

- საბერძნეთის დამოუკიდებლობის დღისადმი მიძღვნილი საღამო;
- თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის ინსტიტუტის საიუბილეო წლის გახსნა;
- კულტურულ-საგანმანათლებლო ფესტივალ „ოქროს საწმისის“ გახსნა;

✓ მისაღმებები:

აკად. რისმაგ გორდემიანი – თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის ინსტიტუტის დირექტორი;

პროფ. სოფიო შამანიდი – საქართველოს პრეზიდენტის მრჩეველი ეთნიკური უმცირესობის საკითხებში, თსუ ახალი ბერძნული ფილოლოგიის კათედრის ხელმძღვანელი;

დესპინა დაუტაკუ – საქართველოში საბერძნეთის საელჩოს წარმომადგენელი, მრჩეველი ეკონომიკის საკითხებში;

იოანის ანგელოპულოსი – საბერძნეთის განათლების სამინისტროს წარმომადგენელი;

ელპიდა ხაძიმხელაკი – საბერძნეთის ყოფილი ელჩის ქალიშვილი.

• საკონცერტო პროგრამა:

- ✓ 25 მარტისადმი მიძღვნილი პერფომანსი სლაიდების „1821 წლის ბერძნული აჯანყება ხელოვნებაში“ თანხლებით;

მონაწილეობენ სტუდენტები და მოსწავლეები:

აკაკი მიქანაძე, გიგა ნებიერიძე, ლანა რამიშვილი, ათენა სიხარულიძე, გიორგი ლიპირიდი, სოფიო უბილავა.

- ✓ სიმღერა „მიყვარხარ, ელადა!“ – მირანდა ბერძენიშვილი – საქართველოს ბერძენ ახალგაზრდათა კავშირი

- ✓ ქართველი სტუდენტების წერილი აჯანყებული ბერძნებისადმი – კითხულობენ სტუდენტები: სალომე ჯაში და მარიამ კალაძე

- ✓ ღვთისმშობლის ტროპარი „გესთა მბრძოლისა ჩემისათვის“ – საქართველოს ბერძენთა ფედერაცია

- ✓ ცეკვა „ქალთა მთიულური“ - თსუ-ს ანსამბლი „უნივერსიტეტი“

- ✓ პონტოური ცეკვა „უჩაი“ – საქართველოს ბერძენ ახალგაზრდათა კავშირი

- ✓ სიმღერა „მშვიდობით, ტანჯულო ხალხო“ – საქართველოს ბერძენთა ფედერაცია

- ✓ ცეკვა „სირტაკი“ – საქართველოს ბერძენთა ფედერაცია
ი. ჭავჭავაძის გამზ. 13, თსუ VIII კორპუსი, IV სართული, სააქტო დარბაზი.