

አጻዳቸው በፌዴራል

(V - XV ርሱ.)

Ivane Javakhishvili Tbilisi State University

MERAB TIKADZE

HISTORY OF THE ARABS

(5-th - 15-th Centuries)

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

მერაბ ტიპაძე

არაპირა ისტორია

(V - XV სს.)



თბილისის
უნივერსიტეტის
გამომცემლობა

ნაშრომი მოიცავს არაბთა ისტორიის უმნიშვნელოვანეს პერიოდს წინაისლამური ეპოქიდან XVI საუკუნის ჩათვლით. განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმო ისეთ საკითხებს, როგორიცაა ისლამის გავრცელება, არაბთა დიდი დაპყრობები, უმაიანთა და აბასინთა სახალიფოები, არაბები და საქართველო, არაბულ-ისლამური ცივილიზაცია. სათანადოდაა წარმოდგენილი სხვადასხვა დროს აღმოცენებული ისლამური სახელმწიფოების (ფატიმიანები, აიუბიანთა და მამლუქთა სახულთნო, უმაიანთა საამირო და სახალიფო ესპანეთში) ისტორია. წიგნს თან ერთვის ძირითადი წერილებისა და სპეციალური ლიტერატურის ვრცელი სია, რაც აადგილებს ამა თუ იმ საკითხებზე დამატებითი ინფორმაციის მიღებას.

„არაბთა ისტორია (V-XV სს.)“ განკუთვნილია სტუდენტებისთვის და ყველასოფლის, კინკ დაინტერესებულია არაბთა შუა საუკუნეების ისტორიით.

The study covers the significant period of Arabs history from the pre-Islamic age, to 15-th century, inclusive. Special attention was paid to such issues as Islam dissemination, great conquests of Arabs, the Umayyad and Abbasid Caliphates, Arabs and Georgia, Arabic-Islamic civilization. There is widely represented the history of Islamic states emerged at different times (Fatimids, Ayyubids, Mamluk Sultanate, Umayyad Emirate and Caliphate in Spain). The book is accompanied with the vast list of major sources and special literature, facilitating obtaining of additional information on one or another issue.

“History of the Arabs (5-th - 15-th Centuries)” is intended for students and for all, interested in the medieval history of Arabs.

რედაქტორი ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფ. გორგა ჯაფარიძე

რეცენზები: ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფ. დავით კაციტაძე
ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფ. აპოლონ სილაგაძე
ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფ. ნანი გელოვანი

Editor Professor Gotcha Djaparidze

Critiques
Professor David Katsitadze
Professor Apolon Silagadze
Professor Nani Gelovani

© თბილისის უნივერსიტეტის გამომცემლობა, 2008

ISBN 978-9941-13-060-1

სარჩევი

აკეთობის წინახუცვაობა	9
შესავალი	11
III 1	
არაბების ისლამის წარმოშობის წინ	13
1. არაბთა სამშობლო – არაბეთის ნახევარკუნძული და ისლამიმდელი არაბული ტომქბი	13
2. ევროპელ მოგზაურთა და მეცნიერთა წვლილი არაბეთის ნახევარკუნძულის შესწავლაში, სამხრეთ არაბეთის ისლამიმდელი ცივილიზაცია	17
3. არაბული ტომქბი არაბეთის ნახევარკუნძულს გარეთ (ნაბატიანთა, პალმირას, დასანიანთა, ლახმიანთა სამეფოები)	22
III 2	
მექის ადგილი ჯაპილის პეტიონის არაბთა უცხოვრებაში და ახალი მონოუისცემის რელიგიის – ისლამის წარმოქმნა	27
1. მექის გვაროვნული არისტოკრატია და მუჭამედის სამოციქულო მისია	27
2. მუჭამედის მოდვაწეობა მედინაში და პირველი ისლამური სახელმწიფოს წარმოქმნა	30
III 3	
გართლებობრივი ხალიფები და არაბთა დიდი დაბყრობები (632-661)	33
1. ისლამის განმტკიცება არაბეთის ნახევარკუნძულზე ირანის, სირია-პალესტინის და ეგვიპტის დაპყრობა	33
2. სახალიფო ‘უსმანისა და ‘ალის ხალიფობის პერიოდში, პირველი სამოქალაქო ომი და მისი შედეგები	37
III 4	
ყმაიანთა სახალიფო (661-750)	42
1. არაბთა სახელმწიფო სამოქალაქო ომის შემდეგ და უმაიანთა დინასტიის აღზევება	42

2. არაბთა ახალი დაპყრობები	
(VII ს. მეორე ნახევარი – VIII ს. 30-ანი წლები)	50
3. უმაიანთა სახალიფოს პოლიტიკური სისტემა,	
მისი დასუსტების და დაცემის მიზეზები	55
4. უმაიანთა სახალიფოს სამეურნეო ცხოვრება,	
მეცნიერება და კულტურა	58

მასში V

‘აბასიანთა სახალიფო (750-1258)	64
---------------------------------------------	----

1. ‘აბასიანთა პირველი ხალიფების საშინაო და საგარეო პოლიტიკა	64
2. მონობის ინსტიტუტი სახალიფოში და ზინჯების აჯანყება,	
კარმატების სახელმწიფო	72
3. ‘აბასიანთა სახალიფოს მმართველობის სისტემა	75
4. მიწათსარგებლობა და ფისკალური სისტემა	80
5. სოფლის მეურნეობა, საქალაქო ცხოვრება,	
ხელოსნობა და ვაჭრობა	83
6. რელიგიურ უმცირესობათა სტატუსი ‘აბასიანთა სახალიფოში	87

მასში VI

‘აბასიანთა სახალიფოს დაშლა და მისი შედევები	91
----------------------------------------------------------	----

1. ნახევრად დამოუკიდებელი საფეოდალოების წარმოქმნა	91
2. ‘აბასიანთა სახალიფო ბუვაიპიანთა და	
სელჩუკთა ბატონობის პერიოდში	94
3. ობილისის სამირო და არაბთა ბატონობის	
დასასრული საქართველოში	98
4. მონფოლთა ექსპანსია და ‘აბასიანთა სახალიფოს დაცემა	101

მასში VII

‘აბასიანთა ეპოქა და არაბულ-ისლამური ცივილიზაცია	104
--------------------------------------------------------------	-----

1. განათლება და მეცნიერება	104
2. არაბული ლიტერატურა	121
3. ბაღდადი – შეკაუჭნების ისლამური კულტურისა და ხელოვნების	
ცენტრი	127

მასში VIII

ისლამი, შეკაუჭნების ახლო აღმოსავლეთის იდეოლოგია	132
--------------------------------------------------------------	-----

1. ისლამის საფუძველი – ყურანი და სუნნა, შარიათი	132
-------------------------------------------------------	-----

2. ისლამური დოგმატიკა, მუსლიმის უფლება-მოვალეობანი, რიტუალი	135
3. ოჯახი და ქალის სტატუსი ისლამურ საზოგადოებაში, ეთიკური ნორმები, პიჯრის კალენდარი და ისლამური დღესასწაულები	140
4. მაზჰაბები	144
5. შიიზმი და ხარიჯიტობა, სექტები	146
თავი IX	
ფაციმიანთა სახელმწიფო არაბულ მაღრიბსა და კვიპრები (940-1171)	152
1. ფატიმიანთა სახელმწიფოს წარმოქმნა არაბულ მაღრიბში	152
2. ფატიმიანთა სახალიფო ეგვიპტები	155
3. ფატიმიანთა სახალიფოს პოლიტიკური სისტემა, სამეურნეო ცხოვრება, მეცნიერება	159
თავი X	
ნინა აზის არაბული ქვეყნები XI-XII საუკუნეებში	162
1. სირია-პალესტინა თურქ-სელჩუქებისა და ჯვაროსნების ექსპანსიის პერიოდში	162
2. ზანქიანთა და აიუბიანთა სახელმწიფო, სალაპარაკო და ჯვაროსნები	165
3. აიუბიანთა სასულთნო სალაპარაკო ად-დინის მემკვიდრეების დროს	172
თავი XI	
მამლუქთა სახელმწიფო ეკვიპება და სირიაში	176
1. ბაბრედი (1250-1390) და ბურჯედი (1390-1517) მამლუქები	176
2. მამლუქთა სახელმწიფოს სამხედრო-პოლიტიკური სისტემა და სამეურნეო ცხოვრება	183
3. მამლუქთა სახელმწიფოს ადგილი არაბთა ისტორიაში (მეცნიერება, კულტურა)	187
თავი XII	
არაბები ესპანეთსა და ჩრდილოეთ აფრიკაში (VIII-XV ს.)	195
1. ესპანეთის უმაიანთა საამირო (756-929)	195
2. უმაიანთა სახალიფო ესპანეთში (929-1031)	198
3. მუსლიმური ესპანეთი და არაბული მაღრიბი XI-XV საუკუნეებში (გრენადის სასულთნო და რეკონკისტა)	201
4. ისლამური ესპანეთის ადგილი არაბთა ისტორიაში (ადმინისტრაციული სისტემა, სამეურნეო ცხოვრება, მეცნიერება და კულტურა)	206

შენიშვნები	216
ძირითადი წყაროები და ლიტერატურა არაბთა ისტორიაში	
(თავების მიხედვით)	228
შესაბალი	228
თავი I. არაბები ისლამის წარმოშობის წინ	228
თავი II. მექის ადგილი ჯაჭილიის პერიოდის არაბთა ცხოვრებაში და	
ახალი მონოთეისტური რელიგიის – ისლამის წარმოქმნა	230
თავი III. მართლმორწმუნე ხალიფები და	
არაბთა დიდი დაპყრობები (632-661)	230
თავი IV. უმაიანთა სახალიფო (661-750)	231
თავი V-VI. ‘აბასიანთა სახალიფო (661-750). ‘აბასიანთა სახალიფოს	
დაშლა და მისი შედეგები	232
თავი VII. ‘აბასიანთა ეპოქა და არაბულ-ისლამური ცივილიზაცია	235
თავი VIII. ისლამი, შეს საუბუნების ახლო აღმოსავლეთის იდეოლოგია	238
თავი IX. ფატიმიანთა სახელმწიფო არაბულ მაღრიბსა	
და ეგვიპტეში (910-1171)	240
თავი X. წინა აზიის არაბული ქვეყნები XI-XII საუკუნეებში	241
თავი XI. მამლუქთა სახელმწიფო ეგვიპტესა და სირიაში	242
თავი XII. არაბები ესპანეთსა და ჩრდილოეთ აფრიკაში (VIII-XV ს.ს.)	243
დამატებითი ლიტერატურა	246
არაბები და საქართველო	246
არაბები და ახლო აღმოსავლეთი	252
ენციკლოპედიები, ცნობარები, ბიბლიოგრაფიული ლიტერატურა	254
დანართი	255
1. მართლმორწმუნე ხალიფები (632-661)	255
2. უმაიანთა დინასტიის ხალიფები (661-750)	255
3. ბადდადის ‘აბასიანთა დინასტიის ხალიფები (750-1258)	255
4. ფატიმიანთა ხალიფები (910-1171)	256
5. ეგვიპტის აიუბიანთა სულთნები (1169-1250)	257
6. ბაპრელი მამლუქები (1250-1390)	257
7. ბურჯელი (ჩერქეზი) მამლუქები (1382-1517)	258
8. ესპანეთის პირველი მუსლიმი გამგებლები (716-756)	258
9. მუსლიმური ესპანეთის ამირები და ხალიფები (756-1031)	259
10. შიიტი იმამები (იმამიტები)	260
11. რუკები	260

აუცილის წინასოფელებათბა

„არაბთა ისტორია (V-XV სს.)“ შეიქმნა იმ საღექციო კურსის საფუძველზე, რომელიც მომზადდა იყ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთის ისტორიის კათედრაზე და რომელსაც ავტორი კითხულობდა აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაქულტეტზე 40 წლის მანილზე. სახელმძღვანელოს ხასიათის შრომები უკვე გამოცემულია ოსმალეთისა და ირანის ისტორიაში (მ. სვანიძე, ოსმალეთის ისტორია, I-II, თბ., 1999; თურქეთის ისტორია, III, თბ., 2005; თურქეთის ისტორია (1299-2000), თბ., 2007. დ. კაციტაძე, ირანის ისტორია, III-XVIII სს., თბ., 2001), რაც უდავოდ აადგილებს ამ ქვეყნების ისტორიის შესწავლას. ასეთივე დანიშნულებისაა წინამდებარე ნაშრომი, რომელიც მოიცავს არაბთა ისტორიის ვრცელ მონაკვეთს ისლამიამდელი, ე.წ. „ჯავალის პერიოდიდან“ ოსმალთა ბატონობის დაწყებამდე. გარდა პოლიტიკური, სოციალური, ეკონომიკური და კულტურის ისტორიის საკითხებისა, გარკვეული ადგილი დაეთმო ისლამს, მსოფლიო მესამე მონოთეისტურ რელიგიას, შეუსაუკუნების არაბებისა და ახლო აღმოსავლეთის იდეოლოგიას. ნაშრომს თან ერთვის ვრცელი ბიბლიოგრაფია, რომელიც თვალნათლივ გვიჩვენებს ქართველი ორიენტალისტების წვლილს არაბთა ისტორიის, ისლამის, არაბეთ-საქართველოს და ახლო აღმოსავლეთის ისტორიის კვლევის საქმეში. რა თქმა უნდა, შესასწავლი საგნის გარშემო არსებული წყაროების და სპეციალური ლიტერატურის წრე გაცილებით ფართოა და მისი სრულად წარმოდგენა სახელმძღვანელოში პრაქტიკულად შეუძლებელია. ყურადღება გამახვილდა ისეთ მონოგრაფიებსა და სტატიებზე, რომელთა მოპოვებაც არაა პრობლემატური და რომლის დამუშავებაც საშუალებას გვაძლევს მკაფიო წარმოდგენა გვქონდეს არაბთა ისტორიაზე XV საუკუნის ჩათვლით. რაც შეეხება არაბული ქვეყნების ოსმალთა ბატონობის პერიოდს (1516-1918 წწ.), იგი ცალკე უნდა იქნეს შესწავლილი არაბულოსმალური ურთიერთობების ხასიათის, აგრეთვე ამ დროს არაბთა საზოგადოებრივ ცხოვრებაში წარმოქმნილი სტაგნაციის ან ევოლუციური პროცესების გათვალისწინებით.

სახელმძღვანელოს სპეციალური ხასიათის და სასწავლო დანიშნულების შესაბამისად მიზანშეწონილად ჩავთვალეთ ძირითადი წყაროებისა და ლიტერატურის განაწილება თემატურად. არაბული ტერმინები, გეოგრაფიული და საკუთარი სახელები, აუცილებობის შემთხვევაში, მოცემულია გრძელი ხმოვნების, აგრეთვე ყრუ ხშული გლობალის ჰამზას – და ‘აინის – აღნიშვნით. ემფატიკური თანხმოვნების დიაკრიტიკული ნიშნების მოტანა, ვფიქრობთ, მეტისმეტად დაამძიმებდა სიმბოლოებით ისედაც გადატვირთულ ტექსტს, რომელიც, როგორც უკვე აღვნიშნეთ, სასწავლო დანიშნულებისაა. იგივე შეიძლება ითქვას პიჯრის წელთაღრიცხვის შესახებ: თარიღები პიჯრით მოტანილია მხოლოდ ცალკეულ შემთხვევაში. ამა თუ იმ ისტორიული მოვლენის ან მოღვაწის განსაკუთრებული მნიშვნელობის ხაზგასმისათვის გამოყენებუ-

ლია მსხვილი შრიფტი, რომელიც მკითხველის ყურადღების გამახვილებას და მასალის უკეთ ათვისებას ემსახურება. დანართის სახით მოცემულია დინასტიების ქრონოლოგიური ცხრილები, შიიტი იმამების (იმამიტების) გენეალოგიური სქემა და რუკები. ზოგიერთ სადაცო თარიღთან ან ტერმინთან დაკავშირებით უპირატესობა მიენიჭა იმ ვერსიას, რომელიც მოცემულია „ისლამის ენციკლოპედიაში“ (Encyclopaedia of Islam, N. ed.). არაბული სახელების გადმოცემისას ასევე ვხელმძღვანელობდით „ისლამის ენციკლოპედიაში“ მიღებული წესით, მაგრამ ქართულ სამეცნიერო ლიტერატურაში დამკვიდრებული ტრადიციის გათვალისწინებით.

სასიამოვნო მოვალეობად მიგვაჩნია მადლობით აღვნიშნოთ რეცენზენტების პროფ. დავით კაციტაძის, პროფ. აპოლონ სილაგაძის და პროფ. ნანი გელოვანის დახმარება. არაბული ლიტერატურის ისტორიის საკითხებთან დაკავშირებით არაერთხელ მივმართეთ პროფ. ნანა ფურცელაძეს. წიგნის რედაქტორი, საქართველოს ელჩი ქ'ევეიოში, პროფ. გოჩა ჯაფარიძე გულდასმით გაეცნო ნაშრომს და მოგვაწოდა საყურადღებო შენიშვნები, რომელიც გათვალისწინებულ იქნა. კომპიუტერზე ტექსტის აწყობისა და სპეციალური სიმბოლოების გამოყენებისას ხშირად ვსარგებლობდით ბატონ ლევან აპრესოვის რჩევით. მიუხედავად აღნიშნულისა, მასალის დიდი მოცულობისა და სირთულის გამო სახელმძღვანელო, ალბათ, არ იქნება დაზღვეული ხარვეზებისგან. ვფიქრობთ, არსებული ნაკლოვანებები გამოსწორდება მომავალში. თუ წარმოდგენილი ნაშრომი რამდენადმე მაინც გაუადვილებს სტუდენტებს და სხვა დაინტერესებულ პირებს არაბთა ისტორიის მოკლე კურსის ათვისებას, ჩვენ მიერ დასახული მიზანი მიღწეულად ჩაითვლება.

შესავალი

მთელი შუა საუკუნეების მანძილზე სამხრეთ კავკასია რჩებოდა ისლამური აღმოსავლეთის დიდი სახელმწიფოების პოლიტიკური ცხოვრების და ინტერესების სფეროში. ისლამის გავრცელების შემდეგ, კერძოდ VII-X საუკუნეებში, ე.ი. არაბთა ბატონობის პერიოდში, არაბულ-ისლამურმა კულტურამ, რომელიც ძველი ირანის, წინა აზიის და ბერძნულ-რომაული ცივილიზაციების საფუძველზე აღმოცენდა, საქართველოზეც მოახდინა გავლენა. მიუხედავად პოლიტიკური და რელიგიური წინააღმდეგობებისა, საქართველოსა და სამხრეთ კავკასიის საფარო-ეკონომიკური და ენობრივ-ლიტერატურული ურთიერთობანი ისლამურ სამყაროსთან მთელი შუა საუკუნეების მანძილზე გრძელდებოდა. აქედან გამომდინარე, სავსებით გასაგებია, რომ ახალი ქართული ისტორიოგრაფიის ფუძემდებელი აკად. ივ. ჯავახიშვილი განსაკუთრებულ მნიშვნელობას ანიჭებდა მეზობელი, ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნების ისტორიის შესწავლას, აუცილებლად მიიჩნევდა აღმოსავლური (არაბული, სპარსული, თურქული) წეაროების გათვალისწინებას. სწორედ ივ. ჯავახიშვილის ინიციატივით თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში დაიწყო ინტენსიური მუშაობა აღმოსავლური ენების, ისტორიის და კულტურის შესწავლის მიმართულებით. ეს საქმიანობა 1950 წლიდან პროფ. გ. გაბაშვილის ხელმძღვანელობით გაგრძელდა თსუ აღმოსავლეთის ისტორიის კათედრაზე და საქართველოს სხვა სამეცნიერო დაწესებულებებში. ქართველი აღმოსავლეთმცოდნების, მათ შორის არაბისტი ისტორიკოსების მიერ მიკვლეული, შესწავლილი და გამოქვეყნებულ იქნა საქართველოს შესახებ არაბ ავტორთა თხზულებებში დაცული ცნობები, დაიწერა სამეცნიერო სტატიები შუა საუკუნეების არაბეთ-საქართველოს ურთიერთობათა საკითხებზე. თანდათანობით მკვლევართა საქმიანობა გასცდა ქართველოლოგის სფეროს, მოიცვა მთელი ახლო აღმოსავლეთი და კოპლექსური კვლევის სახე მიიღო. ქართველი აღმოსავლეთმცოდნე ისტორიკოსების მიერ გამოითქვა მრავალი საინტერესო მოსახურება ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში ფეოდალიზმის გენეზისის, ისლამური ქალაქის წარმოქმნისა და სტრუქტურის, ფეოდალური ხანის პერიოდიზაციის და სხვა საკითხებზე. ვინაიდან არაბული ქვეყნები ისლამური სამყაროს ნაწილს წარმოადგენდა, ყველა ზემოაღნიშნული მოსახურება მათზეც ვრცელდება, თუმცა ცალკეულ ქვეყნებსა და რეგიონებში (მაგ., არაბულ მაღრიბში) გამორიცხული არ იყო გარკვეული სპეციფიკური თავისებურებანი. მრავალფეროვანი ორიენტაციისტური ლიტერატურის გაცნობა, ქართველ და უცხოელ მკვლევართა შეხედულებების შეჯერება საშუალებას გვაძლევს თვალი გავადევნოთ შუა საუკუნეების ახლო აღმოსავლეთში მიმდინარე პროცესებს, გამოვავლინოთ საზოგადოებრივი განვითარების ან სტაგნაციის განმსაზღვრელი მიზეზები. ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნების საზოგადოებრივი განვითარების რიგი თავისებურებების გათვალისწინებით ქართველ მკვლევართა მიერ შემუშავდა ადრეფეოდალური (VI-X სს.), განვითარებული ფეო-

დალიზმის (XI-XVI სს.) და გვიანდელი ფეოდალიზმის (XVII-XVIII სს.) ქრონილოგიური სქემა, გამოითქვა მოსაზრება გვიანდელი ფეოდალიზმის XIX საუკუნეებში გახანგრძლივების შესახებ (ვ. გაბაშვილი).

ახლო აღმოსავლეთისა და არაბული ქვეყნების ისტორიის შესწავლას დღეს არა მარტო სამეცნიერო, არამედ დიდი პრაქტიკული მნიშვნელობაც ენიჭება. გარდა იმისა, რომ ჩვენი ქვეყნის მოქალაქეთა ერთი ნაწილი ისლამს აღიარებს, საქართველო გარშემორტყმულია მუსლიმური ქვეყნებით, სადაც რელიგია სრულიადაც არ ითვლება წარსულის კუთვნილებად. უფრო მეტიც, ისლამი დღესაც ამტკიცებს თავის სიცოცხლისუნარიანობას და ანგარიშგასაწევ ძალას წარმოადგენს. საქართველოს გეოპოლიტიკური მდგომარეობა მოითხოვს ფრთხილ, გაწონასწორებულ ურთიერთობას ისლამურ სამყაროსთან, რაც შეიძლება მიღწეულ იქნეს ახლო აღმოსავლეთის ხალხების ენის, ისტორიის, რელიგიისა და კულტურის ცოდნით და, რაც მთავარია, პატივისცემით. როგორც ვალერიან გაბაშვილი არაერთხელ მიუთითებდა თავის მოწავეებს, თანამედროვე ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში მიმდინარე პროცესების გაგება და სწორად შეფასება შეუძლებელია შუა საუკუნეების ისტორიისა და ისლამის ცოდნის გარეშე. ის ფაქტი, რომ დამოუკიდებელ საქართველოსა და ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებს შორის დიპლომატიური, ეკონომიკური და კულტურული ურთიერთობის დამყარებისა და განმტკიცების საქმეში არსებით როლს ქართველი აღმოსავლეთცოდნები, კერძოდ თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში აღზრდილი არაბისტები ასრულებენ, მიგვითითებს ამ დარგის განვითარების არა მარტო სამეცნიერო, არამედ პრაქტიკულ აუცილებლობაზე.

III I

არაბების ისლამის ნატოშთბის წინ

1. არაბთა სამშობლო – არაბეთის ნახევარკუნძული და ისლამამდელი არაბული ცომები

არაბთა სამშობლო არის არაბეთის ნახევარკუნძული, რომელსაც მისი მკვიდრი მოსახლეობა არაბთა კუნძულს (ჯაზირათ ალ-არაბ) უწოდებს. იგი უდიდესია აზიაში და შეადგენს დაახლოებით 3 მლ. კვ. კილომეტრს. აღმოსავლეთით მას აკრავს სპარსეთის (არაბთა) და ომანის ყურეები, აგრეთვე ორმუზის სრუტე (მადიკ ჰურმუზი), დასავლეთით წითელი ზღვა და ‘აკაბის ყურე. ჩრდილოეთით ნახევარკუნძულის საზღვარი გადის ‘აკაბისა და სპარსეთის ყურეების შემაერთებელ ხაზზე. არაბი გეოგრაფები გამოყოფდნენ არაბეთის ნახევარკუნძულის რამდენიმე რეგიონს, რომელთაგან მთავარია: იქმენი (ალ-დამან) და მის ჩრდილო-დასავლეთით თიპამა, რომელიც ჩრდილოეთით ჰიჯაზში გადადის; თავის მხრივ, ჰიჯაზი ვრცელდება სირიამდე და მოიცავს წითელი ზღვის სანაპიროს; ნაჯდი – ცენტრალურ არაბეთში; ალ-იამამა (ან ალ-არუდი) – თიპამასა და სპარსეთის ყურეს შორის; ჰადრამავთი და ომანი იქმენის აღმოსავლეთით. შეა საუკუნეების არაბი გეოგრაფები სირიის უდაბნოსაც არაბეთის ნახევარკუნძულის ნაწილად მიიჩნევდნენ.¹ აქ არ არის არც ერთი დიდი მდინარე ან ტბა, ხოლო წვიმები იშვიათია. უდაბნოს შეჩვეული მომთაბარეებისთვისაც კი გამანადგურებლად ითვლება აღმოსავლეთის ცხელი ქარი სამუშავი (სამუშავი).²

გეოგრაფიულმა მდებარეობამ და კლიმატმა განსაზღვრეს არაბეთის ნახევარკუნძულის მკვიდრი მოსახლეობის სამეურნეო საქმიანობაც: ჩრდილოეთ და ცენტრალურ არაბეთში ოდითგანვე გავრცელებული იყო მხოლოდ მომთაბარე მესაქონლეობა, ხოლო ოზისებში (გაპა, ღუტა) და სამხრეთ არაბეთში, მაგალითად, იქმენში, შეიძლება ინტენსიური მეურნეობის წარმოება. ნახევარკუნძულის ზოგიერთ რეგიონში, კერძოდ ცენტრალურ არაბეთში (იამამა), ოზისების რიგი გრძელდებოდა დაახლოებით 700 კილომეტრის მანძილზე, მაგრამ მოსახლეობის დიდი ნაწილი მომთაბარეობას მისდევდა. ზოგიერთი მკვლევრის ვარაუდით, ნახევარკუნძულზე (იქმენის და ჰადრამავთის გამოკლებით) უნდა ყოფილიყო 75 ათასი ჰექტარი მიწა, რომელსაც შეეძლო 300 ათასი მიწათმოქმედის შენახვა.

„არაბებს“ უძველესი დროიდან მოკიდებული უწოდებდნენ არაბეთის ნახევარკუნძულის მომთაბარე ან ნახევრად მომთაბარე ტომებს, თუმცა თავის წარმომავლობას თავად არაბები, პირველ რიგში, საკუთარ ტომს უკავშირებდნენ. მიუხედავად იმისა, რომ არაბეთის ნახევარკუნძულზე მომთაბარე და მის საზ-

დვრებს გარეთ გასულ ტომებს ბევრი საერთო ნიშანი და ტრადიცია ჰქონდათ, ხოლო არაბული ენა არაბთა საერთო ენად ითვლებოდა, ეთნიკური კუთვნილების მაჩვენებელ ტერმინად „არაბი“ („არაბი“) მხოლოდ ისლამის შემდეგ, დიდი დაპყრობების დროს გახდა. შეუა საუკუნეებში და უფრო გვიან თსმალთა ოთხსაუკუნოვანი ბატონობის დროსაც არაბებს თითქმის ყოველთვის ბედუინებთან აიგივებდნენ.

არაბული ტომების გენეალოგიასთან დაკავშირებული ტრადიციის თანახმად, სამხრეთარაბული ტომების წინაპრად ითვლება კაპტანი, რომლის შთამომავლები (ბანუ კაპტანი) შუამდინარეთიდან გადასახლებულან მდინარე იორდანესა და მკვდარი ზღვის მიმდებარე ტერიტორიაზე, ხოლო შემდეგ გადასულან არაბეთის ნახევარკუნძულზე. წინაპრების გენეალოგიით დაინტერესებულ არაბ ავტორებს მიაჩნდათ, რომ ნამდვილი არაბები (ალ-ჰარიბი) იყვნენ სამხრეთ არაბული ტომები. რაც შეეხება ჩრდილოეთის არაბებს, მათი წარმომავლობა უკავშირდება იბრაჰიმის (აბრაამ, აბრაჰამ) უფროს გაჟს ისმა‘ილს (ისმა‘ილ), უფრო სწორად მის ერთ-ერთ შთამომავლს ‘ადნანს (‘ადნან)³. მუსლიმი არაბები თვლიან, რომ აბრაამის მიერ შვილის მსხვერპლ შეწირვის ცნობილი ბიბლიური ეპიზოდი ეხება ისმა‘ილს და არა მის უმცროს ვაჟს ისაკს (ისაკ). ცენტრალური და ჩრდილოეთ არაბეთის ტომები გაარაბებულად (მუსთა‘რიბა) ითვლებოდნენ. ამ ჯგუფს, ე.ო. ‘ადნანიტებს ეკუთვნოდნენ ჰიჯაზის კურაიშიტები (ბანუ კურაიშ), ნაჯდის, ნაბატიანთა და პალმირას (თადმურის) არაბები, ხოლო იასრიბის, აღმოსავლეთ სირიის დასანიანთა და ერაყის ლახმიანთა არაბები სამხრეთარაბული წარმომავლობისა იყვნენ. მეტოქეობა სამხრეთისა და ჩრდილოეთის არაბებს შორის თავს იჩენდა ისლამის გავრცელების შემდეგაც და არაერთხელ ყოფილა მწვავე დაპირისპირების მიზეზი.

ჩრდილოეთი და ცენტრალური არაბეთის მომთაბარე ტომების (კაბილა, მრ. კაბა‘ილ), ან ბედუინების (სიტყვისგან ბადიდა – უდაბნო, ბადავი – ბედუინი) ძირითად საქმიანობად მომთაბარე მესაქონლეობა, კერძოდ მეაქლემეობა ითვლებოდა. ამასთან ერთად, ბედუინები დაკავშირებული იყვნენ საქარავნო სატრანზიტო ვაჭრობასთან, მით უმეტეს, რომ მათ ხელში იყო მთავარი სატრანზიტო საშუალება – აქლემი, ხოლო უდაბნოში ორიენტაციის უნარი და გზების ცოდნა მათ გამყოლის სახით აუცილებელს ხდიდა. არაბული ცხენით, რომელიც ბედუინისთვის ფუფუნების საგანს შეადგენდა, განთქმული იყო ნაჯდი, სახედორებით – ალ-ჰასა, ხოლო აქლემებით ომანი. ცხენი და აქლემი არაბეთიდან სირია-პალესტინაში გაგრცელდა ისლამამდე დიდი ხნით ადრე. ბედუინთა ტომის სათავეში იდგა არჩევითი შეიხი (შადე)⁴ ან სეიდი (სადიდი)⁵, რომელიც თანაბორობით ნდობასა და პატივისცემას იმსახურებდა გონიერებით, გულუხვობით და სიმამაცით. სამხედრო და სასამართლო ფუნქციებს, აგრეთვე საერთო ინტერესებში შემავალ საკითხებს შეიხი უთანხმებდა უხუცესთა საბჭოს, რომელშიც გაერთიანებული იყვნენ ტომში შემავალ გვართა გავლენიანი წარმომადგენლები. შეიხის უფლებამოსილება გრძელდებოდა მანძალე, კიდრე იგი სარგებლობდა ავტორიტეტით და საერთო მხარდაჭერით. იმ შემთხვევაში, როცა მიმე კლიმატური პირობები, განსაკუთრებული სიცხე ზაფხულში ან სიცივე ზამთარში, იწვევდა არსებობის ძირითადი

წყაროს – ჯოგის დაცემას ან შემცირებას, ბედუინთა ტომები იძულებული ხდებოდნენ თავის გადასარჩენად განეხორციელებინათ დარბევითი თავდასხმები (დაზვ) ქარავნებზე, მეზობელ ტომებსა და სოფლებზე. ასეთი რეიდის დროს ისინი ცდილობდნენ თავიდან აეცილებინათ მსხვერპლი და იარაღს მხოლოდ უკიდურეს შემთხვევაში იყენებდნენ, მაგრამ საძოვრებისთვის ბრძოლა, მეტოქეობა და სისხლის აღების ინსტიტუტი (სა'რ)⁶ ზოგჯერ ტომთა ხანგრძლივ დაპირისპირებას იწვევდა. ამის მაგალითად შეიძლება დასახელდეს შეტაქებები ბანკუ ბაქრის და ბანკუ თაღლიბის ტომებს შორის, რომელიც აისახა ისლამადელ არაბულ პროზაულ ძეგლში „ადამ ალ-‘არაბ“ („არაბთა დღეები“).⁷ თავისი ტომისადმი ერთგულება და პატრიოტიზმი („ასაბიდა“) ბედუინის ერთ-ერთი დამახასიათებელი ნიშანი იყო. ისლამის გავრცელების შემდეგაც ტომის სტრუქტურა უცვლელი დარჩა და არაბთა დიდი დაპყრობების დროს მუსლიმთა ჯარი სწორედ ტომიბრივი პრინციპით იყო აგებული. არაბი ვერ იარსებებდა თავისი ტომის გარეშე. ამიტომ, ჩადენილი დანაშაულისათვის ტომიდან განკვეთილი ბედუინი იძულებული ხდებოდა შეკედლებოდა სხვა ტომს, ესარგებლა მისი მფარველობით და გამხდარიყო „დახნილ“ („შეკედლებული“). სუსტი და მცირერიცხოვანი ტომიც ასევე შეიძლებოდა შესულიყო უფრო ძლიერი ტომის მფარველობაში.

ისლამადელი არაბული ტომი პატრიარქალური იყო, მაგრამ ქალი სარგებლობდა მეტი თავისუფლებით, ვიდრე ისლამის გავრცელების შემდგა. ყურანში რამდენიმეჯერაა ნახსენები არაბების მიერ გოგონების ცოცხლად დამარხვის ტრადიცია (მაგ’უდა), რაც კატეგორიულად დაგმობილ და ოკრძალულ იქნა მოციქულ მუჰამედის მიერ. ეს ბარბაროსული წესი, როგორც ჩანს, დაკავშირებული იყო წინაისლამური პერიოდის მომთაბარე არაბების მძიმე ეკონომიკურ და სოციალურ პირობებთან, აგრეთვე ტომის მუდმივ საომარ მზადყოფნასთან, როცა ქალი მძიმე ტვირთად ითვლებოდა. ამასთან ერთად, მკვლევართა მიერ დადგენილია, რომ დედის მხრიდან შთამომავლობას არაბები ანგარიშს უწევდნენ, ხოლო ქურუმი ქალები (რაბბათ ალ-ბადო), წინასწარმეტყველები (ნაბიდა, ქნპინა) დიდი გავლენით სარგებლობდნენ. პიჯაზში იყვნენ ქალები, რომლებიც საგაჭრო საქმიანობასაც ეწეოდნენ (მაგ., მუჰამედის პირველი ცოლი ხადიჯა). მართალია, მრავალცოლიანობა (პოლიგამია) მიღებული იყო, მაგრამ არაბების დიდი ნაწილი მას არ მისდევდა ხელმოკლეობის გამო. დასაშვებად ითვლებოდა ენდოგამიური ქორწინება,⁸ თუმცა წარმართობის ხანაში არაბებმა იცოდნენ, რომ ჯანსაღი შთამომავლობისთვის და სანათესაოს გაფართოებისთვის სასურველი იყო საქორწინო ურთიერთობანი სხვა გვარისა და ტომის წევრებთან. მთელ ნახევარეუნდულზე არსებობდა მონობის ინსიტუტი თავისი სპეციფიკური ნიშნებით, რომელთაგან ძირითადი იყო მონის გათავისუფლების ტრადიცია. ცნობილია, რომ ყოფილმა მონამ ‘ანთარამ (‘ანთარა იბნ შადდ ალ-აბსი, 525-615), სახელი გაითქვა, როგორც მეომარმა და პოეტმა. გათავისუფლებული მონა, როგორც წესი, ტომში რჩებოდა, სარგებლობდა მისი მფარველობით და მავლად (მავლა, მრ. მავლა) იწოდებოდა. უფრო გვიან, არაბთა დაპყრობების პერიოდში ეს ტერმინი გავრცელდა იმ არაარაბებზე, რომლებმაც ისლამი მიიღეს და არაბ მუსლიმთა მფარველობაში შევიდნენ.

ნახევარკუნძულზე არსებულ ეპონომიკურ და სოციალურ ვითარებას შეესაბამებოდა არაბთა პრიმიტიული რელიგიური წარმოდგენები, რაც ვლინდებოდა კერპთაყვანისცემაში ტოტემიზმის⁹ და ანიმიზმის¹⁰ მკვეთრად გამოკვეთილი ნიშნებით. წარმართულ ღვთაებებს წარმოადგენდნენ ალ-ლაჰ (სიტყვისაგან „ალ-ილაჰ“ – ღვთაება) და ქალღმერთების ტრიადა – მანათ, ალ-ლაჰ, და ალ-უზჩა. არაბებს სწამდათ ბოროტი და კეთილი სულების (ჯინ, შავტან) არსებობა და თვლიდნენ, რომ დროდადრო მათ ადამიანებთანაც შეეძლოთ ურთიერთობა. წარმართი არაბები იცნობდნენ მონოთეისტურ რელიგიებსაც, რომელთაც ისლამის წარმოშობის წინ უპვე ხანგრძლივი ისტორია ჰქონდათ სამხრეთ არაბეთში, მეზობელ სირიასა და ერაყში. იუდეველთა თემები არსებოდნენ იასრიბში (ჰიჯაზი) და იემენში.

მომთაბარებებსა და სამხრეთ არაბეთის მიწათმოქმედ არაბებს შორის გარკვეული ანტაგონიზმი იყო: ბედუინები ბინადარ ცხოვრებას არაბისთვის შეუფერებლად მიიჩნევდნენ, მაგრამ ეს არ გამორიცხავდა მათ შშვიდობიან თანაარსებობას სამხრეთ არაბეთის (იემენის) ტომებთან, რაც განპირობებული იყო, უპირველეს ყოვლისა, სავაჭრო ურთიერთობებით და ამ სფეროში თანამშრომლობის სასიცოცხლო აუცილებლობით. ჩრდილოეთ და ცენტრალური არაბეთის მომთაბარე ტომების აღსანიშნავად დამკვიდრდა ტერმინი კაისიტები, ხოლო სამხრეთის ტომებს ქალბიტებს ან იემენელებს უწოდებდნენ.

ისლამის წარმოშობის წინ (V-VI სს.) არაბეთის ნახევარკუნძულის მომთაბარე ტომებში გაჩნდა კერძო საკუთრება ჯოგზე, ოქმური საკუთრება საძოვრებზე და წყალსატევებზე. ამგვარად, ეს პერიოდი შეიძლება შეფასდეს, როგორც გარდამავალი ეტაპი თემური საზოგადოებისთვის დამახასიათებელი ტომობრივი სისტემის რდვევისა და კლასობრივ საზოგადოებაში გადასვლის საერთო პროცესი. გარდა სოციალური დიფერენციაციისა, რომელსაც ადგილი ჰქონდა არაბეთის ნახევარკუნძულზე, ახალი მონოთეისტური რელიგიის წარმოქნას ხელს უწყობდა ზოგიერთი საგარეო პოლიტიკური ფაქტორიც. ახლო აღმოსავლეთის ორი დიდი სახელმწიფოს – სასანიანთა ირანის და ბიზანტიის, აგრეთვე სამხრეთ არაბეთის სამეფოების ცდას თავისი გავლენისთვის დაემორჩილებინათ არაბეთის ნახევარკუნძული და კონტროლი დაეწესებინათ უმნიშვნელოვანეს სავაჭრო სატრანზიტო გზებზე, მოპყვა პოლიტიკური ვითარების გამწვდელება ამ რეგიონში. შეიძლება ითქვას, რომ VII საუკუნეებში ჩრდილოეთისა და ცენტრალური არაბეთის ტომებმა გაიარეს პერიოდი, როცა შეიქმნა რეალურად არსებული საგარეო საფრთხის წინაშე მათი გაერთიანებისა და არაბული სახელმწიფოს შექმნის პირობები. VII საუკუნის დამდეგს არაბთა შინასოციალური და საგარეო პრობლემები კონცენტრირებული აღმოჩნდა ნახევარკუნძულის ჩრდილო-დასავლეთ ნაწილში – ჰიჯაზში. რაც შეეხბა სამხრეთ არაბეთს, მას განსაკუთრებული ადგილი უკავია წინაისლამური პერიოდის არაბთა ისტორიაში და მისი გათვალისწინება აუცილებელია არაბეთის ნახევარკუნძულზე ისლამის წარმოშობის დროს არსებული ვითარების სრულად წარმოსადგენად.

2. ევროპულ მოგზაურთია და მეცნიერთია წვლილი არაბეთის ნახევარკუნძულის შესწავლაში, სამხრეთ არაბეთის ისლამამდელი ცივილიზაცია

არაბეთის ნახევარკუნძულის, კერძოდ სამხრეთ არაბეთის ისლამამდელი პერიოდის ისტორიის შესახებ ევროპაში დიდი ხნის მანძილზე ძალიან ცოტა იცოდნენ. მართალია, პერიოდობე (ძვ.წ. ა. V ს.) თავის „ისტორიაში“ ახსენებს „ბედნიერ არაბეთს“ („Arabia Felix“), ე.ი. იქმნეს, მაგრამ უდაბნოების ნახევარკუნძული მაინც დიდხანს რჩებოდა „ტერრა ინკოგნიტად“ („უცნობ ქვეყნად“). მუსლიმი არაბები თავისი ისტორიის ისლამამდელ პერიოდს ჯაპილის (ჯაპილლიდა – სიბეჭდე, უმეცრება) ეპოქად მიიჩნევდნენ იმის გამო, რომ მაშინ მათთვის უცნობი იყო „ერთადერთი ჰეშმარიტი რელიგია – ისლამი“. შუა საუკუნეების არაბი ავტორები, დაინტერესებულნი იყვნენ სამხრეთ არაბეთის ისტორიით, მაგრამ მათი ცნობები ძირითადად ლეგენდებზე და ფოლკლორულ მასალაზეა აგებული.¹¹ აქედან გამომდინარე, ნახევარკუნძულის აღნიშვნული რეგიონის მეცნიერულ შესწავლაში უპირატულია ევროპელ მოგზაურებს და მეცნიერებს ეკუთვნით.

XVI საუკუნიდან მოკიდებული, ცნობისმოყვარე ევროპელები დაუინებით ცდილობდნენ შეედწიათ არბეთის ნახევარკუნძულზე, რისთვისაც უხდებოდათ ისეთი რთული დაბრკოლებების გადალახვა, როგორიც იყო საკომუნიკაციო საშუალებათა ნაკლებობა, მძიმე კლიმატური პირობები და მუსლიმი მოსახლეობის მეტად ფრთხილი, ზოგჯერ არამეგობრული დამოკიდებულება არამუსლიმებისადმი. ერთ-ერთი პირველი ევროპელი, ვინც მოახერხა ნახევარკუნძულზე შეღწევა და მექის მონახულება, იყო იტალიელი ლოდოვიკო დი ვარტემა ქ. ბოლონიიდან. 1502 წელს იგი ვენეციიდან ეგვიპტეში გაემგზავრა, ხოლო იქიდან სირიის გავლით ჰიჯაზში გამჭვევა მუსლიმ პილიგრიმთა ქარავანს. ვარტემამ დებალურად აღწერა თავისი ორწლიანი (1503-1505) მოგზაურობა, რომლის დროსაც მოინახულა მექა, მედინა, სან'ა და 'ადენი. სამხრეთ არაბეთიდან იგი სპარსეთში გაემგზავრა, ხოლო იქიდან ინდოეთში გადავიდა. პორტუგალიელების დახმარებით ვარტემა დაბრუნდა ჯერ ლისაბორში და შემდეგ იტალიაში, სადაც დიდი პოპულარობით სარგებლობდა. მოგზაურის ცხოვრების ბოლო წლების შესახებ ცოტაა ცნობილი. ფიქრობენ, რომ ის გარდაიცვალა 1512 – 1517 წლებს შორის. მისი „მოგზაურობა“ მრავალ ენაზე ითარგმნა და დიდხანს ევროპელი მკითხველისათვის ისლამური აღმოსავლეთის შესახებ ინფორმაციის საიმედო წყაროდ ითვლებოდა.

მეცნიერებისათვის განსაკუთრებული მნიშვნელობა ჰქონდა ექსპედიციას, რომელიც 1761 წელს დანიის მეფის ფრედერიკ V-ის ინიციატივით მოეწყო არაბეთის ნახევარკუნძულის შესასწავლად. ექსპედიციის ექსი წევრიდან გადარჩა მხოლოდ ერთი – კარსტენ ნიბური. 1765 წელს იგი დაბრუნდა კოპენჰაგენში და გერმანულ ენაზე გამოაქვეყნა თავისი ნაშრომი „არაბეთის აღწერა“. ეს იყო პირველი სამეცნიერო გამოკვლევა არაბეთის ნახევარკუნძულისა და იქმნის შესახებ შესრულებული ევროპელი მეცნიერის მიერ და მან უდიდესი გავლენა მოახდინა გვიანდელ მკვლევართა შრომებზე. მის განცხა-

დებას სამხრეთ არაბეთში ისლამამდელი ეპიგრაფიკული ძეგლების არსებობის შესახებ უნდა გამოეწვია მეტი დაინტერესება ამ ქვეყნით, მაგრამ ახალი სამეცნიერო ექსპედიციის მოწყობა სამხრეთ არაბეთში თითქმის ასი წლით გადაიდო.

XIX საუკუნეში, კოლონიალიზმის ეპოქაში გაძლიერდა ევროპელთა ინტერესი არაბული სამყაროს, ისლამისა და მისი სამშობლოსადმი. აღმოსავლეთისადმი ინტერესის მაჩვენებელი იყო ისიც, რომ ტერმინი „ორიენტაცია“ ინგლისურ ენაში შევიდა 1779 წლიდან, ხოლო ფრანგულში 1799 წელს. არაბი მეცნიერი ფ. ჰითთი თვლიდა, რომ ამ პერიოდში ევროპამ ახლად აღმოაჩინა არაბეთის ნახევარკუნძული. პირველი სიტყვა ამ საქმეში თქვეს ევროპელმა მოგზაურებმა, რომლებიც სხვადასხვა მიზნებით მიემართებოდნენ აღმოსავლეთისაკენ. მათგან შეიძლება გამოვყოთ ისინი, რომელთა წვლილი არაბეთის ნახევარკუნძულის შესწავლაში საყოველთაოდაა აღიარებული. პირველ რიგში, ესაა გერმანელი ულრიჰ ზეეტცენი, რომელმაც 1802 წელს დაიწყო მოგზაურობა, მოიარა სირია-პალესტინა, ჰიჯაზი, იემენი, მაგრამ 1811 წელს თაიზისაკენ მიმავალ გზაზე მოკლეს. ინგლისელი მოგზაური (წარმოშობით შვეიცარიელი) იოან ლუდვიგ ბურგპარდტი აღმოსავლეთში გაემგზავრა 1809 წელს და შეის იბრაჰიმ იბნ ‘აბდ ალლაჰის სახელით მოიარა სირია-პალესტინა, ჰიჯაზი და ეგვიპტე. 1817 წელს იგი კაიროში გარდაიცვალა და დაკრძალულია იქ მუსლიმურ სასაფლაოზე. ი.ლ. ბურკარდტის მოგზაურობის აღწერა არაერთხელ გამოვიდა ევროპულ ენებზე. სხვადასხვა დროს არაბეთის ნახევარკუნძულზე მოგზაურობდნენ ა. ვალინი, რიჩარდ ფ. ბარტონი, ლედი ა. ბლანტი, ჩარლზ მ. ლოუტი და სხვები. ევროპელ მოგზაურთა და მკვლევართა დგაწლმა ნათელი მოპფინა არაბეთის ნახევარკუნძულის როლსა და ადგილს მუსლიმურ სამყაროში და მოამზადა გარკვეული ნიადაგი ისლამამდელი პერიოდის ისტორიის შესწავლისათვის. ლეიდნელმა პროფესორმა სნუდ ჰიურგონეგ 1885-86 წლებში მოიარა ჰიჯაზი და მექის რელიგიური ცხოვრებაც კარგად შეისწავლა.

