

სასწავლო კურსის/მოდულის სახელწოდება	კრედიტების ოდენობა	საათების განაწილება			საკონტაქტო საათები	დამოუკიდებელი მუშაობის საათები	სულ საათების რაოდენობა
		ლექცია/სემინარი	სასწავლო პრაქტიკა	შუალედური და საბოლოო შეფასების საათები			
კინო-ტელე რეჟისურა და მონტაჟი 1-2-3-4	40	200	650	20	870	130	1000
პროდიუსირება	5	20	70	5	95	30	125
მსახიობის ოსტატობა 1-2	10	30	140	5	175	75	250
ინგლისური ენა	5	56		4	60	65	125
კინო-ტელე დრამატურგია	5	45		5	50	75	125
ხმის ჩაწერა და მონტაჟი	5	15	70	5	90	35	125
კინო-ტელე მხატვრობა	5	15	70	5	90	35	125
კინოს ისტორია	5	45		20	65	60	125
თეატრის ისტორია	5	42		8	50	75	125
მსოფლიო ხელოვნების ისტორია	5	45		20	65	60	125
ქართული ხელოვნების ისტორია	5	45		20	65	60	125
ქართული წერისა და მეტყველების კულტურა	5	45		5	50	75	125
საწარმოო პრაქტიკა 1-2-3-4	20						500

სულ:	120		1000				3000
------	-----	--	------	--	--	--	------

№	საგანი/მოდული	ECTS კრედიტი	დაშვების წინაპირობა	შემოდგომის/I სემესტრი	გაზაფხულის/II სემესტრი	შემოდგომის/III სემესტრი	გაზაფხულის/IV სემესტრი
1.	კინო-ტელე რეჟისურა და მონტაჟი 1	10	წინაპირობის გარეშე	10			
2.	კინო-ტელე რეჟისურა და მონტაჟი 2	10	კინო-ტელე რეჟისურა და მონტაჟი 1		10		
3.	კინო-ტელე რეჟისურა და მონტაჟი 3	10	კინო-ტელე რეჟისურა და მონტაჟი 2			10	
4.	კინო-ტელე რეჟისურა და მონტაჟი 4	10	კინო-ტელე რეჟისურა და მონტაჟი 3				10
5.	მსახიობის ოსტატობა 1	5	წინაპირობის გარეშე	5			
6.	მსახიობის ოსტატობა 2	5	მსახიობის ოსტატობა 1		5		
6.	მსოფლიო ხელოვნების ისტორია	5	წინაპირობის გარეშე	5			
7.	ინგლისური ენა	5	წინაპირობის გარეშე	5			
8.	ქართული ხელოვნების ისტორია	5	წინაპირობის გარეშე		5		
9.	კინოს ისტორია	5	წინაპირობის გარეშე		5		
10.	კინო-ტელე დრამატურგია	5	წინაპირობის გარეშე			5	
11.	ხმის ჩაწერა და მონტაჟი	5	წინაპირობის გარეშე			5	
12.	კინო-ტელე მხატვრობა	5	წინაპირობის გარეშე			5	
13.	თეატრის ისტორია	5	მსოფლიო ხელოვნების				5

			ისტორია				
14.	პროდუსირება	5	წინაპირობის გარეშე				5
15.	წერისა და მეტყველების კულტურა	5	წინაპირობის გარეშე				5
16.	საწარმოო პრაქტიკა 1	5	წინაპირობის გარეშე	5			
17.	საწარმოო პრაქტიკა 2	5	საწარმოო პრაქტიკა 1		5		
18.	საწარმოო პრაქტიკა 3	5	საწარმოო პრაქტიკა 2			5	
19.	საწარმოო პრაქტიკა 4	5	საწარმოო პრაქტიკა 3				5
სულ		120		30	30	30	30

პროგრამის ხელმძღვანელის(ების) ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის მართვის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის დეკანის ხელმოწერა _____

უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

თარიღი _____

ფაკულტეტის ბეჭედი