



უნივერსიტეტი



თბ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გაზეთი

№8 (15) 2012

გამოშვება 2012



25 ივლისს ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ბაკალავრიატის 2012 წლის კურსდამთავრებულთა გამოშვების საზეიმო ღონისძიება გაიმართა. თსუ ბაკალავრიატი 2012 წელს 2200-მდე სტუდენტმა დაამთავრა. კურსდამთავრებულებს სწავლის დასრულება თსუ რექტორმა ალექსანდრე კვიციანიძემ მიულოცა. „მე ძალიან ბედნიერი ვარ ამ უნივერსიტეტში ყოფნით. ჩვენი სტუდენტები გამორჩეულები არიან და, ამიტომ, გვინდა რომ ჩვენი უნივერსიტეტიც გამორჩეული იყოს“ – აღნიშნა მან.

ბაზრკელაშვილი გ.გ.

უნივერსიტეტელი – თსუ-ს ბანკითარების სამსახურში



ბიოლოგი ზაალ კოკია თსუ-ს იმ კურსდამთავრებულთა შორისაა, ვინც წარმატებით საქმიანობს საზღვარგარეთ და, ამავე დროს, დაგვირდული გრაფიკის მიუხედავად, სახელმწიფო უნივერსიტეტთან აქტიურ კონტაქტს ინარჩუნებს.

გვ. 3

ჰიბის ბოზონი ქართველი ფიზიკოსების შეფასებით

ფიზიკა-მათემატიკის მეცნიერებათა დოქტორი, თსუ პროფესორი, საბუნებისმეტყველო ფაკულტეტის მრჩეველი საერთაშორისო ორგანიზაციებთან ურთიერთობის საკითხებში და CERN-ში და ღუნის ინსტიტუტში მოღვაწე ქართველ მეცნიერთა კოორდინატორი ჯემალ ხუბუა ჰიბის ბოზონის აღმოჩენის მნიშვნელობაზე გვსაუბრება

გვ. 3

თსუ მეცნიერება №2

23 ივლისს ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ჟურნალის „თსუ მეცნიერება“ მეორე ნომრის პრეზენტაცია გაიმართა. ნომერში წარმოდგენილია ინფორმაცია კვლევებზე ჰუმანიტარული მეცნიერებიდან მუსიკა და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებამდე, მდიდრიდან ეკონომიკამდე და სოციალურ მეცნიერებამდე. ჟურნალში იხილავთ მასალებს შემდეგ თემებზე:

რას ნიშნავს კოლექტიური, ნაციონალური იდენტობა? რა არის ქართული ნაციონალური იდენტობის ძირითადი მახასიათებლები? როგორ იცვლებოდა იგი დროთა განმავლობაში? ამ კითხვებზე პასუხის გაცემა ფილოლოგ და ისტორიკოს მეცნიერთა ჯგუფმა XIX საუკუნის მეორე ნახევარში ქართველ ინტელექტუალებს შესაბამისი ცნობილი სამოგადლო მოღვაწისა და რელიგიური-გამომცემლის, ილია ჭავჭავაძის 1877 წელს დაფუძნებული „ივერიის“ მაგალითზე გააწვდიეს.

«ყველა ადამიანის ოცნებაა, განახორციელოს ისეთი საქმე, რომელსაც, ფრთხილად გამოთქმა რომ მოვიშველიოთ, „განძი

სამარადკამო“ შეიძლება ვუწოდოთ. მე და ჩემს კოლეგებს მოგვეცა შესაძლებლობა, შევქმედოთ სამეცნიერო პროექტი, რომელსაც ჩვეულებრივი სამეცნიერო მონოგრაფიებისგან განსხვავებით, ბევრად უფრო ხანგრძლივი ცხოვრება უწერია. ეს არის ანტიკური კავკასიის პირველი ენციკლოპედია. – ასე აფასებს ენციკლოპედია „ანტიკური კავკასიის“ მნიშვნელობას თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სრული პროფესორი, თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეციტიკის ინსტიტუტის დირექტორი, ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი რისმაგ გორდემიანი. გამოცემაში კვლევის ავტორი ენციკლოპედიის შესახებ ლეგალებს გვიმხელს.

ინფორმაცია ქართულ მხატვრობაზე XVIII საუკუნის მეორე ნახევრიდან XXI საუკუნის ათიან წლებამდე, 500-ზე მეტი ილუსტრაცია, 300-მდე მხატვარი ერთ გამოცემაში – ასეთ მნიშვნელოვან შედეგზეა გათვლილი ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტში მიმდინარე პროექტი „ქართული მხატვრობა – განვითარების ისტორია“. გამოცემაში წარმოდგენილი იქნება დღემდე უცნობი ნამუშევრები, განსხვავებული, თანამედროვე თვალთახედვიდან განხილვა ბევრი ნაცნობი შემოქმედი. აქ შეხვდებით ინფორმაციას პირველი ქართული პორტრეტული მხატვრობიდან ახალი ემიგრაციის წარმომადგენელ ქართველ ხელოვანთა ჩათვლით. ნამუშევრები მოიცავს მთლიანად მხატვრობას – ფერწერას, გრაფიკას, თეატრისა და კინოს მხატვრობას. პროექტის ხელმძღვანელი მარიამ ციციშვილი ჟურნალის მკითხველებს ამ უნიკალური გამოცემის შესახებ ესაუბრება.

ბაზრკელაშვილი გ.გ.

თსუ უზბეკეთის გუნდის მორიგი წარმატება



ესპანეთის ქალაქ კორდობაში მიმდინარე ევროპის უნივერსიადაზე, ფუტსალის ჩემპიონატში თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გუნდმა საკმაოდ კარგი შედეგი აჩვენა.

გვ. 4

ცეკვის ანსამბლი „უნივერსიტეტი“ ბრან-პრის მფლობელია



გვ. 4



თსუ არქეოლოგთა სენსაციური აღმოჩენა ბრაკლიანი ბორაზე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მეცნიერ-არქეოლოგებისა და სტუდენტების ახალმა აღმოჩენამ გრაკლიანი გორაზე (კასპის რაიონი), შესაძლოა, ძვ. წ. V-IV საუკუნეების აღმოსავლეთ საქართველოს, ქართლის ისტორიული ცნობები შეცვალოს. გრაკლიანი გორაზე არქეოლოგიური გათხრების შედეგად ქვის ხანიდან ანტიკურ პერიოდამდე საზოგადოების განვითარების უწყვეტი ციკლი დადასტურდა. სხვადასხვა პერიოდის 10 ფენის გათხრის შედეგად აღმოჩენილი არტეფაქტები – პირველყოფილი ადამიანების სამუშაო იარაღები, გვიანდელი პერიოდის საკულტო დანიშნულების ნივთები და ფარმაცევტული ხელსაწყო – ე.წ.

ბაზრკელაშვილი გ.გ.