XIX ს. მეორე ნახევარში ევროპელმა მეცნიერებმა განაგრძეს ის საქმე, რომელსაც დასაბამი მისცა კარსტენ ნიბურის ექსპედიციამ სამხრეთ არაბეთში. 1869-70 წლებში ახალგაზრდა ფრანგმა სემიტოლოგმა ჟოზეფ ჰალევიმ, რომელიც თავს იემენელ ებრაელად ასაღებდა, მოიარა მთელი იემენი – ჯავფი, მარიბი, სირვაპი და აღმოაჩინა მრავალი მანამდე უცნობი ძეგლი. ქ. სანას მკვიდრი ერთი ებრაელი იუველირისა და ექიმის საიმ ჰაბშუშის დახმარებით მას გაუკეთებია 700-დე სამხრეთარაბული წარწერის ნუსხა. ქ. ჰალევიმ დიდი წვლილი შეიტანა ამ ეპიგრაფიკული ძეგლების შესწავლაში.

სამხრეთარაბული ცივილიზაციის კვლევას მიუძღვნა მთელი თავისი სიცოცხლე ავსტრიელმა მეცნიერმა ედუარდ გლაზერმა. მისი სამი ექსპედიციის შედეგად (1882-1884, 1885-1886, 1892-1894 წწ.) აღმოჩენილ იქნა 1800-დე ეპიგრაფიკული ნიმუში. გლაზერმა დაამტკიცა, რომ მისი წინამორბედის ქ. ჰალევის მიერ მიკვლეული წარწერების ნუსხები ძირითადად ეკუთვნის საიმ ჰაბშუშს.

XIX ს. მიწურულს ევროპელმა მეცნიერებმა საინტერესო არქეოლოგიურ მასალას მიაკვლევს ჩრდილოეთ არაბეთსა და ჩრდილოეთ ჰიჯაზში (შ. იუბერი, იუ. ოტინგი, ა. ჟოსენი, რ. სავინიაკი). არაბეთის ნახევარკუნძულის

კვლევა გაგრძელდა XX საუკუნეშიც და აღინიშნა ახალი მიღწევებით. თავისი წვლილი ამ საქმეში შეიტანეს რუსმა მეცნიერებმა, რომლებმაც შეისწავლეს და გამოსცეს სამხრეთარაბული ეპიგრაფიკული ნიმუშები. ამგარად, ეპროპელ მოგზაურთა და მკვლევართა თავდადებული, ზოგჯერ სიცოცხლისათვის საშიში შრომის შედეგად საფუძველი ჩაეყარა საბეისტიკას, დარგს, რომელიც მიზნად ისახავს ისლამამდელი სამხრეთ არაბეთის ენის, ისტორიის და კულტურის შეწავლას.

დღეისათვის დადასტურებულია და ეჭვს არ იწევს ჯაჭილიის პერიოდში სამხრეთარაბული ცივილიზაციის არსებობა. მოსახურებებით გეოგრაფიული მდებარეობისა და უკეთესი კლიმატური პირობების გამო აქ შესაძლებელი იყო მიწათმოქმედების განვითარება, რამაც ხელი შეუწყო ნახევარგუნდულის ამ რეგიონში ადრინდელი მონათმფლობელური სახელმწიფოების წარმოქმნას. ზღვაოსნობისათვის გამოსადეგი ბუნებრივი ნაგსადგურების და იმ სახმელეთო სატრანზიტო გზების წყალობით, რომლებიც ხმელთაშუა ზღვის აუზის ქვეყნებს ინდოეთის ოკეანის აუზის ქვეყნებთან აკავშირებდა, სამხრეთ არაბეთი საერთაშორისო ვაჭრობაში ჩაება. ადგილობრივ ზღვაოსნებსა და ვაჭრებს, რომელთაც „სამხრეთის ფინიკიელებსაც“ უწოდებენ, საქმიანი ურთიერთობა ჰქონდათ ბაბილონთან, ასურეთთან, ეგვიპტესთან, ფინიკიასთან და ინდოეთთან. ამავე დროს, საკუთრივ სამხრეთ არაბეთიდან ხდებოდა რიგი აღმოსავლეური საქონლის ექსპორტი. ძველი ბერძენი და რომაელი ავტორები წერდნენ, რომ სამხრეთ არაბეთის მცხოვრები (საბაელები) იყვნენ „ყველაზე მდიდარნი მთელ ქვეყანაზე“, რაც მათი საზღვაო ვაჭრობით იყო განპირობებული. **სტრაბონის (დაახლ. ძვ.წ.ა. 64/63 – წ.ა. 23/24 წ.)** ცნობით, სამხრეთ არაბეთის ქალაქებს ამშვენებდნენ დიდებული ტაძრები და სასახლეები, ხოლო რომაელი ავტორი პლინიუსი (23/24-79) თვლიდა, რომ „საბაელები ყველა არაბულ ტომებს შორის განთქმული იყვნენ თავისი საგმეველით.“ სწორედ, აღნიშნულის გამო, სამხრეთ არაბეთი ცნობილი გახდა „ბედნიერი არაბეთის“ სახელით.

ისტორიული მეცნიერება დღესაც ვერ გვაძლევს ისლამამდელი სამხრეთ არაბეთის წარსულის მყაფიო და სრულ სურათს. ნარატიულ (მირითადად ბერძნულ) წყაროებში დაცული ცნობების სიმცირე და სამხრეთარაბული ეპიგრაფიკული ძეგლების ფრაგმენტები ხასიათი ამნელებს აქ წარმოქმნილი წინაისლამური სახელმწიფოების პოლიტიკური ისტორიის კვლევას, მით უმეტეს, იქ არსებული თავისებური ქრონოლოგიის ფონზე. სამხრეთ არაბეთი არის ქვეყანა, რომლის ისლამამდელი ისტორიის შესწავლა გვიხდება ძირითადად ეპიგრაფიკული მასალის საფუძველზე.

მკვლევართა ხელთ არსებული წყაროების წაკითხვისა და ანალიზის შედეგად გაირკვა, რომ ძვ.წ.ა. პირველ ათასწლეულში სამხრეთ არაბეთში წარმოიშვა საბას (საბა', ბიბლ. შება) ძლიერი სახელმწიფო, რომლის სათავეში იდგნენ რელიგიური პირები – მუქარიბები (ქურუმები). მისი პირველი დედაქალაქი ყოფილა სირვაპი, რომელიც შემდეგ შეცვალა მარიბმა (ან მარიბ) დღევანდელ ქ. სანას (სანა') აღმოსავლეთით. ამ სამეფოს ისტორიის მეორე პერიოდში (ძვ.წ.ა. 610-115 წწ.) აშენდა მარიბის დიდი წყალსაცავი, რომელიც სამშენებლო ხელოვნების დონით და მასშტაბით თავისი დროის უდიდეს მიღწევად ითვლება. როგორც ჩანს, ამ დროს საბას სახელმწიფომ

განიცადა ევოლუცია, რასაც ადასტურებს ის ფაქტი, რომ ხელისუფლების სათავეში მდგომი უმაღლესი ქურუმი ახლა მეფემ შეცვალა, მაგრამ რელიგიური თვალსაზრისით არსებითი ცვლილება არ მომხდარა და სამხრეთ არა-ბეთი IV საუკუნემდე ძირითადად მაინც პოლითეისტური იყო. არაბთა შორის პოპულარობით სარგებლობდა ამბავი საბას დედოფლის ბილკისის პალესტინაში ყოფნისა და მეფე სოლომონთან (სულადმანთან) ურთიერთობის შესახებ.

საბას სამეფოს მემკვიდრე გახდა მისი მეზობელი და ვასალი (ალ-ჯაფის რეგიონში, დდ. სან'ას ჩრდილოეთი) მინას სამეფო, რომლის დედაქალაქი იყო კარნავუ (დდ. მა'ნ, სან'ას ჩრდილო-აღმოსავლეთი), ხოლო რელიგიური ცენტრი იასილი (დასილ, დდ. ბარამიში, მა'რიბის ჩრდილო-დასავლეთი). მინას სამეფოსთანაა დაკავშირებული ჩრდილოეთის სავაჭრო-სატრანზიტო გზაზე სამხრეთ არაბეთის კოლონისტების დასახლება ისეთ ქალაქებში, როგორიცაა მა'ანი (მა'ნ, დდ. იორდანიაში, პეტრას სამხრეთ-აღმოსავლეთი), აგრეთვე ალ-ულა და თაბრკი (პიჯაზის ჩრდილოეთი).

IV-V საუკუნეებში სამხრეთ არაბეთში არსებობდა სხვა სახელმწიფოებრივი წარმონაქმნებიც, მაგალითად, ჰადრამავთის (დედაქალაქი შაბვა) და კათაბანის ან ზუ-რაიდანის (დედაქალაქი თამნა, დდ. ქუპლან) სახელმწიფოები, რომლებიც საბას და მინას სამეფოების ვასალებად ითვლებოდნენ.

ჯაჭილის პერიოდის სამხრეთ არაბეთის ბოლო სახელმწიფო იყო ჰიმიარის (ჰიმიარ, ბერძნ.-რომაული Homeritae) სამეფო (ძვ.წ.ა. 115 წ. – ჩვ.წ.ა. VI ს.), რომელიც IV ს. დამდევს და V ს. დამდევს ნახევარკუნძულის თითქმის მთელ სამხრეთ ნაწილს მოიცავდა. ამ უზარმაზარ რეგიონში გავრცელდა სამხრეთარაბული ენა გარკვეული დიალექტური თავისებურებით. სახელმწიფოს დედაქალაქი იყო ზაფარი (ზაფარ), დღევანდელ ქ. დარიმის მახლობლად, სან'ასა და თა'იზს შორის. ჰიმიართა მეფეები საბას დინასტიას ენათესავებოდნენ და წინა ორი სახელმწიფოს ტრადიციებს აგრძელებდნენ. ისევე, როგორც მანმადევ, სამხრეთ არაბეთის კეთილდღეობა ახლაც საზღვაო და სახმელეთო ვაჭრობაზე იყო დამოკიდებული, მაგრამ „სამხრეთის ფინიკიელებს“ ამ საქმეში მკაცრი კონკურენციის დაძლევა უხდებოდათ. ძვ.წ.ა. IV საუკუნიდან მოკიდებული, მათ ჰეგემონიას წითელ ზღვაზე დაემუქრა ეგვიპტის პტოლემაიონსთა¹² სახელმწიფო, ხოლო რომის დამკიდერებამ წინა აზიაში და სამხრეთ არაბეთის სავაჭრო პარტნიორების – პეტრას და თადმურის დანგრევამ საგრძნობლად დაასუსტა ჰიმიარის სამეფო. სამხედრო და პოლიტიკური თვალსაზრისით კიდევ უფრო საშიში აღმოჩნდა იქმენის უახლოესი მეზობელი, ქრისტიანული ეთოპიის სამეფო.

სამხრეთ არაბეთის სიახლოეს აფრიკის კონტინენტან საშუალებას აძლევდა არაბებს აეთვისებინათ აღმოსავლეთ აფრიკის საკმაოდ ვრცელი ტერიტორია. იქმენიდან და ჰადრამავთიდან გადასახლებულმა კოლონისტებმა მტკიცედ მოიკიდეს ფეხი წითელი ზღვის დასავლეთით დღევანდელი ეთიოპიის ტერიტორიაზე, სადაც საფუძველი ჩაუყარეს ე.წ. „აქსუმის სამეფოს“, რომელმაც შემდეგ მნიშვნელოვანი როლი შეასრულა ჰიმიარის სახელმწიფოს ისტორიაში. ეთოპიის (აბისინიის) ქრისტიანული სამეფოს გაძლიერებას მნიშვნელოვანი შედეგები მოჰყვა სამხრეთ არაბეთშიც: ჰიმიართა დროს მონოფიზიტურმა ქრისტიანობამ ფეხი მოიკიდა ჩრდილოეთ იქმენში, კერძოდ

ნაჯრანში, სადაც გადიოდა სავაჭრო გზა ჩრდილოეთიდან (ჰიჯაზიდან) და აღმოსავლეთიდან (დამამადან). რელიგიურ ვითარებას ართულებდა ისიც, რომ უკვე II-III საუკუნეებში სამხრეთ არაბეთში გავრცელდა ოუდაიზმი, რომელიც აქ ებრაელმა ვაჭრებმა შემოიტანეს. VI ს. დამდეგს პიმიართა მეფემ ზე ნუ-გასმა (ცუსუფ აშარმა) და მმართველმა ელიტამ იუდაიზმი მიიღეს, რაც ქრისტიანულ ეთიოპიასთან საბოლოო გამიჯვნას ნიშნავდა. ამის საპასუხოდ 517 წ. ეთიოპელებმა სცადეს პიმიართა მეფის დამხობა ძალის გამოყენებით, მაგრამ მარცხი განიცადეს. მას შემდეგ, რაც სამეფო კარმა პოლიტიკური ორიენტაცია სასანიანთა ირანზე აიღო, ქრისტიანთა მდგომარეობა სამხრეთ არაბეთში გაუარესდა. მართალია, ქრისტიანობის გავრცელება ამ რეგიონში ხდებოდა სირიიდანაც, მაგრამ ეთიოპია, რომლის უკან ბიზანტია იდგა, იემენელი ქრისტიანების მთავარ მფარველად ითვლებოდა. აქედან გამომდინარე, მათი ყოველი დისკრიმინაცია ან დევნა, მაგალითად, ნაჯრანის ქრისტიანთა დარბევა 523 წლის შემოდგომაზე, ეთიოპელებს სამხრეთ არაბეთის საქმეებში ჩარევის საბაბს აძლევდა.

525 წელს (ზოგიერთი ცნობით 531 წლით ადრე) ბიზანტიის წაქეზებითა და მხარდაჭერით ეთიოპელებმა დაიკავეს სამხრეთ არაბეთი. 534-535 წლებში ქვეყნის სრული ბატონ-პატრონი გახდა ეთიოპი სარდალი აბრაჰა (აბრაჰა ალ-აშრამი), რომელსაც მიეწერება მარიბის წყალსაცავის აღდგენა. აბრაჰა აგრძელებდა პიმიართა მეფეების ტრადიციას და ცდილობდა თავისი გავლენის გავრცელებას ჩრდილოეთით. ყურანის 105-ე სურაში მოტანილი ცნობა აბრაჰას მიერ მექის წინააღმდეგ ორგანიზებული ლაშქრობის შესახებ, მევლევართა აზრით, ახლოა ჭეშმარიტებასთან, ვინაიდან ისიც, ისევე როგორც პიმიართა მეფეები, დაინტერესებული იყო ჩრდილოეთისკენ მიმავალ სავაჭრო მაგისტრალზე სრული კონტროლის დაწესებით. აბრაჰა ფაქტობრივად დამოუკიდებლად მართავდა სამხრეთ არაბეთს და მისი წინამორბედების მსგავსად ატარებდა ტიტულს – „საბას და ზურავდანის, ჰადრამავთის და იემენის, მისი ტაფობებისა და ხეობების არაბთა მეფე“.

570 წელს მარიბის წყალსაცავის მესამედ დანგრევის შემდეგ სამხრეთ არაბეთის სამეურნეო ცხოვრება საგრძნობლად დაქვეითდა. ამავე დროს გაძლიერდა ბედუინთა ტომების მიგრაცია ჩრდილოეთიდან. სამეფო კარის ერთ-ერთი წარმომადგენელი სადღ იბნ ზე-დაზანი ლახმიანთა შუამავლობით ეხდა ხესრო ანუშირვანს კტესიფონში და დახმარება სთხოვა. საპასუხოდ, სპარსელების ჯარმა ვაპრაზის მეთაურობით იემენი დაიკავა. ფიქრობენ, რომ საბოლოოდ სამხრეთ არაბეთის გათავისუფლება ეთიოპელებისგან მოხდა

577 წლებში, რის შემდეგაც სპარსელები ერთხანს იემენელებთან თანამშრომლობდნენ, მაგრამ მალე მთელი ძალაუფლება მათი სატრაპის (მარზბანის) ხელში გადავიდა. სამხრეთ არაბეთში ჩასახლებული სპარსელები უკვე მოციქულ მუჰამედის დროს გამუსლიმდნენ და აქტიურად ჩაებნენ ქვეყნის პოლიტიკურ, ეკონომიკურ და კულტურულ ცხოვრებაში. სახელი „პიმიარი“ შემორჩა მხოლოდ ერთ ნაკლებად ცნობილ არაბულ ტომს ქალაქ ‘ადენის აღმოსავლეთით¹³.

ამგვარად, ისლამის წარმოშობის წინ სამხრეთ არაბეთისთვის დამახასიათებელი იყო უცხოური, კერძოდ სპარსული ელემენტის არსებობა, შინატომობრივი კონფლიქტები და ბედუინთა მოძალება ჩრდილოეთიდან.

3. არაბული უფოშები არაბულის ნახევარკუნძულს გარეთ (ნაბაციანთა, პალმირას, ლახანიანთა, ლახმიანთა სამეფოები)

ჯაჭილის პერიოდში არაბული ტომების მიგრაცია ხდებოდა ნახევარკუნძულიდან წინა აზიის და შუამდინარეთის მიმართულებით. ჩრდილო არაბეთის ტომები, ე.ი. კაისიტები გადაღიოდნენ დღევანდელი ერაყის ტერიტორიაზე, ხოლო სამხრეთარაბული ტომები (ბანუ ქალბ), რომელთაც ზოგჯერ იემენელებსაც უწოდებდნენ, სირიაში დამკვიდრნენ. ნახევარკუნძულიდან გასული არაბები უპირველეს ყოვლისა სირიულ-არამეული ცივილიზაციის გავლენის ქვეშ ექცეოდნენ და ჩართული იყვნენ იმ პროცესებში, რომელთაც ადგილი პქონდა ხმელთაშუა ზღვის აღმოსავლეთ აუზის კრცელ რეგიონში.

უკელაზე ძველი სახელმწიფო, რომელიც არაბული წარმოშობის ტომებმა შექმნეს წინა აზიაში ისლამამდელ ეპოქაში იყო **ნაბაციანთა** (ნაბატი, ნაბატი, ნაბატი, მრ. ანბატი) სამეფო.¹⁴ იგი არსებობდა ძვ.წ. ა. პირველ ათასწლეულში და მოიცავდა არაბეთის ნახევარკუნძულის ჩრდილოეთ ნაწილს და სამხრეთ პალესტინას. არაბული ტომები აქ გადმოსახლებულან ძვ.წ. ა. VI ს. დამდეგს. ნაბაციანთა ეპიგრაფიკული ძეგლები მეტად მცირერიცხოვანია, ხოლო ბერძნულ-რომაულ ნარატიულ წყაროებში დაცული ცნობების ლაქონიური ხასიათი არ გაძლევს საშუალებას წარმოვიდგინოთ ამ სახელმწიფოს სრული ისტორია. დღეისთვის ცნობილია, რომ ნაბაციანთა სამეფო ადრინდელი არაბული მონათმფლობელური სახელმწიფო იყო და არსებობდა ძირითადად სატრანზიტო ვაჭრობის წყალობით. აქ გადიოდა საქარავნო გზები სამხრეთ არაბეთიდან სირია-პალესტინის და ძველი ბაბილონის მიმართულებით. დედაქალაქი იყო **პეტრა** (ძვ. ბერძ., „კლდე“) დღევანდელი ვადი მცსას ტერიტორიაზე იორდანიაში, ‘ამანის სამხრეთით, რომლის ნანგრევებიც აღმოაჩინა ი. ლ. ბურჟარდტმა 1812 წელს. ამ სახელმწიფოში გავრცელებული იყო არამეული ენა და კულტურა.¹⁵

ნაბაციანთა უკანასკნელ მეფედ ითვლება **რაბადლ II (71-106)**, რომლის მოღვაწეობის შესახებ დალიან ცოტაა ცნობილი. ფიქრობენ, რომ მან სამეფო რეზიდენცია სამხრეთ სირიის ქალაქ ბუსრაში (ბოსრა ან ბოსტრა) გადაიტანა. 106 წელს იმპერატორ ტრაიანეს დროს რომაელებმა ნაბაციანთა სახელმწიფო თავიანთ „არაბეთის პროვინციას“ შეუერთეს. საყურადღებოა, რომ ზოგჯერ არაბები სირიელ ქრისტიანებსაც ნაბაციანებს უწოდებდნენ.

ძვ.წ. ა. პირველ ათასწლეულში სირიის უდაბნოს ოაზისში (დღ. ჰიმსის აღმოსავლეთით) არაბული წარმომავლობის ტომებმა შექმნეს კიდევ ერთი სამეფო, რომელიც ცნობილია **პალმირას (არაბ. თაღმურ)** სახელწოდებით. ჩვ.წ. ა. II-III საუკუნეებში იგი ძლიერ სახელმწიფოდ იქცა, რისი დამადასტურებელიცა ის ფატი, რომ მისმა მეფემ **ოდენატ II-მ** რომისგან მიიღო „აღმოსავლეთის მბრძანებლის“ ტიტული. მიუხედავად ამისა, იმპერიის დედაქალაქში ეჭვის თვალით უყურებდნენ პალმირას გაძლიერებას, ვინაიდან ამ უდაბნოს სახელმწიფოს შეეძლო თავისი კონტროლი დაეწესებინა დამასკოდან ევფრატისა და კტესიფონისკენ მიმავალ გზაზე, რასაც სპარსეთთან მეტოქეობის პირობებში დიდი მნიშვნელობა ენიჭებოდა. მას შემდეგ, რაც ოდენატი და მისი ვაჟი მოკლეს (267 ან 268 წ.), აღბათ, რომიდან მიღებული

ბრძანებით, ძალაუფლება ხელში აიღო ოდენატის ქვრივმა, ენერგიულმა და ამბიციურმა **ზენობიამ (ზავნაბ)**, რომელმაც რომისგან სრული დამოუკიდებლობის მოპოვება გადაწყვიტა და თავი „აღმოსავლეთის დედოფლად“ გამოაცხადა. მან შეძლო გაეფართოებინა სახელმწიფოს საზღვრები მცირე აზიაში (დღ. ანკარამდე) და თავისი ხელისუფლებისთვის დაემორჩილებინა რომის უდიდესი პროვინცია ეგვიპტე, რასაც იმპერატორ ავრელიანეს (214/215-275) დამსჯელი ექსპედიცია მოჰყვა. რომაელებმა შეძლეს ზენობიას ჯარის დამარცხება ანტიოქიასთან და პიმსთან, რის შემდეგაც 272 წლის გაზაფხულზე პალმირაში შეიჭრენ. ზენობიამ სცადა გაქცევა, მაგრამ რომაელებმა დაატყვევეს და იმპერიის დედაქალაქში წაიყვანეს. მალე იმპერატორმა მიიღო ცნობა პალმირაში დაწყებული აჯანყების შესახებ. ავრელიანე მეორედ შეიჭრა ზენობიას დედაქალაქში და საბოლოოდ დააგრია იგი. ამის შემდეგ სირიის უდაბნოს ამ ბრწყინვალე ქალაქის აღდგენა აღარ მომხდარა.

პალმირას ცივილიზაცია აერთიანებდა ბერძნული, სირიული და საარ-სული კულტურის ელემენტებს, ხოლო ენა წარმოადგენდა დასავლური არამეულის დიალექტს, რომელიც არაბული ლექსიკის ელემენტებსაც შეიცვდა. არაბეთის გავლენა იგრძნობოდა პალმირელების რელიგურ წარმოდგენებშიც.

III საუკუნის მიწურულს, მარიბის ცნობილი წყალსაცავის მწყობრიდან გამოსვლის შემდეგ, სამხრეთ არაბეთის ერთ-ერთი ძევლი დასანიანთა ტომი (**ბანუ დასენ**) გადასახლდა სირიაში – ჰავრანის და ალ-ბალკას (ალ-ბალკ⁵) რაიონში. მათი სამეფოს დედაქალაქი გახდა ჯაბია (ჯებიდა) დამასქოს სამხრეთ-აღმოსავლეთით ჯუვლანზე (გოლანზე). დასანიანებმა აითვისეს არამეული ენა და კულტურა, მაგრამ თავისი ენაც შეინარჩუნეს. ქრისტიანობის მიდების შემდეგ ისინი აქტიურად ჩაებრენ ბრძოლაში ბიზანტიის მხარეზე სასანიანთა ირანის წინააღმდეგ. სარწმუნო ცნობების მიხედვით, დასანიანთა ხელო ყოფილა 60-დე გამაგრებული ქალაქი, მათ შორის სამხრეთ სირიის უძველესი ქალაქი ბუსრა. არქეოლოგიური ძიების შედეგად აღმოჩენილია დასანიანთა დროინდელი ძეგლები საბავლოა ენაზე შესრულებული წარწერებით, რომლებიც მნიშვნელოვნად განსხვავდება ბერძნულ-რომაული პერიოდის ნიმუშებისაგან.

დასანიანებმა, ისევე როგორც მათმა მეტოქე ლახმიანებმა (ერაფში), განსაკუთრებულ ძლიერებას მიაღწიეს VI საუკუნეში. იმ წარმატებისთვის, რომელიც დასანიან-თა მეფემ **ალ-ჰარის II-მ (529-569)** მოიპოვა, იმპერატორმა იუსტინიანემ იგი დანიშნა სირიის ყველა არაბული ტომების მბრძანებლად და უბოძა მას პატრიციუსის და ფილარხის ტიტული. მართალია, 544 წელს დახმიანთა მეფემ ალ-მუნზირ III-მ იგი დაამარცხა, მაგრამ ათი წლის შემდეგ ჩრდილოეთ სირიაში, კინასრინთან (ჰალების სამხრეთით) მომხდარ დიდ ბრძოლაში დასანიანთა ბელადმა რევანში აიღო და მოკლა თავისი მეტოქე-არაბული წარმომავლობის ორი სამეფოს დაპირისპირების ეს ეპიზოდი ცნობილი გახდა „ჰალებას დღის“ სახელით, რაღანაც არაბთა შორის გავრცელებული გადმოცემით, ალ-ჰარის II-ის ქალიშვილმა ჰალიმამ სპეციალური ნელ-საცხებელი გადაავლო ასამდე გამორჩეულ მეომარს და თეთრი მოსასხამები დაურიგა, რამაც განსაკუთრებული ენთუზიაზმი და ძალა შესძინა მათ. 563

წელს ალ-ჰარის II ესტუმრა იმპერატორ იუსტინიანეს კონსტანტინოპოლიში, სადაც „ბედუინთა ფილარხეს“ წარუშლელი შთაბეჭდილება დაუტოვებია.

ალ-ჰარის II-მ განსაკუთრებული როლი შეასრულა სირიაში მონოფიზიტური ქრისტიანობის განმტკიცებაში. სწორედ მის დროს მოხდა ედესელი მონოფიზიტი ეპისტოლის იაკობის (დაქუბ) კურთხევა (გარდ. 587 წ.), რის შემდეგაც სირიის მონოფიზიტურ ეკლესიას იაკობიტური ეწოდა. ალ-ჰარისის შვილი ალ-მუნზირ იბნ ალ-ჰარისი (569-582) ასევე წარმატებით ებრძოდა თავის ერაყელ მეტოქებს და 580 წელს დროებით მათი დედაქალაქი ალ-ჰირაც დაიკავა, მაგრამ დასანიანთა მეტისმეტი გაძლიერება არ აწყობდა ბიზანტიას. განსაკუთრებულ შეშფოთებას კონსტანტინოპოლიში იწვევდა სირიაში მონოფიზიტობის გავრცელება, რასაც საბოლოოდ მოჰკვა ალ-ჰარის II-ის მემკვიდრეების მუნზირის და ნუმანის დასჯა. ამავე დროს, დასანიანთა სახელმწიფო დაასუსტა ცენტრიდანული ძალების გააქტიურებამ და შინაგანმა ანარაქიამ. 613-614 წლებში ირანის შაჰშა ხოსრო II-მ ბიზანტიასთან ომში წარმატებას მიაღწია და სირიაც დაიკავა, მაგრამ პერაკლე კეისარმა (610-641) 625 წელს შეძლო ირანელების განდევნა. როდის ადსიდგა დასანიანთა სამეფო არ ვიციო, თუმცა ცნობილია, რომ არაბთა დაპყრობების წინ იგი ბიზანტიის სატელიტს წარმოადგნდა. დასანიანთა ბედი გაიზიარა მათმა მეტოქემ, ლაბ-მიანთა სამეფომაც, რომელიც სასანიანთა ირანის ორბიტაში რჩებოდა.

არაბეთის ნახევარკუნძულიდან ტომების მიგრაცია ხდებოდა ჩრდილოეთის მიმართულებითაც. მაგალითად, III საუკუნის დამდეგს სამხრეთარაბული წარმომავლობის ტომებმა, რომელთაც **თანქსთა** სახელწოდებით იცნობდნენ, დაიკავეს ვრცელი ტერიტორია ევფრატის დასავლეთით. მათი ერთი ნაწილი ლიბანში გადავიდა, სადაც უფრო გვიან დრუზებს შეუერთდა, ხოლო მეორემ სამეფო შექმნა დღეგანდელ ერაყში დედაქალაქით ალ-ჰირა, სირიული სიტყვისგან „hirtā“ – ბანაკი, დღ. ქალაქ ქუფის სამხრეთით). დინასტიის ფუძემდებლად ითვლება ‘ადი იბნ ნასრ იბნ რაბი‘ა იბნ ლაბმ-ი, თავად სახელმწიფო კი ცნობილია ლაბმიანთა სამეფოს სახელწოდებით. განსაკუთრებულ წარმატებას ამ სამეფომ მიაღწია VI საუკუნეში მეფე მუნზირ III-ის (მუნზირ იბნ ნუმან, 503-554) ხანგრძლივი გამგებლობის დროს. ნესტორიანობის¹⁶ გავრცელებას და მეფის გაქრისტიანებას ხელი არ შეუშლია ლაბ-მიანთა ურთიერთობისათვის ნახევარკუნძულის არაბებთან. იგივე შეიძლება ითქვას დასანიანთა სამეფოზეც. ჯაპილიის პერიოდის ცნობილი პოეტები ან-ნაბიდა აზ-ზუბანი (დაახლ. 535-604-10), ლაბდ იბნ რაბი‘ა (გარდ. 657 ან 660/661 წ.) და ჰასსან იბნ საბით-ი (გარდ. წ. უცნობია), ხაზრაჯის ტომიდან, ლაბმიანთა და დასანიანთა კარზე მოღვაწეობდნენ. სალაპარაკო ენა ალ-ჰირაში იყო არაბული, მაგრამ ისევე, როგორც წინა აზიის არაბული წარმომავლობის სხვა სამეფოებში, აქაც სამწერლობო ენის ფუნქციას სირიული ასრულებდა. წიგნიერებისა და კულტურის გავრცელების თვალსაზრისით, როგორც ზოგიერთი მკვლევარი თვლის, არაბეთის ნახევარკუნძულზე განსაკუთრებული დამსახურება ერაყელ არაბებს მიუძღვით. შესაძლებელია, ნაჯრანშიც ქრისტიანობამ სწორედ ალ-ჰირას სირიული ეკლესიის საშუალებით შეაღწია. ამავე გზით არაბეთის ნახევარკუნძულზე გზას იკაფავდა სპარსული კულტურა, რომ არაფერი ვთქვათ საკუთრივ ერაყებ, რომელიც VI საუკუნის

მიწურულს მეფე ნუზან III-ის (580-602) შემდეგ მთლიანად ირანს დაექვემდებარა.

დასანიანთა და ლახმიანთა სამეფოები ბიზანტიისა და ირანისთვის ბუფერულ სახელმწიფოებს წარმოადგენდნენ, პირველ რიგში, არაბეთის ნახევარკუნძულზე მომთაბარე არაბული ტომების მიმართ. ორ სამეფოს შორის დაპირისპირებას და კონფლიქტებს კარგად იყენებდა ორი მეტოქე მხარე – ბიზანტია და სასანიანთა ირანი. მაშინ, როცა დასანიანები დამოკიდებული იყვნენ ბიზანტიაზე, ხოლო ლახმიანები ირანზე, ე.წ. ქინდას სამეფო, რომელიც ცენტრალურ და ჩრდილოეთ არაბეთში წარმოიშვა, სამხრეთ არაბეთთან იყო დაკავშირებული. ბანუ ქინდა წარმომავლობით ჰადრამავთის დასავლეთით მდებარე რეგიონს ეკუთვნოდა. ადრეულ სამხრეთარაბულ წარწერებში მის შესახებ არაფერია ნათქვამი, მაგრამ ცნობილია, რომ უფრო გვიან (V-VI ს.) ჰიმიართა მეფეების ხელშეწყობით ქინდამ ფეხი მოიკიდა ცენტრალურ და ჩრდილოეთ არაბეთში, სათავეში ჩაუდგა ტომთა გაერთიანებას ან „ტომთა კონფედერაციას“ და უმაღლეს ავტორიტეტად აღიარა ვინმე პქილ ალ-მურარი (ჰუჯრი), რომელიც ზოგიერთი ცნობით, ჰიმირიელთა მეფის ნახევარმა იყო და მისი მფარველობით სარგებლობდა. მისმა მემკვიდრემ ‘ამრმა და შვილიშვილმა ჰარისმა კიდევ უფრო გააძლიერეს ქინდას გავლენა. ისარგებლა რა ირანში წარმოქმნილი გართულებებით, VI საუკუნის პირველ მეოთხედში ჰარისმა ლახმიანთა დედაქალაქი ალ-ჰირაც კი დაიკავა, მაგრამ საბოლოოდ მაინც მარცხი განიცადა და მოკლულ იქნა (დაახლ. 528 წ.). მის შვილებს შორის დაიწყო გაუთავებები შეტაკებები, რასაც VI ს. მეორე ნახევარში ამ სამეფოს დაშლა მოჰყვა. ტომის გადარჩენილი ნაწილი ისევ ჰადრამავთში დაბრუნდა.

ქინდას სამეფოს შექმნა შეიძლება შეფასდეს, როგორც ერთი ხელისუფლების ქვეშ არაბული ტომების გაერთიანების ცდა, რომელიც მარცხით დამთავრდა, მაგრამ თავისი კვალი დატოვა არაბთა ცნობიერებაში. ამ სამეფო გვარის წარმომადგენერელი იყო ჯაჭილის პერიოდის გამოჩენილი პოეტი იმრუ' ალ-კას-ი, რომლის მუ'ალლაკა ისლამამდევლი არაბული პოეზიის საუკეთესო ნიმუშად ითვლება. იმრუ' ალ-კასმა სცადა ბიზანტიის დახმარებით აღედგინა დაშლილი სამეფო, მაგრამ უშედეგოდ. ქინდას რამდენიმე წარმომადგენელმა სახელი გაითქვა ისლამის მიღების შემდეგაც. მათ შორის იყო ცნობილი სარდალი ჰადრამავთიდან ალ-აშას იბნ კას-ი, რომელიც მონაწილეობდა სირიისა და ერაყის დაპყრობაში, მის შთამომავლებს კი მაღალი თანამდებობა ეკავათ უმაიანთა სახალიფოში. დიდი არაბი ფილოსოფოსი ალ-ქინდიც ამ ტომს ეკუთვნოდა.

არაბეთის ნახევარკუნძულს გარეთ დამკვიდრებულმა არაბულმა ტომებმა (სირია-პალესტინა, ერაყი) განიცადეს დიდი სირიულ-არამეული კულტურის გავლენა, თუმცა მათ საბოლოოდ მაინც არ გაუწევებიათ კავშირი არაბეთის ნახევარკუნძულთან. თავისთავად ცხადია, რომ არაბული ენა (ე.ი. ჩრდილო-არაბული), რომელიც სამხრეთ-არაბულთან და ეთიოპურთან ერთად სემიტური ენების სამხრეთ-დასავლურ შტოს ეკუთვნის, არაბთა ურთიერთობის საშუალებად დარჩა, ხოლო არაბული დამწერლობა ჩამოყალიბდა იმ არამეული დამწერლობის საფუძველზე, რომელიც ნაბატეურის და ნეოსინურის სახელწოდებითაა ცნობილი. არაბეთის ნახევარკუნძულზე ამ დამწერლობის გავრ-

ცელების პროცესს ძნელია თვალი გავადევნოთ, მაგრამ, როგორც ჩანს, მოციქულ მუპამედის დროს, კი. VII ს. დამდეგს არაბებს უკვე ათვისებული პქონდათ იგი (გ. წერეთელი).

ამგვარად, ჯაპილიის პერიოდში არაბეთის ნახევარკუნძული არ ყოფილა იზოლირებული გარესამყაროსაგან. არაბებისთვის სასიცოცხლოდ აუცილებელ სავაჭრო-ეკონომიკურ ურთიერთობათა შესუსტება, რასაც ადგილი პქონდა სამხრეთ არაბეთში ეთიოპიისა და ირანის დამკვიდრების შემდეგ, ორი დიდი სახელმწიფოს – სასანიანთა ირანის და ბიზანტიის პოლიტიკური გავლენის გაძლიერება, ტომობრივი დაპირისპირება, ფართოდ გავრცელებული მევახ-შეობა და სოციალური დაძაბულობის ზრდა პიჯაზში ქმნიდა იმ ფონს, რომელიც წინ უძლოდა ახალი მონოთეისტური რელიგიის – ისლამის წარმენას.

III გვ. II

მექის ადგილი ჯაჭილის პერიოდის არაბთა ცხოვრებაში და ახალი მონოთეისტური რელიგიის – ისლამის წარმოქმნა

1. მექის კვართვნები არაბურთული და მუჭამედის სამოკიქებულო მიხია

მთავარი ქალაქი, რომელიც წარმოადგენდა არა მარტო ჰიჯაზის, არამედ მთელი ჩრდილოეთი და ცენტრალური არაბეთის რელიგიურ და სავაჭრო ცენტრს, იყო მექი (მაქე). შესაძლებელია, იგი წარმოიშვა როგორც ქარავნების შესასვენებელი ადგილი ზამზამის ჭის¹⁷ მახლობლად. ზოგიერთ მკლეფის დასაშვებად მიაჩნია მექის იდენტურობა ბერძნულ წყაროებში ნახსენებ მაკორაბასთან. ქალაქის ცენტრს და მის უმნიშვნელოვანეს რელიგიურ და ისტორიულ ძეგლს წარმოადგენს წარმართობის ღროინდელი ტაძარი ქაბა (ქაბა) რომელიც, როგორც არაბები თვლიდნენ, აუშენებიათ ბიბლიურ აბრაამს (იბრაჟმ) და მის შვილს ისმა‘ილს (ისმა‘ილ). ქაბაში თავმოყრილი 360 ფეტიშიდან ერთ-ერთი – შავი ქა (ალ-ჰაჯარ ალ-ასვად) დღემდე ამშენებს ტაძრის აღმოსავლეთის კუთხეს და მუსლიმთა თაყვანისცემის საგანია. წარმართ არაბებებს პქნედათ სხვა ტაძრებიც, რომელთაც ასევე ქაბას უწოდებდნენ, მაგრამ მათ შორის მექის ქაბა უპირველესად ითვლებოდა. კერპების ერთი ნაწილი საერთო იყო, მაგრამ ცალკეულ ტომს ან გვარს შეიძლებოდა თვისი კერპი ჰყოლოდა.

მექის რელიგიური სტატუსი ყოველთვის მჭიდროდ იყო დაკავშირებული მის სავაჭრო საქმიანობასთან. მექელები აქტიურად მონაწილეობდნენ საერთაშორისო სატრანზიტო ვაჭრობაში, რაც ქალაქში ბედუინებსაც იზიდავდა. ყოველ წელს აქიდან სულ ცოტა ორი დიდი ქარავანი მაინც გადიოდა, ერთი ჩრდილოეთის (სირია-პალესტინის) მიმართულებით, ხოლო მეორე სამხრეთისაკენ (იემენი). ამ ვაჭრობაში განსაკუთრებულ როლს ასრულებდა კურაიშის (ბანუ კურაიშ) ტომის ერთ-ერთი უმაიას გვარი (ბანუ უმაია). სულ ცნობილია ათამდე გვარი, რომელიც მექის გვაროვნულ არისტოკრატიას ქმნიდა. კურაიშის ტომი, რომელსაც სათავეში ედგა ლეგენდარული ბელადი კუსაი (კუსაი) მექაში დასახლებული ისლამის გაგრცელებამდე დიდი ხნით ადრე. ტომის ბელადის სახლი, რომელიც ქაბას ტაძრის მახლობლად იდგა, უხუცესთა საბჭოს შეკრების ადგილად („დარ ან-ნადვა“) ითვლებოდა. მოციქულ მუჰამედის გვარის, ე. ი. ჰაშიმიანთა (ბანუ ჰაშიმ) წარმომავლობა უკავშირდება კუსაის შვილიშვილის ჰაშიმ იბნ ‘აბდ მანაფის სახელს.

ვაჭრობისათვის განკუთვნილ დროს, ტრადიციით იკრძალებოდა ყოველგვარი კონფლიქტები და სამხედრო შეტაკებები, რაც უაღრესად ხელ-

საყრელი იყო არა მარტო პიჯაზისათვის, არამედ მთელი არაბეთის ნახევარკუნძულისთვის. ისლამის პირველი მიმდევრები და თავად მოციქულიც ვაჭართა წრეს ეკუთვნოდანენ. ვაჭრობასთან ერთად მექაში დიდი გაქანება მიიღო მევასშეობამ, (რიბა’), რაც, თავისთავად, აძლიერებდა სოციალურ დიფერენციაციას და შინაგან წინააღმდეგობებს. უმაიანთა გვარის წარმომადგენლები სარგებლობდნენ გარკვეული პრივილეგიებით: მათ ხელში იყო ქარავნების ორგანიზება და წარმართული ტაძრის ქაბას ზედამხედველობა. შეძლებული მექელი ვაჭრები ფულთან ერთად ფლობდნენ ჯოგებს, მონებს (‘აბდ, მრ. ‘იბდ) და ზოგჯერ დამუშავებულ მიწებსაც ჩრდილოეთ პიჯაზში. მართალია, ისლამამდელ მექას არ ჰქონდა თავისი ფულადი ერთეული და ბრუნვაში იყო ბიზანტიური, სასანური ან სამხრეთარაბული მონეტები, მაგრამ ეს არ აფერხებდა სავაჭრო საქმიანობას და ჩრდილს არ აყენებდა მექელი ვაჭრების რეპუტაციას. მკვლევართა მიერ ამ ბოლო დროს გამოთქმული ვარაუდით, წინაისლამური მექის მოსახლეობა 7 ათსს არ აღემატებოდა.

მექასთან მჭიდროდ იყო დაკავშირებული პიჯაზის მეორე დასახლებული პუნქტი ტაიფი (ტ’იფ), რომლის მოსახლეობაც აქტიურად მონაწილეობდა მექის ვაჭრობაში და ამარაგებდა ქალაქს ხილითა და ბოსტნეულით. ტა’იფი ითვლებოდა მდიდარი მექელების სააგარაკო ადგილად. მექიდან 350 კმ. მანძილზე ჩრდილოეთით, იასრიბის თაზისში შესაძლებელი იყო მიწათმოქმედება. ეს ტერიტორია ეკავა ნადირის, კურაზას და კაინუკას (ბანჯ ნადირ, ბანჯ კურაზა, კაინუკა) ებრაულ ან შესაძლებელია, იუდაიზმზე მოქცეულ არაბულ ტომებს. მათ გვერდით მოსახლეობდა ავსის და ხაზრაჯის ორი არაბული ტომი, რომელთა შორის არსებობდა წინააღმდეგობები. იუდაიზმის გარდა, ამ რაიონში კარგად იცნობდნენ ქრისტიანობასაც. იასრიბელი არაბები მტრულად იყვნენ განწყობილი მექის გვაროვნული ზედაფენის – მდიდარი ვაჭრების მიმართ, თუმცა მექელებს, მათ შორის მოციქულის ოჯახსაც, მათთან ნათესაობა აკავშირებდა.

ისლამის ფულემდებელი **მუჰამედი (მუჰამმად იბნ ‘აბდ ალლაჰ)** დაიბადა მექაში 570 წელს დარიბი ვაჭრის ოჯახში და ეკუთვნოდა პაშიმიანთა გვარს. მშობლების ადრე გარდაცვალების გამო მისი აღზრდა ითავა ჯერ ბაბუამ ‘აბდ ალ-მუჰტალიბმა, ხოლო შემდეგ ბიძამ აბუ ტალიბმა. მცირეწლოვანი მუჰამედი თხების ფარას აძოვებდა მექის გარეუბანში, ხოლო უფრო გვიან ქალაქის სავაჭრო საქმიანობაში ჩაება. მდიდარი მექელი ქვრივის **ხადიჯას (ხადიჯა ბინთ ხუგადლიდ)** ცოლად შერთვის შემდეგ მისი მდგომარეობა უკეთესობისკენ შეიცვალა, მაგრამ წვრილი და საშუალო ვაჭრების შეხედულებები და ინტერესები მისთვის კვლავ ახლობელი დარჩა. სავაჭრო მოგზაურობის დროს სირიაში მას საშუალება ჰქონდა ახლო გასცნობოდა ქრისტიანობას, თუმცა არაა გამორიცხული, რომ მუჰამედის მისიონერულ მოდგაწერას ბიძგი მისცა არაბი მონოთეისტების – **ჰანიფების¹⁸** მოძრაობამ. უფრო გვიან მუსლიმთა შორის გავრცელდა ლეგენდა იმის შესახებ, თითქოს აბუ ტალიბთან ერთად სირიაში ყოფნისას ქრისტიანმა ბერმა ბაჰრამ¹⁹ 12 წლის მუჰამედში ამოიცნო მომავალი მოციქული. 610 წელს 40 წლის ასაკში მუჰამედმა თავი გამოაცხადა ერთადერთი ლმერთის ალლაჰის მოციქულად (რასულ ალლაჰ), მოუწოდა მექელებს უარესოთ მცდარი წარმართული შეხედულებები და ელიარებინათ „ერთადერთი ჰუშმარიტი რელიგია – ისლამი“.

მექალი ვაჭრებისათვის, რომელთა სავაჭრო-ეკონომიკური ინტერესები ისევ წარმართულ ტრადიციას უკავშირდებოდა, ისლამი მიუღებელი აღმოჩნდა. მოციქულის ქადაგება ხშირად მდიდარი ვაჭრების, მევახშეების და სოციალური უთანასწორობის წინააღმდეგ იყო მიმართული, რასაც თანაგრძნობით ხვდებოდნენ დაბალი ფენების წარმომადგენლები, თუმცა ახალი რელიგიის არსი მათვის დიდხანს გაუგებარი რჩებოდა. ისლამის პირველ მიმდევართა შორის იყვნენ მოციქულის ცოლი ხადიჯა (რომელთანაც მას შეეძინა ქალიშვილები ზაინაბი, რუკაია, უმმ ქულსუმი და ფატიმა), ბიძაშვილი ‘ალი და მისი მმა ჯა’ფარი, ავტორიტეტული მექელი ვაჭრები აბუ ბაქრი, ‘უსმანი, აზ-ზუბაირი, ტალჰა, მუჰამედის ბიძა ჰამზა, მონა ზაიდი და კიდევ რამდენიმე ათეული სხვა მექელი. მიუხედავად ამისა, მოციქულის მისიონერული საქმიანობა მექაში არ შეიძლება წარმატებულად ჩაითვალოს. 613 წელს ქალაქის გარეუბანში მოხდა შეტაკება მუსლიმებსა და მათ მოწინააღმდეგებებს შორის: მოციქულის მიმდევარმა სად იბნ აბი ვაკესმა დაჭრა ერთ-ერთი მექელი, რაც ისლამისათვის ბრძოლაში სისხლის დაღვრის პირველ შემთხვევადაა მიჩნეული. ამის შემდეგ ახლად მოქცეულ მუსლიმთა თავშეუქრის ადგილი გახდა მოციქულის ერთ-ერთი ახალგაზრდა მიმდევრის სახლი.

