

# სათავეებთან

# AT THE ORIGINS



**კონფერენცია CONFERENCE**  
აპრილი 15-16 APRIL  
თბილისი/TBILISI  
2016

პარასკევი, 15 აპრილი, 2016

ივანე ჯავახიშვილის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, კორპუსი, 1  
აუდიტორია 212

**10:00** კონფერენციის გახსნა

ზაზა სხირტლაძე, თსუ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტის ხელმძღვანელი.

ირინა კოშორიძე, საქართველოს ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების მუზეუმის დირექტორი, თსუ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტის პროფესორი.

სესია 1. თავმჯდომარე - ლიკა მამაცაშვილი

**10:20** - საქართველოს პირველი სამუზეუმო კოლექციები-დავით დადიანის კოლექცია

ინგა ქარაია, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, კავკასიის უნივერსიტეტი,

**10:40** - კავკასიის კუსტარული კომიტეტამდე - ისტორია, ფაქტები, მოვლენები

იზოლდა მელიქიშვილი, შ. ამირანაშვილის ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი/ საქართველოს ეროვნული მუზეუმი.

**11:00** - დავით არსენიშვილი-კავკასიის პირველი თეატრალური მუზეუმის დამაარსებელი

ვიორჯი კალანდია, საქართველოს თეატრის, მუსიკის, კინოსა და ქორეოგრაფიის სახელმწიფო მუზეუმი.

**11:20** - მინის ნეგატივების კოლექცია ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების მუზეუმიდან

ნინო გვაზავა, თსუ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტის მავისტრი.

**11:40 – 12:00** შესვენება (ყავა, ჩაი)

სესია 2. თავმჯდომარე - ინგა ქარაია

**12:00** - ალექსანდრე როინაშვილის მოძრავი კავკასიური მუზეუმი

ლიკა მამაცაშვილი, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი.

**12:20** - სამუზეუმო ჩანახატების ალბომები როგორც შუასაუკუნეების ქართული ხელოვნების კვლევის კიდევ ერთი წყარო

ქეთევან გონვაძე, საქართველოს ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების მუზეუმი, თსუ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტის დოქტორანტი.

**12:40** ხელნაწერები და ჩანახატები მუზეუმის არქივიდან - ახალციხური ფილიგრანის კვლევის ახალი წყარო

ნია ლომოური, ვორის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმი; თსუ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტის მავისტრანტი.

**13:00** - შორეული აღმოსავლეთის კერამიკის ერთი ჯგუფის კვლევისათვის (შალვა ამირანაშვილის სახელობის ხელოვნების მუზეუმის აღმოსავლური კოლექციების მიხედვით)

ნათია დემურიშვილი, მარინა დგებუაძე, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი.

შაბათი, 16 აპრილი, 2016

საქართველოს ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების მუზეუმი

სესია 3. თავმჯდომარე - იზოლდა მელიქიშვილი

**11:00** - კიდევ ერთხელ როინაშვილის სამუზეუმო კოლექციის შესახებ

ირინე კოშორიძე, თსუ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტი; ეროვნული მუზეუმი; საქართველოს ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი.

**11:20** - კონსტანტინე ზანისი და აბრეშუმის მუზეუმის ფოტოკოლექცია

მარიამ შერგელაშვილი, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი; თსუ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტის მავისტრი

**11:40** - XIX საუკუნის ვერცხლის ჭურჭელი საქართველოს ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების მუზეუმის კოლექციიდან

ანა შანშიაშვილი, თსუ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტი.

**12:00** შესვენება (ყავა, ჩაი)

სესია 4. თავმჯდომარე - ირინე კოშორიძე

**12:20** - დავით ციციშვილი მოგონებებში

ნანა კიკნაძე, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია

**12:40** - მუზეუმის საარქივო და ფოტომასალა როგორც კვლევის დამატებითი წყარო

ნინო კოვზიაშვილი, საქართველოს ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი.

**13:00** - ბუდისტური პლასტიკა კაზნაკოვის კოლექციიდან

ირინე გუგუნავა, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი.

**13:20** - ქართული არქიტექტურის ძეგლთა ფოტოები საქართველოს ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმის ფოტოარქივიდან

მარიტა სახლთხუციშვილი, თსუ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტის მავისტრანტი.

