

ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის
სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის
სოციოლოგიისა და სოციალური მუშაობის მიმართულება



ზამთრის სკოლა:

კრიტიკული აზროვნება სოციალურ მეცნიერებებში

სალექციო თემები ზამთრის სკოლაში

2014 წელი

თემატური ბლოკი	კონკრეტული თემები	პედაგოგები
<p>კრიტიკული აზროვნების არსი;</p> <p>ქართული სინამდვილე კრიტიკული აზროვნების დისკურსში</p>	1. რა არის კრიტიკული აზროვნება, რა მიდგომას და პასუხისმგებლობას ითვალისწინებს იგი რეალობის მიმართ. როგორ ჩამოყალიბდა კრიტიკული აზროვნება ძვ. საბერძნეთში და რა ალტერნატივა ჰქონდა მას სოციალური აზროვნების ისტორიაში	ლევან გიგინეიშვილი
	2. როდის შეგვიძლია ვთქვათ, რომ რაიმე ვიცით? ცოდნა როგორც „მართებული/დასაბუთებული რწმენა“.	ლევან გიგინეიშვილი
	3. კონტროვერსიული/წინააღმდეგობითი საკითხები სხვადასხვა ტიპის მხატვრულ თუ დოკუმენტურ ტექსტებში	ლევან გიგინეიშვილი
	4. საქართველო სოციალური ტრანსფორმაციის გზაზე	ემზარ ჯგერენაია
	5. სად არის საქართველო? (სოციო-კულტურლი) ანალიზი	ემზარ ჯგერენაია
	6. ბრძოლა ფეოდალური ისტორიის მითვისებისათვის. ქართულ- აფხაზური კონფლიქტი, ანუ ვის ეკუთვნის საქართველოს ისტორია? (სოციოლოგიური ახსნის ცდა)	ემზარ ჯგერენაია
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>ლევან გიგინეიშვილი, ემზარ ჯგერენაია</i>
<p>თანამედროვე სოციალური თეორიებისა და მეთოდოლოგიის კრიტიკული გადააზრება</p>	1. მეთოდოლოგიური პრობლემები და მეთოდოლოგიური ინსტრუმენტები თანამედროვე სოციოლოგიაში	ტილმან ალერტი
	2. მიკრო, მაკრო და მედიატორული სოციალური თეორიების კონცეპტუალური და ემპირიული შეზღუდვები	ტილმან ალერტი
	3. სოციალური ინსტიტუტები დინამიკურ საზოგადოებებში	ტილმან ალერტი
	4. სოციალური რეალობის პოსტმოდერნული პერსპექტივა	იაგო კაჭკაჭიშვილი
	5. მედია რეპრეზენტაცია ვერსუს ობიექტური რეალობა	იაგო კაჭკაჭიშვილი
	6. სუბიექტურობის და ობიექტურობის პრობლემა სოციალურ მეცნიერებებში	იაგო კაჭკაჭიშვილი
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>ტილმან ალერტი, იაგო კაჭკაჭიშვილი</i>

დემოკრატია და ძალაუფლება	1. ძალაუფლებისა და დემოკრატიის კონცეპტუალური ანალიზი	იუკა გრონოვ
	2. დემოკრატიის შეზღუდვები და სტრუქტურები	იუკა გრონოვ
	3. პოლიტიკური იდეოლოგიები და დეოდეოლოგიზაციის პროცესი	იუკა გრონოვ
	4. სოციალური კონტროლის მექანიზმები	ტილმან ალერტი
	5. პოლიტიკა როგორც პროფესია (სხვადასხვა ქვეყნის პრეზიდენტებთან გაკეთებული ბიოგრაფიული ინტერვიუების ანალიზი)	ტილმან ალერტი
	6. პოლიტიკურ-კომუნიკაციური ჟესტების დისკურსული ანალიზი (ნაცისტური მისალმების ქეისი)	ტილმან ალერტი
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>იუკა გრონოვ, ტილმან ალერტი</i>
კულტურა და იდენტობები	1. კულტურული განსხვავებები და მოხმარების პატერნები თანამედროვე საზოგადოებებში	იუკა გრონოვ
	2. გემოვნების ესთეტიკა, მატერიალური კულტურა და მოხმარების სოციოლოგია	იუკა გრონოვ
	3. არის თუ არა პოსტსაბჭოთა კულტურა დღეს თავისუფალი საბჭოური დისკურსებისგან?	იუკა გრონოვ
	4. კულტურა მეთოდოლოგიურ პერსპექტივაში	ლალი სურმანიძე
	5. ინდივიდუალიზმი და კოლექტივიზმი (ქართული კულტურის ქეისის ანალიზი)	ლალი სურმანიძე
	6. კულტურის კრიზისი	ლალი სურმანიძე
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>იუკა გრონოვ, ლალი სურმანიძე</i>