619 წელს გარდაიცვალა მოციქულის ბიძა და მფარველი აბუ ტალიბი. ჰა-შიმიანთა გვარს სათავეში ჩაუდგა მისი მმა ‘აბდ ალ-უზბა (აბუ ლაჰაბ)²⁰, რომლის შვილებსაც ცოლად ჰყავდათ მუჰამედის ქალიშვილები რუკაია და უმმ ქულსუმი. გვარის ახალი წინამდლოლი და მისი ცოლი უმმ ჯამილ-ი მოციქულისა და ახალი რელიგიის სასტიკი მოწინააღმდეგენი იყვნენ, რისთვისაც მუჰამედმა დაწყევლა ისინი. ვინაიდან მექელი ვაჭრების გულგრილი და-მოკიდებულება მონოთეისტური რელიგიისადმი თანდათან აშკარად მტრულ განწყობილებაში გადაიზარდა, მოციქულმა სცადა თავი შეეფარებინა მუ-ზობელი ტა’იფისათვის, მაგრამ მუსლიმური თემის მდგომარეობა კიდევ უფრო გაუარესდა, რადგანაც მექელებმა მას აშკარა ბოიკოტი გამოუცხადეს. ამან აიძულა მოციქული მორწმუნეთა ორი ჯგუფი (მათ შორის ‘უსმანიც) დროებით ეთორპიაში გაეხიზნა და მოლაპარაკება დაეწყო იასრიბელ არაბებთან. მუს-ლიმი ავტორების ცნობით, მოციქული ორჯერ შეხვდა მათ წარმომადგენლებს მექის გარეუბანში ‘აკაბაში და მიიღო მხარდაჭერისა და თანადგომის პირობა. ამ შეთანხმების საფუძველზე, 622 წლის შემოდგომაზე მუჰამედმა აბუ ბაქრთან და ორ მსახურთან ერთად ფარულად დატოვა მექა და გაემართა იას-რიბისკენ. ყველაზე სარწმუნო ცნობებით მოციქული და მისი მხლებლები იასრიბში შევიდნენ 622 წლის 24 სექტემბერს (12 რაბი‘ ალ-ავვალ-ი). ამიერი-დან იასრიბი გახდა წინასწარმეტყველის ქალაქი (მაღრინათ ან-ნაბი) ან უბრალოდ მედინა. ეს გადასახლება ცნობილია, როგორც პიჯრა და მას უკავშირდება მუსლიმური ანუ პიჯრის წელთაღრიცხვა. მოციქულის მექელ მიმდევრებს, რომელთა დიდი ნაწილი ასევე იასრიბში გადავიდა, მუჰამაზირებს (მუჰამაზირ, მრ. მუჰამაზირუნ), ხოლო მათ მედინელ თანამოაზრებს ანსარებს (ნასირ, მრ. ანსირ) უწოდებდნენ.

2. მუჭამედის მოლვან ეობა მედინაში და პირველი ისლამური სახელმწიფოს ნარმოქმნა

მედინაში დაიწყო მუჭამედის მოლვან ეობის მეორე და რაც მთავარია ნაფოფიერი პერიოდი. შეიქმნა მუსლიმური თემი (უმმათ ალლაჰ), რომელიც აერთიანებდა მუჭაჯირებსა და ანსარებს, კ. ი. მექელ და მედინელ მორწმუნებს. მუჭამედი სათავეში ჩაუდგა მუსლიმურ თემს არა მარტო როგორც მისიონერი, არამედ როგორც უმაღლესი მოსამართლე, პოლიტიკური მეთაური და სარდალი. მან შეძლო მედინის არაბული ტომების გაერთიანება თავისი მონოთეისტური მოძღვრების საფუძველზე, რომელიც ახალი მოვლენა იყო არაბთა ცხოვრებაში. მას შემდეგ რაც ნათელი გახდა, რომ მედინის მუსლიმური თემის ხელთ არსებული მატერიალური რესურსები საკმარისი არ იქნებოდა მისი არსებობისთვის, მოციქულმა თვალი მიაპყრო მეზობელ იუდეველთა ტომებს, რომლებიც სამეურნეო საქმიანობისა და ცხოვრების დონით საგრძნობლად სჯობნიდნენ არაბებს. იუდეველთა უარი ისლამის მიღებაზე და მუსლიმთა ყოფითი ინტერესები საკმარისი აღმოჩნდა მედინის ოაზისიდან ბანუ კაინუკას და ბანუ ნადირის გაძევებისთვის. ამის შემდეგ მოციქულს საშუალება მიეცა ყურადღება მექაზე გადაეტანა და თავისი მისიონერული საქმიანობისათვის შეეთავსებინა ურწმუნოებთან (წარმართებთან) იარაღით მებრძოლის ფუნქცია, რაც საღვთო ომის (ჯიპს) დაწყებას ნიშნავდა. მედინაში თავმოყრილმა მუსლიმებმა სცადეს მოეშალათ მექის არსებობის მირითადი საფუძველი – სატრანზიტო ვაჭრობა. ამ მიზნით გადაწყდა თავდასხმა მექის დიდ ქარავანზე, რომელიც სირიიდან ბრუნდებოდა, მაგრამ ქარავნის ნაცვლად მუსლიმებს, რომელთაც თავად მოციქული მეთაურობდა, შეტაკება მოუხდათ მექიდან გამოგზავნილ ძლიერ რაზმთან. ბრძოლა გაიმართა 624 წ. მარტში ბადრთან, 150 კილომეტრზე მედინიდან (მის სამხრეთ-დასავლეთით). მექელები რიცხობრივად ბევრად აღემატებოდნენ მუსლიმებს, მაგრამ მაინც დამარცხდნენ. მედინელებმა დაკარგეს მხოლოდ 6 მუჭაჯირი და 9 ანსარი. ბრძოლის ველზე დაეცა მუჭამედის დაუძინებელი მტერი, მაშტუმის გვარის წარმომადგენელი „ამრ იბნ ჰიშამი, რომელსაც მუჭამედმა შეარქვა „აბუ ჯალ“ („უკიცობის მამა“). ბადრთან გამარჯვება ნიშნავდა მუსლიმთა დიდ წარმატებას, რამაც მუჭამედს მოუტანა ავტორიტეტი და მდიდარი ნადავლი. სწორედ ამ ბრძოლის შემდეგ გაჩნდა „დვთით მოვლენილი“ მითითება ნადავლის განაწილების შესახებ, რომელიც აისახა ყურანის მე-8 სურაში. ამიერიდან დადგინდა, რომ უმმას მეთაურს, ამ შემთხვევაში მუჭამედს, ეკუთვნოდა ნადავლის 1/5. ბადრთან დამარცხების შემდეგ მექელებმა გადაწყვიტეს სამაგიერო მიეზღოთ მუსლიმებისთვის. ამ მიზნით, მომდევნო 625 წლის გაზაფხულზე კურაიშიტებმა მდიდარი მექელი გაჭრის აბუ სუფიანის (აბუ სუფიან) წინამდღოლობით დამსჯელი ლაშკრობა მოაწყვეს მედინის წინააღმდეგ და მოციქულის მიმდევრები დაამარცხეს უცუდის მთასთან (5 კმ. მედინის ჩრდილოეთით). განსაკუთრებული წვლილი მექელების გამარჯვებაში შეიტანა ხალიდ იბნ ალ-ვალიდმა. შეტაკებისას დაიჭრა თავად მოციქული, ხოლო მისმა მიმდევრებმა დაკარგეს დაახლოებით 70 კაცი, მათ შორის მუჭამედის

ბიძა ჰამზა. გამარჯვებულმა მექელებმა არ განავითარეს შეტევა მედინაზე და უკან გაბრუნდნენ.

მიუხედავად მძიმე მარცხისა, მედინის მუსლიმური თქმი განაგრძობდა არსებობას და ორ მხარეს შორის დაპირისპირება გრძელდებოდა. 627 წელს მექელებმა ალყა შემოარტყეს მედინას, მაგრამ მუსლიმებმა ყოფილი სპარსელი მონის, გამუსლიმებული სალმან იბნ ფარისის რჩევით, ქალაქს თხრილი (ხანდაკი) შემოავლეს, რომელიც მექელებმა ვერ გადალახეს. ამგვარად, მედინის ალყა მარცხით დამთავრდა, რის შედეგადაც მუსლიმთა ავტორიტეტი და გავლენა გაიზარდა. მუჭამედმა ბრალად დახდო მედინის ოაზისის მესამე ებრაულ ტომს ბანუ კურაიზას მექელებთან ურთიერთობა, რაც ამ ტომის მთლიანად განადგურების საბაბი გახდა.

628 წელს პილიგრიმობის, უფრო სწორად მცირე ჰაჯის (‘უმრას) საბაბით ალლაპის მოციქული მიმდევრების დიდი რაზმის თანხლებით მექისაკენ გაემართა, მაგრამ მას გზა გადაუდობეს მექელებმა. კურაიშიტების მომსრუებსა და მუსლიმებს შორის პუდაიბიასთან (პუდააბითა) გაიმართა მოლაპარაკება, რომელიც დამთავრდა ათწლიანი ზავის დადებით. ამ ზავით მუჭამედმა ხელი აიღო სავაჭრო ქარავნების დარბევაზე, რის სანაცვლოდაც უფლება მიიღო მომავალ წელს თავის მიმდევრებთან ერთად ეპილიგრიმა მექაში.

პუდაიბიას ზავის შემდეგ ისლამმა ფეხი მოიკიდა მედინის გარეთ რიგ არაბულ ტომებში, ცალკეულ ოაზისებში და მექელებშიც კი, რომელთა შორის იყვნენ ისლამის მომავალი სარდლები ხალიდ იბნ ალ-ვალიდი (ხალიდ იბნ ალ-ვალიდ) და ‘ამრ იბნ ალ-ასი (‘ამრ იბნ ალ-ზს). მას შემდეგ, რაც 629 წელს ხუ-ლ-კა’დას თვეში (მთვ. კალ. XI თვე) მოციქულმა მშვიდობიანად ჩაატარა ‘უმრა, კურაიშიტები დარწმუნდნენ, რომ ახალი რელიგია უნარჩუნებდა მექას ტრადიციულ რელიგიურ სტატუსს და, მაშასადამე, სავაჭრო გაონომიკურ მნიშვნელობასაც, რის გამოც ისლამი მათვის მისაღები გახდა. აბუ სუფიანის შემრიგებლური პოზიციისა და მუჭამედის გამუსლიმებული ბიძის ‘აბასის მონაწილეობით მიღწეული შეთანხმების თანახმად მუსლიმები მოციქულის წინამდლოლობით 630 წლის დამდეგს მექაში შევიდნენ. მუჭამედმა ხელშეუხებლობის გარანტია მისცა იმ მექელებს, ვინც თავის სახლებში დარჩებოდა ან ახლადგამუსლიმებული აბუ სუფიანის სახლს შეაფარებდა თავს. დასჯიდ იქნა მხოლოდ რამდენიმე ქალი და კაცი, ვისაც მოციქულის შეურაცყოფა ან სხვა მძიმე დანაშაული ედებოდა ბრალად. მექელებს გააცნეს ახალი რელიგიის ძირითადი პრინციპები და მოთხოვეს მათი აღიარება. ქაბაში თავმოყრილი კერპები, შავი ქვის გარდა, მუჭამედის მითითებით გაანაღგურეს. ამით მექის წარმართული ისტორია დამთავრდა, ხოლო ახალი მონოთეისტური რელიგია საყოველთაოდ იქნა აღიარებული. მალე ისლამი მიიღეს ტა’იფმა და ნახევარკუნძულის არაბული ტომების დიდმა ნაწილმა.

630 წელს მექისა და მედინის გაერთიანებით საფუძველი ჩაეყარა პირველ ისლამურ სახელმწიფოს. მოციქულის იდეალი „ერთი ლმერთი, ერთი სარწმუნოება, ერთი სალხი და ერთი კანონი ყველასთვის“, მიღწეულ იქნა ჰიჯაზში, თუმცა მისი გამარჯვება არ იყო სრული და საბოლოო. არაბეთის ნახევარკუნძულის იმ ტერიტორიაზე, რომელსაც მუსლიმები აკონტროლებდნენ გაჩნდა სახელმწიფოებრიობის ერთ-ერთი ძირითადი ნიშანი – გადასახადები ზაქათი და სადაცა, რომელთაც, მართალია, რელიგიური და საქველმოქმედო

ხასიათი პქონდათ, მაგრამ მაინც ფისკალური სისტემის წარმოქმნაზე მიუთითებდნენ. არაბულ წყაროებში არის ცნობა იმის შესახებ, რომ თითქოს მოციქულმა წერილებით მიმართა მეზობელი სახელმწიფოების – ბიზანტიისა და ირანის მონარქებს და მოსთხოვა მათ ისლამის მიღება, მაგრამ მკვლევართა მიერ ეს ფაქტი საეჭვოდაა მიჩნეული. მოციქულის დროს მუსლიმებმა სცადეს ფეხი მოეკიდათ ჩრდილოეთ პიჯაზში, რომელსაც ბიზანტიის სატელიტი სირიელი დასანიანები თავის ტერიტორიად თვლიდნენ. არაბთა გამოჩენა პალესტინის საზღვართან კონსტანტინოპოლის განსაკუთრებულ შეშფოთებას ჯერ კიდევ არ იწვევდა, ვინაიდან მაშინ არც ისლამს და არც მის მატარებელ უდაბნოს ტომებს იქ სერიოზულ საფრთხედ არ მიიჩნევდნენ.

632 წელს მუჰამედმა შეასრულა დიდი პაჯი, იპილიგრიმა მექაში ზულ-პიჯჯას თვეში (მთვარის კალენდრის XII თვე) ყველა იმ რიტუალის დაცვით, რომელიც შემდეგ საგალდებულო გახდა მუსლიმებისთვის. ეს იყო მოციქულის უკანასკნელი ჩასვლა მშობლიურ ქალაქში და ცნობილია, როგორც „გამოთხოვების პაჯი“ („პიჯჯათ ალ-ვადა“). იმავე წელს ალაპის მოციქული გარდაიცვალა მედინაში, სადაც მნელბედობის დროს სამედო თავშესაფარი და მხარდაჭერა მიიღო. აქ აგებული მუჰამედის მავზოლეუმი და მეჩეთი („მასჯიდ ან-ნაბავი აშ-შარიფ“), დღესაც ქაბას შემდეგ მეორე საპილიგრიმო ადგილია მილიონობით მუსლიმისათვის.

მოციქულ მუჰამედის პიროვნების შესახებ მუსლიმ ავტორთა და დასავლელ მკვლევართა შეხედულებები განსხვავებულია, რაც ადვილად შეიძლება აიხსნას: ისლამურ სამყაროში დამკვიდრდა მოციქულის იდეალიზირებული სახე, რომელიც მისაბადი უნდა ყოფილიყო ყველა მორწმუნისათვის. ეპროპელ ისლამოლოგთა დიდი ნიწილი არასოდეს არ უარყოფდა მოციქულის ორგანიზაციულ უნარს და მიზანდასახულობას, თუმცა სამოციქულო მისიასთან დაკავშირებით ეჭვი შეჰქონდა მის გულწრფელობაში. როგორიც არ უნდა იყოს ისლამოლოგთა დამოკიდებულება მუჰამედის შინაგანი მრწამსისა და მისიონერული საქმიანობისადმი, მნელია იმის უარყოფა, რომ მისი სახით არაბთა შორის გამოჩნდა მოქნილი პოლიტიკოსი, რომელსაც შეეძლო შეეთავსებინა – თავისი იდეალი რეალურ პირობებთან, ტრადიციები ახალ მონოთეისტურ რელიგიასთან, ტომობრივი დემოკრატიზმის ელემენტები ერთპიროვნულ ხელისუფლებასთან და სოციალური სამართლიანობის პრინციპით თავისი მიმდევრების პირად ინტერესებთან.

III 320

მართლმორბენი ხალიფები და არაბთა დიდი დაპყრობები (632-661)

1. სლუამის განმცველება არაბეთის ნახევარკუნძულზე. ირანის, სირია-პალესტინის და ეგვიპტის დაპყრობა

მუპამედის გარდაცვალების შემდეგ მუსლიმურმა თემმა თავის მეთაურად აირჩია **აბუ ბაქრი** (632-634), მოციქულის ძველი მიმდევარი და ნათესავი (მუჰამედს ცოლად ჰყავდა აბუ ბაქრის ქალიშვილი, ‘აიშა). აბუ ბაქრი და ისლამის შემდეგი მეთაურები ცნობილი გახდნენ ხალიფას სახელით (ხალიფა, მრ. ხულაფა) – მოადგილე), რაც, უპირველეს ყოვლისა, მოციქულის მოადგილეს ნიშნავდა. ხალიფა აერთიანებდა როგორც სასულიერო, ასევე საერო ხელისუფლებას. ყოველივე ეს მიუთითებდა ისლამური თეოკრატიული სახელმწიფოს შექმნაზე დედაქალაქით მედინაში. სახალიფოს მართვის საქმეში აქტიურად მონაწილეობდნენ მოციქულის უახლოესი მიმდევრები, მაგალითად, ‘უმარი და აბუ ‘უბაიდა. ხალიფა აბუ ბაქრს ბრძოლა მოუხდა ისლამის განმცველებისთვის არაბეთის ნახევარკუნძულზე, ვინაიდან მოციქულის გარდაცვალების შემდეგ ბევრმა არაბულმა ტომმა წარმართობისკენ იმრუნა პირი, რაც არაბულ ისტორიოგრაფიაში ცნობილია ტერმინით „არ-რიდდა“. ამავე დროს, არაბეთის ნახევარკუნძულზე ცრუ მოციქულებიც გამოჩნდნენ. განსაკუთრებით საშიში იყო პანიფების მეთაური **შუსაილიმა** იამაბაში. ხალიდ იბნ ალ-ვალიდისა და სხვა მუსლიმი სარდლების ენერგიული ბრძოლის შედეგად პანიფები და ისლამის რენეგატი ტომები დასაჯეს, ხოლო მედინის კონტროლს მთელი არაბეთი დაემორჩილა. ახალი რელიგიის დროშით არაბული ტომები გაერთიანდნენ ერთ ისლამურ სახელმწიფოში, მაგრამ არაბეთის მწირსა და ხრისტიანული მას არ პქონდა არსებობისთვის აუცილებელი ეკონომიკური პირობები. სახელმწიფო ინსტიტუტების ჩამოყალიბება და განვითარება მყარი ბაზისის გარეშე შეუძლებელი იყო. უდაბნოს მრავალრიცხოვან არაბულ ტომებს უფრო მეტად ამოძრავებდათ პრაგმატიზმი, ე. ი. მძიმე საარსებო პირობების შეცვლის სურვილი, ვიდრე რელიგიური ენთუზიაზმი, მით უმეტეს, რომ ისლამის ძირითადი პრინციპები მაშინ მხოლოდ მოციქულის უახლოესი მიმდევრებისთვის შეიძლებოდა ყოფილიყო ცნობილი. ასეთ პირობებში, ისლამის და მუსლიმური სახელმწიფოს მომავალი უკავშირდებოდა არაბული ტომების გაევანას ნახევარკუნძულიდან იმ მდიდარ სამიწათმოქმედო რეგიონებში, რომელთა შესახებ მათ საქმარისი ინფორმაცია პქონდათ. ასეთ სასურველ ქვეყნებად მათ მიაჩნდათ მეზობელი სირია და ერაყი, რომლებიც

ფაქტობრივად ორი დიდი სახელმწიფოს – ბიზანტიისა (არაბ. ბილად არ-რუმ) და სასანიანთა ირანის ტერიტორიას წარმოადგენდა. ამ ქვეყნების დაპყრობისათვის, ან როგორც ზოგიერთ მკვლევარს მიაჩნია, უნაყოფო უდაბნოდან უფრო ნაყოფიერ მიწებზე მასობრივი გადასახლებისათვის არაბები სწორედ ზემოდასახელებულ სახელმწიფოებს უპირისპირდებოდნენ (ლ. კაეტანი). ისტორიული ვითარება მუსლიმი არაბებისათვის ხელსაყრელი იყო: ბიზანტიაშ და ირანმა უკანასკნელ ხანგრძლივ ომში (602-628 წწ.) საგრძნობლად დაასუსტეს ერთმანეთი. ბიზანტიის ძლიერებას არყევდა შინაგანი სოციალური და რელიგიური კონფლიქტები. იმპერიის ქრისტიანული თემი შორს იყო სასურველი ერთიანობისაგან: ორთოდოქსულ ეკლესიას, რომლის რელიგიური დოქტრინა დაამტკიცა **ქალკედონის საეკლესიო კრებაშ 451 წელს**,²¹ თავად იმპერატორი მფარველობდა, მაშინ როცა მეორე მხარე, ე.ი. მონოფიზიტები უმრავლესობას შეადგენდნენ სირია-პალესტინასა და ეგვიპტეში. დაპირისპირება ორ მხარეს შორის კიდევ უფრო გამწვავდა მას შემდეგ, რაც 541 წ. იმპერატორ იუსტინიანე I-ის (527-565) მიერ მონოფიზიტობა ერესად გამოცხადდა. ირანი ასევე არ იყო თავისუფალი ანალოგიური მოვლენებისგან, სეპარაციზმი და ცალკეულ დაჯგუფებათა ბრძოლა ხელისუფლებისათვის აქ პერიოდულად იჩენდა თავს. ასეთ პირობებში, ენერგიით სავსე არაბული ტომებისათვის ისლამის გავრცელების მისია და სადგომო ომი გახდა მეზობელი ქვეყნების დაპყრობისა და მწირი სამშობლოდან მიგრაციის რეალური საშუალება. არაბთა დაპყრობები VIII საუკუნის პირველ ნახევარშიც გაგრძელდა, მაგრამ ძირითად წარმატებებს მათ მეორე ხალიფა ‘უმარ I-ის დროს (634-644) მიაღწიეს.

უკვე 633 წლის გაზაფხულზე მუსლიმ არაბთა რაზმები ერაყში შეიჭრნენ **ხალიდ იბნ ალ-ვალიდის** და **მუსანნა იბნ ჰარისას** მეთაურობით. ხალიდი უკვე კარგად იყო ცნობილი ისლამის რენეგატ ტომებთან ენერგიული ბრძოლით, ხოლო მუსანნა სათავეში ედგა ჩრდილოეთ არაბეთის ბედუინთა შაიბანის ტომს, რომელიც შედიოდა ერაყის სამხრეთ-დასავლეთით მომთაბარე ტომთა გაერთიანებაში. 633 წელს ხალიდმა აიღო ქალაქი ალ-ჰირა, რომელიც ძირითადად არაბული წარმომავლობის მოსახლეობისგან შედგებოდა. ერაყისა და ირანის საბოლოო დაპყრობა წილად ხვდა ხალიფა ‘უმარ I-ს. მისი ბრძანებით ხალიდ იბნ ალ-ვალიდი გადავიდა სირიაში, ხოლო ერაყში გაიგზავნა ახალი რაზმები აბუ ‘უბაიდ იბნ მას ‘უდის მეთაურობით. 634 წელს ევფრატის ნაპირზე მუსლიმებმა მარცხი განიცადეს, მაგრამ მომდევნო 636 წელს ბუვაიბასთან გამარჯვების შემდეგ თითქმის მოედი შუამდინარეთი დაიკავეს. სამხრეთ ერაყის დაპყრობაში მონაწილეობდა მედინიდან გამოგზავნილი რაზმი, რომელსაც სათავეში ედგა ‘უთბა იბნ დაზვნი. სწორედ მის სახელთანაა დაკავშირებული 638 წელს იმ სამხედრო ბანაკის წარმოქმნა, რომელიც საფუძვლად დაედო ქალაქ ბასრას (ალ-ბასრა). ‘უთბას გარდაცვალების შემდეგ (17/638 წ) მისი ადგილი დაიკავა ალ-მუდირა იბნ შუბამ.

636 წელს ხალიფამ ერაყის დაპყრობა დაავალა სად იბნ აბი ფაქასს, რომელიც მუსანნას შემდეგ სათავეში ჩაუდგა მუსლიმთა რაზმებს. 636 წლის მიწურულს ალ-ჰირას მასლობლად, დღევანდელი ქუფის სამხრეთით, კადისიასთან (ებდისიდა) არაბებმა დაამარცხეს ირანელები, რომელთაც რუსთემი მეთაურობდა, მომდევნო 637 წელს კი დაიკავეს სასანიანთა დედაქალაქი ატჩ-

სიფონი (არაბ. اَلْمَاءِدُ'اَنْ)²² და აიძულეს შაჰინშაჰი იეზდიგერდ III ქალაქი-დან გაქცეულიყო. იმავე წელს, ოცა მთელი ერაყი არაბთა ხელში აღმოჩნდა, სად იბნ აბი გაკასი დაბრუნდა ალ-პირაში, ომლის მახლობლად 638 წელს შექმნა ახალი სამხედრო ბანაკი. უფრო გვიან აქ გაჩნდა ისლამის ისტორიაში კარგად ცნობილი ქალაქი ქუფა (ალ-ქუფა).

კადისიასთან მოპოვებულმა გამარჯვებამ არაბებს საშუალება მისცა დაეკავებინათ ხუზისთანი და ირანის ზოგიერთი სხვა რაიონი. 642 წელს ნეპავენდთან (ნიპავანდ, ირანის ქალაქ ჰამადანის სამხერეთით) მომხდარ დიდ შეტაქებაში მუსლიმებმა კვლავ მიაღწიეს წარმატებას, რითაც საბოლოოდ გადაწყდა ირანის ბედი. ამის შემდეგ მოწინააღმდეგებე ვეღარ ახერხებდა ძალების გაერთიანებას და მის წინააღმდეგობას მხოლოდ ლოკალური ხასიათი ჰქონდა.

ერაყში განვითარებულ მოვლენებს დაემთხვა მუსლიმთა შეჭრა სირიაში. უკვე 633 წელს აქ გამოჩნდნენ არაბთა პირველი რაზმები, მაგრამ 634 წელს, ოცა მათ სათავეში ჩაუდგა გამოჩენილი სარდალი ხალიდ იბნ ალ-ვალიდი, ბიზანტიულებთან ომმა ფართო ხასიათი მიიღო. 635 წ. არაბებმა დაიკავეს დამასკო, მაგრამ მოახლოებული საფრთხის გამო გადაწყვიტეს დროებით დაეტოვებინათ იგი. 636 წლის აგვისტოში, აალესტინაში, მდინარე იარმუქის (მდ. იორდანეს ალმ. შენაკადი) ველზე მოხდა გადამწყვეტი ბრძოლა ბიზანტიულებსა და არაბებს შორის. ეს შეტაკება დამთავრდა მუსლიმთა სრული გამარჯვებით, რასაც, ზოგიერთი არაბი ავტორის ცნობით, ხელი შეუწყო იმანაც, რომ სირიის ქრისტიანი არაბები (დასანიანები) მუსლიმთა მხარეს გადავიდნენ. წყაროებში აღნიშნულია ისიც, რომ დასანიანთა უკანასკნელი მეფე ჯაბალა იბნ ალ-აიჰამმა ისლამი მიიღო და მექაში იპილიგრიმა, მაგრამ შემდეგ უარი თქვა ახალ რელიგიაზე და გადასახლდა კონსტანტინოპოლიში, სადაც დიდი პატივით მიიღეს. სხვა წყაროების მიხედვით, დასანიანთა მეფის მონაწილეობა იარმუქის ბრძოლაში ფორმალური იყო, მას ისლამი არ მიუღია და ამიტომ იძულებული გახდა კონსტანტინოპოლისთვის შეეფარებინა თავი. იარმუქის შემდეგ დასანიანთა ნაწილი ბიზანტიის მიერ კონტროლირებად ტერიტორიაზე გადასახლდა, ნაწილმა ისლამი მიიღო და არაბებს შეუერთდა, ხოლო დანარჩენებმა ქრისტიანობა შეინარჩუნეს და სირიაში დარჩნენ.

იარმუქის ბრძოლის შემდეგ მუჰამედის მიმდევართა ხელში აღმოჩნდა ქალაქები დამასკო (636 წ.), ჰიმსი (ემესა), ჰამა (ეპიფანია) და ჰალები (ჰალაბ). უსაფრთხოების გარანტიის (ამანის) საფუძველზე არაბებს ჩაბარდა იერუსალიმი (ალ-კუდს, ბათ ალ-მაკდის ან ბათ ალ-მუკადდას – წმ. შობის ადგილი). წყაროებში დაცულია ცნობა იმის შესახებ, რომ ოფიციალურად 638 წლის დამდეგს ქალაქი ჩაიბარა პალესტინაში ჩასულმა ხალიფა ‘უმარ I-მა, ომელსაც ეახლა იერუსალიმის პატრიარქი სოფრონიუსი. 638-640 წლებში, ოცა არაბებმა დაიკავეს ანტიოქია და კეისარია (კახესრიდა, დდ. ისრაელის ტერიტორიაზე, ქ. ჰაიფას სამხერეთით), სირია-პალესტინის დაპყრობა დამთავრდა. ქვეყნის ისტორიაში დაიწყო დიდი ისლამური ეპოქა, ომლის სათავეებთან ‘უმარ I-ისა და ხალიდ იბნ ალ-ვალიდის გარდა იდგნენ გამოჩნდილი არაბი სარდლები აბუ ‘უბაიდა, ‘ამრ იბნ ალ-ასი, იაზიდ იბნ აბუ სუფიანი, მისი ძმა მუ’ავია და სხვები. წყაროების თანახმად, პალესტინაში ყოფნი-

სას ‘უმარ I-მა, რომელიც გამოირჩეოდა ბედუინის უბრალოებით, უსაყვედურა არაბ სარდლებს გამდიდრებისკენ ლტოლვისა და ფუფუნებისთვის, რაც მათთვის გახდა დამახასიათებელი სირიაში დამკვიდრების შემდეგ. არაბთა შემდგომი წარმატებების ერთადერთი ბარიერი ამ დროს იქცა ჭირის ეპიდემია, რომელსაც სირიასა და ერაყში 639 წელს ბევრი ცნობილი მუსლიმი შეეწირა.

სირიის დაპყრობის შემდეგ არაბთა ექსპანსიის ლოგიკურ გაგრძელებას წარმოადგენდა ლაშქრობა ეგვიპტეში, რომლის ინიციატორი და მეთაური გახდა ‘ამრ იბნ ალ-ასი. არაბული წყაროების მიხედვით ეს, ერთი შეხედვით, უაღრესად საშიში და ხალიფას ნებართვის გარეშე განხორციელებული სამხედრო დონისძიება ‘ამრმა წამოიწყო 639 წელს. რამდენად კარგად იყვნენ ინფორმირებული არაბები იმ დროს ეგვიპტეში არსებული მდგომარეობის შესახებ ძნელი სათქმელია, მაგრამ ფაქტია ის, რომ იქ არსებული პრობლემებით მუსლიმებმა კარგად ისარგებლეს.²³ ბიზანტიის იმპერიის უმნიშვნელოვანესი პროვინცია – ეგვიპტე, არაბთა გამოჩენის წინ მწვავე რელიგიური კონფლიქტის ასპარეზზი გახდა, რაც გამოიხატა დაპირისპირებით პატრიარქ კოროს (ან კვიროს, არაბ. მუკავკის)²⁴ და მის მოწინააღმდეგებე მელქიტება და კოპტებს შორის. ბიზანტიისადმი მტრულად იყვნენ განწყობლი ეგვიპტელი ებრაელებიც, რომელთა დევნა გაძლიერდა იმპერატორ პერაკლეს დროს. ეგვიპტეში ბიზანტიის ჯარის სარდლად ითვლებოდა თეოდორე, მაგრამ 631 წლიდან ქვეყნის რელიგიურ საქმეებს და პოლიტიკურ ცხოვრებას წარმართავდა პატრიარქი კიროსი. კოპტების დევნამ და ეკლესია-მონასტრების დარბევამ აიძულა მათი პატრიარქი ბენიამინი ზემო ეგვიპტისთვის შეეფარებინა თავი.

მიუხედავად სირიაში მიღებული მწარე გაკვეთილისა, ბიზანტიელები ეგვიპტეშიც მოუმზადებელი დახვდნენ მოახლოებულ საფრთხეს და შინაგანი წინააღმდეგობებით მოცული ქვეყანა არცოუ მრავალრიცხოვნი და რაც მთავარია თავის ძირითად ბაზას მოწყვეტილი არაბებისთვის ადვილად ხელმისაწვდომი გახდა. 640-641 წლებში ეგვიპტის დიდი ნაწილი მუსლიმთა ხელში გადავიდა. ‘ამრი დაბანაკდა კოპტების ძევლ ქალაქ ბაბალიუნთან (იგივე ბაბლიუნ, ბაბილონი), სადაც ააგო მეჩეთი, მუსლიმთა პირველი საკულტო ნაგებობა ეგვიპტეში. თანდათანობით მისი სამხედრო ბანაკი ქალაქად იქცა და არაბთა ისტორიაში შევიდა ფუსტატის (ფუსტატ) სახელწოდებით.

ბაბალიუნის დაკარგვის შემდეგ კიროსი იძულებული გახდა სამშვიდობო მოლაპარაკება დაეწყო არაბებთან, რამაც კონსტანტინოპოლის უცმაყოფილება გამოიწვია. იმპერატორმა პერაკლემ იგი ეგვიპტიდან გაიწვია და დალატი დასდო ბრალად, მაგრამ ამახობაში არსებითი ცვლილებები მოხდა ბიზანტიის სამეფო კარზე. 641 წლის ზაფხულში ახალმა იმპერატორმა კონსტანტინე II-მ (641-642) რეაბილიტირებული კიროსი ეგვიპტეში დააბრუნა. იმავე წლის შემდგომაზე ‘ამრთან მოლაპარაკების შემდეგ კიროსმა ხელი მოაწერა ალექსანდრიის²⁵ ჩაბარების აქტს, რომელიც რვა პუნქტისგან შედგებოდა. ამ ხელშეკრულებით ქალაქის მოსახლეობა, მათ შორის იუდეველებიც, ხელშეუხებლობით სარგებლობდანენ.

642 წლის შემოდგომაზე ბიზანტიელებმა დატოვეს ალექსანდრია და ქალაქი მშვიდობიანად ჩაბარდა არაბებს. თავისი მოვალეობის შესრულებას

შეუდგა დევნილი პატრიარქი ბენიამინი, რომელმაც კოპტების სახელით არა-ბებს სრული მხარდაჭერა გამოუცხადა. მიუხედავად ასეთი წარმატებისა, ‘ამ-რმა გადაწყვიტა დაბრუნებულიყო ფუსტატში, რომელიც იმ დროს უკვე მუს-ლიმური ეგვიპტის დედაქალაქად ითვლებოდა. ალექსანდრიის დაკავების შემ-დეგ არაბები ქვეყნის მთელ ტერიტორიას აკონტროლებდნენ, მაგრამ ბრძოლა ეგვიპტისათვის ამით არ დამთავრებულა. 645 წელს ბიზანტიელები ძლიერი ფლოტით ალექსანდრიასთან გამოჩნდნენ, ქალაქი დაიბრუნეს და ფუსტატი-საკენ გაემართნენ, მაგრამ არაბებთან შეტაკებისას მარცხი განიცადეს. იმავე წლის დამლევს ‘ამრი თავად გადავიდა შეტევაზე და **646 წელს საბოლოოდ განდევნა ალექსანდრიიდან ბიზანტიელები.** გამარჯვებულმა მუსლიმებმა ქალაქი გაძარცვეს და დამცავი გალავანი მიწასთან გაასწორეს. ეგვიპტე, მსოფლიო ცივილიზაციის ერთ-ერთი აკვანი, ამიერიდან არაბულ-ისლამური სამყაროს განუყოფელი ნაწილი გახდა. ‘ამრის დიდ დამსახურებას ამ საქმეში ერთხმად აღიარებენ არაბი ისტორიკოსები.

მიუხედავად იმისა, რომ ეგვიპტის დაპყრობა მოხდა ხალიფას ნებართვის გარეშე, ‘უმარ I-მა სწორად შეაფასა მიღწეული წარმატების მნიშვნელობა და სცადა მაქსიმალურად გამოეყენებინა მისი რესურსები. 643 წელს ‘ამრის ბრძანებით აღდგენილ იქნა ეწ. „ტრაიანეს არხი“²⁶ რომელმაც ნილოსი და-აკავშირა სუეცის ყურეს. ამ არხმა გააძლიერა ეგვიპტის ახალი დედაქალაქის ფუსტატის საგრანზიტო როლი და ხელი შეუწყო ქაფნიდან სასოფლო-სამეურნეო საქონლის, კერძოდ ხორბლის გატანას პიჯაზში.

2. სახალიფო ‘უსმანისა და ‘ალის ხალიფობის პერიოდში, პირველი სამოქალაქო თმი და მისი შედევები

ეგვიპტეში არაბთა წარმატებული ლაშქრობის დროს სახელისუფლებო ცვლილება მოხდა სახალიფოს დედაქალაქში. 644 წლის ნოემბრის დამდეგს სპარსელმა მონამ ფაირუზმა, რომელსაც პირადი პრეტეზზიები ჰქონდა ხალი-ფასთან, სასიკვდილოდ დაჭრა ‘უმარ I. მომაკვდავმა ხალიფამ მოასწრო დას-ახელება ნდობით აღჭურვილი ექვსი გამოჩენილი მუსლიმისა, რომელთაც მისი სიკვდილის შემთხვევაში უნდა აერჩიათ ახალი ხალიფა. სამი დღის შემდეგ ‘უმარ I გარდაიცვალა და უკანასკნელი სურვილის შესაბამისად დაკრძალეს მედინაში მოციქულისა და აბუ ბაქრის განსასვენებელთან.

‘უმარის ანდერძის თანახმად, ახალი ხალიფას არჩევა დაეკისრა ავ-ტორიტებულ საბჭოს (აშ-შურა), რომელშიც შევიდნენ: ‘აბდ არ-რაჰმან იბნ ‘ავფი, ‘ალი, ‘უსმანი, აზ-ზუბაირი, ტალპა და სა’დ იბნ აბი ვაკასი. სამდღიანი თათბირის შემდეგ ხალიფად გამოცხადდა ‘უსმანი (**644-656**), ‘უმარის გვარის წარმომადგენელი და მუჰამედის სიძე.

ხალიფა ‘უსმანის სახელთანაა დაკავშირებული ყურანის კანონიკური ტექსტის (მუსკაფ) დადგენა და გავრცელება. მოციქულის მდივნის ზაიდ იბნ სებითის მეთაურობით შექმნილმა ძველი მუსლიმების ჯგუფმა შეძლო შეკ-გროვებინა მოციქულის ქადაგებათა ცალკეული ფრაგმენტები და ერთი წიგნის

სახით წარედგინა იგი ხალიფასთვის.²⁷ ამგვარად, შეიქმნა მოციქულის ავტორიტეტზე დამყარებული „საღვთო წიგნი“, რომლის პირველი ეგზემპლარი თავისი ხელით გადაუწერია ‘უსმანს (ე.წ. „უსმანისეული ყურანი“). ამიერიდან ყურანის გადაწერა და მისი ცოდნა ყველა მუსლიმისათვის უაღრესად სასურველ საქმედ ითვლებოდა. „საღვთო წიგნი“ დაეგზავნათ არაბ სარდლებს პროვინციებში და ებრძანათ ეხელმდგანელათ მასში ჩამოყალიბებული პრინციპებით, ხოლო ყველა განსხვავებული და არაკანონიზირებული ტექსტი ხალიფას ბრძანებით გაანადგურეს. ‘უსმანის დროინდელ სიახლედ უნდა ჩაითვალოს ისიც, რომ მედინაში 623 წელს აგებული მოციქულის დროინდელი უბრალო სამლოცველოს ნაცვლად აშენდა ახალი, დამუშავებული ქვით გაწყობილი მეჩეთი.²⁸

მესამე ხალიფას დროს შესამჩნევი გახდა გადახრა იმ პოლიტიკიდან, რომელსაც პირველი ორი ხალიფა ატარებდა. თანდათანობით ‘უსმანის ახლობლებმა და უმაიას გვარის წარმომადგენლებმა ხელში ჩაიგდეს გავლენიანი თანამდებობები და მოხერხებულად გამოიყენეს თავისი მდგომარეობა გამდიდრებისთვის. მაგალითად, ხალიფასთან დაახლოებულმა მარვან იბნ ალ-ჰაქამმა (მომავალმა ხალიფა მარვან I-მა) და მისმა ძმამ ალ-ჰარისმა მოკლე დროში დიდ ქონებას მოუკარეს თავი. შეძლებულ მუსლიმთა ახალი სოციალური ფენის წარმოქმნა მორწმუნეთა დიდმა ნაწილმა მოციქულის გზიდან გადახვევად მიიჩნია, ხოლო ხალიფას ბრალი დასდო მიკერძოებასა და უსამართლობაში. ამავე დროს, ხალიფას გაურთულდა ურთიერთობა ეგვიპტის დამპყრობ სარდალთან ‘ამრთან,²⁹ რომელმაც კატეგორიულად მოითხოვა გადაეცათ მისთვის ეგვიპტე, მაგრამ ‘უსმანმა უპირატესობა მიანიჭა თავის ფავორიტს ‘აბდ ალლაჰ იბნ სა’დს. ეგვიპტის ახალმა გამგებელმა სცადა გაემართლებინა ხალიფას ნდობა, ახალი დაპყრობები წამოიწყო და ხაზინის სასარგებლოდ გადასახადები გაზარდა, მაგრამ ეგვიპტელების აშკარა უქმაყოფილების გამო იძულებული გახდა პიჯაზში გაქცეულიყო, სადაც ‘უსმანის მფარველობის იმედი პქნდა. 656 წლის ზაფხულში პილიგრიმობის საბაბით პიჯაზში ჩასული მუსლიმები, რომელთა შორის იყვნენ ეგვიპტელებიც, თავს დაესხნენ ხალიფა ‘უსმანს მედინაში და მოკლეს მართლმორწმუნეთა მეთაური ყურანით ხელში.

‘უსმანის ტრაგიკული სიკვდილის შემდეგ მეოთხე ხალიფად არჩეულ იქნა მუჰამედის სიდე (მოციქულის უმცროსი ქალიშვილის ფატიმას მეუღლე) და ბიძაშვილი, აბუ ტალიბის შვილი ‘ალი (656-661), რომელიც დიდი ავტორიტეტით სარგებლობდა მორწმუნეთა შორის. მიუხედავად ამისა, ხელისუფლებისათვის ბრძოლაში მას დაუპირისპირდა გავლენიან მუსლიმთა ერთი ჯგუფი ტალპას და აზ-ზუბაირის მეთაურობით. მათ ბანაკში აღმოჩნდა მუჰამედის ქვრივი ‘აიშა (‘ა’იშა). აჯანყებულთა ხელში გადავიდა ქალაქი ბასრა, მაგრამ ეს არ იყო საქმარისი საბოლოო გამარჯვებისთვის. გადამწყვეტი შეტაკება მოხდა 656 წლის მიწურულს (36 წ. ჯუმადა III) ბასრას მახლობლად. ტალპა და აზ-ზუბაირი, რომლებიც დაახლოებით 700 კაციან რაზმს მეთაურობდნენ ბრძოლაში დაიღუპნენ. ეს შეტაკება ისტორიაში შევიდა „აქლემის ბრძოლის“ სახელით, რადგანაც მასში მონაწილეობდა აქლემზე

ამხედრებული ‘აიშა ბინთ აბი ბაქრი („რაჯულა“ – „ქალგაცა“). გამარჯვებულმა ‘ალიმ ‘აიშა პიჯაზში დააბრუნა და აუკრძალა სახელმწიფო საქმეებში ჩარევა, მით უქეტეს, რომ მუსლიმებს არ მიაჩნდათ ეს ქალისთვის შესაფერის საქმედ. სიცოცხლის მომდევნო წლები მოციქულის ქვრივმა გაატარა მედინაში, სადაც ინანიებდა თავის შეცდომას და ჰადისების შეგროვებით იყო დაკავებული (გარდ. 58 წ. რამადანის თვეში/678 წ. ივლისი).

ხალიფა ‘ალი აცხადებდა, რომ სახელმწიფოს მართვას აპირებდა მორწმუნეთა შორის მეტად პოპულარული ‘უმარ I-ის მაგალითისამებრ. მან გადააყენა ‘უსმანის მიერ დანიშნული გამგებლები და ორიენტაცია აიღო ერაყის არაბულ ტომებზე, რამაც გაართულა მისი ურთიერთობა უმაიანთა არასტოკრატიასთან, რომელიც, სხვათა შორის, ბრალად სდებდა ‘ალის უმოქმედობაში ‘უსმანის მკვლელობასთან დაკაგშირებით. გაითვალისწინა რა პიჯაზში არსებული ვითარება, **‘ალიმ დატოვა სახალიფოს პირველი დედაქალაქი მედინა და 657 წელს ქუფაში გადავიდა.** შესაძლებელია, ხალიფა იმასაც ითვალისწინებდა, რომ მნიშვნელოვნად გაფართოებული ისლამური სახელმწიფოსთვის არაბეთის მწირ უდაბნოში ჩაკეტილი მედინა ვეღარ შასრულებდა პოლიტიკური ცენტრის ფუნქციას. რაც შეეხება უმაიანთა მტრულ დამოკიდებულებას ‘ალისადმი, ხალიფას ერაყში გადასვლის შემდეგ იგი არსებითად არ შეცვლილა. უკვე პირველი სამი ხალიფას დროს ისინი გაფლენით სარგებლობდნენ მუსლიმურ თემში, მონაწილეობდნენ არაბთა დაპყრობებში და ‘უმარ I-ის დროს მტკიცედ მოიკიდეს ფეხი სირიაში. პიჯაზს გარეთ უმაიანთა ამბიციებს გამოხატავდა სირიის გამგებელი, აბუ სუფიანის ვაჟი მ’უავია, რომელიც უარს ამბობდა მორჩილებაზე და აშკარად უპირისპირდებოდა ‘ალის. ხალიფას ერაყში გადასვლის შემდეგ მდგომარეობა კიდევ უფრო გამწვავდა, რაც ორ მხარეს შორის შეტაკებას გარდუგალს ხდიდა.

657 წლის ივლისში ევფრატის დასავლეთ ნაპირზე, დღევანდელი სირიის ქალაქ არ-რაკკას მახლობლად, სიფინთან მოხდა პირველი შეტაკება ‘ალისა და მუ’ავიას ჯარებს შორის. სირიელებს სარდლობდა ამ დროს უკვე კარგად ცნობილი ‘ამრ იბნ ალ-ასი, ხოლო ‘ალის ჯარს მალიქ ალ-აშთარი. ბრძოლა უშედეგოდ დამთავრდა, რის შემდეგაც ‘ალის ბანაკში თავი იჩინა განხეთქილებამ. ხალიფას განუდგა მუსლიმთა დიდი ჯგუფი, რომელიც ხარი-ჯიტების (ალ-ხაგბრიჯ) სახელითაა ცნობილი. თავად ხარიჯიტები, რომელთა ლოზუნგიც იყო „არაა სამართალი თუ არა დავთისა“ („ლა პუქმა ილლა-ლილლა“) თავს „მუჰაკქიმებს“ უწოდებდნენ და ხალიფა ‘ალის ადანა-შაულებდნენ მუ’ავიასთან შემრიგებლობაში. ასე წარმოიშვა ისლამის ერთეული კველაზე დემოკრატიული და, ამავე დროს, ექსტრემისტული მიმდინარეობა. მართალია, 658 წლის გაზაფხულზე ან-ნაპრავანთან (ალ-მადა’ინის ჩრდილოეთი) ‘ალიმ დაამარცხა ხარიჯიტები, რომელთაც იბნ ვაჰბი მეთაურობდა, მაგრამ მათი საბოლოო განადგურება ვერ შეძლო. იმავე წელს კონფლიქტში ჩათრეული მხარეების დასაშოშინებლად და სისხლისღვრის

ასაცილებლად შედგა ორი „მომრიგებლის“ – ‘ამრის და აბუ მუსას შეხვედრა კურაიშიტების ავტორიტეტული წარმომადგენლების მონაწილეობით, მაგრამ მან შედეგი არ გამოიღო. 659 წელს იერუსალიმში მუ'ავიამ თავი ხალიფად გამოაცხადა, ხოლო 660 წელს ძლიერი რაზმი გაგზავნა პიჯაზში, რათა ‘ალის ყურადღება სირიიდან არაბეთის ნახევარკუნძულზე გადაეტანა. სირიის მხრიდან თავდსხმები ხდებოდა ერაყის სასახლვრო ციხესიმაგრეებზეც.

კანონიერ ხალიფასა და მის სირიელ მეტოქეს შორის დაგა მესამე ძალამ გადაწყვიტა: 661 წლის 23 იანვარს (14-დან 15 რამადანის დამეს, მთვ. კ. IX თვე), ქუფის კათედრალურ მეჩეთში ‘ალის თავს დაესხა ხარიჯიტების მიერ მიგზავნილი მკვლელი იბნ მულჯამი და სასიკვდილო ჭრილობა მიაყენა მას. ორი დღის შემდეგ ხალიფა გარდაიცვალა და დაკრძალეს ქუფის მახლობლად, სადაც შემდეგ გაჩნდა ქალაქი ან-ნაჯაფი, ‘ალის მიმდევრების ერთერთი მთავარი საპილიგრიმი ადგილი. ანდერძით და ბედუინთა ტრადიციით, მისი საფლავი არ უნდა ყოფილიყო გამორჩეული. ამიტომ მეოთხე მართლმორწმუნე ხალიფას და შიიტების (აშ-ში'ა – ალის მომხრეები) პირველი იმამის დაკრძალვის ადგილი მორწმუნეთა დიდი ნაწილისთვის ზუსტად ცნობილი არ იყო. აქედან გამომდინარე, ზოგიერთი მკვლევარი თვლის, რომ ‘ალის მაგზოლეუმი ან-ნაჯაფში შეიძლება იყოს კენოტაფი, ე.ო. ცარიელი, სიმბოლური საფლავი (ო.გ. ბოლშაკოვი). ხარიჯიტებს განზრახული პქონდათ მუ'ავიას და ‘ამრის მოკვლაც, მაგრამ მათი მსხვერპლი მხოლოდ ‘ალი აღმოჩნდა. მეოთხე ხალიფას სიკვდილით დამთავრდა პირველი სამოქალაქო ომი (656-661 წწ.) და ე.წ. „მართლმორწმუნე ხალიფების“ („ალ-ხულაფა“ არ-რაშიდუნ“) პერიოდი (632-661 წწ.).

პირველი ოთხი ხალიფას (განსაკუთრებით პირველი ორის) გამგებლობის პერიოდი შეუადგენების არაბი (ძირითადად სუნიტი) ავტორების მიერ ოქროს ხანადაა მიჩნეული, ხოლო „მართლმორწმუნე“ ხალიფა განასახიერებს ისლამური სახოგადოების სამართლიან და ლირსეულ მეთაურს. ასეთი იყო აბუ ბაქრი (აბუ ბაქრ ას-სიდდჰ), შეძლებული მექელი ვაჭარი, რომელმაც ერთ-ერთმა პირველმა მიიღო ისლამი და მატერიალური დახმარება გაუწია მოციქულს. ის გაპყვა მედინაში მუჰამედს 622 წელს, აქტიურად მონაწილეობდა მის ყველა დონისძიებაში, ხოლო 631 წელს სათავეში ჩაუდგა პაჯის ქარავანს. აბუ ბაქრის დამსახურებაა ისლამის განმტკიცება არაბეთის ნახევარკუნძულზე და არაბთა დიდი ექსპანსიის დაწყება.

მუსლიმთა განსაკუთრებული სიყვარულითა და პატივისცემით სარგებლობს ხალიფა ‘უმარ I’ (‘უმარ იბნ ალ-ხატტაბ ალ-ფარუქ), რომელმაც 616 წელს მიიღო ისლამი, ხოლო მედინაში საპიბების (მრ. ასპაბ), ე.ო. მოციქულის უახლოესი მიმდევრების ათეულში შევიდა. აბუ ბაქრის რეკომენდაციით მუსლიმთა საჭომ ერთხმად აირჩია ის ხალიფად. არაბული ისტორიოგრაფია ‘უმარს ისლამური სახელმწიფოს ნამდვილ დამაარსებლად მიიჩნევს, ვინაიდან სწორედ მისი ხალიფობის დროს არაბები დამკავიდრდნენ სირიაში, ერაყში და ეგვიპტეში. ‘უმარ I, რომელიც მოციქულის ნათესავიც გახდა (მუჰამედმა ცოლად შეირთო ‘უმარის ქალიშვილი პაფსა), მუსლიმთა ცნობიერებაში დარჩა როგორც მკაცრი, მაგრამ სამართლიანი ხალიფა, ისლამისთვის თავდადებული

მებრძოლი და პირველი, ვინც მიიღო „მართლმორწმუნეთა მბრძანებლის“ („ამირ ალ-მუჰინი“) ტიტული. უფრო გვიან იმავე შინაარსით გამოიყენებოდა ტერმინი „მუსლიმთა მბრძანებელი“ („ამირ ალ-მუსლიმინ“). „უმარ 1-ის დამსახურებად ითვლება 638 წელს ჰიჯრის წელთაღრიცხვის შემოღება.

მესამე არჩეული ხალიფა ‘უსმანი (‘უსმან იბნ ალ-აფხანი) იყო მდიდარი მექელი ვაჭარი, რომელიც უკვე 610 წელს დაუნათესავდა მოციქულს (მას ცოლად ჰყავდა მოციქულის მეორე ქალიშვილი რუკაია, ხოლო მისი გარდაცვალების შემდეგ მესამე ქალიშვილი უმმ ქულსუმი). ‘უსმანის პოზიტიური როლი ისლამის ისტორიაში ძირითად ყურანის ტექსტის საბოლოო დადგენასთან და ოდაქტირებასთანაა დაკავშირებული, მაგრამ ბრალდება, რომელიც საკუთარი ნათესავებისა და ახლობლების მომხვეჭელობის ხელშეწყობისთვის ედება, აშკარად უარყოფითად ახასიათებს მას. ხალიფას პოლიტიკით უქმაყოფილო მუსლიმთა ჯგუფმა, რომელსაც მეთაურობდა აბუ ბაქრის შვილი ‘აბდ ალლაჰი თავს დაესხა ‘უსმანს და სიცოცხლეს გამოასალმა.

მეოთხე ლეგიტიმური ხალიფა ‘ალი (‘ალი იბნ აბი ტალიბ), როგორც მოციქულის „ერთადერთი კანონიერი მემკვიდრე“ განსაკუთრებული პოპულარობით სარგებლობს შიიტურ ისლამში. მუჰამედის ბიძაშვილი და სიძე (მისი მეოთხე ქალიშვილის ფათიმას მეუღლე), საპიბი და შიიტების პირველი იმამი, ‘უსმანის სიკვდილის შემდეგ დაწყებული სამოქალაქო ომის მსხვერპლი გახდა. ‘ალის მიმდევრების ბრძოლა ხელისუფლებისათვის შეა საუკუნეების ახლო აღმოსავლეთის ისტორიის განუყოფელ ნაწილს შეადგენს. სწორედ მის დროს დადგა მწვავედ ხალიფას, ისლამური სახელმწიფოს მეთაურის ლეგიტიმურობის საკითხი. თუ მეოთხე ხალიფას მომხრეები აუცილებლად მიიჩნევდნენ ხელისუფლების სათავეში ‘ალისა და მისი შთამომავლების მოსვლას,³⁰ ხარიჯიტები უპირატესობას არჩევითობის პრინციპს ანიჭებდნენ და თვლიდნენ, რომ ხალიფად შეიძლებოდა არჩეულიყო ყველა მუსლიმი, რომელიც დაიცავდა ისლამური თემის ინტერესებს. მუჰამედის მომხრეები ამტკიცებდნენ, რომ ბანუ კურაიშის, ე.ი. მუჰამედის ტომის მუსლიმებს სრული უფლება ჰქონდათ ხელისუფლებაზე. ასეთი პლატფორმა აწყობდათ აბუ სუფიანის შთამომავლებს, ვინაიდან მათი წინაპარი უმაია იბნ ‘აბდ შამსი კურაიშიტების ერთ-ერთი თვალსაჩინო წარმომადგენელი იყო.

„მართლმორწმუნე“ ხალიფების დროს ისლამის დროშით არაბებმა ბრწყინვალე გამარჯვება მოიპოვეს ორ უძლიერეს სახელმწიფოზე – ბიზანტიასა და სასანიანთა ირანზე. ნიჭიერმა არაბმა სარდლებმა, რომლებმაც ისარგებლებს ახლო აღმოსავლეთში არსებული პრობლემებით, მიზანმიმართულად წარმართეს უდაბნოს ტომების ენერგია და ენთუზიაზმი, რომელიც უფრო მატერიალურ ინტერესებს ეფუძნებოდა, ვიდრე რელიგიურ ფანატიზმს. პირველი თოხი ხალიფას დროს საფუძველი ჩაეყარა არაბთა უზარმაზარ იმპერიას, რომელმაც თავისი ადგილი დაიკავა ახლო აღმოსავლეთის და მსოფლიო ისტორიაში.

၀ၯ၃ၦ IV

պատմություն Տաճարություն (664-750)

4. არაბთა სახელმწიფო სამოქალაქო ომის შემდეგ და
ყმასანთა დინასტიის აღზევება

მეოთხე ხალიფა ‘ალის სიკვდილის შემდეგ შიიტებმა კანონიერ მექანიდრედ და ხალიფად აღიარეს მისი უფროსი ვაჟი ჰასანი. მაგრამ ახლად გამოცხადებულმა ხალიფამ გადაწყვიტა უარი ეთქვა თავის უფლებაზე, რადგანაც მუავიასთან დაპირისპირებას უპერსპექტივოდ მიიჩნევდა. 661 წლის ივლისში ქუფაში შეხვედრისას ორ მხარეს შორის მიღწეულ იქნა შეთანხმება, რომლითაც ჰასანმა ხალიფად ცხო **მუავია I (მუსვიდა იბნ აბი სუფან)**, სამ-აგიეროდ მიიღო თავისი და ‘ალის ოჯახის სხვა წევრების ხელშეუხებლობის გარანტია, აგრეთვე სრული მატერიალური უზრუნველყოფა დიდი პენსიის სახით. ამ შეთანხმებით მუავიას შემდეგ ხალიფა უნდა გამხდარიყო ჰასანი. ასეთ კომპრომისს ორივე მხარე სხნიდა მუსლიმური თემის ერთიანობის აუცილებლობით, თუმცა ხელისუფლებისათვის ბრძოლა ამით არ დამთავრებულა. მუსლიმთა მნიშვნელოვანი ხაწილისთვის, რომელსაც გავლენიანი ჰიჯაზელებიც ეკუთვნოდნენ, მუავიას აღზევება მიუღებელი იყო და ახალი სამოქალაქო ომიც გარდაუვალი ჩანდა.

მუავიამ ჯერ კიდევ გახალიფებამდე მოამზადა საფუძველი უმაიანთა (ბანჯ უმადღა) ბატონობისთვის, რაშიც მას ხელს უწყობდა კარგი სარდლისა და ორგანიზატორის რეპუტაცია. მართალია, მან ისლამი მიიღო მექის კაპიტულაციის შემდეგ 630 წელს, მაგრამ 634 წლიდან აქტიურად ჩაეხდა სირია-პალესტინის დაპყრობაში და 640 წელს თავი გამოიჩინა კეისარიის აღებისას. ‘უმარ I-ის დროს სირიის გამგებლის თანამდებობაზე მან შეცვალა თავისი მა იაზიდი, რომელიც ჭირის ეპიდემიას გადაჰყვა 639 წელს. მუავიას ამბიციებს შესაძლებელია ისიც ამაგრებდა, რომ მისი ქვრივი და, უმმ ჰაბიბა ცოლად გაჰყვა მოციქულს, რითაც აბუ სუფიანის ოჯახი ისლამის დამარსებელს დაუნათესავდა.

მიუხედავად იმისა, რომ მუავია და უმაიანთა გვარი წარმომავლობით კაისიტები იყვნენ, მათ ორიენტაცია აიღეს ჯაჲილიის პერიოდში სამხრეთ არაბეთიდან სირიაში გადმოსახლებულ ქალბიტებზე. მუავია წარმატებით ებრძოდა კაისიტების ოპოზიციას სირიაში, ხოლო ერაყში მისი იარაღი მიმართული იყო ხარიჯიტების და შიიტების წინააღმდეგ. განსაკუთრებული როლი უმაიანთა ხელისუფლების განმტკიცებაში შეასრულა 665 წელს ერაყ-

ისა და მთელი აღმოსავლეთის პროვინციების გამგებლად დანიშნულმა **ზიადინ** აბიპიმ (ზიადინ იბნ აბიპი), რომელიც მუავიამ თავის ქმად გმოაცხადა. ხალიფა და მისი მომხრეები ამტკიცებდნენ, რომ ზიადი იყო აბუ სუფიანის შვილი ტა'იფელი მონა ქალისგან, თუმცა ამ თვალსაზრისს თავიდანვე ბევრი არ იზიარებდა. ზიადს, რომელიც ამიერიდან აბუ სუფიანის შვილად ითვლებოდა (ზიადინ იბნ აბი სუფიანი), საფინანსო მოხელის დიდი გამოცდილება ჰქონდა, ხოლო ერაყში ყოფნისას მუავიას ერთგული სარდლისა და მკაცრი აღმინისტრატორის სახელი დაიმკვიდრა. 673 წლამდე, ე.ი. გარდაცვალებამდე ის ცეცხლითა და მახვილით განაგებდა ქუფასა და ბასრას, ერთნაირი სისახტიკით უსწორდებოდა შიიტებს და ხარიჯიტებს.

არსებული სპეციული პირობების აღეკვატური იყო მუავია I-ის რელიგიური პოლიტიკა სირიაში. იმ დროს დამასკეოში ფუნქციონირებდა 10-ზე მეტი (დახლ. 12-დან 15-დე) ეკლესია და რამდენიმე კონფესია. კერძოდ: მელქიტებისა და მონოთელიტების³¹ (მართინიტების), მონფიზიტების (კოპტები, იაკობიტები, სომხები) და, ბოლოს, ნესტორიანელების, განსაკუთრებით სასანიანთა ირანის პროვინციებში. თითოეულ ეკლესიას თავისი მეთაური, კათალიკოსი ან პატრიარქი ჰყავდა. კოპტების პატრიარქი იმყოფებოდა ალექსანდრიაში, მელქიტებისა ანტიოქიაში, იაკობიტების მეთაური თაქრითში (ერაყში), ნესტორიანელებისა ალ-მადა'ინში. იერუსალიმის საპატრიარქოს სათავეში ედგა ორთოდოქსი პატრიარქი, მაგრამ სოფრონიუსის სიკვდილის შემდეგ 706 წლამდე ეს ადგილი ვაკანტური რჩებოდა. მიუხედავად იმისა, რომ სირია-პალესტინის ისლამიზაციის პროცესი შეუქცევადი გახდა, იერუსალიმი ძირითადად მაინც ქრისტიანულ ქალაქად რჩებოდა. ხალიფა მუავიას დამოკიდებულება ყველა ეკლესიისადმი ერთნაირად ლოიალური იყო. ცნობილია ფაქტები, როცა მას უხდებოდა ქრისტიანთა შორის ამტკედარი დავის მოგვარება. მაგალითად, მუავიამ აქტიური როლი შეასრულა მართინიტებისა და იაკობიტების დაპირისპირების დროს და საბოლოოდ საქმე მართინიტების სასარგებლოდ გადაწყვიტა. თუ რამდენად ენდობოდა უმაიანთა ხალიფა სირიელ ქრისტიანებს იქიდან ჩანს, რომ მისი კანცელარიის მთავარი მოხელე და ხაზინადარი გახდა ქრისტიანი სერგი (სარჯუნ), შემდგომში ცნობილი თეოლოგის იოანე დამასკელის (დახლ. 675-753) მამა.

არამუსლიმურ თემებთან თანამშრომლობა და ქრისტიანთა კეთილგან-წყობა რა თქმა უნდა ვერ მოხსნიდა იმ საფრთხეს, რომელიც მუავიას ელოდა უკმაყოფილო მუსლიმთა მხრიდან. ამის დამადასტურებელია ხარიჯიტების ცდა მოეკლათ ხალიფა. საკუთარი უსაფრთხოების უზრუნველყოფის მიზნით 661 წლიდან მუავია I-ის ბრძანებით მეჩეთში მისთვის გამოიყო ადგილი – მაკსურა, რომელიც სპეციალური დობით უნდა ყოფილიყო დაცული. ასეთი პრაქტიკა შემდეგ დაინერგა ყველა კათედრალურ მეჩეთში.

მუავია I-მა სირია-პალესტინის სანაპიროზე, კერძოდ ‘აქქაში საფუძველი ჩაუყარა საზღვაო ფლოტის მშენებლობას, რაც განპირობებული იყო ბიზანტიასთან მეტოქეობით და ხმელთაშუა ზღვაზე არაბთა სავაჭრო-ეკონომიკური ინტერესებით. მართალია, უმაიანთა ცდას აეღოთ კონსტანტინოპოლი, შედეგი არ მოჰყოლია, მაგრამ საზღვაო ფლოტი თანდათან მნიშვნელოვან ძალად

იქცა და ხელი შეუწყო მუსლიმთა გასვლას მსოფლიო ზღვებსა და ოკეანებზე. სამხრეთ არაბეთისა და სირიის სანაპიროს მკვიდრთა საზღვაოსნო გამოცდილებამ ხელი შეუწყო მუ'ავიას მიერ დაწყებული საქმის წარმატებას და უფრო გვიან სახალიფო ხმელთაშუა ზღვის აუზის უძლიერეს სახელმწიფოდ აქცია. საზღვაო საქმის განვითარებამ მუსლიმ არაბებს საშუალება მისცა აეთვისებინათ აღმოსავლეთ აფრიკის თითქმის მთელი სანაპირო: დღევანდელი კომორისა და სეიშელის კუნძულები, მადაგასკარი, სუკოტრა და ზანზიბარი. სირია-პალესტინიდან ეგვიპტესა და მაღრიბის ქავენებში, ხოლო სამხრეთ არაბეთიდან ინდოეთში ვაჭრობას ახალი იმპულსი მიეცა. ამასთან ერთად, საზღვაო ფლოტის შექმნას შორს მიმავალი სამხედრო და პოლიტიკური მიზანიც ჰქონდა. 645 წელს ბიზანტიელთა შეჭრამ ალექსანდრიაში ცხადყო ხმელთაშუა ზღვაში მუსლიმთა ძლიერი ფლოტის არსებობის აუცილებლობა და განსაზღვრა კიდეც მუ'ავიას პრაქტიკული ნაბიჯები ამ მომართულებით. უკვე 649 წელს მან შეძლო ხელში ჩაეგდო ბიზანტიის ერთერთი მნიშვნელოვანი საზღვაო ბაზა კუნძული კვიპროსი (კუბრუს), ხოლო მომდევნო წელს პატარა კუნძული არვადი, რომელიც ძალიან ახლოა სირიის სანაპიროსთან. სირიელებთან ერთად ხმელთაშუა ზღვისათვის ბრძოლაში ჩაებნენ ეგვიპტელებიც, რომელთაც მეთაურობდა ‘აბდ ალლაჰ იბნ სა’დი. 653 წელს არაბთა ფლოტმა ალექსანდრიასთან პირველი დიდი გამარჯვება მოიპოვა ბიზანტიის ფლოტზე.

658 წელს ხალიფა მუ'ავია I-მა გადააყენა ეგვიპტის მაშინდელი გამგებელი, ხალიფა აბუ ბაქრის შვილი მუჰამედი, რომელსაც ხალიფა ‘უსმანის მკვლელობაში მონაწილეობაც ედებოდა ბრალად. მუ'ავიას ბრძანებით ‘ამრი, რომელიც კარგად იცნობდა ქვეყანას, ეგვიპტეში შეიჭრა და სიკვდილით დასაჯა მუჰამედი. უმაიანთა ხალიფას სახელით იგი ეგვიპტეს განაგებდა გარდაცვალებამდე, ე.ი. 663 წლამდე.

არაბთა სახელმწიფოს მომავლისათვის განსაკუთრებული მნიშვნელობა ჰქონდა იმ პოლიტიკურ გადაწყვეტილებას, რომელიც მუ'ავია I-მა მიიღო თავისი გამგებლობის დასასრულს: მან თავის მემკვიდრედ და მომავალ ხალიფად გამოაცხადა საკუთარი გაფი იაზიდი, რითაც უარყოფილ იქნა არჩევითობის პრინციპი და საფუძველი ჩაეყარა მემკვიდრეობით მონარქიას. მოვლენების ასეთ განვითარებას ხელი შეუწყო იმანაც, რომ იმამი ჰასანი, რომელიც მუ'ავიას მემკვიდრედ მოიაზრებოდა, 669 წლის აპრილში მოულოდნელად გარდაიცვალა მედინაში. გავრცელდა ხმა, რომ თითქოს იმამი მოწამლე³². ხარიჯიტებისა და შიიტების პროპაგანდა, რომელიც უმაიანთა წინააღმდეგ იყო მიმართული, მოხერხებულად იყენებდა ამ ვერსიას, მომხდარში ადანაშაულებდა მუ'ავიას და ბრალს სდებდა მას ხელისუფლების უზურპაციაში. სახალიფოს ამგვარი ევოლუცია და მემკვიდრეობითობის პრინციპი საგსებით მისაღები იყო სირიელებისათვის, მაგრამ მას უარყოფითი რეაგირება მოჰყება იმ ძველი მორწმუნებების მხრივ, რომელთაც კარგად ახსოვდათ უმაიანთა გვარის, კერძოდ აბუ სუფიანის ადრინდელი, არცთუ მეგობრული ურთიერთობა მოციქულთან. გარდა ამისა, ისლამური სახელმწიფოს დედაქალაქად დამასკოს გადაქცევა და უმაიანთა დინასტიის დამკვიდრება

ასუსტებდა პიჯაზის როლს და გზას უჭრიდა მველ მუსლიმებს ხელისუფლებისაქნ. მიუხედავად ასეთი წინააღმდეგობისა, მუავიამ შეძლო იაზიდის ერთგულებაზე დაეფიცებინა მუსლიმთა ერთი ნაწილი, მაგრამ მის გარდაცალებას და იაზიდის (დაზღვის I-ის) გახალიფებას (680-683) მოჰყვა ეწ. „პიჯაზის ოპოზიციის“ ამბოხება, რაც მეორე სამოქალაქო ომის დაწყებას ნიშნავდა.

უმაიანთა წინააღმდეგ შექმნილი პიჯაზის გაერთიანებული ოპოზიციის სათავეში იდგნენ – მუჰამედის შვილიშვილი, ‘ალის და ფატიმას მეორე ვაჟი პუსაინი და ‘აბდ ალლაჰ იბნ აზ-ზუბაირი, მოკლული აზ-ზუბაირის შვილი. 680 წლის შემოდგომაზე იმამი პუსაინი, რომელმაც ერაყიდან დახმარების დაპირება მიიღო, მცირერიცხოვანი რაზმით თავის მომხრეებთან შესაერთებლად გაემართა, მაგრამ ქუფის ჩრდილო-დასავლეთით მას გზა გადაუჭრა ერაყის უმაიანთა გამგებლის ‘უბაიდალლაჰ იბნ ზიადის მიერ გამოგზავნილმა რაზმმა, რომელსაც მეთაურობდა ცნობილი სარდლის სად იბნ აბი ვაკასის შვილი ‘უმარი. 680 წლის 10 ოქტომბერს (61 წ. 10 მუჰარრამი) ქარბალასთან მომხდარ უთანასწორო ბრძოლაში პუსაინი დამარცხდა და მოკლულ იქნა. დაიღუპნენ პასანისა და პუსაინის ოჯახის წევრები (შვილები, ძმები), ტყვევდ ჩავარდნენ ‘ალის და ფატიმას ქალიშვილი ზაინაბი, პუსაინის შვილი ‘ალი და პასანის შვილი ‘უმარი. ტყვევები და მოკლულთა თავები ჯერ დამასკოში, ხოლო შემდეგ მედინაში გაგზნეს. ზოგიერთი ცნობით, ხალიფა იაზიდმა სინანული გამოოქავა მოციქულის შვილიშვილის დაღუპვის გამო და ბრძანა მისი მოჭრილი თავი ქარბალაში გადაესვენებინათ. აქ, იმამ პუსაინის დაქრძალვის ადგილზე განხდა ქალაქი ქარბალა (ქარბალა), რომელიც შიიტების მეორე საპილიგრიმო ადგილი გახდა ან-ნაჯაფის შემდეგ. ქარბალას ტრაგედიამ გააერთიანა შიიტები და სტიმული მისცა მოძრაობას, რომელიც ისლამური სამყაროს სხვადასხვა რეგიონში გაიშალა ლოზუნგით: „შერისძიება ‘ალისა და პუსაინისთვის“.

მოციქულის შვილიშვილის გზიდან ჩამოცილების შემდეგ იაზიდმა შეძლო ერაყის შემომტკიცება, მაგრამ პიჯაზში რჩებოდა ოპოზიცია, რომელსაც ახლა ‘აბდ ალლაჰ იბნ აზ-ზუბაირი ჩაუდგა სათავეში. მისი დედა (ასმა) იყო აბუ ბაქრის ქალიშვილი და ‘აიშას და, რაც ზრდიდა ოპოზიციის მეთაურის ავტორიტეტს. იმამ პუსაინის მოწამებრივი სიკვდილის შემდეგ პიჯაზის ძველი მუსლიმები აზ-ზუბაირის გარშემო გაერთიანდნენ, ხალიფა იაზიდი ისლამიდან განკვეთეს და მისი მოხელეები გააძევეს. ამის საპასუხოდ ხალიფას ბრძანებით უმაიანთა ჯარი, რომლის დიდ ნაწილს სირიელი ქრისტიანები შეაღგენდნენ, მუსლიმ იბნ ‘უკბას მეთაურობით პიჯაზისკენ დაიძრა და 683 წლის 27 აგვისტოს მიუხედავად მედინელების სასტიკი წინააღმდეგობისა ქალაქში შეიჭრა. გარდა იმისა, რომ შეტაკებისას ბევრი მველი მუსლიმი დაიღუპა, ზოგიერთი არაბი ავტორის ცნობით, იაზიდის ჯარმა მედინა გაძარცვა. პუსაინმა აიძულა გადარჩენილი მედინელები ერთგულების ფიცი დაედოთ იაზიდისთვის, ხოლო ვინც ეს არ ისურვა სიკვდილით დასაჯა. მოციქულის ქალაქის ადების შემდეგ ავადმყოფი მუსლიმ იბნ ‘უკბა გადადგა და ჯარი ჩააბარა პუსაინ იბნ ნუმაირს, რის შემდეგაც მალე გარდაიცვალა.

683 წლის სექტემბერში უმაიანთა ჯარი მექას მიადგა და ლოდსატყორცნებიც კი გამოიყენა, რამაც ისლამის წმინდა ქალაქი საგრძნობლად დააზარალა. ერთვიანი დაპირისპირების შემდეგ, როცა ქალაქის ბედი თითქმის გადაწყვეტილი იყო, მოვიდა ცნობა ხალიფა იაზიდ I-ის მოულოდნელი გარდაცვალების შესახებ. ჰუსაინ იბნ ნუმაირი იძულებული გახდა ალყა მოეხსნა და სირიაში დაბრუნებულიყო. ჰიჯაზის კამპანიის დროს ხალიფას ჯარს აქტიურად ეხმარებოდნენ მარვან იბნ ალ-ჰაქამი და მისი შვილი ‘აბდ ალ-მალიქი, რომელთაც ისტორიაში მნიშვნელოვანი როლი მიაკუთვნა უმაიანთა სახელმწიფოს ისტორიაში.

იაზიდ I-ის შემდეგ სირიელმა ქალბიტებმა ხალიფას მემკვიდრედ გამოაცხადეს მისი სუსტი და ახალგაზრდა (თუ მცირეწლოვანი) ვაჟი **მუ'ავია (მუ'ავია II)**, რომელიც იმავე წელს გარდაიცვალა. ვინაიდან იაზიდის მეორე ვაჟი ხალიდი ჯერ კიდევ ბაგრები იყო, ხალიფად აღზევების პერსპექტივა გაუწნდა, ‘აბდ ალლაჰ იბნ აზ-ზუბაირს, მით უმეტეს, რომ მას უკვე აღიარებდნენ ჰიჯაზში და მხარს უჭერდნენ აღმოსავლეთის პროვინციებში. საბოლოოდ ხალიფას საკითხი ისევ სირიაში გადაწყდა: მას შემდეგ, რაც ქალბიტებმა კვლავ მოიპოვეს უპირატესობა მეტოქე კაისიტებზე, უმაიანთა სარდლის ჰუსაინ იბნ ნუმაირის წინადაღება მიიღეს და ხალიფად გამოცხადდა უმაიანთა გვარის ერთ-ერთი უხუცესი წარმომადგენელი მარვან იბნ ალ-ჰაქამი.

მარვან I (684-685) ცნობილი იყო, როგორც ხალიფა ‘უსმანის უახლოესი მრჩეველი და უმაიანთა მაღალი მოხელე ჰიჯაზში. მაგრამ მას შემდეგ, რაც დაპირისპირება მგელ მუსლიმებსა და იაზიდ I-ს შორის სამხედრო კონფლიქტი გადაიზარდა, იგი იძულებული გახდა დამასკოში გადასულიყო. მარვანის გახალიფება ჰუსაძლებელი გახდა იმ პირობით, რომ მისი მემკვიდრე იქნებოდა იაზიდის მეორე ვაჟი ხალიდი. ამ შეთანხმების დასადასტურებლად მან სიმბოლურად ცოლად შეირთო განსვენებული ხალიფას ქვრივი, ხალიდის დედა.

მარვან I-ის აღზევება დამასკოში და კაისიტების დამარცხება არ ხსნიდა იმ საფრთხეს, რომელსაც ქმნიდა „ჰიჯაზის ოპოზიციის“ და მისი მრავალრიცხოვანი მომხრეების შეურიგებელი პოზიცია. 684 წლის დამლევს მარვან I დიდი ჯარით შეიჭრა ეგვიპტეში, რომლის გამგებელი ‘აბდ არ-რაჰმან იბნ ‘უთბა მხარს უმაგრებდა იბნ აზ-ზუბაირს. ხალიფამ გატეხა ეგვიპტელების წინააღმდეგობა, დაიკავა ფუსტატი და ქვეყანა ჩააბარა თავის შვილს ‘აბდ ალ-‘აზიზს (‘აბდ ალ-‘აზიზ იბნ მარვან). ამის შემდეგ სირიაში დაბრუნებულმა ხალიფამ სცადა მეამბოხე მედინის დალაშქრაც, მაგრამ ძველმა მუსლიმებმა დახმარება მიიღეს ქუფიდან და, ამგვარად, დამასკოს გეგმა განუხორციელებელი დარჩა. თავისი ხანმოკლე ხალიფობის დასასრულს მარვან I-მა დაარღვია ადრე დაღებული პირობა და მემკვიდრეებად დაამტკიცა თავისი შვილები ‘აბდ ალ-მალიქი და ‘აბდ ალ-‘აზიზი. ამ გადაწყვეტილების შედეგად სახალიფოს პოლიტიკურ ასპარეზზე გამოვიდა უმაიანთა დინასტიის მეორე – „მარვანიანთა“ შტო, რომელმაც შეცვალა აბუ სუფიანის პირდაპირი შთამომავლები ან ე.წ. „სუფიანიანთა“ ჯგუფის ხალიფები (მუ'ავია I, იაზიდ I და მუ'ავია II). ერთ-ერთი ფართოდ გავრცელებული ვერსიით, ხალიფას კანონიერი მემკვიდრის ხალიდ იბნ იაზიდის დედამ, აღშფოთებულმა ხალიფას გადაწყ-

ვეტილებით, იგი დაახრჩო, მაგრამ უმაიანთა საგვარეულოს წევრები შეეცადნენ არ გაეხმაურებინათ ეს ფაქტი. უფრო გვიან ხალიდი დაუახლოვდა ხალიფა ‘აბდ ალ-მალიქს, შეირთო მისი და ‘აიშა და პიმსის ამირას თანამდებობაც დაიკავა. არაბი ისტორიკოსები აღნიშნავენ, რომ ხალიდ იბნ იაზიდი მეცნიერის რეპუტაციითაც სარგებლობდა.

მუ‘ავია I-ის შემდეგ, ხალიფა ‘აბდ ალ-მალიქი (‘აბდ ალ-მალიქ იბნ მარვან, 685-705) უმაიანთა დინასტიის ყველაზე გამოჩენილი მოღვაწეა. მისი გამგებლობის დასაწყისი საქმაოდ როგორი გამოდგა, ვინაიდან მოსაგვარებელი გახდა რამდენიმე საგარეო და საშინაო პრობლემა. ისარგებლეს რა იაზიდ I-ის გარდაცვალების შემდეგ დამასკოში წარმოქმნილი დაბქეულობით, ბიზანტიულებმა არაბებს წაართვეს კუნძულები როდოსი, კრეტა და კვიპროსი, ხოლო 685 წელს სირია-პალესტინის სანაპირო ქალაქებიც დაარბიეს. ხმელთაშუა ზღვა ფაქტობრივად ისევ ბიზანტიის ხელში გადავიდა. ასეთივე მძიმე მდგომარეობა იყო მცირე აზიაშიც, სადაც სამხედრო ზეწოლის შედეგად არაბები იძულებული გახდნენ დაეტოვებინათ ბიზანტიასთან ბრძოლისთვის აუცილებელი საბაზო ქალაქები მალატია, მარ‘აში და, ბოლოს, ჩრდილოდასავლეთ სირიის ქალაქი ანტიოქია. ამავე რეგიონიდან ბიზანტიელთა მხარდაჭერით მოსალოდნელი იყო მარდაიტების³³ თავდასხმაც. ‘აბდ ალ-მალიქმა სწორად შეაფასა ხრდილოეთიდან მომდინარე საფრთხე და ყველაფერი გაიკთა იმისთვის, რომ ბიზანტიასთან სამშედვობო ხელშექრულება დაედო. 685 წლის ივნისში მან მიაღწია ბიზანტიასთან შეთანხმებას, რომელიც არაბებისთვის მომგებიანი არ იყო, მაგრამ იგი საშუალებას აძლევდა ხალიფას ყურადღება გადაეტანა მწვავე საშინაო პრობლემებზე, რომელთა მოუგვარუბლობა ისლამური სახელმწიფოს არა მარტო ერთიანობას, არამედ არსებობასაც კი ემუქრებოდა. ამ დროისთვის უმაიანთა ხელისუფლება რეალურად მხოლოდ სირიასა და ეგვიპტეზე ვრცელდებოდა. ერაყში გააქტიურდნენ შიიტები, რომელთა რელიგიური და პოლიტიკური ცენტრი გახდა ქუფა, ხოლო მათი მეტოქე ხარიჯიტები გამაგრდნენ ბასრაში. 685-687 წლებში დამასკოს ერაყელ მოწინააღმდეგეთა შორის უპირატესობა მოიპოვეს შიიტებმა, რომელთაც მუხტარი (ალ-მუხტარ იბნ აბდ უბად ას-საკაფი) მეთაურობდა, მაგრამ იგი დაამარცხა იბნ აზ-ზუბაირმა. საბოლოოდ აზ-ზუბაირიც იძულებული გახდა დაეტოვებინა ერაყი და ისევ მშობლიური პიჯაზისთვის შეეფარებინა თავი.

პიჯაზის საკითხის გადაწყვეტა ‘აბდ ალ-მალიქმა მიანდო ყოფილ ტა’იფელ მასწავლებელს ჰაჯაჯ იბნ იუსუფს (ალ-ჰაჯაჯ იბნ ფუსუფ), რომელმაც უკავე 31 წლის ასაკში უმაიანთა ერთგული და სასტიკი მოხელის რეპუტაცია დაიმსახურა. 692 წელს სირიიდან გაგზავნილმა ჯარმა ჰაჯაზის მეთაურობით მექას შეუტია. ‘აბდ ალლაჰ იბნ აზ-ზუბაირი, რომელსაც ჰაჯაზელები კანონიერ ხალიფად თვლიდნენ, ბრძოლაში დაიღუპა. უფრო ადრე, 691 წელს ერაყში მოკლეს მისი ძმა მუს‘აბი. ჰაჯაჯ იბნ იუსუფმა პირნათლად შეასრულა ხალიფას დავალება, აიღო მექა და შემოიმტკიცა მთელი ჰაჯაზი. მისი ბრძანებით მექაში ჩატარდა აღდგენითი სამუშაოები, კერძოდ ქაბას მოშორდა იბნ ზუბაირის მიერ მიშენებული ნაგებობა და ტაბარს ადრინდელი ფორმა დაუბრუნდა. ორი წლის მანძილზე ჰაჯაჯი იმყოფებოდა ჰაჯაზში და ორჯერ შეასრულა დიდი ჰაჯის წინამდლოლის საბატიო მოვალეობა. **მეორე სამო-**

ქალაქი ომი, რომელიც იაზიდ I-ის დროს დაიწყო, უმაიანთა გამარჯვებით დამთავრდა, მაგრამ პიჯაზის შემომტკიცება ჯერ კიდევ არ ნიშნავდა ისლა-მური სახელმწიფოს ერთიანობის აღდგენას. სახალიფოს ერთ-ერთი უმ-დიდოესი პროვინცია ერაყი შიიტების და ხარიჯიტების გავლენის ქვეშ რჩე-ბოდა. აქ მტკიცე კონტროლის დაწესების გარეშე დამასკოსგან მოწყვეტილი რჩებოდა იმპერიის მთელი აღმოსავლეთი ნაწილი.

694 წელს სრული ნდობით და ფართო უფლებამოსილებით აღჭურვილი პაჯაჯ იბნ იუსუფი ხალიფამ ერაყში გაგზავნა იმ მიზნით, რომ პიჯაზის ანალოგით აქაც ბოლო მოედო სამოქალაქო ომის ყოველგვარი ნიშნებისათ-ვის. ხალიფას ნაცვალმა კვლავ გამოიჩინა თავი სასტიკი რეპრესიებით და თითქმის შეუძლებელი შეძლო, მორჩილებაში მოიყვანა შიიტები და ხარიჯი-ტები, რომლებიც ზიად იბნ აბიას შემდეგ დამასკოსთან ბრძოლით და ერთ-მანეთთან შეტაკებებით იყვნენ დაკავებული. იმისათვის, რომ თანაბარი ზედამხედველობის ქვეშ პყოლოდა ხარიჯიტების ბასრა და შიიტების ქუფა, პაჯაჯმა ამ ორ ქალაქს შორის შექმნა კარგად გამაგრებული სამხედრო ბაზა, სადაც შემდეგ განხდა ქალაქი ვასიტი. უმაიანთა სარდალი აქედან სისტემა-ტურად აწყობდა დამსჯელ ექსპედიციებს შიიტებისა და ხარიჯიტების წი-ნააღმდეგ. 714 წლამდე, კ.ი. გარდაცვალებამდე პაჯაჯ იბნ იუსუფი ხალიფას სახელით მტკიცე ხელით განაგებდა არა მარტო ერაყს, არამედ მთელ აღმო-სავლეთ სახალიფოს. არაბთა ისტორიაში იგი შევიდა, როგორც სასტიკი მოხ-ელე, რომლის სახელით ბავშვებსაც აშინებდნენ. მაგრამ ისეთ რთულ და წი-ნააღმდევობებით სავსე პროვინციაში, როგორიც ერაყი იყო, იმ დროს სახ-ელმწიფოს ინტერესების დაცვა და ცენტრალური ხელისუფლების პოლიტიკის გატარება სხვა გზით პრაქტიკულად შეუძლებელი იყო.

ხალიფა ‘აბდ ალ-მალიქთანაა დაკავშირებული რეფორმები, რომელთა მი-ზანს შეადგენდა სახალიფოს არაბიზიორება. რეფორმა შეეხო, უპირველეს ყოვლისა, საკანცელარიო საქმეს, სადაც ოფიციალური სტატუსი არაბულ ენას მიენიჭა. შეიქმნა ერთიანი სამონეტო სისტემა, რაც გულისხმობდა ოქროს დი-ნარის და ვერცხლის დირჰემის მოჭრას. არაბულ მონეტაზე ამოტვიფრული უნდა ყოფილიყო ხალიფას სახელი და თავშიდის ფორმულა: „არაა დმერთი გარდა ალლაჰისა და მუჰამედია ალლაჰის მოციქული“. ოქროს დინარი (4,25 გრ. ოქრო) სხვადასხვა დროს უდრიდა 10, 12, ან 20 ვერცხლის დირჰემს (2,97 გრ. ვერცხლი). ამიერიდან, სახალიფოს ვრცელ ტერიტორიაზე ბიზანტიური, საარსული და სხვა მონეტები არაბულმა მონეტებმა შეცვალეს.

‘აბდ ალ-მალიქის რეფორმებში აქტიურად მონაწილეობდა პაჯაჯ იბნ იუსუფიც. სწორედ მისი ინიციატივით იქნა მიღებული ე.წ. „700 წლის კანონი“, რომლითაც არაარაბმა მუსლიმებმა დაკარგეს საგადასახადო შედაგათები. ამის შედეგად წარმოიშვა ხელისუფლებისათვის ძალიან მწვავე „მავალის სა-კითხი“ და დაიწყო სოციალური მოძრაობა სახალიფოს სხვადასხვა პროვინ-ციაში. იმავე პაჯაჯის სახელთანაა დაკავშირებული არაბული დამწერლობის რეფორმა, რაც ოფიციალურ დოკუმენტებში დიაკრიტიკული ნიშნების და სმოვნების შემოღებას გულისხმობდა. ‘აბდ ალ-მალიქის რეფორმებს მოჰყვა კიდევ ერთი სიახლე – საფოსტო სადგურები (ბარიდები), რაც, პირველ რიგში, სახელმწიფოს საკომუნიკაციო ინტერესებს ემსახურებოდა.

‘აბდ ალ-მალიქის ძმა და მემკვიდრე ‘აბდ ალ-აზიზი, რომელიც უგვიპტეს მართავდა, ადრე გარდაიცვალა. ამან საშუალება მისცა ხალიფას ხელისუფლების სათავეში მოეყვანა თავისი შვილები, რომელთაგან პირველი იყო **ალ-გალიდ I (705-715)**. ამ ხალიფას მოღვაწეობა აღინიშნა ახალი წარმატებებით არაბთა სახალიფოს პოლიტიკური და ეკონომიკური ცხოვრების ყველა სფეროში. ალ-ვალიდი მთლიანად აგრძელებდა ‘აბდ ალ-მალიქის და ჰაჯაჯ იბნ იუსუფის პოლიტიკას. მისი ძმისა და მემკვიდრის, ხალიფა **სულამანის (715-717)** ხანმოკლე გამგებლობა იმითად ცნობილი, რომ მის დროს (716-717 წელი) არაბებმა ერთხელ კიდევ სცადეს კონსტანტინოპოლის აღება, მაგრამ უშედებოდ. მასვე მიეწერება ქალაქ არ-რამლას აშენება პალესტინაში.

ხალიფა სულამანის მემკვიდრე გახდა ‘აბდ ალ-მალიქის ძმისწული, ‘აბდ ალ-აზიზის შვილი და ‘უმარ I-ის შთამომავალი (დედით) **უმარ II (717-720)**, რომელიც ვალიდ I-ის დროს მედინის გამგებელი იყო. იგი უმაიანთა ისტორიაში შევიდა, როგორც „ჭეშმარიტად მორწმუნე ხალიფა“ მაშინ, როცა ამ დინასტიის წარმომადგენლები, არაბული წყაროების მიხედვით, არ გამოირჩეოდნენ ისლამისადმი დიდი პატივისცემით და, უმეტესად, „ცუდი მუსლიმების“ ან „ურწმუნოების“ რეპუტაციით სარგებლობდნენ. “უმარ II-მ სცადა თავისი პირადი მაგალითით და რეფორმებით შეეცვალა საზოგადოებრივი აზრი უმაიანთა სასარგებლოდ. იგი ცდილობდა სახელმწიფოს მართვას ყურანისა და ისლამური სამართლიანობის პრინციპების შესაბამისად, თუმცა, როგორც **აკად. ვ. ვ. ბარტოლდი** თვლიდა, “უმარ I-ის პოლიტიკას განსაზღვრავდა არა მისი რელიგიურობა, არამედ დინასტიის განმტკიცების აუცილებლობა.

“უმარ II-მ საჭიროდ ჩათვალა სახელმწიფოსთვის უაღრესად მწვავე „მავალის საკითხების“ მოგვარება. ახლად გამუსლიმებული არაარაბები მან გაათანაბრა არაბებთან, რასაც უნდა მოჰყოლოდა მრავალრიცხოვანი სოციალური გამოსვლების შეწყვეტა. მის დროს შესუსტდა უმაიანთა პოტენციური მეტოქეების, შიიტებისა და ხარიჯიტების დევნა, რითაც გადაიდგა ნაბიჯი მათი შემორიგებისაკენ. რაც შეეხება ისლამის გავრცელებას, ხალიფა თვლიდა, რომ ეს უნდა მომხდარიყო მხოლოდ ნებაყოფლობით, ჯიპადისა და ყოველგვარი ძალდატანების გარეშე.

მიუხედავად იმისა, რომ მორწმუნეთა ერთი ნაწილი “უმარ II-ის რეფორმებს კამაყოფილებით შეხვდა, ხოლო ხალიფამ დიდი პოპულარობა მოიპოვა (განსაკუთრებით ბერბერებში), მის მიერ გატარებულმა პოლიტიკამ ვერ გამოიდო სასურველი შედეგი. შიიტებმა და ხარიჯიტებმა ხელი არ აიღეს ბრძოლაზე უმაიანთა წინააღმდეგ, ხოლო მავლების საგადასახადო მდგომარეობის შემსუბუქებას სახელმწიფო ხაზინის შემოსავლის შემცირება მოჰყავდა.

‘აბდ ალ-მალიქის მესამე შვილის **მაზიდ II-ის (720-724)** და განსაკუთრებით მეოთხე მემკვიდრის ხალიფა **ჰიშამის (724-743)** დროს მთლიანად აღსდგა მარვანიანთა შინაპოლიტიკური კურსი, რაც “უმარ II-ის რეფორმების უარყოფას ნიშნავდა. ხალიფა ჰიშამის კარგად ორგანიზებული აღმინისტრაციულფისკალური აპარატის ფუნქციონირება და მკაცრი საშინაო პოლიტიკა, ერთი მხრივ, განამტკიცებდა უმაიანთა ხელისუფლებას, მაგრამ, მეორე მხრივ, ამწვავებდა შინაგან წინააღმდეგობებს, რომლებმაც განსაკუთრებით იჩინეს

თავი მომდევნო ხალიფების დროს. ამასთან ერთად, უმაიანთა ხალიფამ დაუშვა შეცდომა, რომელიც ძირიად დაუჯდა მთელ დინასტიას: მუავიას დროიდან დამკვიდრებული ტრადიციის საწინააღმდეგოდ ხალიფა ჰიშამმა გადაწყვიტა, დაყრდნობოდა კაისიტებს და არა ქალბიტებს. ახალი ორი ენტაციის შესაბამისად, მან უარი თქვა ქალბიტებ დამასკოზე და თავის რეზიდენციად აქცია არ-რუსაფა პალმირას ჩრდილოეთით (ბიზანტიური სერგიოპოლისი), სადაც ძლიერი იყო კაისიტების გავლენა. უმაიანთა მომდევნო ხალიფების დროს შინაპოლიტიკური ორიენტაციის ასეთ შეცვლას მოჰყვა შეტაკებები ქალბიტებსა და კაისიტებს შორის, რაც ბოლოს მესამე სამოქალაქო ომში გადაიზარდა.