ოჯახი და სექსუალური ქცევა	1. „ადამიანის უფლებების“ სქესი	ლელა გაფრინდაშვილი
	2. გენდერული დეტერმინაცია და ქალი ავტორი	ლელა გაფრინდაშვილი
	3. ქალი, ოჯახი და ტრადიციული ნორმები	ლელა გაფრინდაშვილი
	4. რას ამბობს ტვინი, და რას – სხეული	გიორგი ნიჟარაძე
	5. რატომ ვიქცევით ისე, როგორც სხვები?	გიორგი ნიჟარაძე
	6. აივ/შიდსი , უსაფრთხო სექსი და რეპროდუქციული ჯანმრთელობა სტუდენტურ ფოკუსში	გიორგი ნიჟარაძე
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>ლელა გაფრინდაშვილი, გიორგი ნიჟარაძე</i>
გლობალური გამოწვევები	1. გლობალური და ლოკალური: ბინარული ოპოზიციის დინამიკა	გიორგი ნიჟარაძე
	2. საერთაშორისო ურთიერთობების კულტურული ასპექტები	გიორგი ნიჟარაძე
	3. კულტურის პოლიტიკა პოსტსაბჭოთა საქართველოში: ლეპტოპი და ჯვარი	გიორგი ნიჟარაძე
	4. პოლიტიკური იდეოლოგიები და საზოგადოებრივი დისკურსი საქართველოში	მარინა მუსხელიშვილი
	5. მანიპულაციური დემოკრატია: სისტემური ტრანსფორმაცია და მომავლის გამოწვევა	მარინა მუსხელიშვილი
	6. სოციალ-დემოკრატია თუ ლიბერალური ეკონომიკა ევროპული ინტეგრაციის ჭრილში	მარინა მუსხელიშვილი
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>გიორგი ნიჟარაძე, მარინა მუსხელიშვილი</i>

სოციალური დაცვა და ინკლუზია	1. სოციალური კეთილდღეობის პოლიტიკა (შედარებითი ანალიზი: საქართველო და სხვა ტრანზიტული საზოგადოებები)	მამუკა ნადარეიშვილი
	2. მატერიალური დეპრივაცია: მიზეზები და შედეგები	მამუკა ნადარეიშვილი
	3. სიღარიბის ინდიკატორები საქართველოში: მეთოდოლოგიური ხარვეზები	მამუკა ნადარეიშვილი
	4. მარგინალიზაციის ზღვარზე: ეთნიკური, სექსუალური და რელიგიური უმცირესობები საქართველოში	ლელა გაფრინდაშვილი
	5. მიზოგინია და გინოფობია ანუ იგნორირების კულტურა	ლელა გაფრინდაშვილი
	6. შრომის კოდექსი: თანამედროვე გამოწვევები	ლელა გაფრინდაშვილი
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>მამუკა ნადარეიშვილი, ლელა გაფრინდაშვილი</i>
ურბანული სივრცე და მოდერნული საზოგადოება	1. სივრცითი დაგეგმვა და ურბანული განვითარება საქართველოში	ვლადიმერ ვარდოსანიძე
	2. არის თუ არა საქართველო პერსპექტივა აგრარულ ქვეყნად გადაქცევა?	ვლადიმერ ვარდოსანიძე
	3. მოსახლეობის მონაწილეობა ქალაქგეგმარების პროცესში	ვლადიმერ ვარდოსანიძე
	4. ნაციონალური ნარატივები, მეხსიერების სივრცე და თბილისის კულტურა	ზაზა შათირიშვილი
	5. ურბანული სივრცეები სოციალიზმის შემდეგ: თბილისის ინტელიგენციის კულტურასა და სოციალისტურ შრომას შორის	ზაზა შათირიშვილი
	6. ქალაქის ეგზოტიზმი და ეროტიზმი: კინტო და მისი ქალაქი	ზაზა შათირიშვილი
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>ლადო ვარდოსანიძე, ზაზა შათირიშვილი</i>

ხელოვნება და საზოგადოება	1. ხელოვნების სოციალური ფუნქცია	დავით ანდრიაძე
	2. კიტჩი და კემპი	დავით ანდრიაძე
	3. გემოვნების მსჯელობის სოციალური კრიტიკა, როგორც განსხვავება	დავით ანდრიაძე
	4. კავკასიური კოსმოპოლიტიზმი – ქართული კინოვანგარდის არჩევანი	გიორგი გვახარია
	5. ძალაუფლების თემა კინოში	გიორგი გვახარია
	6. პოსტსაბჭოთა ტრავმები და ქართული კინო	გიორგი გვახარია
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>დავით ანდრიაძე, გიორგი გვახარია</i>
რელიგიის სოციალური განზომილება	1. პროფანულის და საკრალურის ოპოზიცია ქართულ კულტურაში	<i>ამირან ბერძენიშვილი</i>
	2. სეკულარიზმი და სოციალური წესრიგი	<i>ამირან ბერძენიშვილი</i>
	3. შრომის ეთიკა სხვადასხვა რელიგიურ თემებში: საქართველოს მაგალითი	<i>ამირან ბერძენიშვილი</i>
	4. რელიგია, როგორც პოლიტიკური ლეგიტიმაციის ინსტრუმენტი	<i>ამირან ბერძენიშვილი</i>
	5. რელიგიის სოციალური ფუნქცია თანამედროვე საზოგადოებაში	<i>ემზარ ჯგერენაია</i>
	6. ქართული მართლმადიდებელი ეკლესია და რელიგიური უმცირესობები	<i>ემზარ ჯგერენაია</i>
	<i>დისკუსია/შეჯამება</i>	<i>ამირან ბერძენიშვილი, ემზარ ჯგერენაია</i>