743-744 წლებში უმაიანთა ხალიფები იყვნენ **ვალიდ II, დაზღვდ III** და **იბრაჰიმი**-ი. არც ერთ მათგანს თავი არ გამოუჩენია, როგორც სახელმწიფო მოღვაწეს. ვალიდ II-ს არაბი ისტორიკოსები მიაწერენ ისლამისადმი სრულ უპატივცემულობას და სახელმწიფო ხაზინის განივეხას. უმაიანთა დინასტიის უკანასკნელი ხალიფა **მარვან II (744-750)**, საქართველოს ისტორიაში ცნობილია **მურვან ყრუს** სახელით. მიუხედავად იმისა, რომ გახალიფებისას ის უკვე 60 წლის იყო, მარვანმა ენერგიულად შეუტია მრავალრიცხოვან მოწინააღმდეგებს, მაგრამ მისი სახელმწიფოს არსებობისთვის საჭირო რესურსები უკვე ამოწურული აღმოჩნდა. ერაყში ახალი ძალით განახლდა შიიტებისა და სარიჯიტების მოძრაობა, სირიაში კი ხალიფას წინააღმდეგ გამოიდნენ ქალბიტები. არსებითი მნიშვნელობა ჰქონდა იმას, რომ უმაიანებმა დაკარგეს კონტროლი სირიაზე, რომელიც ყოველთვის მათი საიმედო დასაყრდენი იყო. ასეთ ვითარებაში მარვან II-მ გადაწყვიტა გარიდგომა სირიას და რეზიდენცია გადაიტანა მესოპოტამიის (ჯაზირას) ქალაქ ჰარრანში, სადაც კაისიტების მხარდაჭერის იმედი ჰქონდა. მიუხედავად ხალიფას აქტიური ბრძოლისა ყველა ფრონტზე მდგომარეობა არ უმჯობესდებოდა. 744 წელს ვალიდ II-ის დროს სირიაში დაწყებულმა მოძრაობამ, რომელიც ცნობილია სახალიფოს **მესამე სამოქალაქო ომის** სახელით, მარვან II-ის დროს თავისი გაგრძელება პოვა იმპერიის აღმოსავლეთ პროვინციაში – ხორასანში. სირიის დაკარგვამ და აღმოსავლეთში უმაიანთა მოწინააღმდეგების (შიიტები, ‘აბასიანთა მომხრეები, სხვადასხვა უქმაყოფილო სოციალური ფენები და ა.შ.) გაერთიანებამ დღის წესრიგში დააყენა მუავია I-ის და ‘აბდ ალ-მალიქის მიერ შექმნილი სახელმწიფოს ყოფნა-არყოფნის საკითხი.

2. არაბთა ხალიდან დაბყრობები (VII ს. მეორე ნახევარი – VIII ს. 30-ანი ნელები)

არაბთა ექსპანსია, რომელიც მართლმორწმუნე ხალიფების დროს დაიწყო უმაიანთა აღზევების შემდეგაც გაგრძელდა როგორც აღმოსავლეთით, ისე დასავლეთის (ჩრდილოეთ აფრიკის) მიმართულებით. 642 წ. ნებავენდთან მოპოვებული გამარჯვების შემდეგ არაბებმა სულ ორი წლის მანძილზე დაიკავეს აზერბაიჯანი და ცენტრალური ირანის ქალაქები ჰამადანი, რეი, უემი და ქაშანი, ხოლო 648-649 წლებში მდიმე ბრძოლების შემდეგ დაიმორჩილეს ის-

ტახრი და ფარსი. 651 წელს, ოოცა მუსლიმები ხორასანში შეიჭრნენ, ირანის შაპი იეზდიგერდ III მერვის ოაზისში გაიქცა და მოკლულ იქნა. ამით ფაქტობრივად ირანის დაპყრობა დამთავრდა. 704 წელს პაჯაჯ იბნ იუსუფის რეკომენდაციით ხორასნის გამგებლად (დედაქალაქით მერვში) დაინიშნა ქუთაშაბა იბნ მუსლიმი, რომლის მეთაურობით არაბებმა განაგრძეს წინსვლა ავლანეთისა და ცენტრალური აზიის მიმართულებით. ხალიფა ვალიდ I-ის დროს 706 წ. ქუთაშაბა, რომელიც უშუალოდ პაჯაჯს ემორჩილებოდა, შეიჭრა მავარანაჰრში (მაც ვარა' ან-ნაჰრ – „რაცაა მდინარის იქით“, იგულისხმება ამუღარიას იქით). 709 წ. არაბებმა დაიგავეს ბუხარა, 712 წ. სამარყანდი, 711-712 წლებში ხორეზმი (ხივა) და, ბოლოს, 751 წ. ალ-შაში (დღ. ტაშკენტი). ცენტრალური აზიის დაპყრობის დროს მუსლიმებს შეტაკება მოუხდათ ხინელებთანაც. VII ს. მიწურულს და VIII ს. დამდეგს არაბებმა ფეხი მოიკიდეს დღვინდელი ავღანეთის ტერიტორიაზე, 712 წელს კი შეიჭრნენ ინდოეთში, კერძოდ ქვეყნის ჩრდილო დასავლეთით სინდის პროვინციაში. ამ ლაშქრობის დროს დამპყრობლები დაუპირისპირდნენ თურქული და მონღოლური წარმომავლობის ხალხებს, რომლებმაც შემდეგ აქტიური როლი შეასრულეს ისლამური სახელმწიფოების ისტორიაში. არაბული წყაროების მიხედვით, ქუთაშაბა იბნ მუსლიმთან ერთად ცენტრალური აზიის დაპყრობაში მონაწილეობდნენ არაბი სარდლები ‘აბდ არ-რაჰმან’ იბნ ალ-აშასი და მუჰამმად იბნ ალ-ჯასიმი.

VII ს. 40-იან წლებში არაბები სამხერეთ კავკასიაშიც გამოჩნდნენ და პირველად სომხეთი დაიკავეს. თანამედროვე სომხები ისტორიკოსის ა. ტერლევონდიანის აზრით, არაბულ წყაროებში არეულია არაბი სარდლის პაბიბი იბნ მასლამას ორი ლაშქრობა სომხეთში – 644 წელს და 654-655 წლებში. სწორედ მეორე ლაშქრობას მოჰყვა სომხეთის სრული დამორჩილება 655 წლის გაზაფხულზე. ამის შემდეგ არაბები საქართველოს მოადგნენ. არაბული წყაროების მიხედვით (ალ-ბალაზური, ატ-ტაბარი) არაბ სარდალს პაბიბი იბნ მასლამა ალ-ფიპრის „დაცვის სიგელი“ (ამანი) მიუცია „ქართლის პატრიკოზისათვის“ (ერისმთავრისთვის), რაც ქართველ მკვლევართა აზრით მომხდარა 644-645 ან 654-655 წლებში. „დაცვის სიგელში“ გათვალისწინებული იყო ორივე მხარის ვალდებულებები, რომელთა საფუძველზე მყარდებოდა ურთიერთობა არაბებსა და დამორჩილებულ მოსახლეობას შორის. მთავარი ამ სიგელში იყო ის, რომ ქართველი მხარე ინარჩუნებდა მანამდე არსებულ მდგომარეობას ხარჯის გადახდისა და მუსლიმებისადმი ლოიალური დამოიდებულების სანაცვლოდ. ამასთან ერთად, არაბები იდებდნენ ვალდებულებას დაეცვათ დამორჩილებული ქვეყანა გარეშე მტრისაგან.

საქართველოზე არაბებს ბიზანტიაც ეცილებოდა. 685 წ. ორ მხარეს შორის დაიდო ზავი, რომლის მიხედვითაც კვიპროსიდან, სომხეთიდან და იბერიიდან მიღებული ხარჯი ამ ორ სახელმწიფოს თანაბრად უნდა გაეყო. არაბების პოტენციურ მეტოქედ სამხერეთ კავკასიაში ითვლებოდნენ ხაზარებიც, მაგრამ ამ წინააღმდეგობების თავის სასარგებლოდ გამოყენებას ქართველები ვერ ახერხებდნენ.

დასავლეთ საქართველოში არაბთა ბატონობა ხანმოკლე გამოდგა. 697 წელს ეგრისის (დას. საქართველოს) გამგებელი სერგი ბარნუკისძე აუჯანყდა ბიზანტიულებს და თავისი ქვეყანა გადასცა არაბებს, რომლებმაც დაიკავეს

ციხეგოჯი (ნაქალაქევი) და რამდენიმე ციხე კოდორის ხეობაში, მაგრამ მაღლე დატოვეს დასავლეთ საქართველო.

VIII ს. დამდეგს არაბებმა ქართლში განიმტკიცეს პოზიცია და 704-705 წლებში აქ ვერცხლის მონეტაც მოჭრეს, მაგრამ 20-იან წლებში მდგომარეობა გაუარესდა. უმაიანთა ხალიფა ჰიშამმა საჭიროდ ჩათვალა გამოეგზავნა დამსჯელი ჯარი ჯარაჲ იბნ ‘აბდ ალლაჲის სარდლობით, რომელსაც 729 (ან 730) წელს განუახლებია ამანი. იმავე მიზნით, 736 წ. საქართველოს მოადგა მარვან იბნ მჟამადი (მომავალი ხალიფა მარვან II), რომელიც ქართულ წყაროებში მურვან ყრუს სახელითაა ცნობილი. ქართულ ისტორიოგრაფიაში დამკვიდრებული თვალსაზრისით, მის ლაშქრობას მოჰყვა ქართლის შემომტკიცება და თბილისში არაბთა მაღალი მოხელის, ამირას (ამირ) დანიშვნა, თუმცა არსებობს მოსაზრება, რომ თბილისის საამიროს შექმნა უნდა მომხდარიყო VIII ს. 70-იან წლებში (გ. ალასანია). ამირას ნიშნავდა არმინის (სამხრეთ კავკასიის) ვალი ან ხალიფა. მურვან ყრუს ლაშქრობასთანაა დაკავშირებული ქართული პაგიოგრაფიული ძეგლის „მარტვილობა დავითისა და კონსტანტინესი“-ს შექმნა უცნობი ავტორის მიერ. ამ ძეგლში აღწერილია არგვეთის მთავრების დავითისა და კონსტანტინეს შეპყრობა მურვან ყრუს მიერ და მათი მოწამებრიყვი სიკვდილი.³⁴ ასევე, არაბთა ბატონობის პერიოდს ასახავს VIII ს. მეორე ნახევრის ქართველი პაგიოგრაფის იოანე საბანისძის თხზულება „აბოს წამება“³⁵

შედარებით ნაკლებ წარმატებას მიაღწიეს არაბებმა მცირე აზიაში, სადაც ისინი ბიზანტიის სასტიკ წინააღმდეგობას წააწყდნენ. კონსტანტინოპოლის აღების წარუმატებელი ცდის შემდეგაც შეტაკებები ამ სადავო ტერიტორიისთვის გრძელდებოდა, მაგრამ ორ მხარეს შორის ურთიერთობაში მათ რაიმე ცვლილება არ შეუტანიათ. საზღვარი ბიზანტიასა და სახალიფოს შორის გადიოდა კიდიკიის მთებსა და მდინარე ევფრატის ზემო წელზე.

უმაიანთა დროს არაბები ბიზანტიის პოზიციებს დაემუქრნენ ჩრდილოეთ აფრიკაშიც. ეგვიპტე წარმოადგენდა იმ საიმედო ბაზას, საიდანაც არაბთა ექსპანსია გავრცელდა დასავლეთით და მოიცვა მთელი ჩრდილოეთ აფრიკა, რომელსაც დღეს აერთიანებენ სახელწოდებით „არაბული მაღრიბი“. მიუხედავად იმისა, რომ არაბთა დაპყრობების ეს პერიოდი აისახა IX ს. არაბი ავტორის „აბდ არ-რაჲმან იბნ ალ-ჰაჲმანის ნაშრომში, ამ თემასთან დაკავშირებული მრავალი საკითხი დღესაც ბუნდოვანია. როგორც ჩანს, მაღრიბის დაპყრობა ხდებოდა ეგვიპტეში თაგმოყრილი რაზმების ცალკეული არაბი სარდლების ინიციატივით და არაუშუალოდ ხალიფას მითითებით. მთელი 30 წლის მანძილზე არაბები კამაყოფილდებოდნენ ეგვიპტიდან განხორციელებული დარბევეითი რეიიდებით. მხოლოდ 670 წლის შემდეგ ასეთ რეიიდებს დაპყრობითი ლაშქრობაც შეიძლება ვუწოდოთ.

უკავ 641-644 წლებში არაბებმა დაიკავეს დღეგანდელი ლიბიის საზღვაო სანაპირო და ქალაქი ტრიპოლი (ტარაბულუს ალ-დარბ), მაგრამ მუსლიმთა კონტროლი ამ რეგიონზე არ იყო მტკიცე. რამდენიმე წლის შემდეგ, კერძოდ 647 წ. არაბმა სარდალმა ‘აბდ ალლაჲ იბნ სალმა დიდი გამარჯვება მოიპოვა ბიზანტიელებზე დასავლეთ თუნისში, მაგრამ მაღლე მუსლიმები იძულებული გახდნენ ეგვიპტეში დაბრუნებულიყვნენ. 13 წლის შემდეგ ‘ამრ იბნ ალ-ასის ნათესავი და თანამებრძოლი ‘უკბა (‘უკბა იბნ ნაფი’) დაიძრა დასავლეთისკენ,

გაიარა ლიბია და გადავიდა დღევანდელი თუნისის ტერიტორიაზე, სადაც 670 წელს სამხედრო ბანაკის სახით საფუძველი ჩაუყარა ქალაქ კაირავანს და პირველ მეჩეთს მაღრიბში.³⁶ 673 წელს ხალიფა მუავია I-მა, რომელსაც ეშინოდა ‘უკბას მეტისმეტი გაძლიერებისა, გადააყენა იგი, მაგრამ ხალიფა იაზიდ I-მა გამოჩენილი სარდალი უფლებებში აღადგინა და მას მოელი მაღრიბი ჩააბარა. 63/683 წელს ბიზანტიელების და ბერბერების გაერთიანებულ ჯართან შეტაკებისას ‘უკბა დაიღუპა და არაბთა წინსვლაც დროებით შეჩერდა. მას შემდეგ, რაც 698 წელს არაბებმა ჰასან იბნ ნუ'მანის მეთაურობით დაიკავეს ყოფილი კართაგენი (კარტიჯანნა)³⁷ მაღრიბის დიდი ნაწილი მათ ხელში გადავიდა. 710 წ. მუსლიმებმა, რომელთაც სათავეში ჩაუდგა იბნ ნუსაირი (მუსა იბნ ნუსამრ), დაამთავრეს მაღრიბის დაპყრობა, მიაღწიეს ატლანტის ოკეანის ნაპირებს (დღ. მაროკო) და საპარის საფაჭრო-სატრანზიტო გზებზეც გავიდნენ.

ჩრდილოეთ აფრიკაში მიღწეული წარმატების შემდეგ არაბთა ხელში აღმოჩნდა უზარმაზარი ტერიტორია ეგვიპტიდან დღევანდელი მაროკოს ჩათვლით. პოლიტიკური თვალსაზრისით მათი მოწინააღმდეგე აქ ბიზანტია უნდა ყოფილიყო, მაგრამ ფაქტობრივად ბიზანტიელები მხოლოდ საზღვაო სანაპირო ზოლს და ქალაქებს აკონტროლებდნენ. ქვეყნის მკვიდრი მოსახლეობა – ბერბერები³⁸ შორს იდგნენ რომაულ-ბიზანტიური ცივილიზაციისაგან და არაბთა შემოსევის დროსაც მომთაბარე ან ნახევრად მომთაბარე ცხოვრებას ეწეოდნენ. ერთხანს ისინი სასტიკ წინააღმდეგობას უწევდნენ არაბებს და სარდალი ‘უკბაც მათთან ბრძოლას შეეწირა, მაგრამ ჩრდილოეთ აფრიკაში არაბთა საბოლოო გამარჯვების შემდეგ ბერბერთა ტომებმა ისლამი მიიღეს, არაბთა მფარველობაში შევიდნენ და, როგორც მავლებმა, თავისი წვლილი შეიტანეს ესპანეთის დაპყრობაში.

გამუსლიმებული მაღრიბი, რომლის ძირითად ნაწილს შეადგენდა იურიკია (იურიკია, დღ. თუნისი და აღმოსავლეთ აღეირი) მთლიანად გამოეყო ეგვიპტებს და მისი გამგებელი (708 წლიდან იბნ ნუსაირი) მხოლოდ ხალიფას ემორჩილებოდა. სახალიფოს ახალი, დასავლეთის პროვინციის დედაქალაქი გახდა კაირავანი, რომლის კათედრალური მეჩეთი ‘უკბას სახელს ატარებს და დღესაც მაღრიბელი მუსლიმების საპილიგრიმო ადგილად ითვლება.

მაღრიბში ისლამური სახელმწიფოებრიობისა და შესაბამისი ფისკალური სისტემის შექმნას მოჰყვა სოციალური დაბაბულობა, რომელსაც ამძაფრებდა უთანასწორობა არაბ და ბერბერ მუსლიმებს შორის. ასეთ პირობებში ბერბერებისთვის მიმზიდველი აღმოჩნდა უფრო დემოკრატიული და რადიკალური ისლამი – ხარიჯიტობა, რომელიც სახალიფოს ამ რეგიონში უკმაყოფილო მოსახლეობისა და ოპოზიციური მოძრაობის იდეოლოგია გახდა.

ჩრდილოეთ აფრიკის დაპყრობის შემდეგ შესაძლებელი გახდა ექსპანსიის გაგრძელება სამხრეთით, მაგრამ უნაყოფო საპარა ნაკლებად იზიდავდა არაბებს, რომლებიც, პირველ რიგში, ნადავლით იყვნენ დაინტერესებული. ამ მხრივ უფრო პერსპექტიული ჩანდა ჩრდილოეთით, ვიწრო სრუტის იქით მდებარე ქრისტიანული ესპანეთი, რომლის სიმდიდრის შესახებ არაბებს საქმაო ინფორმაცია ჰქონდათ მაღრიბელი ბერძნებისაგან, რომლებიც, როგორც ფიქრობენ, გემებით ეხმარებოდნენ მუსლიმებს ევროპის კონტინენტზე გადასვლაში. პირველი რეიდი პირენეის (იბერიის) ნახევარკუნძულზე არაბებმა

განახორციელეს 710 წელს, როცა დაახლოებით 400 კაცისგან შემდგარი რაზმი მუსა იბნ ნუსაირის მავლას, ტარიფის მეთაურობით გადავიდა დღევანდელი გიბრალტარის დასავლეთით. არაბები დარწმუნდნენ ესპანეთის დაპყრობის შესაძლებლობაში და მომდევნო 711 წელს 7 ათასამდე მუსლიმი, რომელთა დიდ ნაწილს ბერბერები შეადგენდნენ, ასევე ბერბერი სარდლის ატ-ტარიკის (ტარიკ იბნ ზიონდ) მეთაურობით ესპანეთში შეიიჭრა. შინაპოლიტიკური ვითარება ესპანეთის ვესტბუონების სახელმწიფოში ხელს უწყობდა არაბთა წარმატებას: სამეფო კარზე არ იყო ერთიანობა ტახტისთვის დაპირისპირების გამო, ქალაქებში მცხოვრები ებრაელები განიცდიდნენ რელიგიურ დევნას, ხოლო მოსახლეობის დიდი ნაწილი უკმაყოფილო იყო ექსპლუატაციით და ძალადობით, რომელმაც ამ დროს ფართო ხასიათი მიიღო. გარდა ამისა, ისლამი ჯერ კიდევ სრულიად უცნობი იყო ესპანელებისათვის და აღიქმებოდა, როგორც ქრისტიანობის ერეტიკული მიმდინარეობა. ესპანელთა ერთი ნაწილი მუსლიმთა მოსვლას თვლიდა დროებით მოვლენად და უფრო ნაკლებ ბოროტებად მიიჩნევდა, ვიდრე ვესტბუონების არაპოპულარულ ხელისუფლებას. ყველა ზემოადნიშნული ფაქტორების გამო, მუსლიმებს მოსახლეობის განსაკუთრებული წინააღმდეგობა არ შეხვედრიათ და ესპანეთის დაპყრობაც წარმატებით მიმდინარეობდა.

პირველი პლაცდარმი, რომელიც არაბებმა შექმნეს ესპანეთის ტერიტორიაზე, განლაგებული იყო მაღლობთან, რომელსაც ეწოდა ატ-ტარიკის მთა („ჯაბალ ატ-ტარიკ“, აქედან – გიბრალტარი). გადამწყვეტ ბრძოლაში რიო ბარბატეს ველზე ატ-ტარიკმა დაამარცხა მეფე როდრიგო (როდერიკი, არაბ. ოუდრიკ, ლაზრიკ, ოლდრიკ) რის შემდეგაც აიღო ქალაქი კორდოვა და ვესტგუთების დედაქალაქი ტოლედო.

712 წლის ზაფხულში ესპანეთში გადავიდა მუსლიმთა (ძირითადად არაბთა) დიდი ჯარი მაღრიბის გამგებლის მუსა იბნ ნუსაირის მეთაურობით. მუსამ დაიკავა რამდენიმე ქალაქი და 713 წელს შეუერთდა ატ-ტარიკს. მალე, ამის შემდეგ (სავარაუდო 714 წ.), ესპანეთის დამპყრობი ორივე სარდალი ხალიფამ დამასკოში გაიწვია. ნახევარკუნძულის დაპყრობილ ტერიტორიაზე მთელი ძალაუფლება გადაეცა მუსა იბნ ნუსაირის შვილს ‘აბად ალ-აზიზს, რომელიც დაიღუპა 716 წელს. მისი საქმე განაგრძეს არაბმა სარდლებმა, რომლებიც დამოუკიდებლად მოქმედებდნენ. 732 წელს ‘აბდ არ-რაჰმან ალ-დაფიკის მეთაურობით მუსლიმები, რომლებმაც თითქმის მთელი ესპანეთის დაპყრობა დაამთავრეს, ფრანკების სახელმწიფოში შეიიჭრნენ. გადამწყვეტი ბრძოლა ფრანკებთან, რომელთაც კარლოს მარტელი (715-741) ედგა სათავეში, მოხდა ქ. ტურსა და პუატიეს შორის, რომელიც მუსლიმთა დამარცხებით დამთავრდა. ეს მარცხი შესაძლებელია განაპირობა განხეთქილებამ, რომელმაც თავი იჩინა არაბებსა და ბერბერებს შორის. 738 წ. კარლოს მარტელმა კიდევ ერთი დარტყმა მიაყენა არაბებს, ხოლო 751 წ. მათ წაართვა ნარბონა (არაბ. არბუნა), მუსლიმთა მიერ ფრანკების ტერიტორიაზე მიტაცებული ბოლო ქალაქი.

ევროპის ისტორიის მკვლევართ მიაჩნიათ, რომ 732 წ. მოპოვებული გამარჯვებით კარლოს მარტელმა იხსნა დასავლეთი ევროპა არაბთა ექსპანსიისგან, მაგრამ მან არსებითად ვერ შეცვალა მდგომარეობა ესპანეთში, რომელიც არაბთა სახალიფოს ერთ-ერთი პროვინცია გახდა სახელმწოდებით

„ალ-ანდალუს“ (ანდალუსია).³⁹ თავდაპირველად არაბებმა დედაქალაქი ტოლედოდან სევილიაში გადაიტანეს, 717 წლიდან კი მუსლიმური ესპანეთის დედაქალაქი გახდა კორდოვა. ქვეყნის გამგებელი – ამირა უმაიანთა მოხელედ ითვლებოდა, მაგრამ კაირავანიდან, მით უმეტეს დამასკოდან მისი საქმიანობის წარმართვა, ფაქტობრივად, შეუძლებელი იყო. ამირომ, ესპანელ მუსლიმებს არ შეეძლოთ საშინაო ან საგარეო საკითხების მოსგვარებლად ხალიფას დახმარების იმედი ჰქონდათ. მდგომარეობას ისიც ართულებდა, რომ მიუხედავად მრავალი ცდისა, არაბებმა ვერ შეძლეს ჩრდილოეთ ესპანეთის სრული დამორჩილება. ეს მთიანი რეგიონი ესპანელ ქრისტიანთა მიუდგომელ ციხესიმაგრედ იქცა, რაც, საბოლოოდ, დამდუპველი აღმოჩნდა ისლამური ესპანეთისთვის.

ამგვარად, VIII ს. პირველ ნახევარში არაბთა დაპყრობების შედეგად სახალიფოში გაერთიანდა ვრცელი ტერიტორია, რომელიც დასავლეთით იწყებოდა ატლანტის ოკეანის ნაპირებთან და აღმოსავლეთით ინდოეთამდევ ვრცელდებოდა. ჩრდილოეთით სახელმწიფოს საზღვარი გადიოდა კავკასიონზე (დევრბენდი, ძვ. დარუბანდი), ხოლო სამხრეთით წითელ ზღვასა და ინდოეთის ოკეანეზე. მირითადი მიზეზი, რომელმაც განაპირობა არაბთა ესოდენ შთამბეჭდავი წარმატება უნდა მოიძებნოს იმ პოლიტიკურ, სიციალურ და რელიგიურ დაპირისპირებაში, რომელიც ირანისა და ბიზანტიის პროვინციებში დახვდათ მობილურ და ენთუზიზმით სავსე მუსლიმთა რაზმებს. აღმოსავლეთის ორი უდიდესი სახელმწიფოს მარცხს მოჰყვა პირველის სრული განადგურება, ხოლო მეორის უმნიშვნელოვანების ტერიტორიული დანაკარგი აზიასა და ჩრდილოეთ აფრიკაში. ისტორიის სარბიელზე გამოვიდა ახალი ისლამური იმპერია, რომელიც ისტორიაში შევიდა ჯერ უმაიანთა, შემდეგ კი ‘აბასიანთა სახელმწიფოს სახელით.

3. უმაიანთა სახალიფოს პოლიტიკური სისტემა, მისი დახუსცების და დაცემის მიზეზები

დაპყრობითი ომების წარმატებით დამთავრების შემდეგ, VIII ს. მეორე ნახევარში არაბები აღმოჩნდნენ ახალმოსახლეთა მდგომარეობაში სამ კონტინენტზე. დაპყრობილ ქვეყნებში მათ მიიტანეს არაბული ენა და ისლამი, ხოლო რიგ შემთხვევაში საფუძველი ჩაუყარეს ისეთ ქალაქებს, როგორიცაა შირაზი (ირანში), ქუფა და ბასრა (ერაყში), არ-რამლა (პალესტინაში), ფუსტატი (ეგვიპტეში), კაირავანი (თუნისში) და სხვა. ყველა ის ქვეყანა, რომელიც მუსლიმებით იყო დასახლებული და უშუალოდ მათ ხელისუფლებას ექვემდებარებოდა, იწოდებოდა „დარ ალ-ისლამ“-ად. ის ქვეყნები, რომელთაც შეინარჩუნეს თავისი რელიგია და მმართველობის წესი საგარანტიო ხელშეგრულების (ამანის) საფუძველზე იყო „დარ ას-სულტ“, ხოლო ის ქვეყანა, რომელიც წინააღმდეგობას უწევდა მუსლიმებს და არ ცნობდა ისლამს, განიხილებოდა, როგორც „საომარი ქვეყანა“ („დარ ალ-ჰაკარბ“). სირიასა და ერაყში, სადაც მოსახლეობა სემიტური იყო და არამეული კულტურის გავლენას განიცდიდა, არაბიზაციის პროცესი სწრაფად განვითარდა, ხოლო ‘აბდ ალ-მალიქის რეფორმების შემდეგ ის მეტ-ნაკლებად სხვა პროვინციებზეც

გავრცელდა. თავის მხრივ, ადგილობრივმა ხალხებმა, რომელთაც, უმეტეს შემთხვევაში, დამპყრობლებზე მაღალი კულტურა და სახელმწიფოებრივი ტრადიციები ჰქონდათ, გავლენა მოახდინეს არაბებზე.

უმაიანთა პერიოდში არაბთა ცხოვრებაში რადიკალური ცვლილებები მოხდა. ახალი მონოთეისტური რელიგიის მიღებამ, ფართო სამხედრო-პოლიტიკურ სარბიელზე გამოსვლამ და კულტურული ხალხების გავლენამ შეცვალა მათი შეხედულებები, გემოვნება და გარეგნობაც კი. ამ დროს ისლამის ძალდატანებით გავრცელებას, იუდეველი ან ქრისტიანი მოსახლეობის დევნას ადგილი არ ჰქონია და არაბები ამჯობინებდნენ არამუსლიმებთან, ან როგორც მათ უწოდებდნენ, ზიმიებთან (აპლ ალ-ზიმმა) მშვიდობიან თანაარსებობას სულადი გადასახადის – ჯიზიას დაწესების საფუძველზე. დაპყრობილი ტერიტორიების გადანაწილებამ, ბიზანტიისა და ირანის დროინდელი ექსპლუატაციის ფორმების შენარჩუნებამ, აგრეთვე მონათმფლობელობის ძლიერება გადმონაშობებმა სახალიფოს სინკრეტული ხასიათი მისცა.

უმაიანთა ხალიფებმა ფაქტობრივად უარი თქვეს თეოკრატიაზე და საერო გამგებლებად იქცნენ. სახელმწიფო არ იყო მკაცრად ცენტრალიზებული და ცალკეული პროვინციების გამგებლები ფართო უფლებებით სარგებლობდნენ. სახალიფოს ადმინისტრაციული რუკა დაახლოებით ასე გამოიყურებოდა: 1) ერაყი, ირანის დიდი ნაწილი და აღმოსავლეთი არაბეთი ცენტრით ქუფაში. მოგვიანებით, ხორასნის გამგებლელი ახორციელებდა კონტროლს ცენტრალური აზიის, სინდისა და ფენჯაბის პროვინციებზე; 2) ერაყის ჩრდილოეთი (ალ-ჯაზირა), აღმოსავლეთი ამიერკავკასია და მცირე აზიის აღმოსავლეთი; 3) ჰიჯაზი, იემენი და ცენტრალური არაბეთი; 4) ეგვიპტე; 5) იფრიკია, არაბული მაღრიბი და ესპანეთი ცენტრით კაირავანში; 6) კ.წ. „დიდი სირია“, რომელიც თითქმის მთელ წინა აზიას მოიცავდა (დღ. პალესტინა, იორდანია, ლიბანი და, საკუთრივ, სირია) დედაქალაქით დამასკოში, წარმოადგენდა სახალიფოს ცენტრს და დინასტიის დასაყრდენებს. აქედან გამომდინარე, უმაიანთა სახელმწიფოს ზოგჯერ დამასკოს სახალიფოსაც უწოდებენ. ცალკეული პროვინციების სათავეში იდგნენ ხალიფას მიერ დანიშნული გამგებლები – ამირები (ან საპიბები), რომლებიც აერთიანებდნენ სამხედრო და ადმინისტრაციული მეთაურის ფუნქციებს. უმაიანთა დროს მათ ჰყავდათ ორი მოადგილე, რომელთაგან ერთი – ‘ამილი’ (‘შმილ’) პასუხისმგებელი იყო გადასახადებზე, ხოლო მეორე – ყადი (კადი) ითვლებოდა სასულიერო და სასამართლო მოხელედ. სახალიფოს უმაღლეს საფინანსო მოხელეს ეწოდებოდა საპიბ ალ-ხარჯ და ის უშუალოდ ხალიფას ემორჩილებოდა. ისლამიამდელი ტრადიციების შესაბამისად ტრომბორივი პრინციპით იყო აგებული უმაიანთა ჯარი, რომელშიც პრივილიგირებული მდგომარეობა ეკავათ სირიაში განლაგებულ ქალბიტურ ტომებს. მდგომარეობა შეიცვალა ხალიფა ჰიშამის დროს, როცა კაიისიტებზე ადებული ორიენტაცია ახალი სამოქალაქო ომის ერთ-ერთი მიზეზი გახდა.

მიუხედავად იმისა, რომ უმაიანთა უკანასკნელი ხალიფა მარგან II ენერგიულად იბრძოდა დინასტიის გადასარჩენად, მისი მდგომარეობა უარესდებოდა. რეზიდენციის ჰარრანში⁴⁰ გადატანამ მას საბოლოოდ დაუკარგა სირიელების მხარდაჭერა. იმ დროს, როცა ხალიფა დაკავებული იყო სირიისა და ერაყის დაშოშმინებით, ირანსა და ცენტრალურ აზიაში დაიწყო შიიტების

მოძრაობა, რომელიც მოხერხებულად გამოიყენეს მოციქულის ბიძის ‘აბასის შთამომავლებმა (ბანუ-ლ-‘აბბას, ალ-‘აბბას-სტნ). ჯერ კიდევ VIII ს. პირველ ნახევარში ქუფაში შეიქმნა ფარული ორგანიზაცია, რომელიც თვლიდა, რომ სახალიფოს სათავეში უნდა მოსულიყვნენ მუჰამედის ოჯახის – აკლ ალ-ბაითის წევრები. მუსლიმთა ერთი ნაწილი აკლ ალ-ბაითს მიაკუთვნებდა აბუ ტალიბის და ალ-‘აბბასის, ე.ი. მოციქულის ორივე ბიძის ოჯახს, მეორე ნაწილი კი თვლიდა, რომ ამ ტერმინით ერთიანდებოდა პაშიმიანთა გვარი. განსხვავებული აზრი ჰქონდათ შიიტებს, რომლებიც ამტკიცებდნენ, რომ აკლ ალ-ბაითს ეკუთვნოდნენ მხოლოდ ‘ალის და ფატიმას შთამომავლები. იმ მოძრაობაში, რომელიც ხორასანში დაიწყო მონაწილეობდნენ ‘აბასიანთა მომხრეები, რომლებიც შეეცადნენ აჯანყებულთა რიგებში მიეზიდათ სუნიტები, შიიტები, ხარიჯიტები და არამუსლიმებიც კი, ე. ი. ყველა, ვინც ამა თუ იმ მიზეზით უკაყაფილი იყო უმაიანთა რეჟიმით. მიმართავდა რა ხოციალურ დემაგოგიას, ‘აბასიანთა პროპაგანდა მოსახლეობას არწმუნებდა, რომ თუ ხელისუფლების სათავეში მოვიდოდა მოციქულის საგვარულო, ე.ი. პაშიმიანები, მუსლიმები მიიღებდნენ საგადასახადო შედავათებს, ხოლო არამუსლიმები დაიბეგრებოდნენ მუსლიმური სამართლიანობის პრინციპის შესაბამისად. ‘აბასის მიმდევრებმა განსაკუთრებულ წარმატებას მიაღწიეს ხორასანში, სადაც უმაიანთა წინააღმდეგ დაწყებულ აჯანყებას სათავეში ჩაუდგა ენერგიული აბუ მუსლიმი (აბუ მუსლიმ ალ-ხურასანი), როგორც ფიქრობენ სპარსელი მავლა. 747 წლის ივნისში მერვის ოაზისის ხოფლებიდან ‘აბასიანთა შავი დროშის ქვეშ გამოვიდა 4 ათასამდე აჯანყებული (შიიტების დროშა იყო მწვანე ფერის, ხოლო ხარიჯიტებისა თეთრი). მალე აბუ მუსლიმის რაზმს შეუერთდნენ მოსახლეობის სხვადასხვა ფენების წარმომადგენლები, ფელაჰები, ხელოსნები და მონებიც კი, რომლებიც ცალკე ბანაკად იყვნენ განლაგებული. განსაკუთრებულ ძალას ამ აჯანყებას აძლევდა ირანელი დაჭყანებისა და ხორასანში დამკვიდრებული არაბული ტომების (ქალბიტების) მონაწილეობა. უმაიანთა გამგებელმა ნასრ იბნ საიარმა დახმარებისთვის მიმართა ხალიფას, მაგრამ სირიისა და ერაყის პრობლემების მოუგვარებლობის გამო, მან ვერ შეძლო ჯარის გაგზავნა აღმოსავლეთით წარმოქმნილი საფრთხის აღმოსაფხვრელად. ამასობაში, ხორასნისა და მისი დედაქალაქის მერვის გარდა, აჯანყებულთა ხელში აღმოჩნდა მთელი ირანი და ცენტრალური აზია, ხოლო 749 წლის შემოდგომაზე აბუ მუსლიმის სარდალი კაპტაბა (კაპტაბა იბნ შაბიბ ატ-ტა’ი) ერაყში შეიჭრა. ქუფის ჩრდილოეთით ‘აბასიანთა შეჩერება სცადა უმაიანთა ჯარმა იბნ ჰუბაირას მეთაურობით, მაგრამ შეტაკება ‘აბასიანთა გამარჯვებით დამთავრდა. მართალია, ბრძოლაში დაიღუპა კაპტაბა, მაგრამ იგი შეცვალა მისმა შეიღმა ჰასანმა, რომელიც ქუფაში შევიდა. იმავე წელს ქუფის კათედრალურ მეჩეთში ‘აბასიანთა გვარის წარმომადგენელი აბუ-ლ-‘აბასი ხალიფად გამოცხადდა ას-საფაპის (ას-საფაპ) სახელით. მიუხედავად ახალი დინასტიის აღზევებისა, უმაიანთა ხალიფა არ აპირებდა წინააღმდეგობის შეწყვეტას. 750 წლის იანვარში უმაიანთა 12 ათასიანი ჯარი ჰარრანიდან დაიძრა და ტიგროსის შენაკადზე, მდინარე დიდი ზაბის მარცხენა ნაპირზე შეხვდა ‘აბასიანთა ჯარს, რომელსაც სარდლობდა ხალიფას ბიძა ‘აბდ ალლაჰ იბნ ‘ალი. უმაიანები დამარცხდნენ, რის შემდეგაც ‘აბდ ალლაჰ ის სირიაში შეიჭრა და 750 წლის აპრილში დამასკო დაიკავა. მარგან II გაიქცა ეგვიპტეში, სადაც

მოკლეს იმავე წელს. არაბთა ისტორიაში დაიწყო ახალი ხანა, ომელიც აღი-ნიშნა მნიშვნელოვანი ცვლილებებით საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა სფეროში.

4. უმაიანთა სახალიფოს სამეცნიერო ცხოვრება, მეცნიერება და კულტურა

მართალია, ისლამური ექსპანსიის პირველ წლებში უდაბნოს არაბული ტომების ძირითადი მამოძრავებელი ძალა ნადავლი (ფავ') იყო, მაგრამ ხალიფები და მათი გარემოცვა კარგად ხედავდნენ, რომ სახელმწიფო მხოლოდ დარბევითი ლაშქრობების საშუალებით ვერ იარსებებდა. საჭირო გახდა, პირველ რიგში, იმ სამეურნეო ბაზისის გამოყენება, რომელიც მათ დაპყრობილ ქვეყნებში დახვდათ. არაბთა სასახლოდ უნდა ითქვას, რომ თან-დათანობით მათ აითვისეს სოფლის მეურნეობისა და საქალაქო ცხოვრების მდიდარი გამოცდილება, რომელიც ახლო აღმოსავლეთში დაგროვდა საუ-კუნეების მანძილზე და, უფრო მეტიც, ხელი შეუწყვეს მის შემდგომ განვი-თარებას. ის ფისკალური სისტემა, რომლის ჩამოყალიბებაც უკვე უმაიანთა დროს დაიწყო და სრული სახე ‘აბასიანთა პერიოდში მიიღო, თავისი სა-ფუძვლებით ემყარებოდა ქველ სპარსულ და ბიზანტიურ ტრადიციას. უმაიანთა დროს, ისევე როგორც გვიანდელ ისლამურ სახელმწიფოებში, მიწის უმაღლეს მესაკუთრედ სახელმწიფო ითვლებოდა, მაგრამ ეს არ გამორიცხავდა მასზე კერძო მფლობელობას, რომელსაც შემდეგ ეწოდა მულქი და გულისხმობდა მიწის ნაკვეთის თავისუფალ ყიდვა-გაყიდვას. მიწის დამუშავება ხდებოდა მოიჯარების მიერ, მაგრამ არსებობდა სათემო მეურნეობაც. ხალიფა ‘აბდ ალ-მალიქის დროს ჩატარდა დასამუშავებელი მი-წების აღწერა, განისაზღვრა გადასახადის გადამხდელთა შესაძლებლობა და ვალდებულება ადგილობრივი პირობებისა და მოსავლის მოსალოდნელი სიდიდის მიხედვით. მიწის დამმუშავებელს, ე.ი. ფელაჰებს ეკრძალებოდათ მი-წების მიტოვება. არაბთა მოსვლამ რამდენადმე შეარყია ადგილობრივ მი-წისმფლობელთა ფისკალური პრეორგატივები. მიწაზე დაწესებულ გადასახადს – ხარაჯს (ხარაჯ) თავდაპირველად იხდიდნენ მხოლოდ არამუსლიმები ნატურით ან ფულით, მაგრამ, ე.წ. 700 წლის კანონით, ისლამის მიღება აღარ ათავისუფლებდა მოსახლეობას ხარაჯისაგან. მიწა, რომელზედაც დაწესე-ბული იყო ხარაჯი, თავის ფისკალურ სტატუსს არ იცვლიდა, მიუხედავად იმისა, მისი მფლობელი მუსლიმი იქნებოდა თუ არამუსლიმი. როგორც აკად-გვ-ბარტოლდი შენიშნავდა, ხარაჯი ადრინდელ სახალიფოში ხშირად არა-მუსლიმებზე შეწერილ სულად გადასახად ჯიზიასთან იყო გაიგივებული, მა-გრამ ამ გადასახადებს უკვე მაშინ ჰქონდათ კონკრეტული შინაარსი. მუს-ლიმებისთვის დაწესებული იყო გადასახადი ზაქათი (ზაქათ), ხოლო მო-ციქულის დროიდან დამკვიდრებული ტრადიციით დაპყრობითი ლაშქრობების დროს ხელში ჩაგდებული ნადავლის 1/5 მუსლიმური თემის მეთაურს, ე.ი. ხალიფას ეკუთვნოდა.

უმაიანთა აღზევების შემდეგ ისლამის სამშობლომ, პიჯაზმა დაქარგა პოლიტიკური მნიშვნელობა და ადგილი დაუთმო ეკონომიკურად განვითარებულ სირიასა და ერაყს. უმაიანთა ხალიფების ურთიერთობა პიჯაზელ მორწმუნებთან არასოდეს არ ყოფილა მეგობრული, ხოლო იაზიდ I-ის გახალიფების შემდეგ ის სამოქალაქო ომში გადაიზარდა. ასეთ პირობებში, უმაიანები ცდილობდნენ კიდევ უფრო შეესუსტებინათ პიჯაზის როლი არა მარტო პოლიტიკური თვალსაზრისით, არამედ რელიგიაშიც. არაბ ავტორთა მეორე ნაწილი უფრო სარწმუნოდ მიიჩნევდა იმ თვალსაზრისს, რომ უმაიანთა მიერ მონუმენტური მეჩეთების აგება განპირობებული იყო ქრისტიანებთან მეტოქეობით და ისლამის პრესტიჟის ამაღლების სურვილით. ამ მიზნით, მათ სცადეს გამოეყენებინათ პალესტინა, კერძოდ იერუსალიმი, რომლის რელიგიური სტატუსი კარგად იყო ცნობილი არაბებისთვის. მოციქულ მუჰამედის ცხოვრების იერუსალიმთან დაკავშირებული ეპიზოდების (პირველი ყიბლა, მირაჯი) საფუძველზე, უმაიანებმა სცადეს მორწმუნეთა უურადღება გადაეტანათ პალესტინაზე. ამ მიზნით იერუსალიმში გაიშალა დიდი სამშენებლო საქმიანობა, რომელსაც მოჰყვა ისლამურ სამყაროში კარგად ცნობილი მეჩეთების აგება. 687-691 წლებში ხალიფა ‘აბდ ალ-მალიქის ბრძანებით იერუსალიმის ცნობილ ბიბლიურ მაღლობზე (ალ-ჯარამ აშ-შარიფ)⁴¹ ააშენეს მეჩეთი „კუბბათ ას-სახრა“ („კლდის გუმბათი“), რომელსაც ზოგჯერ „უმარის მეჩეთსაც“ უწოდებენ, ვინაიდან, გადმოცემის თანახმად, პირველი პრიმიტიული სამლოცველო აქ სწორედ ხალიფა „უმარ I-ის ბრძანებით აუგიათ. ხალიფა ვალიდ I-ის დროს აქვე აუშენებიათ „ალ-მასჯიდ ალ-აქს“ („შორეული მეჩეთი“), რომელიც „კუბბათ ას-სახრასთან“ ერთად ქმნის საერთო კომპლექსს. გარდა ამისა, ხალიფას ბრძანებით მეჩეთად გადაკეთდა იოანე ნათლისმცემლის ეკლესია, რომელიც ისლამური სირიის ისტორიაში შევიდა „უმაიანთა მეჩეთის“ სახელით. მიუხედავად იმისა, რომ იგი რამდენიმეჯერ საგრძნობლად დაზიანდა (1068, 1174, 1401, 1479 და, ბოლოს, 1893 წწ.), მან დღემდე შეინარჩუნა კათედრალური მეჩეთის მნიშვნელობა. „უმაიანთა მეჩეთმა“ გარკვეული დადი დაასჭა საკულტო ნაგებობათა არქიტექტურას სირია-პალესტინაში და სხვა არაბულ ქვეწებში. ისლამის გავრცელებასთან ერთად, მეჩეთები გაჩნდა დაპყრობილ პროვინციებშიც, მაგრამ ისინი ბევრად ჩამორჩებოდნენ სირია-პალესტინაში უმაიანთა მიერ აგებულ მონუმენტურ შენობებს. პირველი მეჩეთები აუშენებიათ გამოჩენილ არაბ სარდლებს: ‘უთბა იბნ დაზვანს ბასრაში (637-638 წწ.), სა’დ იბნ აბი ვაკას ქუფაში (638-639 წწ.), ‘ამრ იბნ ალ-ასს ფუსტარში (642 წ.) და ‘უკბა იბნ ნაფი’ს კაირავანში (670-675 წწ.). თანდათანობით არაბთა სამშენებლო გემოვნება და არქიტექტურა შეიცვალა დაპყრობილ ქვეწებში მიღებული გამოცდილების გავლენით, რაც იქ აგებული მეჩეთების ფორმაზეც აისახა.

უმაიანთა სახალიფოს განვითარების დონის და არსებული სოციალურ-ეკონომიკური ურთიერთობების შესაბამისი იყო ინტელექტუალური საქმიანობაც. მართალია, მართლმორწმუნე ხალიფებისა და უმაიანთა გამგებლობის დროს არაბულ-ისლამური მეცნიერება არ გამოირჩეოდა განსაკუთრებული მიღწევებით და ამ თვალსაზრისით მისი შედარება ‘აბასიანთა პერიოდთან ძნელია, მაგრამ გარკვეული წარმატებების აღნიშვნა მაინც შეიძლება. პირველ რიგში, ეს ეხება არაბული ენის შესწავლასთან დაკავშირებული გრამატიკული

სეოლების შექმნას ქუფასა და ბასრაში. უურანისა და ისლამის ენა ათასობით მუსლიმის ურთიერთობის ენაც გახდა, ხოლო ‘აბდ ალ-მალიქის რეფორმების შემდეგ, ფაქტობრივად, მან სახელმწიფო ენის სტატუსი მიიღო. აქედან გამომდინარე, არაბული ენის ნორმების დადგენას პქონდა პრაქტიკული მნიშვნელობა და ემსახურებოდა მის დამკვიდრებას იმპერიის უზარმაზარ ტერიტორიაზე. ყოველდღიურ, ყოფით საკითხებთან დაკავშირებული საქმიანობა, როგორც მოსალოდნელი იყო, თანდათანობით გადაიზარდა სამეცნიერო ინტერესებში და ბიძგი მისცა არაბული ენის პირველ ლინგვისტ მკვლევართა გამოსვლას ასაპარეზზე. მათ შორის იყვნენ ბასრელი მეცნიერები აბუ-ლ-ასვად ად-დუ'ალი (გარდ. 688 წ.) და მისი მოწაფე ალ-ხალილ იბნ აჰმადი (გარდ. VIII ს. მიწურულს), რომელსაც შეუდგენია პირველი არაბული ლექსიკონი „ქითაბ ალ-აინ“. ბასრის გრამატიკული სკოლის ყველაზე დიდი წარმომადგენელია ალ-ხალილ იბნ აჰმადის მოწაფე ‘ამრ იბნ ‘უსმან ას-სიბაგაში (გარდ. დაახლ. 796 წ.). მას ეკუთვნის დიდი ტრაქტატი არაბული ენის გრამატიკის საკითხებზე, რომელიც ცნობილი გახდა სახელწოდებით „ქითაბ“. ეს ნაშრომი განსაზღვრავდა არაბთა საქმიანობას ლინგვისტიკაში თითქმის მთელი შუა საუკუნეების მანძილზე. ისევე, როგორც უმაიანთა და ‘აბასიანთა პერიოდის მრავალი სხვა მეცნიერი, ას-სიბაგაიპიც წარმოშობით სპარსელი იყო. მასთან პოლემიკას ეწეოდა ქუფის გრამატიკული სკოლის მეთაური ‘ალ- იბნ ჰამზა ალ-ჯისენ (გარდ. 804 წ.).

მას შემდეგ, რაც პოლიტიკურმა ცენტრმა დამასკოში გადაინაცვლა, ჰიჯაზის ძველი მუსლიმები და მათი შთამომავლები მოწყდნენ სახალიფოს მართვა-გამგებლობის საქმეს. ისინი ძირითადად პირადი ცხოვრებით იყვნენ დაკავებული და მეტი დრო პქონდათ მუსიკის, სიმღერებისა და პოეზიისთვის. მედინაში ცხოვრობდა თავისი დროის ერთ-ერთი ცნობილი ქალი, იმამ ჰუსაინის ქალიშვილი სამდგრავი სუქავნა (გარდ. 735 წ.), რომელიც კარგად იცნობდა ისლამამდელ არაბულ პოეზიას, იყო მომღერალი და ჰიჯაზში იმ დროის მოდის ფუძემდებელი. მისი თანამედროვე და მეტოქე ჸ'იშა ბინთ ტალჰა ასევე ეკუთვნოდა გავლენიან ოჯახს და დიდი პოპულარობით სარგებლობდა.

თავისებური სოციალურ-ფსიქოლოგიური კლიმატი, რომელიც ჰიჯაზში შეიქმნა, განაპირობებდა არაბული ლირიული პოეზიის წარმოქმნას. პოეზია ორი მიმართულებით ვითარდებოდა: ქალაქური (უმარიტული) ან სატრუქიალო ლირიკა, რომლის ყველაზე დიდი წარმომადგენელია მედინელი პოეტი ‘უმარ იბნ აბუ რაბი’ (644-712) და ბედუინური, ე.ი. უზრიული პოეზია, რომლის სახელწოდებაც უკავშირდება ჰიჯაზის ერთ-ერთი ტომის – ბანუ უზრას სახელს. ძირითადი ჟანრი, რომელიც ამ პერიოდის ჰიჯაზის ლიტერატურისათვის გახდა დამახასიათებელი არის დაზალი, სატრუქიალო პოეზია, რომელიც თავის საწყისს არაბთა ისლამამდელ წარსულში იღებს. პოეზიისა და მუსიკის მოყვარული ჰიჯაზელები, მათ შორის აბუ რაბიაც, ხმირად იქრიბებოდნენ გამოჩენილი მომღერალი ქალის ჯამილას სახლში მედინაში. ჯამილამ თავი მოუყარა მუსიკალური ნიჭით დაჯილდოებულ მონა ქალებს და ჩამოაყალიბა მომღერალთა ანსამბლი. როგორც არაბი ავტორი ალ-ისფაჰანი გადმოგვცემს, ამ მომღერლის ინიციატივით მის სახლში ჩატარებულა სამდღიანი ფესტივალი ცნობილი მომღერლების მონაწილეობით. რაც შეეხება მეცნიერულ საქმიანო-

ბას, პიჯაზში მას ძველი მუსლიმების (საპიბების) შთამომავლები ედგნენ სათავეში. მათ შორის განსაკუთრებული პოპულარობით სარგებლობდნენ მედინელი მეცნიერი ანას იბნ მალიქი (გარდ. VIII ს. დამდგებს) და ‘აბდ ალ-ლაჰ იბნ ‘უმარ იბნ ალ-ხატბაბი (გარდ. 693 წ.), ხალიფა “უმარ I-ის შვილი. პოპულარული ისტორიულ-ეპიური ხასიათის ძეგლი „ადამ ალ-‘არაბ“ წერილობით სწორედ ისლამის გავრცელების შემდეგ გაფორმდა.

უმაიანთა ხალიფების ხელშეწყობით არაბეთის ნახევარკუნძულს გარეთ გაგრძელდა არაბული პოეზიის ტრადიცია მიუხედავად იმისა, რომ იგი წარმართულ წარსულთან იყო დაკავშირებული. დაპყრობილი ხალხების კულტურული გავლენის ნეიტრალიზებისა და არაბული ენის დაცვის მიზნით, უმაიანებმა წამოსწიეს ისლამამდელი, ე.ი. ჯაჰილიის პერიოდის მემკვიდრეობა და მას ახალი სიცოცხლე შთაბერეს. უმაიანთა კონსერვატიზმი და მათი ერთგულება ბედუინების ტრადიციული პოეზიისადმი, ხელს არ უშლიდა ახალ გარემოსთან შეგუებას. სწორედ ამ თვალსაზრისითაა საინტერესო „მუჰამედის პირველ მეხოტბედ“ ცნობილი პოეტის ჰასენ იბნ საბითის ცხოვრება და შემოქმედება. ჰასანი მედინელი იყო და ეკუთვნოდა ხაზრაჯის ტომს. ისლამამდე მან სახელი გაითქვა სახოტბო ლექსებით, რომელთაც უძღვნიდა დასანიან ან ლაბმიან მეფეებს და ცდილობდა მეტოქეობა გაეწია ცნობილი ნაბიდა აზ-ზუბიანისთვის (დაახლ. 535—604-610). 60 წლის ასაგში მან ისლამი მიიღო და მოციქულის თაყვანისმცემელი გახდა. ჰასანი დასცინოდა ახალი მონოთეისტური რელიგიის მოწინააღმდეგე წარმართებს, მათ შორის აბუ სუფიანსაც, ელეგიებით აღნიშნავდა მოციქულის, მისი ბიძის ჰამზას, ‘უსმანის და სხვა ძეგლი მუსლიმების სიკეთების, არ ივიწყებდა ხაზრაჯის ტომის დამსახურებას ისლამის წინაშე. ფიქრობენ, რომ თავისი კარიერა პოეტმა მუ‘ავია I-ის დროს დაამთავრა, თუმცა გაურკვეველია მისი გარდაცვალების თარიღი (669, 673 წწ.). უფრო გვიანდელ თაობას ეკუთვნის არა მუჰამედის, არამედ „უმაიანთა პოეტად“ ცნობილი ალ-ახტალის შემოქმედება.

ალ-ახტალი (დაახლ. 640-710) წარმოშობით ქ. პირადან იყო და ეკუთვნოდა გაქრისტიანებულ (მონოფიზიტ) თადლიბის არაბულ ტომს, რომელიც ისლამის გავრცელების შემდეგ ჩრდილოეთ სირიაში დამკვიდრდა. მთელი სიცოცხლის მანძილზე ის ერთგულად ემსახურებოდა უმაიანთა ხალიფებს და ითვლებოდა იაზიდ I-ის პირად მეგობრად. პოეტის იდეალი იყო ბედუინი და ჯაჰილიის პერიოდის პოეზია, ხოლო საკუთარი ტომის ერთგულება და განდიდება მისი ცხოვრების ნორმას წარმოადგენდა. ალ-ახტალის პოეზიისათვის დამახასიათებელია სახოტბო უანრი — მადიპი (მადიპ), რომელიც ძირითადად უმაიანთა ხალიფებს ეძღვნება, მეტოქე ტომის ან ცალკეული პირის გაკილვა (პიჯა), საკუთარი ტომის შექება (მუფახარა), ღვინის თემატიკასთან დაკავშირებული კასიდები (ხამრიდათ) და სხვა. მკვლევართა აზრით, ალ-ახტალის პოეზიაში განსაკუთრებით იგრძნობა ისლამამდელი პოეტების ალ-აშას (დაახლ. 570-625/26), ტარაფას (VI ს.) და ან-ნაბიდა აზ-ზუბიანის გავლენა.

ალ-ახტალს პირველობას ეცილებოდა ორი გამოჩენილი პოეტი — ალ-ფარაზდაკი და ჯარირი. **ალ-ფარაზდაკი (დაახლ. 641-732)** ბასრელი იყო და ეკუთვნოდა ჩრდილოეთ არაბეთის ბანუ თამიმის ტომს. პოეტი არ გამოირჩეოდა დიდი პრინციპულობით, ხშირად იცვლიდა თვალსაზრისს ერთსა და იმავე პიროვნებაზე და, შესაბამისად, მის შესახებ შეთხულ სახოტბო

კასიდას ადვილად ცვლიდა გაგილვისა და დაცინვის შემცველი ლექსებით. აქედან გამომდინარე, მან დიდხანს ვერსად მოიკიდა ფეხი, თუმცა გავლენიანი მფარველის ძიებაში შემოიარა სახალიფოს სხვადასხვა პროვინცია. პირველობისათვის ბრძოლაში ის უპიროსპირდებოდა თავის თანამედროვე პოეტებს, რომელთა შორის უფრო ხანგრძლივ მეტოქეობას მას უწევდა უმაიანთა პერიოდის მესამე დიდი პოეტი ჯარირ.

ისევე, როგორც ალ-ფარაზდაკი, **ჯარირიც** (ჯარირ, დაახლ. 653-732) ბანუ თამიძის ტომს ეკუთვნოდა. განსაკუთრებული ნიჭით დაჯილდოებული პოეტი-სათვის საქმარისი არ აღმოჩნდა დარიბი ბედუინების გარემოცვა. მან დასძლია მომთაბარეებისთვის დამახასიათებელი ტომობრივი პატრიოტიზმი და სიამაყე, დატოვა მშობლიური იამამა და უმაიანთა კარის პოეტის მდგო-მარეობა არჩია. აქ მას მოუხდა თავისი ნიჭისა და უნარის გამომჟღავნება ისეთ ცნობილ პოეტებთან მეტოქეობაში, როგორიც იყვნენ ალ-ახტალი და ალ-ფარაზდაკი. მიუხედავად იმისა, რომ ჯარირს მფარველობდა ჰაჯაჯ იბნ იუსუფი, მას გაუჭირდა მათი დამარცხება. მკვლევართა საერთო აზრით, საბოლოოდ პოეტი ჩამოყალიბდა, როგორც გაკილვის უანრის ერთ-ერთი უდიდესი ოსტატი, რაც, აღბათ, მისი პირადი თვისებების გარდა მეტოქეებთან მუდმივი პოლემიკით და თვითდამკვიდრებისთვის ბრძოლითაც იყო განპირობებული.

უკვე უმაიანთა დროს მუსლიმებმა დაიწყეს სამცნიერო საქმიანობა, რომელიც, პირველ რიგში, ყურანთან და ჰადისებთან იყო დაკავშირებული. თავის მხრივ, თეოლოგიური კვლევა ნიადაგს ამზადებდა ისლამის სამართლისა და შარიათის ნორმების ჩამოყალიბებისთვის. ისლამის პირველ თეოლოგთა შორის იყო მედინელი მეცნიერი ჰასან ბასრელი (ჰასან ალ-ბასრი, 642-728), ქრისტიანი მონის შთამომავალი, რომელიც ბასრაში ცხოვრობდა. ჰასანი მკვეთრად იღავს შქრებდა ფუფუნებისა და მომხვეჭელობის წინააღმდეგ, არ ერიდებოდა უმაიანთა კრიტიკას. მას შემდეგ, რაც 694 წ. ერაყის გამგებელი გახდა ჰაჯაჯი იბნ იუსუფი, იგი აქტიურად მონაწილეობდა დიაკრიტიკული ნიშნების შემოღებასთან დაკავშირებულ რეფორმაში, რომელიც ჰაჯაჯის ხელმძღვანელობით მიმდინარეობდა, ხოლო ხალიფა ‘უმარ II-ის დროს ბასრის ყადი გახდა. მეცნიერთა ჯგუფი, რომელსაც ჰასან ალ-ბასრი ედგა სათავეში გაგლენას ახდენდა ინტელექტუალურ ცხოვრებაზე არა მარტო ბასრაში, არა მედ მის გარეთაც. ჰასანის მოწაფე იყო ასევე წარმოშობით მედინელი და ბასრის სამეცნიერო სკოლის წარმომადგენელი გასილ იბნ ‘ატა (ვასილ იბნ ‘ატა, 699-748), რომელიც ითვლება რაციონალიზმის ფუძემდებლად ისლამში. მასწავლებელსა და მოწაფეს შორის წარმოქმნილ აზრთა სხვადასხვაობის გამო ვასილმა დატოვა (ითაზალა) ჰასანის სკოლა და საფუძველი ჩაუყარა ახალ მოძღვრებას, რომელიც მუჰაზილობის სახელითაა ცნობილი. მისი შეხედულებები განავითარეს სხვა ბასრელმა თეოლოგებმა ალ-ალლაჟიმა (აბუ-ლ-ჟუზადლ ალ-ალლაჟ, გარდ. დაახლ. IX ს. შუა წლებში), იბნ ‘აბბადმა (მუჰამედარ იბნ ‘აბბად, გარდ. დაახლ. 830 წ.) და სხვებმა.

უმაიანთა პერიოდში შეიქნა არაბული ისტორიოგრაფიის წანამდღვრები, რაც, უპირველეს ყოვლისა, პრაქტიკულმა აუცილებლობამ განაპირობა. იმ ფაქტორებს შორის, რომელებმაც განსაზღვრეს არაბთა დაინტერესება ისტორიით, იყო: ხალიფების სურვილი გაეცნოთ ადრინდელი მეფეების საქმიანობა

და მათი მოღვაწეობის საინტერესო ეპიზოდები; მორწმუნეთა დაინტერესება გადმოცემებით მუკამედისა და მისი პირველი მიმდევრების შესახებ, რაც ბაზას უქმნიდა ბიოგრაფიული ხასიათის ლიტერატურას (სირა) და არაბთა დაპყრობითი ომების აღწერას (ალ-მაღაზი); დაპყრობილი ხალხების (მაგ., სპარსელების) სურვილი, ადედგინათ თავისი ისტორიული წარსული და დაეპირისპინებინათ იგი არაბული შოგინიზმისთვის; დაბოლოს, არაბთა ინტერესი თავისი ტომების გენეალოგიისა და წარსულის შესწავლისადმი. გვიანდელი არაბი ისტორიკოსების შრომებში მოხსენიებულია პირები, რომლებიც ძველი ამბების მცოდნეებად ითვლებოდნენ. მათ შორის არიან: ‘აბძდ (თუ ‘უბად) იბნ ჟარდა სამხრეთ არაბეთიდან, რომელიც უმაიანთა კარზე მოღვაწეობდა (გარდ. ‘აბდ ალ-მალიქის ხალიფობის დროს), ვაჟი იბნ მუნაბბიჰი (გარდ. 728 ან 732 წ.), სპარსული წარმომავლობის იემენელი, რომელმაც ისლამი მიიღო და ქაზ ალ-აჰბარ-ი, გამუსლიმებული ებრაელი, მუ'ავია I-ის მასწავლებელი (გარდ. 652 – 654 წლებს შორის ჰიმსში). ამ ავტორთა ზეპირი გადმოცემები არ შეიძლებოდა ყოფილიყო ისტორია ამ სიტყვის სრული გაგებით, მაგრამ ის აღვივებდა არაბთა ინტერესს წარსულისადმი და, ამგვარად, ამზადებდა ნიადაგს იმ დიდი საქმიანობისათვის, რომელიც IX-X საუკუნეებში კლასიკური არაბული ისტორიოგრაფიის შექმნით დამთავრდა. როგორც ისტორიოგრაფიაში, ასევე მეცნიერების სხვა დარგებში არაბთა უმნიშვნელოვანესი მიღწევები დაკავშირებულია უფრო გვიანდელ, ‘აბასიანთა პერიოდთან.

III გვ. V

‘აბასიანთა სახალიფო (750-1258)

1. ‘აბასიანთა პირველი ხალიფების საშინაო და საკარეო პოლიტიკა

‘აბასიანთა გამარჯვება შესაძლებელი გახდა, პირველ რიგში, შიიტების მხარდაჭერით, მაგრამ ეს სრულიადაც არ ნიშნავდა, რომ დინასტია მზად იყო ეცნო მათი დამსახურება. ამიერიდან ‘აბასიანები მოწინააღმდეგებელ თვლიდნენ ყველას, ვისაც პრეტენზია ჰქონდა ხელისუფლებაზე, თუმცა ერთხანს ცდილობდნენ არ გაემწვავებინათ ურთიერთობა იმედგაცრუებულ მოკავშირეებთან. ‘აბასიანმა ხალიფებმა თავისთვის შემოიდეს საპატიო ტიტული (ლაკაბი), რომელიც ხაზს უსვამდა მათ განსაკუთრებულ ადგილს ისლამურ საზოგადოებაში. სახელმწიფოს თეოკრატიულ ხასიათს უნდა უზრუნველეს ორთოდოქსული ისლამის სრული ლოიალობა ახალი დინასტიისადმი.

‘აბასიანთა პირველი ხალიფა **ას-საფაჰ** – გულუხვი, სისხლისძღვრელი, 750-754), როგორც მის სახელს შეეფერებოდა, უხვად არიგებდა დაპირებებს გადასახადების შემცირების შესახებ, მაგრამ მოწინააღმდეგეთა მიმართ მყაცრ ზომებსაც არ ერიდებოდა. მიუხედავად ამისა, პოლიტიკური ვითარება სახალიფოში მეტად არასტაბილური რჩებოდა. შიიტების ერთი ნაწილი აშკარად გამოხატავდა უქმბაყოფილებას ‘აბასიანთა აღზევებით, რაც აჯანყების საფუძველი გახდა ბუხარაში ვინმე შარიქის მეთაურობით. აბუ მუსლიმის ჯარმა შეძლო ამბოხებულთა დამარცხება, მაგრამ წინააღმდეგობებმა იჩინეს თავი საარსელებსა და არაბებს, ხარიჯიტებსა და შიიტებს, ‘აბასიანთა მომხრეებსა და მოწინააღმდეგებს შორის. შინაგანი დაპირისპირების გამწვავებას გადაყვა სალამა იბნ ჰალალი, უმაიანთა წინააღმდეგ მიმართული პროპაგანდის ერთ-ერთი გამოჩენილი ორგანიზატორი, რომელიც მოკლეს 750 წელს. უკიდურესი პრაგმატიზმი, დაუნდობლობა და უმაღურობა, როგორც ზოგიერთი მკვლევარი თვლის, მთელი დინასტიის დამახასიათებელი თვისება გახდა.

იმისათვის, რომ თავიდან აეცილებინათ წინა ხელისუფლებისგან მოსალობნელი საფრთხე, ‘აბასიანთა წარმომადგენლებმა, თითქოსდა შერიგების მიზნით, მიიწვიეს უმაიანთა დიდი ჯგუფი (დაახლოებით 80 კაცი) პალესტინაში, დღევანდელი ქ. იაფას მახლობლად და ფიზიკურად გაანადგურეს იგი 750 წლის ივნისში. ამ ტრაგედიას გადაურჩა დამხობილი დინასტიის ერთერთი წარმომადგენელი, მეათე ხალიფა პიშამის შვილიშვილი ‘აბდ არ-რაჟმანი, რომელიც ესპანეთში გაიქცა და ექვსი წლის შემდეგ იქ უმაიანთა საამიროს ჩაუყარა საფუძველი. უმაიანთა გარდა ‘აბასიანებს მოწინააღმდეგები გამოუჩნდათ სახალიფოს სხვადასხვა კუთხეში, მაგრამ ას-საფაჰმა

შეძლო ბალაუფლების შენარჩუნება. უსაფრთხოების მიზნით ხალიფა გადავიდა ახალ რეზიდენციაში ქუფის მახლობლად, ევფრატის აღმოსავლეთ სანაპიროზე ჰაშიმიაში, ხოლო შემდეგ ერაყის ქალაქ ანბარში.

‘აბასიანთა სახალიფოს ძლიერების ფუძემდებლად ითვლება ას-საფაპის ძმა და მექევიდრე ალ-მანსური (ალ-მანსურ, 754-775), რომელსაც გახალიფებისთანავე ბრძოლა მოუხდა თავისი ბიძის ‘აბდ ალლაპის მიერ შექმნილ ძლიერ ოპოზიციასთან. ‘აბასიანთა დინასტიის დამკვიდრებისთვის ბრძოლაში ‘აბდ ალლაპის დიდი დამსახურება ჰქონდა, ვინაიდან სწორედ მან დაამარცხა უმაიანები 750 წელს მდინარე დიდ ზაბზე. ამბიციური ბიძის მხრიდან მოსალოდნელი საფრთხის აღსაკვთად ალ-მანსური იძულებული გახდა დახმარება ეთხოვა აბუ მუსლიმისათვის, რომელიც ხორასანში იმყოფებოდა. თხოვნის საპასუხოდ 754 წლის ნოემბერში აბუ მუსლიმმა ჩრდილოეთ ერაყში, ნისიბისთან (იგივე ნასიბინი, ალ-ჯაზერაში) სახტიად დაამარცხა ‘აბდ ალლაპი, რითაც განამტკიცა ხალიფას მდგომარეობა. მიუხედავად დინასტიისთვის გაწეული სამსახურისა, ალ-მანსური არ ენდობოდა აბუ მუსლიმს და მასში საშიშ მეტოქეს ხედავდა, მით უმეტეს, რომ სპარსელი სარდალი აღმოსავლეთ პროვინციებში განსაკუთრებული გავლენით სარგებლობდა. ხალიფამ, რომელსაც არ აწყობდა თავის პოტენციურ მეტოქესთან აშკარა დაპირისპირება, აირჩია სხვა გზა: 755 წელს მან თავის სასახლეში დიდი პატივით მიიღო აბუ მუსლიმი, რომელიც ჰაჯის შესრულებას აპირებდა, მოადუნა მისი სიფხიზე და მეორედ მიღებისას ვერაგულად მოაკვლევინა იგი. ამის საპასუხოდ იმავე წელს აბუ მუსლიმისათვის შეურისების ლოზუნგით ნიშაბურში დაიწყო აჯანყება, რომელსაც სათავეში ჩაუდგა ცეცხლთაყვანისმცემელი სუნდადი. თავდაპირველ დამარცხებული აჯანყებულებმა წარმატებას მიაღწიეს და ხელში ჩაიგდეს აბუ მუსლიმის ხაზინა, დატოვებული ქალაქ რეიში, მაგრამ ხალიფას ჯარებმა მაინც შეძლეს სუნდადის დამარცხება რეისა და ჰამადანს შორის. არაბული წყაროების მიხედვით, ეს აჯანყება 70 დღე გრძელდებოდა. ‘აბასიანთა ხალიფა არაპოპულარული გახდა შიიტებს შორის, რისი დამადასტურებელიცაა იმამ ჰასანის შთამომავლების მუჰამედისა და იბრაჟიმის გამოსვლა მის წინააღმდეგ, მაგრამ 762-763 წლებში მათაც მარცხი განიცადეს. ხალიფას ჯარებმა ჩაახშვეს აჯანყებები სხვა პროვინციებშიც, რის შემდეგაც ალ-მანსურს საშუალება მიეცა ყურადღება დაეთმო არა მარტო დინასტიის განმტკიცებისთვის, არამედ სახელმწიფოს ინტერესებთან დაკავშირებული სხვა საკითხებისთვისაც.

762-766 წლებში ალ-მანსურის ბრძანებით მდინარე ტიგროსის დასავლეთ ნაპირზე, სასანიანთა ირანის ყოფილი დედაქალაქის კტესიფონის მახლობლად, იმ ადგილზე, რომელიც ადრე ცნობილი იყო ბაღდადის სახელწოდებით, აშენდა მრგვალი ქალაქი, რომელსაც ხალიფამ უწოდა მადინათ ას-სალამ (მშეგიღების ქალაქი). სახალიფოს ამ ახალ დედაქალაქს მოსახლეობა თავიდანვე ბაღდადს უწოდებდა, ხოლო მონილოთა ბატონობის დროიდან იგი ოფიციალურადაც თავის ძველ სახელს ატარებდა. უკვე ალ-მანსურის დროს ქალაქი გადავიდა ტიგროსის აღმოსავლეთ ნაპირზე და მომდევნო ასი წლის მანძილზე 5-6-ჯერ გაიზარდა. ადრინდელ ბაღდადს ჰქონდა ოთხი კარი, საიდანაც ქუჩები ცენტრისაკენ მიემართებოდა. 773 წელს ალ-მანსურმა ბრძანა ქალაქის ბაზარი გადაეტანათ ქარხის რაიონში – ქუფის კარის სამხრეთით.

ბალდადის აშენება ერთ-ერთ უმნიშვნელოვანებას მოვლენად ითვლება ‘აბასიანთა ისტორიაში. ქალაქის მშენებლობაში მონაწილეობდა ათასობით ხელოსანი ჩამოყვანილი იმპერიის სხვადასხვა პროვინციებიდან. თავისი ახალი დედაქალაქისათვის ადგილის შერჩევისას, როგორც ჩანს, ხალიფა ხელმძღვანელობდა ბალდადის ხელსაყრელი სავაჭრო-ეკონომიკური მდებარეობით, აგრეთვე სპარსულ და არაბულ ელემენტებს შორის ბალანსირების შესაძლებლობით. ბალდადისათვის დამახასიათებელი გახდა მუსლიმური ქალაქისთვის სპეციფიკური ყველა ატრიბუტი, მათ შორის ხალიფას სასახლე-რეზიდენცია, თუმცა ხალიფები გაურბოდნენ იქ ცხოვრებას სოციალური გამოსვლების შიშით. თავიდანვე ქალაქი გამოირჩეოდა რელიგიური და ეთნო-კური სიჰრელით: შიიტები განლაგებული იყვნენ ქარხის რაიონში, რომელიც სავაჭრო-ეკონომიკურ ცენტრს წარმოადგენდა, ხოლო ქრისტიანები თავმოყრილნი იყვნენ შამმასიას უბანში. ქალაქის აღმოსავლეთი ნაწილი ეკავათ ხალიფასა და მისი ახლობლების სასახლეებს. ბალდადის პორტის დანიშნულებას ასრულებდა ქალაქი ბასრა. სულ მოკლე დროის მანძილზე, ალ-მანსურის მიერ აგებული დედაქალაქი გახდა არა მარტო სახალიფოსა და მუსლიმური სამყაროს, არამედ მთელი აღმოსავლეთის უმნიშვნელოვანების პოლიტიკური, სავაჭრო-ეკონომიკური და კულტურული ცენტრი.

‘აბასიანთა დინასტიის ადზევების შემდეგ გაჩნდა კიდევ ერთი სიახლე – ვეზირის (ვაზირ) ინსტიტუტი, რაც უდავოდ სპარსული გავლენის გამოხატულებად უნდა ჩაითვალოს. პირველი, ვინც ას-საფაჰის დროს ვეზირის მოვალეობას ასრულებდა იყო აბუ სალამა, ყოფილი მონა და ქ'უფელი შიიტების ბელადი, რომელმაც აქტიური მონაწილეობა მიიღო უმაიანთა დამხობაში. ამავე დროს, ასპარეზზე გამოვიდა სპარსელ ბარმაქიანთა ოჯახი, რომელიც ისტორიაში შევიდა სწორედ ვეზირის ინსტიტუტთან დაკავშირებით. ბარმაქიანები შეა აზიელი ბუდისტი ქურუმის შთამომავლები იყვნენ. ისლამამდევლი ირანში ტერმინით „ბარმაქ“ აღნიშნავდნენ უმაღლესი ქურუმის მემკვიდრეობით წოდებას და არა გვარს ან კერძო პირს. გამუსლიმებული ბარმაქიანები ‘აბასიანთა სამსახურში შევიდნენ და წარმატებასაც მიაღწიეს. შევე ას-საფაჰის დროს დაწინაურდა მათი პირველი წარმომადგენელი ხალიდი (ხალიდ იბნ ბარმაქ, გარდ. 781 წ.), რომელსაც მაღალი თანამდებობა ეკავა ხალიფას კანცელარიაში და მონაწილეობდა ბრძოლაში დინასტიის განმტკიცებისათვის, იყო ტაბარისთანისა და ფარსის გამგებელი. ბარმაქიანებმა განსაკუთრებული როლი შეასრულეს სახალიფოს აღმინისტრაციული და ფინანსური სისტემის ჩამოყალიბებაში.

775 წლის 7 ოქტომბერს, საპილიგროდ წასული ალ-მანსური გარდაიცვალა 60 წლის ასაქში და, იქვე, მექის მახლობლად იქნა დაკრძალული საიდუმლოდ, რათა მისი განსასვენებელი ადგილი უცნობი ყოფილიყო ‘აბასიანთა მრავალრიცხოვანი მტრებისთვის. ისტორიამ შემოინახა ალ-მანსურის, როგორც პიროვნებისა და მოღვაწის დახასიათება: გარეგნობით ხალიფა განასახიერებდა ჩვეულებრივ ბედუინს, მაგრამ მისი უბრალოების უკან იმაღლებოდა დასახული მიზნისკენ დაუოკებელი სწრაფვა და სისასტიკე. თავისი დინასტიისთვის ალ-მანსურმა ისეთივე როლი შეასრულა, როგორიც მუავიამ უმაიანთათვის. მართალია, გვიანდელი ‘აბასიანები ცხოვრების წესით, ბრწყინვალე სასახლეებითა და უუფუნებით ძალიან განსხვავდებოდნენ დიდი

წინაპრისაგან, მაგრამ პოლიტიკური მრწამსი და მეთოდები, რომელსაც ალ-მანსური მიმართავდა, მისაბამი გახდა მისი შთამომავლებისათვის თაობების მანძილზე.

ალ-მანსურის შვილი და ‘აბასიანთა მესამე ხალიფა ალ-მაჰდი (775-785) დაქინებით ცდილობდა საყოველთაოდ დაემკვიდრებინა აზრი იმის შესახებ, რომ მოციქულ მუპამედის შემდეგ მის კანონიერ მემკვიდრედ მუსლიმებს უნდა ეცნოთ მხოლოდ მისი ბიძა ალ-‘აბასი (გარდ. 653 წ.), როგორც პაშიმინთა გვარის უხუცესი წარმომადგენებელი და არა ‘ალი. ასეთი პროპაგანდის შედეგად წინააღმდეგობები ‘ალის მიმდევრებსა და ‘აბასიანთა მომხრეებს შორის უფრო გაღრმავდა: პირველნი ისევ შიიტური კონცეფციის პოზიციაზე დარჩნენ, ხოლო მეორენი სუნიტური დოგმატიკის შემდგომ განვითარებასა და განმტკიცებას ცდილობდნენ.

ალ-მაჰდის გამგებლობა აღინიშნა წინაპოლიტიკური ბრძოლით, როგორც სახალიფოს პროვინციებში, ასევე ხალიფას კარზე. 776 წ. ცენტრალური აზია მოიცვა აჯანყებამ აბუ მუსლიმის ერთ-ერთი მიმდევრის მუკანნას მეთაურობით და მიმართული იყო როგორც არაბთა ბატონობის, ისე ორთოდოქსული ისლამის წინააღმდეგ. უფრო მნიშვნელოვანი აღმოჩნდა ბრძოლა პირველობისათვის, რომელიც დაიწყო ხალიფას ორ ვაჟს – პარუნ არ-რაშიდსა და ალ-ჰადის შორის. ამ ბრძოლაში განსაკუთრებული როლი შეასრულა ბარმაქიანთა ოჯახმა, კერძოდ პარუნის აღმზრდელმა იაჰიამ (დაჰდა იბნ ხალიდ). თავდაპირველად ხალიფამ მემკვიდრედ გამოაცხადა უფროსი ვაჟი ალ-ჰადი, მაგრამ 785 წელს შეცვალა თავისი გადაწყვეტილება პარუნის სასარგებლოდ, რამაც აშკარა დაპირისპირებისა და სამოქალაქო ომის საფრთხე შექმნა. ასეთ ვითარებაში ბარმაქიანთა ოჯახმა კომპრომისი არჩია და დათანხმდა ალ-ჰადის (ალ-ჰადი, 785-786) განსაკუთრებაზე, მაგრამ მალე ურთიერთობა ორ მხარეს შორის ისევ გამწვავდა, ვინაიდან ბრძოლაში აქტიურად ჩაეხდა პრეტენდენტების დედა ხაიზურანი, ყოფილი მონა, რომელიც პარუნის უჭერდა მხარს. საბოლოოდ საკითხი გადაწყდა 786 წელს, როცა ალ-ჰადი მოკლეს და ბარმაქიანებმა ტახტზე აიყვანეს პარუნ არ-რაშიდი (პარუნ არ-რაშიდ, 786-809). სახელმწიფოს მართვა-გამგებლობის საქმე მთლიანად ხელში აიღო ვეზირად დანიშნულმა იაჰიამ (დაჰდა იბნ ხალიდ ალ-ბარმაქ), გვარის მეთაურმა. ხალიფას კარზე დიდი გავლენით სარგებლობდნენ სხვა ბარმაქიანებიც, კერძოდ იაჰიას შვილები ფადლი და ჯაფარი. თითქმის 17 წლის მანძილზე ეს ოჯახი მთელ სახელმწიფოს მართვაზე: ფადლი განაგებდა ერაყს, ცენტრალურ ირანს, ტაბარისთანსა და აღმოსავლეთ ამიერკავკასიას, ხოლო ჯაფარი ხალიფას პირადი მეგობარი და მრჩეველი იყო.

პარუნ არ-რაშიდის გარეგნულად ბრწყინვალე ხალიფობის დროს განსაკუთრებული გაქანება მიიღო სახელმწიფო ხაზინის განიავებამ, რასაც თავად ხალიფა უწყობდა ხელს. გაჩნდა სახალიფოს დასუსტებისა და ფეოდალური დაშლის პირველი ნიშნები. ასეთ ვითარებაში ხალიფამ გადაწყვიტა თვითონ აედო ხელში სახელმწიფოს მართვის სადაცეები, რისთვისაც საჭიროდ ჩათვალდა ბარმაქიანთა ძლიერი ოჯახის ჩამოცილება, რაც ფაქტობრივად პოლიტიკურ და აღმინისტრაციულ გადატრიალებას ნიშნავდა. 803 წელს

კველასთვის მოულოდნელად ჰარუნის ბრძანებით მოკლეს ჯა'ფარი, ხოლო იაჰია და ფადლი ციხეში აღმოჩნდნენ. ბარმაქიანთა უმდიდრესი ოჯახის უზარმაზარი ქონებით შეივსო დაცარიელებული სახელმწიფო ხაზინა, დინასტია კი გათავისუფლდა საშიში მეტოქისგან. როგორც ზოგიერთი არაბი ისტოისტორიკოსი თვლის, შესაძლებელია ასეთი რადიკალური ნაბიჯი ხალიფაში გადადგა მაშინ, როცა ცნობილი გახდა, რომ მის დას ‘აბასას შეეძინა ჯა'ფარისგან ვაჟი, რომელსაც მომავალში უდავოდ გამოიყენებდა შიიტური ორიენტაციის ამბიციური ოჯახი. დინასტიის ინტერესებიდან გამომდინარე ჰარუნ არ-რაშიდმა აუცილებლად ჩათვალა ხალიფას ერთპიროვნული ძალაუფლების გაძლიერება, მაგრამ ბარმაქიანთა დამხობა სრულიადაც არ ნიშნავდა ვეზირის ინსტიტუტის გაუქმებას.

ჰარუნ არ-რაშიდის დროს გრძელდებოდა არაბთა შეტაკებები ბიზანტიისთვის, მაგრამ არსებითი ცვლილებები ძალთა თანაფარდობაში არ მომხდარა. როგორც აკად. ჭ. ჭ. ბარტოლდმა დაამტკიცა, სინამდვილეს არ შეეფერება თვალსაზრისი ‘აბასიიანთა ხალიფასა და კარლოს დიდის (768-814) ურთიერთობის შესახებ. ამ დროს არაბები დასავლეთ ევროპას კარგად არ იცნობდნენ და მხოლოდ იტალიაზე ჰქონდათ მერთალი წარმოდგენა.

ცნობილია, რომ ჰარუნ არ-რაშიდმა დიდი პოპულარობა მოიპოვა აღმოსავლეთში და შემდეგ დასავლეთშიც, უპირველეს ყოვლისა, როგორც „ათას ერთი დამის“ ერთ-ერთმა პერსონაჟმა. მკლევართა აზრით, ამ ხალიფას იდეალიზირებული, ლიტერატურული სახე ვერ წარმოაჩენს მას როგორც სახელმწიფოს მეთაურს ან მოღვაწეს, მით უმეტეს, რომ მისთვის დამახასიათებელი იყო იგივე თვისებები, რითაც ცნობილი იყვნენ დინასტიის სხვა წარმომადგენლები. ჰარუნ არ-რაშიდის დროს ადგილი ჰქონდა სახალხო გამოსვლებს, რომელთა მიზეზიც, როგორც ყოველთვის, მძიმე საგადასახადო პოლიტიკა იყო. განსაკუთრებით ხშირად ხდებოდა მდელვარება აღმოსავლეთ პროვინციებში. ერთ-ერთ ასეთ აჯანყებას სათავეში ჩაუდგა არაბი სარდალი რაფი‘ იბნ ლაისი. ხალიფა თავად გაემართა აჯანყების ჩასაქრობად, მაგრამ 809 წელს გარდაიცვალა ქალაქ ტუხში (ირანი).

ჰარუნ არ-რაშიდის მემკვიდრის მუჭამთად ალ-ამინის (809-813) გამგებლობის პერიოდში პოლიტიკური ვითარება სახელმწიფოში გაროულდა. ახალი ვეზირის ფადლ იბნ არ-რაბი‘ას შთაგონებით, მან ტახტის მემკვიდრის უფლება ჩამოართვა თავის ძმას ალ-მა’მუნს საკუთარი შვილის სასარგებლოდ, რითაც დაარღვია მამის ანდერძი. 811 წელს, როცა ალ-ამინმა გადაწყვიტა ალ-მა’მუნის გადაყენება ხორასნის გამგებლის თანამდებობიდან, საქმე აშკარა დაპირისპირებამდე მივიდა. 813 წელს ბრძოლა ჰარუნ არ-რაშიდის ორ მემკვიდრეს შორის დამთავრდა ალ-მა’მუნის გამარჯვებით. მისი წარმატება განაპირობა სპარსელი სარდლის ატ-ტაჰირის გაბედულმა მოქმედებამ. მიუხედავად გამარჯვებისა, ალ-მა’მუნი (813-833) ვერ ბედავდა ბადდადში შესვლას და ერთხანს მერვში რჩებოდა. ამის მიზეზი იყო დედით სპარსელი ხალიფას პროსპარსული ორიენტაცია, რაც კარგად იყო ცნობილი არაბებისთვის.

ალ-მა’მუნი ხედავდა, რომ სახელმწიფოს ძლიერებას ძირს უთხრიდა ხშირი აჯანყებები, რომელთა დიდი ნაწილი შიიტური დოზუნგით მიმდი-

ნარეობდა. ხალიფამ სცადა შიიტების შემორიგება, რისთვისაც 816 წელს მედინიდან მერვში მიიწვია მერვე იმამი ‘ალ- იბნ მუსა ალ-ქაზიმი, ცოლად შერთო თავისი ქალიშვილი ჰაბიბა და 817 წელს ტახტის მემკიდრედ გამოაცხადა ლაკაბით „არ-რიდა“ (სპ. „არ-რიზა“). ამავე დროს, ხალიფამ ‘აბასიანთა შავი დროშა შიიტების მწვანე დროშით შეცვალდა. ამ დონისძიებით და იმითაც, რომ სიკვდილით დასაჯა ჰარუნ არ-რაშიდის ცნობილი სარდალი ჰარსამა, მან არაბების უკმაყოფილება გამოიწვია. მალე ხალიფა დარწმუნდა, რომ მის მიერ გადადგმულ ნაბიჯს არ მოჰკონდა სასურველი შედეგი, ვინაიდან შიიტების აჯანყებები, პირველ რიგში, სოციალურ ხასიათს ატარებდა. ის პოლიტიკური პრეროგატივები, რომელიც შეიძლებოდა მიედო შიიტების ზედაფენას, არ ცვლიდა სახელმწიფოს ფისკალურ პოლიტიკას და, მაშასადამე, არც მასების მდგომარეობას. იმის გამო, რომ შიიტებთან დაახლოების ცდამ არ შეასუსტა ხელისუფლების წინააღმდეგ მიმართული გამოსვლები, ხალიფამ უარი თქვა თავის ადრინდელ გადაწყვეტილებაზე. 818 წელს მან ადადგინა ‘აბასიანთა დროშა, მოაკვლევინა იმამი არ-რიდა და არაბებისთვის არასასურველი საპარსელი ვეზირი ფადლ იბნ საჰლი. მხოლოდ ამის შემდეგ 819 წელს ხალიფამ შესაძლებლად ჩათვალა იმპერიის დედაქალაქში – ბაღდადში შესვლა. ალ-მა’მუნს შეეძლო ხელისუფლების განმტკიცების ტრადიციული საშუალებები, რომელიც მან წინამორბედი ხალიფებისგან მემკიდრეობით მიიღო, ირანის შემდეგ ბაღდადშიც გამოეყენებინა, მაგრამ მას ესმოდა, რომ საშიში ამბოხებებისაგან დაზღვეული მაინც არ იქნებოდა. ამიტომ, სხვა ხალიფების მსგავსად ისიც იშვიათად ცხოვრობდა დედაქალაქში.

ალ-მა’მუნი ცნობილია, როგორც განათლებული და მეცენატი ხალიფა. მისი ინიციატივით სახელმწიფო რელიგიად გამოცხადდა ისლამში წარმომნიდი ერთ-ერთი მიმდინარეობა მუ’თაზილობა. პირველად ისლამის ისტორიაში მუ’თაზილებმა რელიგიური დისპუტის დროს მიმართეს ფილოსოფიური არგუმენტაციის მეთოდს, დასვეს ადამიანის ნების თავისუფლების საკითხი. მათი აზრით, ბოროტებისა და სიკეთისადმი ადამიანის დამოკიდებულებას განსაზღვრავს არა ალლაჰი, არამედ გონება (‘აკლ). ისინი ამტკიცებდნენ, რომ ადამიანი თავისუფალია თავის მოქმედებაში, ხოლო ყურანი არ შეიძლება ჩავთვალოთ უშუალოდ დავთის მიერ წარმოგზავნილ და მუდმივ, ხელთუქმნელ წიგნად. როგორც მოსალოდნელი იყო, მუ’თაზილობა წააწყდა ორთოდოქსული ისლამის და მათი მეთაურის, ცნობილი თეოლოგის აქმად იბნ ჰანბალის სასტიკ წინააღმდეგობას, მაგრამ ხალიფა დაუინებით ცდილობდა ამ მოძღვრების დანერგვას. 847 წლამდე მუ’თაზილობა ოფიციალურ რელიგიად რჩებოდა. მკვლევართა აზრით, სწორედ მუ’თაზილიტების შეხედულებებში შეიძლება დავინახოთ რაციონალიზმის ელემენტები.

ხალიფა ალ-მა’მუნის დროს გაგრძელდა არაბთა შეტაკებები ბიზანტიელებთან მცირე აზიაში, თუმცა სახალიფოს გაცილებით მეტ საფრთხეს უქმნიდა სოციალური ხასიათის გამოსვლები. თავისი გამგებლობის დასახულს მას მოუხდა ბრძოლა აჯანყებებთან როგორც დასავლეთის, ასევე აღმოსავლეთის პროვინციებში. განსაკუთრებით საშიში ხასიათი მიიღო მოძრაობამ, რომელიც დაიწყო სამხრეთ აზერბაიჯანში და ირანის დასავლეთიც მოიცვა. ხალიფამ ვერ შეძლო ამ აჯანყების ჩაქრობა და ეს მძიმე საქმე

მემკვიდრეობით გადასცა თავის ძმას, ‘აბასიანთა მერვე ხალიფას ალ-მუ’თასიმს (833-842), რომელიც დედით თურქი იყო.

ახალი ხალიფას მთავარი მიზანი, რომელსაც მან დაუმორჩილა არსებული სამხედრო და მატერიალური რესურსები, იყო სახალიფოს დაშლის პროცესის შეჩერება, რაც, პირველ რიგში, აზერბაიჯანში დაწყებული მოძრაობის აღკვეთას მოითხოვდა. ეს აჯანყება (816-837 წწ.), უპირველეს ყოვლისა, ატარებდა სოციალურ ხასიათს და იდეოლოგიურად თავის საწყისს მაზრაქელთა მოძრაობიდან (V-VI სს.) იღებდა. აჯანყებულებს, რომელთაც „ხურრამიტებს“ („ალ-ხურრამიდა“) უწოდებდნენ მეთაურობდა ვინმე ბაბექი (ბაბიქ). 819-827 წლებში აჯანყებულებმა სახალიფოს ჯარებთან შეტაკებისას ექვსი დიდი გამარჯვება მოიპოვეს.

სოციალური აფეთქების მიზეზები სახალიფოში საკმარისზე მეტი იყო: უკვე ხალიფა ჰარუნ არ-რაშიდის დროს საგადასახადო ტიგირთის დამძიმებამ და ხარაჯის შედარებით მსუბუქი ფორმის მუკასამას შეცვლამ უფრო მძიმე მისაჲათი, საგრძნობლად გააუარესა მოსახლეობის მდგომარეობა. ბაბექის მიმდევრები სოციალური ჩაგვრის საფუძველს კერძო საკუთრებაში ხედავდნენ და სასოფლო თემის აღდგენას მოითხოვდნენ, თუმცა ძნელი გასარკვევია, პრაქტიკულად რამდენად ახორციელებდნენ სოციალური თანასწორობის პრინციპს. აჯანყება გამათავისუფლებელი მოძრაობის ნიშნებსაც შეიცავდა, რადგანაც მიმართული იყო ირანსა და სამხრეთ კავკასიაში არაბთა ბატონობის წინააღმდეგ. წვრილი ხელოსნებისა და მიწათმოქმედთა გარდა ამ მოძრაობაში მონაწილეობდნენ ფეოდალებიც, რამაც ხელი შეუწყო მის წარმატებას. მას შემდეგ, რაც ხალიფა მუ’თასიმმა შეძლო ძალების მობილიზება და ჯარს სათავეში ჩაუყენა გამოცდილი თურქი სარდალი აფშინი (ალ-აფშინ), მდგომარეობა შეიცვალა. აჯანყებულთა შორის მყოფმა ერთმა გავლენიანმა ჯგუფმა, რომელსაც არ აწყობდა ხურრამიტების ანტიფეოდალური სოციალური პლატფორმა, ადვილად გამონახა საერთო ენა ხალიფას სარდალთან, რომელიც ყველა საშუალებით ცდილობდა შიგნიდან დაესუსტებინა აჯანყებულთა ბანაკი. ბაბექის ცდამ, გამოეყენებინა ბიზანტია-სახალიფოს წინააღმდეგობები, შედეგი არ გამოიღო. 837 წელს ხალიფას ჯარმა აიღო ხურრამიტების უკანასკნელი ციხესიმაგრე ბაძი (მდ. არაქსზე). ტყვედ ჩაგარდნილი ბაბექი 838 წლის 4 იანვარს სიკედილით დასაჯეს სამარაში. ბაბექის ბედი სამი წლის შემდეგ გაიზიარა აფშინმაც, რადგანაც მეტისმეტად გაძლიერებული და პოპულარული სარდალი ხალიფამ საშიშად ჩათვალა. მას ბრალად დასდეს ფარული კაგშირი ხურრამიტებთან და ხალიფას დამხობის განზრახვა, რაც, საბოლოოდ, მისი შეპყრობითა და მოკვლით დამთავრდა 841 წელს.

მართალია, ბაბექის აჯანყება დამარცხდა, მაგრამ ასეთივე ხასიათის გამოსვლები გრძელდებოდა სახალიფოს სხვადასხვა პროვინციაში, რაც აშკარა საფრთხეს უქმნიდა სახალიფოს. ცენტრალური ხელისუფლების გაძლიერების მიზნით, ხალიფა მუ’თასიმმა შექმნა თურქებისაგან შედგენილი დაქირავებული გვარდია ანუ ღულამების ჯარი, რომელსაც სათავეში ჩაუდგა თურქი სარდალი – ამირ ალ-უმარა (ამირ ალ-უმარა). თავისი ახალი გვარდიით გარშემორტყმული ხალიფა ბადდადში მაინც ვერ გრძნობდა თავს მშვიდად, რის გამც რეზიდენცია გადაიტანა ბადდადის ჩრდილოეთით ქალაქ სამარაში.

ფაქტობრივად სამარა დედაქალაქის როლს ასრულებდა 56 წლის მანძილზე (836-892) და რვა ხალიფას აღზევებისა და დამხობის მოწმე იყო.

ალ-მუ'თასიმის მემკვიდრეების დროს თურქული გვარდიის გავლენა სახალიფოს ცხოვრებაზე კიდევ უფრო გაიზარდა. ხალიფას შვილის **ალ-ვასიკის** (842-847) გამგებლობა ხანგრძლივი არ ყოფილა. მის დროს მუ'თაზილობის მიმდევრებმა გააძლიერეს ზეწოლა ორთოდოქსულ ისლამზე, რასაც თავად ხალიფაც უწყობდა ხელს. რელიგიური დისპუტი ხშირად აშკარა დაპირისპირებასა და სუნიტი თეოლოგების დევნიში გადადიოდა.

ხალიფას ანდერძის საშინააღმდეგოდ დულამებმა ტახტზე აიყვანეს მისი ძმა **ალ-მუ'თავაქექილი** (847-861). ცდილობდა რა თურქი გვარდიელებისაგან თავის დაღწევას, ალ-მუ'თავაქექილმა სიკვდილით დასაჯა მათი სარდალი, მაგრამ საბოლოო მიზანს მაინც ვერ მიაღწია. სეპარატისტული ტენდენციების და სოციალური გამოსვლების გაძლიერების პირობებში, ხალიფამ სცადა მოსახლეობის ყურადღების გადატანა რელიგიურ საკითხებზე. **სუნიტური ისლამის ალდენით** (850-851 წწ.) და ოფიციალურ რელიგიად გამოცხადებით იგი იმედოვნებდა მორწმუნეთა მრავალრიცხვანი მასების და ორთოდოქსი თულლოგების მხარდაჭერის მოპოვებას. მთავარი ყადის თანამდებობაზე დაინიშნა სუნიტი ტრადიციონალისტი, ხოლო იმამ ‘ალის შთამომავალთ კვლავ საფრთხე დაემუქრა. 850 წელს შიიტების ერთი დიდი ჯგუფი მედინაში გაასახლეს, ხოლო დანარჩენებზე მკაცრი ზედამხედველობა დაწესდა. უმაღლესი ბრძანების თანახმად ამიერიდან სიკვდილით დაისჯებოდა ყველა, ვინც აუგად მოიხსენიებდა პირველ სამ ხალიფას.

ალ-მუ'თავაქექილის საშინაო პოლიტიკაში მნიშვნელოვანი ადგილი დაეთმო არამუსლიმი მოსახლეობის (ზიმიების) დევნას. 853 წელს მან ცხოვრებაში გაატარა დისკრიმინაციული ღონისძიებები ქრისტიანთა და იუდეველთა მომართ. საქმე იქამდე მივიდა, რომ არამუსლიმებს აეკრძალათ არაბული ენის სწავლა, რათა საშუალება არ ჰქონდათ დაეკავებინათ აღგილი ადმინისტრაციაში. ხალიფას ბრძანებით არამუსლიმები განსხვავებული უნდა ყოფილიყვნენ მუსლიმებისგან არა მარტო უფლებრივად, არამედ ჩაცმულობითაც. თავად ხალიფა გარემოცული იყო თურქი სარდლებით, რომელთა შორის განათლებით და ადმინისტრაციული ნიჭით გამოირჩეოდა ვინმე ალ-ფათჰი, ‘აბასინთა კარზე გაზრდილი მოხელე, ხალიფას მეცნიერები, მათ შორის ცნობილი პროზაიკოსი ჯაპიზი.

ალ-მუ'თავაქექილის ღონისძიებება და არამუსლიმთა დევნას არ შეეძლო შეეჩერებინა სეპარატისტული მოძრაობა, რომელიც გაიშალა იმპერიის სხვადასხვა რეგიონში და მიმდინარე ფეოდალიზაციის პროცესთან იყო დაკავშირებული. სწორედ ალ-მუ'თავაქექილის დროს (853 წ.) თურქული გვარდია ბუდა თურქის მეთაურობით გაიგზავნა მოჩილებიდან გმოსული თბილისის ამირა ისპაჟის წინააღმდეგ, მაგრამ ცენტრალური ხელისუფლების გაძლიერების და მუსლიმთა კონსოლიდაციის ცდა დაქირავებული თურქების საშუალებით ან რელიგიური ანტაგონიზმის გაღვივებით უნაყოფო გამოდგა. მეტისმეტად გაძლიერებული და აულაგმავი თურქი გვარდიელები ახლა თავად უქმნიდნენ საფრთხეს სახელმწიფოს. თავის გადასარჩენად ხალიფა ფაქტობრივად გაიქცა ბაღდადიდან სამარაში, სადაც ააგო ძვირად ღირებული სასახლე, მა-

გრამ ამაოდ – იგი მოკლულ იქნა შეთქმულთა მიერ საკუთარი შვილის, მომდევნო ხალიფა ალ-მუნთასირ-ის (861-862) მონაწილეობით, რომელიც მალე თავადაც საწამლავს გადაჰყვა. თურქი მეთაურების საბჭომ ტახტზე აიყვანა ალ-მუნთასირის შვილიშვილი ალ-მუსთაზნი (862-866), რომელიც მოკლა თურქმა სარდალმა აქმად იძნ ტულუმბა. ასეთივე ბედი ხვდა წილად მომდევნო ხალიფა ალ-მუსთაზსაც (866-869). მისი მმა და მემკვიდრე ალ-მუსთამიდი (870-892) ცნობილია იმით, რომ სხვა ‘აბასიანი ხალიფებისგან განსხვავებით, ხანგრძლივად, თითქმის ოცი წლის მანძილზე, ინარჩუნებდა ტახტს. მან მიზანშეწონილად ჩათვალა სახელმწიფოს მართვის გაადვილებისათვის სახალიფოს გაყოფა ორ ნაწილად: თავის შვილს ჯა‘ფარს მან გადასცა დასავლეთის პროვინციები – სირია, ეგვიპტე და იურიკია, ხოლო აღმოსავლეთის ამირა გახდა ხალიფას მმა, ენერგიული მუგაფაკი, რომელიც ფაქტობრივად ცვლიდა ხალიფას, როგორც რეგენტი.

უმძიმესი ტვირთი, რომელიც ხალიფა მუსთასიმა თავის მემკვიდრეებს დაუტოვა იყო თურქული გვარდია. გარდა იმისა, რომ დუღამების თვითნებობამ და ამირ ალ-უმარას წამოწევამ შეასუსტეს ხალიფას და მისი ვეზირის ხელისუფლება, დაქირავებული რაზმების შენახვა მძიმე ტვირთად დააწვა სახელმწიფო ხაზინას. ხალიფა მუსთაზის დროს გვარდიისათვის გათვალისწინებული თანხა ორ მილიონ დინარს შეადგენდა. ასეთ ხარჯებს, როგორც წესი, ხაზინა ვერ ფარავდა, რაც ანაზდაურების გარეშე დარჩენილ თურქებს ძალადობისა და ბადდადელების ძარცვის საბაბს აძლევდა. ამგვარად, ხალიფა ალ-მუსთასიმის სამხედრო რეფორმამ დასახული მიზნის საწინააღმდეგო შედეგი გამოიიდო და ხელი შეუწყო ‘აბასიანთა ხელისუფლების დასუსტებას. რაც შეეხება ალ-მუსთავაქილის მიერ გატარებულ რელიგიურ უმცირესობათა დისკრიმინაციის პოლიტიკას, იგი არ პასუხობდა არც დინასტიის და არც სახალიფოს ინტერესებს, რაც ნათელი გახდა მომდევნო ხალიფებისთვის. ალ-მუგაფაკი, ალ-მუსთადიდი და სხვა ‘აბასიანები აღარ თვლიდნენ მიუღებლად არამუსლიმთა გამოყენებას სხელმწიფო სამსახურში.

2. მონობის ინსუფრული ხახალიფობი და ზინჯების აჯანყება, კარმატების სახელმწიფო

შეა საუკუნეების ისლამური სამყაროს ერთ-ერთ განუყოფელ ნაწილად უნდა ჩაითვალოს მონობის ინსტიტუტი, რომელიც მემკვიდრეობით მიიღო წინაისლამური ეპოქიდან. ისლამმა, ახალმა მონოფიზიტურმა რელიგიამ, ფაქტობრივად, დააკანონა მონობა, თუმცა არა იმ ფორმით, როგორც ის არსებობდა რომის იმპერიაში ან ძველ ილმოსავლეთში. ‘აბასიანთა სასახლეში ცხოვრობდა ათასობით მონა ქალი და მამაკაცი, რომელიც ასრულებდა მსახურის, მცველის, მომღერლისა და მოცეკვავის მოვალეობას.

მონობის ინსტიტუტი რეგლამენტირებული იყო შარიათით, რომელიც არ თვლიდა დასაშვებად მუსლიმის მონად გადაქცევას, მაგრამ ეს მოთხოვნა ხშირად არ სრულდებოდა: მაგალითად, ადამიანის მონის მდგომარეობაში გადასვლა შეიძლებოდა ვალის გადაუხდელობის გამო. გამუსლიმებული მონა თავისუფალი ხდებოდა მხოლოდ პატრონის კეთილი ნებით. ამასთან ერთად,

შარიათი ითვალისწინებდა მონათმფლობელის ვალდებულებას და უკრძალავდა მას მონის სიცოცხლის ხელყოფას. რელიგიური თვალსაზრისით მუსლიმი მონა თავისუფალ მუსლიმთან იყო გათანაბრებული და მეტ პატივისცემას იმსახურებდა, ვიდრე თავისუფალი ურწმუნო, მაგრამ ის ვერ დაიკავებდა რელიგიურ თანამდებობას, არ იხდიდა ზაქათს და სადაკას. ყურანში არაა აღნიშნული რაიმე უფლებრივი განსხვავება ნაყიდ, ტყვედ აყვანილ ან დაბადებით მონებს (მუვალლად) შორის. პატრონის ნებართვით მონას შეეძლო ჰქონდა თავისი სახელოსნო, უვაჭრა, აელო ან გაეცა სესხი, მაგრამ მის საქმიანობაზე ზედამხედველი და პასუხისმგებელი მისი პატრონი იყო. მონებს ჰქონდათ ერთმანეთთან ქორწინების უფლება, ხოლო გათავისუფლების შემთხვევაში რჩებოდნენ მავლას მდგომარეობაში, ე.ი. ინარჩუნებდნენ გარკვეულ დამოკიდებულებას თავის ყოფილ პატრონთან. გათავისუფლება (ა'თაკა) უნდა ყოფილიყო დადასტურებული სათანადო საბუთით, რომელსაც მონის პატრონი გახცემდა. VIII საუკუნიდან მოკიდებული განსხვავება არაბებსა და მავლებს შორის საგრძნობლად შემცირდა. მავლა, რომელიც, როგორც წესი, ყოფილი პატრონის მფარველობით სარგებლობდა, ზოგჯერ მეტ კეთილდღეობასაც აღწევდა, ვიდრე ბევრი თავისუფალი მუსლიმი. მას და მის შთამომავლებს შეეძლოთ თავად ჰყოლოდათ მონები და მაღალი თანამდებობაც დაეკავებინათ. ამის დამადასტურებელია თუნდაც კარგად ცნობილი ფაქტი, როცა ხალიფა ალ-მანსურმა ბაღდადის ყადის თანამდებობა შესთავაზა ცნობილ თეოლოგს აბუ ჰანიფას, რომელიც მავლას შთამომავალი იყო.

შარიათის თანახმად, მონა ქალისგან შეძენილი შვილი თავისუფალი მამის მსგავსად ხდებოდა თავისუფალი და მეტკიდრეობის ყველა უფლებით სარგებლობდა. ცნობილია, რომ 'აბასიანთა ხალიფებს შორის სულ რამდენიმეს (მაგ., ას-საფაპს, ალ-მაჰდის, ალ-ამინს) ჰყავდა თავისუფალი დედა, დანარჩენები ყოფილი მონა ქალების შვილები იყვნენ. ზოგიერთი მათგანი, მაგალითად, ჰარუნ არ-რაშიდის დედა ხაიზურანი დიდი გავლენით სარგებლობდა სასახლეში და სახელმწიფო საქმეებშიც ერეოდა. ბაღდადში და სახალიფოს სხვა ქალაქებში ფუნქციონირებდა მონათა ბაზრები. მონების რაოდენობის განსაზღვრა მნელია, თუმცა ზოგიერთი მკვლევრის ვარაუდით სახალიფოს დედაქალაქში IX საუკუნეში ისინი მთელი მოსახლეობის 15 პროცენტს (50-70 ათასს) შეადგენდნენ (ო.გ. ბოლშაკოვი).

'აბასიანთა პერიოდის სახალიფოში მონის აღსანიშნავად გამოიყენებოდა რამდენიმე ტერმინი, კერძოდ: 'აბდ (მრ. 'იბად, 'აბდ), რაპრე (მრ. არიკპა'), ღულამ (მრ. ღილმან), ვასიფ (მრ. ვუსაფა); მონა ქალისთვის – 'აბდა, ჯარია, 'ამა (მრ. 'იმა') და სხვა. როგორც წესი, ყველა ეს ტერმინი საოჯახო მონობასთან იყო დაკავშირებული და მომსახურების სფეროს მოიცავდა, მაგრამ არსებობდა სახელმწიფო მონობაც. შავკანიანი მონები დიდი რაოდენობით შემოჰყავდათ კუნძულ ზანზიბარიდან (ზანჯიბარ) და ზინჯებს ან ზანჯებს უწოდებდნენ (ზინჯი, მრ. ზუნჯუ, კრებითი – ზინჯ). ასეთ მონებს იყენებდნენ სამხრეთ ერაყსა და ხუზისთანში უკიდურესად მძიმე სამუშაოზე. მაგალითად, მარილის საბადოებზე, არხების გაყვანაზე და სხვა.

869 წელს ერაყში დაიწყო ზინჯების დიდი აჯანყება, რომელიც ერთი შეხედვით შიიტური იყო, მაგრამ უფრო მეტად სარიჯიტობისგან იხრებოდა. არაბი ავტორი ალ-მას'უდი ზინჯებს აზრაკიტების ხარიჯიტულ სექტას მია-

კუთვნებდა, იმოწმებდა რა მათვის დამახასიათებელ სისასტიკეს. აჯანყებას სათავეში ჩაუდგა ‘ალი იბნ მუჰამმადი (საპიბ აზ-ზინჯ), რომელიც თავს ხალიფა ‘ალის შთამომავლად და იმამად აცხადებდა. იმის გამო, რომ ზინჯებს თანაუგრძნობდნენ ქალაქებისა და სოფლების უდარიბესი ფენები, ხოლო სახალიფოს ჯარებს უჭირდათ მოქმედება ჭაობიან სამხრეთ ერაეში და ხუზისთანში, აჯანყებულებმა თავდაპირველად წარმატებას მიაღწიეს. მათ ხელში აღმოჩნდა ქალაქები აპვაზი და ‘აბადანი, ხოლო 871 წელს აიღეს და გაძარცვეს ბასრა, სადაც არაბული წყაროების მიხედვით, ამ დროს 300 ათასი მცხოვრები დაიღუპა. 875 წ. ზინჯებს გამოუჩნდათ ძლიერი მოკავშირე მეამბოხე სპარსელი სარდლის ას-საფარის (ია’კუბ იბნ ალ-ლად ას-საფარ)

სახით, მაგრამ 876 წელს სუსთან მომხდარ შეტაკებაში სახალიფოს ჯარმა მოკავშირები დაამარცხა. ამის შემდეგ ზინჯების მეგობრული ურთიერთობა ას-საფართან დაირდვა და აშკარად მტრულიც გახდა. მიუხედავად ამისა, 879 წ. ზინჯებმა აიღეს ვასიტი, რაც მათი უკანასკნელი წარმატება აღმოჩნდა. უკვე მომდევნო წელს ‘აბასიანთა ჯარმა, რომელსაც სარდლობდა აბუ-ლ-‘აბასი (მომავალი ხალიფა ალ-მუ’თადიდი, 892-902) დაამარცხა ზინჯები და ვასიტი-დან განდევნა. იმავე წელს სახალიფოს ჯარი ხალიფას მმის ალ-მუვაფაკის მეთაურობით და დიდი სამდინარო ფლოტის თანხლებით დაიძრა აჯანყებულთა წინააღმდეგ. მიუხედავად თავაბაზირული წინააღმდეგობისა, ზინჯები დამარცხდნენ. 883 წ. დაეცა მათი დედაქალაქი ალ-მუ’ხთარა (ქუფის სამხრეთ-დასავლეთით), ხოლო ‘ალი იბნ მუჰამმადი მოქლეს. ალ-მუვაფაკი ტრიუმფით დაბრუნდა ბაღდადში და მიიღო ტიტული „ან-ნასირ ლი-დინ ალლაჰ“ („ალლაჰის სარწმუნოებისთვის გამარჯვებული“).

ზინჯების დამარცხების ერთ-ერთი მთავარი მიზეზი ის იყო, რომ მათ დაკარგეს ქალაქებისა და სოფლების უდარიბესი ფენების მხარდაჭერა. ‘ალი იბნ მუჰამმადმა თავი გამოაცხადა ხალიფად და თავის სახელმწიფოში შეინარჩუნა როგორც მონობა, ისე ექსპლუატაციის ყველა ადრე არსებული ფორმა. ყოფილი მონების ზედაფენა ახლა მსხვილ მიწათმფლობელად და მონათმფლობელად იქცა. ასეთ პირობებში, მასების სწრაფვას მეტი სოციალური სამართლიანობისაკენ რეალური საფუძველი არ აღმოჩნდა. მიუხედავად ამისა, აჯანყებამ დადებითი როლი შეასრულა სახალიფოს ისტორიაში, ვინაიდან ხელი შეუწყო მონობის ინსტიტუტის შესუბებებს, რაც ისლამური სახოგადოების ევოლუციის მაჩვენებელი იყო, მაგრამ, უფრო გვიან, ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში მომთაბარეთა მოძალებამ და რიგმა სხვა ფაქტორებმა ხანგრძლივად შეასრულეს აღნიშნული პროცესი.

ზინჯების აჯანყების შემდეგ ‘აბასიანთა სახალიფო აღმოჩნდა ახალი საფრთხის წინაშე, რომელიც მომდინარეობდა კარმატების (ალ-კარამიტა) მოძრაობიდან. კარმატების იდეოლოგიის ფუძემდებელი იყო ისმა’ილიტური ისლამის ერთ-ერთი მისიონერი და ორგანიზაციონური (და-ი) ჰამდან კარმატი, რომელიც თავისი მოძღვრების პროპაგანდას ეწეოდა ერაეში, ქუფის მახლობლად. მისი მიმდევრების გამოსვლები სირიასა და ერაეში (900-902, 906 წწ.) ჩახშობილ იქნა. როცა კარმატების სათავეში დადგა ერთ-ერთი მისიონერი ალ-ჯანნაბი (აბუ სა’იდ ალ-ჰასან ალ-ჯანნაბი, 899-913), მათ ხელთ იგდეს კუნძული ბაჰრეინი და არაბეთის ნახევარკუნძულის ჩრდილო-აღმოსავლეთი

ნაწილი. დედაქალაქი გახდა ქ. ლაპსა (დღ. ქ. ჰუფტფ-ი, საუდ. არაბეთის აღმოსავლეთით). განსაკუთრებულ ძლიერების კარმატების სახელმწიფომ მიაღწია X საუკუნეში ალ-ჯანნაბის მემკვიდრეების აბუ ტაჰირ სულამინის და აბუ მანსურ ამადის დროს, როცა მათ სახელმწიფოს შეუერთდა არაბეთის ნახევარკუნძულის დიდი ნაწილი და სამხრეთ ერაყი. 930 წელს, დიდი ჰაჯის დროს კარმატები თავს დაესხნენ მექას და გაიტაცეს მუსლიმთა სათაყვანო ფეტიში – შავი ქვა, რამაც მთელი ისლამური სამყარო აღაშფოთა. როგორც ჩანს, მექაზე თავდასხმით კარმატებს სურდათ ეჩვენებინათ ორთოდოქსული ისლამის მიმდევრებისთვის, რომ მათი მოძღვრება ილუზიური იყო და ღმერთი არ მფარველობდა მათ. მიუხედავად იმისა, რომ კარმატებს ცუდი ურთიერთობა ქქონდათ სხვა ისმაილიტებთან, 951 წელს ფატიმიანთა მესამე ხალიფა ალ-მანსურის (946-953) თხოვნით და დიდი გამოსასყიდისათვის მუსლიმთა ძვირფასი რელიკვია ქაბაში დაბრუნეს.

977 წელს კარმატების სახელმწიფოში მთელი ძალაუფლება გადაეცა ექვსი კაცისგან შემდგარ უხუცესთა საბჭოს (ალ-იკდანიდა), რომლის თოთოეული წევრი თვითონ ნიშნავდა თავის ერთ მოადგილეს. მოსახლეობის დიდი ნაწილი თავისუფალი იყო გადასახადებისგან, ხოლო მიწაზე და მონებზე სახელმწიფო საკუთრება გამოცხადდა. კარმატები არ აშენებდნენ მეჩეთებს და არ გამოირჩეოდნენ რელიგიურობით, მაგრამ მორწმუნებს არ სდევნიდნენ. მათი სოციალურ-ეკონომიკური კონცეფცია ეყრდნობოდა საზოგადოების წევრთა ფორმალურ თანასწორობას. საკულტო რიტუალის იგნორირება და ყურანის თავისუფალი ინტერპრეტაცია ფაქტობრივად ისლამის რეფორმას ნიშნავდა. კარმატები თვლიდნენ, რომ სახალიფოს ყველა პროვინცია უნდა გარდაქმნილიყო მათი მოძღვრების შესაბამისად. ისინი მკაცრ შეფასებას აძლევდნენ სამივე მონოთეისტურ რელიგიას და მათ ადამიანების ჩაგრის საშუალებად მიიჩნევდნენ. ამასთან ერთად, სოციალური თანასწორობის პრინციპი არ ვრცელდებოდა მონებზე, რომელთა შრომის ექსპლუატაცია დასაშვებად ითვლებოდა.

X ს. 80-იან წლებში კარმატების სახელმწიფო შეავიწროვეს ბედუინებმა, რომლებმაც ამ დროისთვის ირანისა და ერაყის რიგ რაიონებსაც შეუტიეს. XI ს. დამდეგს კარმატების სახელმწიფოში დაიწყო სამოქალაქო ომი: უხუცესთა საბჭოს წინააღმდეგ გამოვიდნენ როვიციალური ისლამის რესტავრაციის მომხრეები, რაც იმით დამთავრდა, რომ ძალაუფლება ხელში ჩაიგდეს ტომთა ბელადებმა, მაგრამ ვერ შეძლეს მისი შენარჩუნება. 1082 წელს ბადდადიდან გამოგზავნილმა ჯარმა საბოლოოდ გაანადგურა კარმატების სახელმწიფო.

3. ‘აბასიანთა სახალიფოს მმართველობის სისტემა

‘აბასიანთა სახალიფო უმაიანთა სახალიფოზე უფრო მეტად იყო ცენტრალიზებული. არაბი ისტორიკოსები მას სასანიანთა ირანის გაგრძელებად თვლიდნენ, ვინაიდან ამ პერიოდში არაბთა სახალიფოში აღსდგა ძველი, ირანული ტრადიციები და ინსტიტუტები, რა თქმა უნდა, ისლამიზირებული სახით.

სახალიფო იყო თეოქრატიული სახელმწიფო, რომლის სათავეში იდგა ხალიფა – „ალლაჰის აჩრდილი დედამიწაზე“ („ზილლ ალლაჰ ‘ალა-ლ-არდ“). ბუგაიპიანთა მიერ ბაღდაღის დაკავებამდე (945 წ.) ხალიფა აერთიანებდა საერო და სასულიერო ძალაუფლებას. მიუხედავად იმისა, რომ ‘აბასიანთა ხალიფების აბსელუტური უმრავლესობა ყოფილი მონა ქალის შვილი იყო, ისინი მაინც განასახიერებდნენ უმაღლეს არისტოკრატიას. უფრო მეტად, ვიდრე უმაიანთა დროს, ხალიფა დაშორდა თავის ქვეშევრდომებს, რასაც ისიც ადასტურებს, რომ ახლა მასთან ურთიერთობა შესაძლებელი იყო მხოლოდ სასახლის დიდი მოხელის – პატიის საშუალებით. ამავე დროს, ხალიფა ინარჩუნებდა უმაღლესი მოსამართლის ფუნქციას და მისი ყოველი გადაწყვეტილება დაუყოვნებლივ სრულუფლებოდა.

ხალიფას ნებასურვილისა და მითოთების საფუძველზე სახელმწიფოს მართვდა ვეზირი (ვაზირ), რომელსაც ემორჩილებოდა მრავალრიცხოვანი სამოხელეო ბიუროკრატიული აპარატი. XI ს. ცნობილი მეცნიერი ალ-მავარდი წერდა, რომ ხალიფა თავის ხელისუფლებას (ვილადა) უნაწილებდა იმპერიის უმაღლეს მოხელეს – ვეზირს. ერთ შემთხვევაში, ეს ხდებოდა ვეზირისათვის გადაწყვეტილების დამოუკიდებლად მიღების უფლების (ათ-თაფვიდ) მინჯებით, ხოლო მეორე შემთხვევაში მხოლოდ აღმასრულებელი ფუნქციით (ათ-თანხიზე). ძირითადად, ვეზირის სტატუსი დამოკიდებული იყო, როგორც სახელმწიფოში არსებულ მდგომარეობაზე, ისე ხალიფასა და ვეზირის პიროვნებაზე. აღმასრულებლისაგან განსხვავებით, სრულუფლებიანი ვეზირი აუცილებლად უნდა ყოფილიყო მუსლიმი.

ვეზირი პასუხს აგებდა საგადასახადო სისტემის ფუნქციონირებაზე, აწერიგებდა სახელმწიფო ხარჯს და სათავეში ედგა სხვადასხვა რანგის მოხელეებისგან შემდგარ კანცელარიას. ამასთან, არ იყო გამორიცხული ვეზირის თანამდებობის მემკვიდრეობით გადაცემა. სახალიფოს ისტორიაში ცნობილია შემთხვევები, როცა ვეზირების შთამომავლები (ავლად ალ-ვუზარ) ამ მაღალ თანამდებობას იღებდნენ მემკვიდრეობით ოთხი თაობის მანძილზე. XI ს. დამდეგიდან ვეზირებს საპატიო ტიტულიც ეძლეოდათ (მაგ., ვაზირ ალ-ვუზარ), ‘ალამ ად-დან, ამინ ალ-მულუქ და სხვა). მართალია, ვეზირი ძირითადად ადმინისტრაციული და საფინანსო საქმეებით იყო დაკავებული, მაგრამ ზოგჯერ სახალიფოს ჯარის სარდლობაც ეფალებოდა. ეს თანამდებობა ითვლებოდა მაღალ შემოსავლიანად და სწრაფი გამდიდრების საშუალებას იძლეოდა. მაგალითად, იბნ ალ-ფურათი, რომელმაც 909 წელს ვეზირის თანამდებობაზე შეცვალა თავისი მმა, უმდიდრესი ადამიანი იყო. ალ-მუზარისამის რეფორმების შემდეგ ვეზირი დახრდილა თურქმა სამხედრო მოხელემ ამირ ალ-უმარამ.

სახალოფოში დიდი გავლენით სარგებლობდა მთავარი ყადი (კადი ალ-კუდათ), რომელიც სათავეში ედგა იმპერიის სასამართლო სისტემას. მას ემორჩილებოდნენ სხვადასხვა პროვინციების და ქალაქების ყადიები. მუსლიმი მოსამართლის დანიშვნის პრაქტიკა უკავშირდება ხალიფა ‘უმარ I-ის სახელს. მის დროს შეუდგნენ საქმიანობას პირველი ყადიები მედინაში, ქუფასა და ბასრაში. ‘აბასიანთა სახალიფოში დამკვიდრებული ტრადიციის თანახმად, მთავარი ყადის დანიშვნის უფლება პქონდა მხოლოდ ხალიფას, როგორც უმაღლეს რელიგიურ და სასამართლო ავტორიტეტს. ამ თანამდებობაზე,

როგორც წესი, ხალიფები არჩევდნენ ცნობილ ფაქტს, რომელსაც შარიათის კარგი მცოდნისა და მეცნიერის რეპუტაცია ჰქონდა. მაგალითად, ‘აბასიანთა ერთ-ერთი პირველი ყადი იყო გამოჩენილი მეცნიერი აბუ მუსუფი (გარდ. 798 წ.), რომელიც მოღვაწეობდა ხალიფა ალ-მაჰდისა და მისი შვილების – ალ-ჰადის და ჰარუნ არ-რაშიდის დროს.

ყადი ითვლებოდა სახელმწიფო მოხელედ და ხაზინიდან სათანადო ანაზღაურებას იღებდა. მისი შემოსავლის შესახებ შეიძლება ვიმსჯელოთ თუნდაც იმით, რომ ხალიფა ალ-მაჰდის დროს ეგვიპტის ყადი იღებდა 4000 დირქებს თვეში. პროვინციის ყადის დანიშვნა თავდაპირველად ადგილობრივი მთავარი მოხელის – ამირას უფლებას შეაღგენდა, მაგრამ შემდეგ ეს უფლება მთავარ ყადის გადაეცა. თავის მხრივ, პროვინციის ყადის შეეძლო ცალკეულ რეგიონებში და ქალაქებში დაენიშნა უფრო დაბალი რანგის ყადიები, რომლებიც მის რწმუნებულებად ან მოადგილებად (ნაბი, მრ. ნუვვაბ) ითვლებოდნენ. ყადი საქმეს არჩევდა მეჩეთში, თუმცა ხალიფას ან პროვინციის ამირას შეეძლო მოეთხოვა სასამართლო პროცესის გამართვა მის სასახლეში. შარიათის სასამართლოში დაცული უნდა ყოფილიყო საჯაროობა. ყადის განკარგულებაში იყო სასამართლო მოხელეთა მთელი შტატი: ქათიბი (მდვანი, გადამწერი), აღმასრულებელი მოხელე და მსახურები (ჰაჯიბი, მინსაფი, ‘ავანი და სხვა). არსებობდა სასამართლო მოწმეების (შაჰიდების) ინსტიტუტიც. სასამართლო პროცესთან დაკავშირებული ამა თუ იმ როგორი საკითხის გასარკვევად ყადის შეეძლო მიემართა ისეთი მაღალი ავტორიტეტისთვის, როგორიც იყო მუფთი და მისგან მიეღო სათანადო დასკვნა ან ახსნა-განმარტება ფათვის (ფათვი, მრ. ფათვანი) სახით, თუმცა საბოლოო გადაწყვეტილებას მაინც ყადი იღებდა. ფიქრობენ, რომ მუფთის, როგორც შარიათის მცოდნე მრჩევლის თანამდებობა გაჩნდა უკვე უმაიანთა დროს – ‘უმარ Ⅱ-ის ხალიფობის პერიოდში. მუფთის მიერ გაცემული ფათვები, ისევე როგორც სასამართლო საბუთები, გულმოღინები ინახებოდა, კეთდებოდა მათი ნუსხა და გადაეცემოდა მომდევნო ყადის. უფრო გვიან შარიათის სასამართლომ დაიკავა სპეციალურად მისთვის განკუთვნილი შენობა (მაჰკამა). არამესლიმი მოსახლეობა სარგებლობდა სასამართლო ავტონომით რელიგიური თემების (კონფესიების) მიხედვით.

ხალიფას, ვეზირისა და მთავარი ყადის ადმინისტრაციული უფლებები ვრცელდებოდა უზარმაზარ იმპერიაზე, რომელიც მოიცავდა შემდეგ რეგიონებს: არაბული მაღრიბი და ლიბია სიცილიასთან ერთად; ეგვიპტე; სირია-პალესტინა; ჰიჯაზი და იამამა (ცენტრალური არაბეთი); სამხრეთ არაბეთი – იემენი; ბაქრეინი და ომანი ცენტრით ბასრაში; სავადი – ქვემო მესოპოტამია ქალაქებით ბაღდადი, ქუფა და ვასიტი; ალ-ჯაზირა (ძვ. ასურეთი) ცენტრით მოსულში; ადარბაიჯანი, ქალაქებით არდაბილი, თავრიზი და მარადა; ალ-ჯაბალი (ძვ. მიდია), რომელსაც შემდგომ ეწოდა ალ-ირაკ ალ-აჯამი (საპარსეთის ერაყი) ქალაქებით ჰამადანი (ძვ. ეკტაბანა), არ-რეი და ისბაჰანი (ისფაჰან, ისპაჰან); ხუზისთანი ქ. აჟგაზით; ფარსი, ცენტრით შირაზში; ქერმანი; მუქრანი, თანამედროვე ბელუჯისთანი; სიჯისთანი და სისთანი, ცენტრით ზარანჯში; კუჭისთანი, კუმისი, ტაბარისთანი, ჯურჯანი და არმინია; ხორასანი (ხურასან), რომელსაც მიეცუთვნებოდა ქალაქები ნაისაბური (ნიშაპური), მერვი, ჰერათი და ბაღხი, ე.ი. ავღანეთის ჩრდილო-დასავლეთ ნაწილი; ხორეზმი; ას-

სუდი (სოდიანა), ბუხარისა და სამარყანდის ჩათვლით; ფერდანა, რომელიც მოიცავდა დღ. ტაშქენტს (აშ-შაშ). ცალკეული ოლქის (ან მხარის) ადსანიშნავად გამოიყენებოდა ტერმინები: ქურა (მრ. ქუვარ), ისთბ (მრ. ასათინ), მიხლა (მახალი), ტასსუჯ (მრ. ტასსასწჯ), ჯუნდ (მრ. აჯნდ) და უფრო იშვიათად აბად (აქიდან სპ. ალიაბად, ჰისნაბად, რუსთამაბად და სხვა). თითქმის ყველა ზემომოტანილი ტერმინი არაარაბული წარმომავლობისაა და ამა თუ იმ რეგიონში ადგილობრივი ტრადიციის გავლენით ჩამოყალიბდა. მაგალითად, ტერმინი „ჯუნდ“ თავდაპირველად დამკვიდრდა სირიაში და სამხედრო ოლქის ადსანიშნავად გამოიყენებოდა (ე. სიხარულიძე).

‘აბასიანთა დროს სახელმწიფოს ადმინისტრაციული ერთეულის სათავეში იდგა უმაღლესი პროვინციული მოხელე – ამირა (ამირ, ქართულში დამკვიდრდა ამირა), რომელსაც ხალიფა ნიშნავდა ვეზირის წარდგინებით. როგორც წესი, ვეზირის გადადგომის შემთხვევაში ამირაც უნდა შეცვლილიყო, მაგრამ ხშირად ასე არ ხდებოდა. ალ-მავარდი თვლიდა, რომ ამირების ერთი ნაწილი (იმარა ‘ამმა) თავის პროვინციაში სარგებლობდა სრული უფლებებით და ახორციელებდა კონტროლს სასამართლოზე, საგადასახადო სისტემაზე, ყველა სამხედრო და საზოგადოებრივ საქმიანობაზე, ესწრებოდა პარასკევის კოლექტიურ ლოცვას (ხუტბას) კათედრალურ მეჩეთში. მეორე შემთხვევაში, ამირას არ ჰქონდა სასამართლო და ფისკალური ფუნქცია. ასეთი კლასიფიკაცია შესლოდ თეორიულ ხასიათს ატარებდა, ვინაიდან პრაქტიკულად მის სტატუსს განსაზღვრავდა ისეთი ფაქტორები, როგორიც იყო ცენტრალური ხელისუფლებისა და ამირას რეალური ძალაუფლება, დედაქალაქიდან პროვინციის სიმორე და სახალიფოში მიმდინარე პროცესები. ამირას ემორჩილებოდა ადმინისტრაციული აპარატი, რომელიც ასე თუ ისე იმეორებდა ცენტრალური ხელისუფლების ბიუროკრატიას, მაგრამ უფრო მცირე მასშტაბით. ძირითადი მოვალეობა, რომლითაც გამოიხატებოდა პროვინციული ხელისუფლების ლოიალობა ბადდადისადმი იყო საგადასახადო ვალდებულების შესრულება. ფისკალური მოხელე იყო ‘ამილი.

‘აბასიანთა სახალიფოში საბოლოოდ ჩამოყალიბდა არაბულ-ისლამური სახელმწიფოს მართვის სისტემა, შეიქმნა სახელმწიფო უწყებები, რომელთაც დივანებს უწოდებდნენ. ეს უწყებები, რომელთაგან ზოგიერთი თანამედროვე სამინისტროს ან სამმართველოს გვაგონებს, ხელმძღვანელობდნენ იმპერიის სახელმწიფო-ადმინისტრაციულ და საფინანსო-ეკონომიკურ ცხოვრებას. არა-ბული წყაროები საშუალებას გვაძლევენ წარმოვიდგინოთ დივანების სისტემის ასეთი სურათი:

1) განსაკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭებოდა **ხარაჯის დივანს (დივან ალ-ხარაჯ)** ე.ი. ფისკალურ უწყებას, რომელიც განაგებდა გადასახადების აკრეფის და აღრიცხვის საქმეს. ‘აბასიანთა დროს დაპყრობითი ომებიდან მიღებული ნადავლი აღარ წარმოადგენდა არსებობის წყაროს. ამიტომ სახელმწიფო ხაზინას (ხაზინა, ბათ ალ-მასლ) შევსება მთლიანად საგადასახადო სისტემის გამართულ ფუნქციონირებაზე იყო დამოკიდებული. მართალია, სახელმწიფო ხაზინა უკვე ‘უმარ I-ის დროს გაჩნდა 638-640 წლებში და ისლამური სახელმწიფოებრიობის ჩამოყალიბებაზე მიუთითებდა, მაგრამ ‘აბასიანთა დროს იგი დაიხვეწა და საბოლოო სახე მიიღო. ხარაჯის დივანს, ისევე როგორც სხვა დივანებს, ვეზირი უწევდა მეთვალყურეობას. ასევე, საგადასახადო უწყებას

წარმოადგენდა **დიგანი** აზ-ზიმპმ, რომელიც ხალიფა ალ-მაჰდის დროიდან ფუნქციონირებდა.

2) **სახელმწიფო ბეჭდის დიგანი (დიგან ალ-ხათამ)**, რომელიც ხალიფას პირად კანცელარიას განასახიერებდა. აյ ხალიფას თანდასწრებით ხდებოდა უმაღლესი გადაწყვეტილების და ბრძანების დამოწმება ბეჭდით.

3) **საიმპერიო კანცელარია ან დოკუმენტთა დიგანი (დიგან არ-რასა'ილ, დიგან ინშა)**, რომელიც განაგებდა ბოძების, თანამდებობაზე დანიშვნის ან დიპლომატიური მიმოწერის საქმეს. ამ დიგანის მეთაური (საპიბ) XI ს. დამდეგს იღებდა 3 ათას დინარს წელიწადში.

4) **სამხედრო დიგანი (დიგან ალ-ჯადშ)**, რომელიც, თავის მხრივ, ქვემო უწყებებად იყოფოდა. ხალიფას განკარგულებაში მისი პირადი დაცვის (პარას) გარდა იყო ქვეითი ჯარი (ჰარბიდა), მსროლელთა რაზმი (რამიდა) და კავალერია (ფურსან). თავდაპირველად ‘აბასინთა პირადი გვარდიის მოვალეობას ასრულებდა სპარსელებისგან დაკომპლექტებული ე.წ., ხურასანის’ რაზმი, მაგრამ ალ-მუ'თასიმის დროიდან მოკიდებული უპირატესობა თურქულ დაქირავებულ გვარდიას მიენიჭა. არაბები სამხედრო სამსახურს კვლავ ტომობრივი პრინციპით ეწეოდნენ: ცალ-ცალკე იყვნენ წარმოდგენილი ჩრდილოეთ არაბეთის ტომები (მუდარიტები) და სამხრეთის არაბები (იემენიტები).

5) **ხარჯების დიგანი (დიგან ან-ნაფაგან)** იყოფოდა რამდენიმე განყოფილებად და მას ხალიფას სასახლის შენახვა ევალებოდა.

6) **საფოსტო სამსახური (დიგან ალ-ბარიდ)**, რომელსაც იმპერიის სხვადასხვა პროვინციაში გაფანტული ბარიდების (საფოსტო უწყებების) მეთაურები (ასპებ ალ-ბარიდ) აწვდიდნენ მრავალმხრივ ინფორმაციას ამა თუ იმ რეგიონში არსებული მდგომარეობის შესახებ. ჰარუნ არ-რაშიდის დროს იმპერიის მთავარი საფოსტო მოხელე (საპიბ ალ-ბარიდ) უშუალოდ ხალიფას ემორჩილებოდა. ბარიდების საშუალებით ხალიფა იღებდა ისეთ ინფორმაციას, რომელიც იმპერიის უსაფრთხოებას ეხებოდა. აქედან გამომდინარე, ბარიდების მეთაური ზოგჯერ ითავსებდა უშიშროების სამსახურის უფროსის მოვალეობასაც და იწოდებოდა, როგორც სპეციალისტი ალ-ბარიდ ვალი-ახბარ. ცნობილია, რომ თავის ინფორმატორებად ხალიფა ალ-მანსური იყენებდა ვაჭრებს, მოგზაურებს და მომსახურების სფეროში დაკავებულ ჯაშუშებს, ხოლო ხალიფა ალ-მაჰუნს ქალებიც ჰყავდა ჩართული ამ სამსახურში. სხვადასხვა ბარიდებიდან ინფორმაციის მოწოდება ხდებოდა სწრაფმავალი აქლემებით, ცენტრებით, ზოგჯერ კი სპეციალურად გაწვრთნილი მტრედების საშუალებითაც.

7) **პოლიციის დიგანის (დიგან ა-შურტა)** სათავეში იდგა საპიბი, რომელიც ქალაქის მთავარ მცველადაც ითვლებოდა. ზოგჯერ ეს დიდი მოხელე ვეზირის რანგსაც აღწევდა. საქალაქო პოლიციის მოხელედ ითვლებოდა **მუჰამადიბი**, ბაზრებისა და ისლამური ეთიკური ნორმების მეთვალყურე.

8) ‘აბასინთა სახელმწიფოში ჩამოყალიბდა მეტად საინტერესო და იმ დროისთვის უდაოდ პროგრესული უწყება – **საჩივრების დიგანი (დიგან ან-ნაზარ ფი-ლ-მაზალიმ)**, რომელიც იღებდა ინფორმაციას ფისკალურ, სასამართლო და ადმინისტრაციულ სისტემაში არსებულ დარღვევებსა და უკანონობაზე. ეს უწყება შეიქმნა ხალიფა ალ-მაჰდის დროს და განაგრძობდა ფუნქციონირებას ალ-მუჰამადის (869-870) გამგებლობისას, თუმცა მისი

ადრეული ანალოგი არსებობდა უკვე ხალიფა ‘აბდ ალ-მალიქის დროიდან. აღსანიშნავია, რომ სიცილიის მეფემ როჯერ II-მ (1130-1154) ეს ინსტიტუტი თავის სამეფოში დანერგა, რითაც გზა გაუკავა ევროპაში.

დივანებისა და კანცელარიის ყოველდღიურ საქმიანობაში ჩართული იყო დაბალი რანგის მოხელეების – ქაფიბების (მრ. ქუთაბი) მთელი არმია, რომელშიც არამესლიმებიც შედიოდნენ. დროთა განმავლობაში დივანების სისტემა ცვლილებას განიცდიდა: ერთიანდებოდა ორი დივანი ან იქმნებოდა ახალი უწყება. მაგალითად, ალ-მუთავაქქილის დროს შეიქმნა ახალი დივან ალ-მავალი გა-ლ-ლილმან, რომელიც თურქი გვარდიელების პრობლემებით იყო დაკავებული. ზოგიერთი დივანი პროვინციაშიც იყო წარმოდგენილი, მაგრამ შესაფერისი სიდიდით და ფუნქციებით.

4. მიწათმომმებულობა და ფინანსური სისტემა

‘აბასიანთა სახალიფოს ბაზისს, ე.ი. არსებობის წყაროს მიწათმოქმედება წარმოადგენდა. ხალიფა ალ-მანსურის დროიდან მოკიდებული განსაკუთრებული ყურადღება ექცევდა სარწყავი სისტემის მოწესრიგება-განახლებას, რითაც სახოგადოებრივ სამუშაოთა უწყება იყო დაკავებული. დიდი მაგისტრალური ან საშუალო არხები სახლმწიფოს საკუთრებად ითვლებოდა, ხოლო ლოკალური მნიშვნელობის სარწყავი ნაგებობა შეიძლებოდა კერძო პირის ხელში ყოფილიყო.

ვარგისი მიწების დიდი ნაწილი ‘აბასიანთა სახალიფოს, ე.ი. სახელმწიფოს განკარგულებაში იყო და გაიცემოდა დასამუშავებლად იჯარის ან იგტას (იკტას, მრ. იკტასთ) წესით. თავდაპირველად იკტა ნიშნავდა მიწის გაცემას გარკვეული გადასახადის გადახდის პირობით ან მიწიდან მიღებული შემოსავლის გაცემას ჯამაგირის ან პენსიის სახით. თანდათანობით იკტა დაუკავშირდა სამხედრო ან სახელმწიფო სამსახურს და, ამგვარად, კარგად რეგლამენტირებული ლენის აღმიშვნელ ტერმინად იქცა. IX-X საუკუნეებში ჩამოყალიბდა იკტას სხვადასხვა ფორმა, ხოლო X საუკუნეში მისი მთელი შემოსავალი თითქმის უპირობოდ მფლობელის განკარგულებაში გადავიდა. ცენტრალური ხელისუფლების დასუსტებასთან ერთად იკტას მფლობელის (იკტადარი, მუკტაზი) უფლებები გაიზარდა, რაც პირობით სარგებლობაში მყოფი საკარგავის გადაცემასაც გულისხმობდა. XI-XII საუკუნეებში იკტადარი მის მფლობელობაში არსებულ მიწის ნაკვეთს, როგორც წესი, თავად გასცემდა იჯარით, რაც იმაზე მიუთითებს, რომ იკტამ ფეოდალური მიწათმფლობელობისთვის დამახასიათებელი ნიშნები შეიძინა. მონღოლთა ბატონობის დროს, ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში, იკტას ნაცვლად გაჩნდა ტერმინი სუიურდალი – მემკვიდრეობითი და თიული – დროებითი საკარგავის (ნადელის) აღსანიშნავად.

სახელმწიფო მიწების ფონდში შედიოდა ე.წ. მკვდარი მიწებიც (მაგათ), რომელთა დამუშავება და გამოყენება რაიმე სხვა დანიშნულებით არ ხდებოდა. შარიათის მიხედვით შეიძლებოდა ასეთი მიწების გადაცემა იმათზე, ვინც შეძლებდა მათ დამუშავებას (გაცოცხლებას), მაგრამ ეს უნდა მომხდარიყო სათანადო ნებართვით.

მუსლიმურ სამართალში სახელმწიფო მიწებთან იყო გაიგივებული ის მოწებიც, რომელიც ხალიფას ან მისი ოჯახის წევრებს ეკუთვნოდათ. განსხვავება იმაში მდგომარეობდა, რომ სახელმწიფო მიწებიდან მიღებული შემოსავალი შედიოდა ხაზინაში (ბათო ალ-მან), ხოლო სულთნის მიწებიდან აღებული გადასახადი ხალიფასა და მისი ოჯახის წევრების ხარჯების დასაფარავად უნდა გადარიცხულიყო მის პირად ხაზინაში (ბათო ალ-ხასსა).

მკვლევართა შორის ფართოდ იყო გავრცელებული აზრი იმის შესახებ, რომ ახლო აღმოსავლეთში არსებობდა მხოლოდ კერძო მფლობელობა მიწაზე და არა კერძო საკუთრება. ასეთი თვალსაზრისი ემუარებოდა ზოგიერთი ფაკის შეხედულებებს ამ საკითხზე, მაგრამ ფაქტობრივი მდგომარეობა ადასტურებს მიწაზე კერძო საკუთრების კატეგორიის მიწების – **მულქის (ან მილქი, მრ. ამლქ)** არსებობას. მულქის მფლობელი არ იყო დამოკიდებული რაიმე სამსახურზე, შეეძლო კუთვნილი მიწის ნაკვეთის გაყიდვა-გასხვისება ან მემკიდრეობით გადაცემა, მაგრამ არ თავისუფლდებოდა გადასახადისაგან. მულქის პატრონის საკუთრებად ითვლებოდა მის ნაკვეთზე არსებული სარწყავი საშუალებებიც. იმ შემთხვევაში, როცა მულქის პატრონს არ რჩებოდა მემკიდრე, მიწის ნაკვეთი ხაზინას გადაეცემოდა. საშუალო და წვრილი მულქები ცნობილი იყვნენ კატაიის სახელით და მათზე ხარაჯის გადასახადი იყო დაწესებული, ხოლო დია'ი უფრო დიდ და პრივილეგირებულ მიწებს მოიცავდა. ამ კატეგორიის მიწის მფლობელი იხდიდა ‘უშრს, ხოგჯერ კი გადასახადისგან თავისუფლდებოდა კიდეც.

დასამუშავებლად ვარგისი მიწების ნაწილი შესაწირავის სახით გადადიოდა მუსლიმური რელიგიის (მეჩეთის, მედრესეს, ზნებიას და ა.შ.) განკარგულებაში. ამ მიწებიდან მიღებული შემოსავალი ხმარდებოდა საკულტო და საქველმოქმედო მიზნებს. ასეთი კატეგორიის მიწები (ან სხვა სახის უძრავი ქონება) კუთვნიდა გაკფის (გაკფ, მრ. აგპაფ, გუპაფ) ფონდს. მისი ჩამორთმევა, გაყიდვა-გასხვისება და დაბეგვრა არ შეიძლებოდა. ვაკფის გამცემს შეეძლო თვითონ დაენიშნა მისი საქმისმწარმოებელი – მუთავალი (მუთავალლი ალ-აშალ) ან ზედამხედველი (ნაზირ). მიწის შეწირვა ფორმდებოდა სპეციალური დოკუმენტით, სადაც ხშირად მითითებული იყო შემოსავლის განაწილების წესი. XI საუკუნიდან, მედრესეების ინტენსიური მშენებლობის დროს, ვაკფების რაოდენობა საგრძნობლად გაიზარდა.

სახალიფოს ვრცელ ტერიტორიაზე იყო მიწები, რომლებიც სოფლის (კარდა) საერთო მფლობელობაში რჩებოდა, რაც თემის ყველა წევრს უფლებას აძლევდა ესარგებლა მიწით, საძოვრებით და წყლით. ფეოდალიზაციის პროცესთან ერთად სათემო მიწების მოცულობა მცირდებოდა, მაგრამ მიწათ-სარგებლობის ამ ფორმამ მაინც შეინარჩუნა თავისი ფუნქცია. **სათემო მიწები თეორიულად სახელმწიფო მიწების კატეგორიას განეკუთვნებოდა.**

‘აბასინთა სახალიფოში მიწების დამუშავება ხდებოდა მათი იჯარით (იჯარ) გაცემით, რაც მკაცრად იყო რეგლამენტირებული. მთავარი მწარმოებელი იყო გლეხი, მიწის მუშა, რომელიც სხვადასხვა ტერმინით აღინიშნებოდა (აჰლ ალ-არდ, აჰლ ალ-ხარაჯ, რა'იდა, ‘ულუჯ, ფალლაჰ და სხვა). საგადასახადო ტრაქტატებში იჯარის შინაარსით გვხვდება ტერმინი მუზარა’ა და აღწერილია მისი სხვადასხვა სახეობა.

სახალიფოს საგადასახადო სისტემა მთლიანად ბიზანტიისა და ირანის ტრადიციებსა და გამოცდილებას ემყარებოდა. ძირითადი გადასახადი, რომელიც დასამუშავებლად ვარგის მიწაზე იყო დაწესებული ცნობილია **ხარაჯის** (ხარჯ) სახელწოდებით. მისი გადახდა შეიძლებოდა ოგორც ნატურით, ასევე ფულით. ცნობილია ამ გადასახადის რამდენიმე სახე, კერძოდ: 1) **მუგასამა** (მუგასამა), რომლის ოდენობა განისაზღვრებოდა მოსავლის სიდიდის მიხედვით; 2) **მისაპა** (მისაპა), რომელსაც იხდიდნენ დასამუშავებელი ფართობის სიდიდის შესაბამისად; 3) მუკატაა, დიდი ფართობიდან ასაკრეფი და რამდენიმე წლით წინასწარ დაწესებული გადასახადი ('იბრა). უკეთესი საფინანსო-ეკონომიკური ვითარების დროს, მაგალითად, 'აბასიანთა მესამე ხალიფა ალ-მაჰდის გამგებლობის პერიოდში, უპირატესობა ენიჭებოდა მიწათმოქმედისათვის უფრო ოციმალურ მუგასამას, ხოლო ხალიფა პარუნ არ-რაშიდის შემდეგ სახალიფოს საშინაო და საგარეო მდგომარეობის გაუარესების გამო ისევ მისაპა აღადგინეს. ყველა შემთხვევაში ხარაჯის ოდენობა დაახლოებით მოსავლის 1/3-ს შეადგენდა. მუგასამას გადახდა, როგორც წესი, მოსავლის აღებისას ხდებოდა, ხოლო ფულადი სახით დაგალიანების დაფარვა შეიძლებოდა მთელი წლის მანძილზე.

არამუსლიმებისთვის დაწესებულ სულადობრივ გადასახადს ეწოდებოდა **ჯიზდა** და მან სრული სახე VIII საუკუნის პირველ ნახევარში მიიღო. ჯიზიას მუსლიმი თეოლოგები და სამართლისმცოდნები (ფაკიჟები) განიხილავდნენ, როგორც არამუსლიმთა გამოსასყიდს სიცოცხლის, ქონების და თავისი რელიგიური მრწამსის შენარჩუნებისათვის. ამ გადასახადს წელიწადში ერთხელ იხდიდნენ მხოლოდ სრულწლოვანი, ჯანმრთელი მამაბაცები ქონებრივი მდგომარეობის შესაბამისად (მდიდრები დაახლ. – 48, საშუალო შეძლების – 24, დარიბი – 12 დირჰემს), მაგრამ არა წარმართები და ისლამის რენეგატები, რომელთაც შარიათი არ აძლევდა მფარველობის ან უსაფრთხოების გარანტიას. ყველა გამუსლიმებული ჯიზიას გადახდისგან თავისუფლდებოდა. VIII საუკუნემდე სულადობრივი გადასახადისგან თავისუფლდებოდნენ ზიმიების წარმომადგენელი რელიგიური პირები, რომელთაც არ ჰქონდათ საკუთარი შემოსავალი და მთლიანად თავისი კონფესიის სახსრებით არსებობდნენ. XI-XII საუკუნეებში დამკვიდრდა პრაქტიკა, რომელიც გულისხმობდა ცალკეული კონკრეტული რელიგიური თემის საერთო პასუხისმგებლობას ჯიზიას გადახდაზე. ამ შემთხვევაში თანხა განისაზღვრებოდა თემის წევრთა რაოდენობით და მისი აკრეფა ევალებოდა ზიმიების ავტორიტეტულ წარმომადგენელს ან კონფესიის მეთაურს.

გარდა ზემოაღნიშნული გადასახადებისა, სახალიფოში არსებობდა რამდენიმე ფისკალური ვალდებულება, რომლის შესრულება სავალდებულო იყო მუსლიმისათვის. ამ კატეგორიას განეკუთვნებოდა ისეთი გადასახადები, როგორიცაა 'უშრი, ზაქათი (ზაქათ) და სადაგა. 'უშრი (მეათედი) დაწესებული იყო ან სპეციალურ ეწ. „'უშრის მიწებზე“, ან გასაყიდად გამიზნულ საქონედზე. რაც შეეხება ზაქათსა და სადაგას, ორივე განიხილებოდა როგორც საქველმოქმედო გამოსადები, რომელიც უნდა მოხმარებოდა სოციალურად მძიმე მდგომარეობაში მყოფ მუსლიმებს. მისი სიდიდე დამოკიდებული იყო გადამხდელის მატერიალურ შესაძლებლობაზე. ხშირად მოწმუნები სადაკას გაიღებდნენ მეჩეთში. მუსლიმი თეოლოგები ზაქათს და სადა-

კას ქონებრივი გადანაწილების საშუალებად მიიჩნევდნენ და მიუთითებდნენ ამ გზით სოციალური პარმონიის მიღწევის შესაძლებლობაზე. ზოგიერთი ფაქტი ზაქათის ტოლფასად მიიჩნევდა წიაღისეულზე (ოქრო, ვერცხლი, ძვირფასი ქვები) დაწესებულ გადასახადს **ხუმსს (მეხუთედს)**. შარიათი არ იწონებდა მუსლიმთა მიერ მიწის ან სხვა უძრავი ქონების გადასვლას ზიმიების ხელში, მაგრამ თუ ასეთი გარიგება გარდუვალი იყო, მყიდველს უნდა გადაეხადა ხუმსი.

მიუხედავად იმისა, რომ მუსლიმური სამართალი არ ცნობდა ბაჟს დღე-ვანდევლი გაგებით, სახალიფოს დიდ ნავსადგურებში (ალექსანდრია, ჯიდდა, კულზუმი – დღ. სუეცი, ბასრა და სხვა) განლაგებული იყო საბაჟოები (მარსად, მრ. მარსიდ), ხოლო აღებული ბაჟი ფორმდებოდა როგორც ზაქათი. ცალკეული გამგებლები ცდილობდნენ შეექმნათ თავისი საბაჟოები. ერთიანი სახელმწიფო პოლიტიკა ამ სფეროში არ არსებობდა, რაც თავისთავად განსაზღვრავდა ტარიფების მრავალფეროვნებას.

უველა ზემოხამოთვლილი გადასახადი განიცდიდა უვოლუციას და დროთა განმავლობაში სახეს იცვლიდა. გარდა ამისა, სახელმწიფოს მიერ რეგლამენტირებული ფისკალური სისტემის გვერდით არსებობდა უამრავი გადასახადი, რომელთა კანონიერება ეჭვს იწვევდა მუსლიმთა ფართო წრეებში და ეკონომიკური ტრაქტატების („ქითაბ ალ-ხარაჯ“) ავტორთა მსჯელობის საგანს წარმოადგენდა. მუკასამას შეცვლამ მისაპათი და ზედმეტმა გადასახადებმა საგრძნობლად დაამძიმეს უელაპების მდგომარეობა, რასაც სტიქიური აჯანყებები მოჰყვა, თუმცა მიწათმოქმედთა გამოსვლები მანამდეც ხდებოდა. მაგალითად, **776-783 წლებში** შეა აზიაში გაიშალა დიდი მოძრაობა, რომლის მეთაური ცნობილია **მუკანნას (ალ-მუკანნა‘ – სახედაფარული)** სახელით. სახალიფოს ჯარმა შეძლო სისხლისმდგრელი ბრძოლების შემდეგ დაეკავებინა ბუხარა და სამარყანდი, ხოლო თავად მუკანნა მოკლეს. ასეთი სახის სოციალური გამოსვლები, როგორც წესი, რელიგიური ლოზუნგებით იწყებოდა, რაც საშუალებას აძლევდა სხვადასხვა ოპოზიციურ ჯგუფებს, შიიტებსა და ხარიჯიტებს, ცენტრალური ხელისუფლებისა და ‘აბასინთა ხალიფას წინააღმდეგ მიემართათ ისინი.

‘აბასინთა საგადასახადო სისტემამ გავლენა მოახდინა შეა საუკუნეების უველა ისლამური სახელმწიფოს ფისკალურ სისტემაზე. XIII საუკუნეში მონღოლებმა ხარაჯის ადსანიშნავად შემოიღეს ტერმინი **მალ**, ხოლო ოსმალეთის იმპერიაში ზოგჯერ ტერმინით **ხარაჯ** ადნიშნავდნენ, როგორც არამუსლიმთა მიერ გადასახდელ სულადობრივ, ისე მიწაზე დაწესებულ გადასახადს.

5. სოფლის მეურნეობა, საქალაქო ცხოვრება, ხელოსნობა და ვაჭრობა

VIII საუკუნის შეა წლებიდან მოკიდებული დიდი ხნის მანძილზე სახალიფოში არსებობდა მშვიდობიანი აღმშენებლობითი საქმიანობის პირობები, რაც სახალიფოს სხვადასხვა რეგიონში, უპირველეს ყოვლისა, სოფლის მეურნეობის განვითარებას დაეტყო. დიდი საირიგაციო სამუშაოები და არსებული სარწყავი სისტემის ეფექტური გამოყენება, განსაკუთრებით ერაყსა და

ეგვიპტეში, ხელს უწყობდა ტრადიციული სამეურნეო დარგების გამოცოცხლებას, ახალი კულტურების შემოტანას და დანერგვას. სახალიფოს ზოგიერთ პროვინციაში, მაგალითად, სირია-პალესტინაში გავრცელდა ინდოეთიდან შემოტანილი ციტრუსები. თითქმის ყველგან ფართო ხასიათი მიიღო ხორბლის, ქერის, ბრინჯის და ტექნიკური კულტურების წარმოებამ. სირია-ლიბანი და პალესტინა განთქმული იყო მევენახეობით, შაქრის ლერწმის მოშენებით, მებაღეობა-მებოსტნეობით. სამხრეთ ერაყში, ქერმანში და ჩრდილოეთ აფრიკაში დიდი რაოდენობით მოჰყავდათ და სხვა პროვინციებში გაჭქონდათ არაბებისთვის კარგად ცნობილი და თითქმის უნივერსალური ხასიათის კულტურა - ფინიკი (თამრ). შუა საუკუნეების გეოგრაფი ალ-მუკადდასი (X ს.) წერდა, რომ მარტო პალესტინაში არსებობდა 36 დასახელების სასოფლო-სამეურნეო კულტურა, რომელთაგან შვიდი მხოლოდ აქ მოჰყავდათ. ზეთისხილით სირია და მაღრიბი ამარაგებდა მთელ იმპერიას. არაბეთის ნახევარკუნძულზე, ჩრდილოეთ აფრიკაში და ორანის აღმოსავლეთით ფართოდ იყო გავრცელებული მომთაბარე მესაქონდეობა. არაბული ცხენი განთქმული იყო და დიდი რაოდენობით გაჰყავდათ სახალიფოს ყველა პროვინციაში. სოფლის მეურნეობის საკითხებით დაინტერესებული იყვნენ მეცნიერებიც, რომელთაც თავიანთ შრომებში შეჭქონდათ მდიდარი მასალა სხვადასხვა რეგიონში დაგროვილი სამეურნეო გამოცდილებიდან.

‘აბასინთა სახალიფოში მაღალ დონეზე ავიდა საქალაქო ცხოვრება. არაბთა დიდი დაპყრობების შემდეგ მათ ხელში აღმოჩნდა დიდი ქალაქები (დამასკო, ჰადები, ანტიოქია, იერუსალიმი, ალექსანდრია, ნიშაბური, მერვი, ისფაჰანი, სამარყანდი, ბუხარა და სხვა), სადაც აშკარად იგრძნობოდა ანტიკური, რომაულ-ბიზანტიური ან სპარსული ტრადიციების გავლენა. სახალიფოში გადმოსული მრავალი სირიული, ორანული და ბიზანტიური ინსტიტუტი მიუთითებს გენეტიკურ კავშირზე ანტიკურ და ისლამურ ქალაქებს შორის. ადრე არსებული ურბანისტული ელემენტი ორგანულად დაუკავშირდა ახალ, თვისებრივად განსხვავებულ სოციალურ-ეკონომიკურ ვითარებას, კულტურას და კლასობრივ განლაგებას ქალაქებში. მართალია, არაბთა დაპყრობების შემდეგ ზოგიერთმა ქალაქმა (მაგ., სირიის სანაპიროზე) დაკარგა თავისი ადრინდელი მნიშვნელობა, მაგრამ სავჭრო-ეკონომიკურ ურთიერთობათა აქტივიზაციის შედეგად საქალაქო ცხოვრებამ აქაც ახალი იმპულსი მიიღო. ამავე დროს, არაბთა ყოფილი სამხედრო ბანაკების ადგილზე სხავადასხვა პოლიტიკური და ეკონომიკური ფაქტორების გავლენით უკვე VII საუკუნეში აღმოცენდა ახალი ქალაქები (ქუფა, შირაზი, ბასრა, კაირავანი, ფუსტატი), რომლებიც ამსარის (ალ-ამსარ, მასსარა - ათვისება, დასახლება) ტიპის ქალაქებად არის ცნობილი. შუა საუკუნეების მუსლიმურ ქალაქში, მკვლევართა აზრით, შეიძლება გამოვყოთ საკუთრივ შიდა ქალაქი (მაღრი, შაჰრასთან) და ვაჭარ-ხელოსნებით დასახლებული გარე ქალაქი - რაბადი.

‘აბასინთა პერიოდში, კერძოდ უკვე X საუკუნეში საბოლოოდ ჩამოყალიბდა არაბულ-მუსლიმური ქალაქი, რომლის ძირითადი ატრიბუტები იყო: ციხე-გალავანი, ფეოდალის სასახლე-რეზიდენცია, ბაზარი (სუკ), ქათედრალური მეჩეთი (მასჯიდ ალ-ჯამი), მოედანი, აბანო და ქარვასლები (ფუნდუკ, ვიქტორი), სადაც ინახებოდა გასაყიდად განკუთვნილი საქონელი. ქ. დამასკოში XII საუკუნის მიწურულს 40-დე კეთილმოწყობილი ბაზარი

(კადსარიძა) და 7 ფუნდუკი ფუნქციონირებდა, რაც საქალაქო ცხოვრების მაღალ დონეზე მიგვითითებს. ხელოსნობისა და ვაჭრობის ცენტრებს წარმოადგენდნენ სახალიფოს სხვა ქალაქებიც, სადაც გაჩნდა ვაჭრობა-ხელოსნობასთან დაკავშირებული 100-ზე მეტი სპეციალობა და რამდენიმე ათეული სპეციალიზირებული ბაზარი. იმპერიის დიდი სავაჭრო-სახელოსნო ქალაქები პროვინციების მიხედვით ასე შეიძლება განაწილდეს: ერაყში – ბაღდადი, ქუფა, ბასრა; სირიაში – დამასკო, ანტიოქია, ჰალები; ეგვიპტეში – ფუსტატი, ალექსანდრია, უფრო გვიან კაირი; ჩრდილოეთ აფრიკაში – კაირავანი, ფესი; ირანში – შირაზი, ისფაჰანი, რეი; ხორასანში – ნიშაბური და მერვი; მავარანაპრში – სამარყანდი და ბუხარა. სირიის ქალაქები განთქმული იყო ლითონის დამუშავებით, მაღალი ხარისხის იარაღით (მაგ., დამასკური მახვილით) და ქსოვილებით, ირანის ქალაქები (შირაზი, ისფაჰანი, რეი, მერვი) ქსოვილების და ხალიჩების დამზადებით, ფარსის ოლქი კი დახელოვნებული იყო პარფიუმერიის წარმოებაში. თითქმის ყველა ქალაქში იყვნენ ქვის და ტყავის დამუშავების ოსტატები. სპარსეთის ყურეში და წითელ ზღვაში მოპოვებდნენ მარგალიტსა და მარჯანს, რომელზედაც დიდი მოთხოვნილება იყო.

‘აბასიანთა სახალიფოში ხელოსნობის აღსანიშნავად რამდენიმე ტერმინი გამოიყენებოდა: ჰირფა, მრ. ჰირაფ; მიპანა, მრ. მიპან; სანა, სინა, მრ. სინა’ი. მათი პროფესიული გაერთიანებები, ზოგიერთი მკვლევრის (ლ. მასინიონი, ბ. ლუისი) აზრით, ცნობილი იყო ტერმინით „სინფ (მრ. ასნაფ).“ დღეისთვის დამტკიცებულად ითვლება, რომ ისლამურ ქვეყნებში ხელოსანთა პროფესიული გაერთიანებები XVI საუკუნემდე არ არსებობდა და მათი წარმოქმნა უკავშირდება ანატოლიელი ოურქების, ე.წ. „ახო-ების“ (სამმოების) ინსტიტუტს. მანამდე არსებული ხელოსანთა სამმო („ჯამა‘ა“) შეიძლება უფრო გვიანდელი პროფესიული გაერთიანების, გილდიების (ჰამქრების) წინამორბედად ჩაითვალოს. როგორც პ. გაბაშვილი შენიშნავდა, მართალია, X-XII საუკუნეებში ახლო აღმოსავლეთის ქალაქებში ჩაისახა ვაჭარ-ხელოსანთა გაერთიანებები, მაგრამ სხვადასხვა პოლიტიკური და სოციალურ-ეკონომიკური ფაქტორების გავლენით ამქრული ორგანიზაციების მარტივი ფორმების ეფოლუცია საბოლოოდ მხოლოდ XVII საუკუნეში დამთავრდა. რაც შეეხება ტერმინს „სინფ“, იგი გაგებული უნდა იქნეს, როგორც ხელოსნობის ან პროფესიის აღმნიშვნელი ტერმინი და არა როგორც ხელოსანთა გაერთიანება. საქალაქო ცხოვრებასთან დაკავშირებით ისიც გასათვალისწინებელია, რომ დასავლეთ ევროპისაგან განსხვავებით, ისლამური აღმოსავლეთი არ იცნობდა საქალაქო აღმინისტრაციას ან მუნიციპალური ხასიათის ინსტიტუტებს.

არაბთა ვრცელი იმპერიის წარმოქმნამ ხელი შეუწყო ვაჭრობის განვითარებას, მით უმეტეს, რომ ეს საქმე უცხო არ იყო არაბებისთვის. საზღვაო და სამდინარო ფლოტის შექმნამ საშუალება მისცა მათ გაეშალათ სავაჭრო საქმიანობა მაროკოდან და ესპანეთიდან ინდოეთამდე და ჩინეთამდე, სადაც მუსლიმ ვაჭართა კოლონიებიც გაჩნდა. აქტიურად ამოქმედდა სახმელეთო საქარავნო გზები, რომელთაც განსაკუთრებული როლი ენიჭებოდათ იმპერიის სხვადასხვა პროვინციებსა და რეგიონებს შორის სავაჭრო-ეკონომიკური ურთიერთობების, ინფორმაციების მიწოდების და, ბოლოს, ერველწლიური რელიგიური ვალდებულების – ჰაჯის შესრულებისათვის. იმპერიის დედა-

ქალაქი ბაღდადი და მისი პორტი ბასრა, ფაქტობრივად, მსოფლიო ვაჭრობის ცენტრად გადაიქცა. ინდოეთიდან და ჩინეთიდან აქ შემოდიოდა ძვირფასი ქვები, ხუ-ტუ, მინერალები და ლითონის ნაწარმი, აბრეშუმი, აფრიკიდან სპილოს ძვალი, შავანიანი მონები და სხვა. ჩრდილოეთით მუსლიმი ვაჭრები გავიდნენ ქვემო ვოლგისპირზე, ხოლო სამხრეთით წითელ ზღვაზე, სადაც დიდ სავაჭრო ნავსადგურებად იქცნენ აილა (ეიალეთი), ალ-კულზუმი (სუეცი) და ჯიდდა. სავაჭრო საქმე თავდაპირველად ქრისტიანების, ებრაელების და ზოროასტრელების ხელთ იყო, მაგრამ შემდეგ დომინანტი ამ სფეროშიც მუსლიმები გახდნენ. ზოგიერთი მათგანის წარმატება მოგზაურობასა და ვაჭრობაში იმდენად შთამბეჭდავი იყო, რომ არაბი გეოგრაფების და ისტორიკოსების აღნიშვნის საგანი გახდა. მათი ცნობით, ბასრელი ვაჭრების გამებს საქონელი შემოქმნდათ მსოფლიოს სხვადსხვა კუთხიდან და თითოეული მათგანი უზარმაზარ სახსრებს ფლობდა. სწორედ ბასრის, ფარსის რეგიონის საარსელები და სამხრეთი არაბეთიდან გამოსული არაბები მუსლიმთა შორის საუკეთესო ვაჭრებად ითვლებოდნენ.

უპვე უმაიანთა დროს, ხალიფა ‘აბდ ალ-მალიქის რეფორმების შემდეგ, საფუძველი ჩაეყარა არაბულ სამონეტო სისტემას, რომელიც ‘აბასიანთა სახალიფოში უფრო დაიხვეწა და მსოფლიო ვაჭრობის უმნიშვნელოვანესი კომპონენტი გახდა. არაბული მონეტები (დინარი, დირჰემი, ფალსი) აღმოჩენილია მსოფლიოს სხვადასხვა კუთხებში. მონეტების მოჭრა ხდებოდა დედაქალაქში და პროვინციების დიდი ქალაქების ზარაფხანებში. თავდაპირველად სამონეტო საქმეს კონტროლს უწევდნენ ხალიფები, მაგრამ პარუნ არ-რაშიდის დროიდან მოკიდებული ზარაფხანებს განაგებდა სპეციალური მოხელე ნაზირ ას-სიქა. პროვინციებში ჭრიდნენ ვერცხლისა და სპილენძის მონეტებს, უფრო გვიან კი ოქროს დინარსაც. მონეტა იჭრებოდა ხალიფის სახელით, რასაც პოლიტიკური მნიშვნელობაც პქონდა: რომელიმე პროვინციის გამგებლის (ამირას) მიერ მონეტის მოჭრა საკუთარი სახელით ცენტრალური ხელისუფლების იგნორირებას და მორჩილებიდან გამოსვლას ნიშნავდა. დინარის კურსი ხშირად იცვლებოდა, რაც სახალიფოს საერთო ეკონომიკურ და საფინანსო მდგრამარეობას ასახავდა. IX საუკუნის დამდეგს ფულადი ანგარიშსწორება ძირითადად დირჰემებით ხდებოდა, X საუკუნის დამდეგიდან კი უპირატესობა დინარს მიენიჭა, თუმცა სახალიფოს აღმოსავლეთის პროვინციებში დირჰემი კვლავ ინარჩუნებდა თავის პოზიციებს. სავაჭრო-ფინანსური გარიგებები, როგორც წესი, ხდებოდა სარაფების (სარანდ, მრ. სადარიფა), ფულის გადამცვლელთა მონაწილეობით. სარაფების უმრავლესობა ებრაელი იყო და კარგ სამსახურს უწევდა მუსლიმ ვაჭრებს საკრედიტო სფეროში, რითაც აიხსნება ის, რომ ევროპელი ორიენტალისტები მათ ზოგჯერ „ბანკირებსაც“ უწოდებენ. მართალია, შარიათი კრძალავს პირველი მოხმარების პროდუქტებით სპეციალაციას და მევახშეობას (რიბა), მაგრამ ეს აკრძალვა არ ვრცელდებოდა არამუსლიმებზე. ვაჭრობის წესების დაცვას, ქონების და სიცოცხლის ხელშეუხებლობას იცავდა პოლიცია (აშ-შურტა) და მუშაობის ქალაქის უბნებისა და მთავარი ქუჩების პატრულირება დამით ევალებოდა სპციალურ რაზმს, რომელიც დილის პირველ ლოცვამდე (სალათ ას-სუბჰ) ასრულებდა პოლიციის მოვალეობას.

შუა საუკუნეების არაბული ქალაქი მჭიდროდ იყო დაკავშირებული ახლომდებარე სასოფლო-სამეურნეო რეგიონთან, რომელიც ბაზარს ამარაგებდა პროდუქტებით. ქალაქის მოსახლეობის ნაწილი ბაღ-ბოსტანს ფლობდა გარეუბანში და თავს ირჩენდა არა მარტო ვაჭრობა-ხელოსნობით, არამედ მიწათმოქმედებითაც. სოციალური დაძაბულობის გაძლიერებისას სახალიფოს ქალაქებში გაჩნდნენ რელიგიურ სამოსელში გამოხვეული ოპოზიციური დაჯგუფებები (ფითან, ადარტ), რომლებიც ერთიანდებოდნენ და პრობლემას უქმნიდნენ ხელისუფლებას. X საუკუნეში დაიწყო ამ მოძრაობის დაახლოოება სუფიურ ორდენებთან, რამაც გავლენა მოახდინა საქალაქო ცხოვრებაზე ისლამური სამყაროს თითქმის ყველა ქვეყანაში.

6. რელიგიურ უმცირესობათა სფაცუსი ‘აბასინთა სახალიფოში

‘აბასინთა სახალიფოს საზოგადოებრივი სტრუქტურა ჩამოყალიბდა ისლამური თეოკრატიისათვის შესაფერისი რელიგიური დაყოფის საფუძველზე. დომინანტი ამ საზოგადოებაში იყო ისლამური თემი, ხოლო არამუსლიმური კონფესიები ისლამის „მფარველობის“ ქვეშ იყო ჯიზიას გადახდის პირობით. მიუხედავად ლეგალიზებული და შარიათით რეგლამენტირებული უთანსწორობისა, არამუსლიმთა მდგომარეობა ყოველთვის ერთნაირი არ ყოფილა და უფრო მეტად განისაზღვრებოდა არა შარიათით, არამედ ხალიფებისა და მათი მოხელეების პოლიტიკით. ხალიფები და სულთნები დაინტერესებული იყვნენ გამოცდილი ქრისტიანი და ოუდეველი ქვეშვრდომების ცოდნითა და გამოცდილებით, ცდილობდნენ მათ გამოყენებას და ამისათვის მათთან თანამშრომლობას მიუღებლად სრულიადაც არ თვლიდნენ. აქედან გამომდინარე, თუ ყოველთვის არა, ყოველ შემთხვევაში, ძალიან ხშირად იქმნებოდა რელიგიური შემწენარებლობის ისეთი პირობები, რომლის მსგავსს ვერ ვხედავთ შუა საუკუნეების ევროპაში.

‘აბასინთა ქრისტიანი ქვეშვრდომები ძირითადად არაორთოდოქსული ორი ეკლესიის წარმომადგენლები – იაკობიტები და ნესტორიანელები იყვნენ. ნესტორიანელთა პატრიარქი (ან კათალიკოსი) სარგებლობდა უფლებით ჰქონდა რეზიდენცია ბაღდადში. საპატრიარქოს გარშემო გაჩნდა ქრისტიანთა უბანი, რომელსაც ეწოდა დარ-რტმ. ნესტორიანელთა პატრიარქს ემორჩილებოდა შვიდი, მათ შორის ბასრის, მოსულის (მავსილის) და ნასიბინის მიტროპოლიტი. არჩეულ პატრიარქს, ისევე როგორც სხვა კონფესიათა წინამდოლებს, ამტკიცებდა ხალიფა, რომელიც მას იმპერიის ყველა ქრისტიანის მეთაურად აღიარებდა.

დიდი გავლენით სარგებლობდნენ იაკობიტებიც, მაგრამ ხალიფას კარზე ისინი ნესტორიანელთა მეტოქეობას და წინააღმდეგობას აწყდებოდნენ. 912-913 წლებში სწორედ ნესტორიანელთა სურვილის შესაბამისად ხალიფამ უარი უთხრა იაკობიტების პატრიარქს რეზიდენციის გადატანაზე ანტიოქიიდან ბაღდადადში იმ მოტივით, რომ იაკობიტები თითქოს ბიზანტიის ორიენტაციისა იყვნენ, როგორც ამას ამტკიცებდნენ ნესტორიანელები. იაკობიტებს ჰქონდათ მონასტრები ბაღდადში და მის გარეთ, პყავდათ მიტროპოლიტი რეზიდენციით თაქრითში. რელიგიური შეხედულებებით იაკობიტებთან ახლოს იდგა კოპ-

ტური და ნუბიის ეკლესია, რომლის მეთაურად ალექსანდრიის პატრიარქი ითვლებოდა.

ისევე, როგორც უმაიანთა დროს, ‘აბასიანთა მოსვლის შემდეგაც მუსლიმთა და ქრისტიანთა შორის მიმდინარეობდა დისპუტი რელიგიურ საკითხებზე. ერთ-ერთი პირველი პოლემიკური ტრაქტატის ავტორია ოეოლოგი თეოდორე აბუ კურა (აბუკურა, გარდ. 820 წ.), ცნობილი მეცნიერის იოანე დამასკელის მოწაფე, მელქიტების ეპისკოპოსი ქალაქ პარანში და ქრისტიანული საეკლესიო ლიტერატურის ერთ-ერთი ფუძემდებელი. მისი ოხულება ცნობილი გახდა საქართველოშიც მას შემდეგ, რაც XII საუკუნეში არსენ იყალთოელმა თარგმნა იგი ბერძნულიდან. ასეთივე ხასიათის ტრაქტატი დაუწერია 781 წელს ნებტორიან პატრიარქს ტიმოთეს, ხოლო მუსლიმთა მხრივ ალ-ქინდის („რისალათ ‘აბდ ალ-მასინ“), რომელიც ასახავდა პოლემიკას ისლამისა და ქრისტიანობის დირსებათა შესახებ. მეორე მუსლიმი მეცნიერის ‘ალ- ატ-ტაბარის’ (გარდ. 854 წ.) ნაშრომი, „ქიონბ ად-დინ ვა-დ-დავლა“, მიზნად ისახავდა ისლამის უპირატესობის წარმოჩენას, მაგრამ გამოირჩეოდა იშვიათი ზომიერებით. ავტორი, ყოფილი ქრისტიანი ტაბარისთანიდან, იმოწმებდა ბიბლიას, ალბათ მის სირიულ კერძისა ან ადრეულ არაბულ თარგმანს. სავარაუდოა, რომ X საუკუნეში არსებობდა ძველი და ახალი აღთქმის არაბული თარგმანი, თუმცა ბიბლიის ცალკეული ნაწილი სირიულიდან ან ბერძნულიდან ითარგმნა უკვე VII ს. მეორე ნახევარში. ძველი აღთქმის თარგმანი შეუსრულებია უგვიპტელ სარდ ალ-ფამარქმის (საადია გაონს, 882-942), რომელსაც არაბულად მოლაპარაკე ებრაელები კითხულობდნენ. ეს თარგმანები აღძრავდა მუსლიმთა ინტერესს პოლემიკისადმი, რაც კარგად გამოხსატა IX ს. ცნობილმა არაბმა ლიტერატორმა ალ-ჯაჰიზიმა.

მიუხედავად იმისა, რომ შარიათი არამუსლიმებს საზოგადოების მეორებარისხოვნ წევრად მიიჩნენდა, მრავალ მათვანს ‘აბასიანთა მაღალი მოხელის, ზოგჯერ კი ვეზირის თანამდებობაზეც ნიშნავდნენ. მაგალითად, ქრისტიანი ვეზირი ჰყავდა ხალიფა ალ-მუთაფიის (940-944), ხოლო ალ-მუ’თადიდის დროს (892-902) სამხედრო უწყებას ქრისტიანი ედგა სათავეში. ‘აბასიანი ხალიფების პირადი ექიმის მოვალეობას, როგორც წესი, ნებტორიანელები ასრულებდნენ. ოფიციალური ხელისუფლების პეთილ დამოკიდებულებას ნებტორიანელების-ადმი ადასტურებს ხალიფა ალ-მუკთაფიის მიერ 1138 წელს გამოცემული უმაღლესი ბრძანება, რომლითაც ამ რელიგიის მიმდევრების უფლებები საჯაროდ იქნა აღიარებული. აქედან გამომდინარე, გაკვირვებას არ იწვევს ცნობები ერაყისა და სირიის ქალაქებში ქრისტიანთა სიმრავლის შესახებ. სავარაუდოდ, IX-X საუკუნეებში ისინი ბადდადში შეადგენდნენ 40-50 ათასს, ხოლო ედესისა და თაქრითის მოსახლეობა ძირითადად ქრისტიანი იყო.

სახალიფოს სხვადასხვა პროვინციაში ქრისტიანების გარდა იუდევლებიც ცხოვრობდნენ. ერთი ებრაელი მოგზაურის ცნობით, 1169 წელს ბაღდადში ფუნქციონირებდა იუდევლოთა (რაბინათის) ათამდე სკოლა და 23 სინაგოგა, რომელთაგან ერთ-ერთი გაწყობილი იყო მარმარილოს ფილებით, დამშვენებული ორნამებრებით და შემტული ოქრო-ვერცხლით. ებრაელთა თემის მთავარი რაბინი ითვლებოდა დავითის შთამომავლად, აღიარებული იყო იმპერიის ყველა იუდევლის მეთაურად და დიდი პატივისცემით სარგებლობდა. მდიდრულად გამოწყობილ მთავარ რაბინს, როცა მიემართებოდა ხალიფასთან

აუდიენციაზე, თან ახლდა დიდი ცხენოსანი ამაღლა და წინ მიუძღვდა მსახური ძახილით: „გზა მიეცით ჩვენს ბატონს, დავითის შვილს!“ რამდენიმე ხალიფას დროს, მაგალითად, ალ-მუ'თადიდის (892-902) გამგებლობისას იუდეველთაგან სულ ცოტა ერთს მაინც ეკავა მაღალი თანამდებობა. ებრაელთა კარგად ორგანიზებული კოლონია ბაღდადში არსებობდა ‘აბასინთა დაცემამდე.

არაბულ წყაროებში რელიგიურ უმცირესობათა აღსანიშნავად ხშირად გვხვდება სიტყვა **საბიები** (**საბი'ჲნ**, **საბი'**, **საბი**, **საბი'ა**, **საბა**). ეს ხალხი ნახსენებია ყურანში, მაგრამ გაუგებარია კონკრეტულად ვისზეა ლაპარაკი. საკითხი გაუკვეველი დარჩა ყურანის კომენტატორებისთვისაც, რომლებიც საბიებს ზოგჯერ **მანდიანებსაც** უწოდებენ. მკვლევართა აზრით, აღნიშნულ ტერმინს შეიძლება სამი სხვადასხვა შინაარსი ჰქონდეს: 1)ამ ტერმინით აღნიშნავდნენ მანიქეველებს; 2)საბიებს (ან მუდთასილას) უწოდებდნენ ყოფილ იუდეველთა გაქრისტიანებულ სექტას, რომელიც არაბებს დახვდათ სამხრეთ ერაყში, დღუვანდელი ბასრის რეგიონში. მდინარესთან მათი დასახლება იმითაც აისხება, რომ სექტის მიმდევრების რელიგიური რიტუალი წყალთან იყო დაკავშირებული. ბასრისა და ქუფის მუსლიმთა თეოლოგებმა, როგორც ჩანს, ყურანში ნახსენები საბიები სწორედ ამ სექტასთან გააიგივეს. არაა გამორიცხული, რომ ეს საბიები იყვნენ ოდესდაც ბაბილონის ტყველიც მყოფი იუდეველების შთამომავალნი. მათი რელიგია შეიცავდა იუდაიზმის, ქრისტიანობის, ზოროასტრიზმისა და ძველი ბაბილონის სარწმუნოებრივ ელემენტებს. აქედან გამომდინარე, მათ ბაბილონის საბიებსაც უწოდებენ. სექტის წარმომადგენლები ცხოვრობდნენ ბაღდადშიც და ცნობილი იყვნენ, როგორც ვერცხლის დამუშავების ოსტატი იუვალირები; მცირერიცხოვანი ჯაუფების სახით ისინი შემორჩენენ დღევანდელ ირანსა და ერაყში; 3) იმის გამო, რომ საბიებს ყურანით ჰქონდათ გარანტირებული აჰლ ალ-ქითბის, ე.ი. მუსლიმთა მფარველობაში მყოფთა სტატუსი, ეს სახელი სასურველი გახდა ქ. ჰარრანის რაიონში თავმოყრილი სემიტურ-პოლითეისტური მოსახლეობისათვის. ისიც გასათვალისწინებელია, რომ არაბი მუსლიმი და ქრისტიანი ავტორები ხშირად საბიებს უწოდებენ სწორედ ანტიკურ წარმართებს, რომელთა კვალი ჰარრანში შემორჩა. ‘აბასინთა დროს საბიების სახელი მტკიცედ დაუმკიდრდათ ჰარრანის წარმართებს და მათ გამუსლიმებულ შთამომავლებს. აქაური საბიები ცნობილი იყვნენ ვარსკვლავთმრიცხველობით და მეცნიერების სხვადასხვა დარგების ღრმა ცოდნით, რასაც მუსლიმები აფასებდნენ და იყენებდნენ კიდევ. არაბულმა წყაროებმა შემოგვინახეს საბიების წრიდან გამოსული ჰარრანელი მეცნიერის, მათემატიკოსისა და ასტრონომის აბუ-ლ-ჰასან სანით იბნ კურრას (გარდ. 901) სახელი. იბნ კურრამ სიცოცხლის დიდი ნაწილი ბაღდადში გაატარა, სარგებლობდა მუსლიმი მეცნიერების აღიარებით და ხალიფა ალ-მუ'თადიდის მფარველობით. მისი შვილი აბუ სა-სდ სინანი (გარდ. 943 წ.) იყო სამი ხალიფას – ალ-მუ'ა-თადირის, ალ-კაშირის და არ-რადის ექიმი. მან ისლამი მიიღო, აქტიურად ჩაება ბაღდადში საავადმყოფოების მშენებლობასა და მკურნალთა მომზადებაში. სინანი ჰქონია შრომები მათემატიკაში, ასტრონომიაში და მეცნიერების სხვა დარგებში. იბნ კურრას შთამომავლები დიდი ხნის მანძილზე სარგებლობდნენ მეცნიერთა რეპუტაციით.

ტერმინი – საბიექტო გავრცელდა ზოროასტრელებზეც (მაჯუს), თუმცა უურანის მიხედვით ისინი არ ეკუთვნოდნენ აჲლ ალ-ქითაბს. ირანის დაპყრობის შემდეგ ცეცხლთაყვანისმცემელთა ტაძრები განაგრძობდა ფუნქციონირებას ირანსა და ერაყში, ხოლო VIII საუკუნეში ინდოეთში გადასახლებულმა სპარსელებმა დღემდე შემოინახეს ეს რელიგია, რომლის მიმდევარიც ყოფილა გამუსლიმებული იბნ ალ-მუკაფა. ასევე ზოროასტრელებად ან ქრისტიანულ ერესად მიიჩნევდნენ არაბები **მანიქეველობას**, მაგრამ მაღლე მუსლიმთა შორის დამკვიდრდა აზრი, რომ სპარსელი მანის (III ს.) რელიგიურ-ფილოსოფიური მოძღვრება მისი დუალიზმით საშიში იყო ისლამისათვის. ‘აბასიანთა ხალიფებმა ალ-მაჰდიმ და ალ-ჰადიმ სიკვდილით დასაჯეს რამდენიმე მანიქეველი, ხოლო ჰარუნ არ-რაშიდმა თავის სპეციალურ მოხელეს დაავალა მანის მიმდევართა დევნის ხელმძღვანელობა. მიუხედავად ამისა, მანისა და მაზდაქის (V-VI სს.) მოძღვრებათა გავლენა იგრძნობოდა მთელი შუა საუკუნეების მანილზე, განსაკუთრებით ‘აბასიანთა სახალიფოს აღმოსავლეთ პროვინციებში.

მიუხედავად იმ ტოლერანტობისა, რომელსაც ისლამური საზოგადოება პრაგმატული მოსაზრებით იჩენდა არამუსლიმებისადმი, ზღვარი ისლამსა და რელიგიურ კონფესიათა შორის ყოველთვის არსებობდა. სხვადასხვა რელიგიების წარმომადგენლები ვერ იქნებოდნენ ერთმანეთის მემკვიდრეები, აგრეთვე ერთი რელიგიიდან მეორეში გადასვლა ან შერეული ქორწინება სასტიკად იკრძალებოდა, თუმცა დასაშვებად ითვლებოდა ზიმიების გამუსლიმება. შარიათის სასამართლო არსებობდა მხოლოდ მუსლიმებისთვის, ხოლო არამუსლიმთა საქმეს განიხილავდა შინაკონფესიური სასამართლო. რელიგიური ფაქტორი საქალაქო ცხოვრებაზეც აისახებოდა: სხვადასხვა რელიგიური თემები განლაგებული იყო ცალ-ცალკე უბნებად (ჰარა, მაჰალლა), რომელსაც თავისი სპეციფიკური სახე ჰქონდა.

III VI

‘აბასიანთა სახალიფოს დამდებარება და მისი შედეგები

1. ნახევრად დამოუკიდებელი საფეოდალოების წარმოქმნა

რელიგიურ სამოსელში გამოხვეულმა სოციალურმა გამოსვლებმა და სეპარატიზმის გაძლიერებამ ხელი შეუწყო სახალიფოს დასუსტებას და დაშლას, რაც თავისთავად დამტხვა სახელმწიფოში მიმდინარე ფეოდალიზაციის პროცესს. ასეთ ვითარებაში სახალიფოს სხვადასხვა რეგიონში წარმოიშვა რამდენიმე დიდი ნახევრად დამოუკიდებელი ერთეული.

უკვე IX ს. პირველ მეოთხედში აღ-მაშუნის სპარსული წარმომავლობის ცნობილმა სარდალმა ტაჰირ იბნ ალ-ჰუსანმა ხორასანში დასაბამი მისცა ტაჰირიანთა დინასტიას (821-891), რომლის დედაქალაქი იყო ჯერ მერვი, ხოლო შემდეგ ნიშაბური. ტაჰირიანთა გავლენა გავრცელდა ტაბარისთანზე და ირანის სხვა პროვინციებზე. მართალია, ამ დინასტიის წარმომადგენლები ფორმალურად ‘აბასიანთა ხალიფას ვასალები იყვნენ, მაგრამ ფაქტობრივად მათი დამოკიდებულება ბადადადზე ხარაჯის ნაწილის გაგზავნით შემოიფარგლებოდა. მაშინ, როცა ტაჰირიანები ხორასანს განაგებდნენ, მათი ოჯახის ზოგიერთ წევრს ბადადადში პოლიციის უფროსის – სპას აშ-შურგას მადალი თანამდებობაც ეკავა. ტაჰირიანები ერთგულად იცავდნენ ორთოდოქსულ ისლამს, ხელს უწყობდნენ ქვეყნის სამეურნეო განვითარებას და მეცნიერებას.

ტაჰირიანთა ბატონობის დროს ირანში გაძლიერდა კიდევ ერთი, საფარიანთა დინასტია (861-1003), რომლის დამაარსებელმა ამირა ას-საფარმა (იაჟუბ იბნ ლას ას-საფარ, 861-879) ძალით ჩაიგდო ხელში არა მარტო თავისი მშობლიური სისთანი (იგივე სიჯისთანი, დღ. ჰერათის სამხრეთით), არამედ მეზობელი ჰერათი, ქერმანი, ფარსი და, ბოლოს, ხორასანიც, რითაც ბოლო მოუღო ტაჰირიანთა ბატონობას. როგორც მისი ლაკაბი „საფარ“ („მესპილენებ“) მიუთითებს, დინასტიის ფუძემდებელი ეკუთვნოდა ხელოსანთა წრეს. საფარიანთა დინასტია გარეგნულად სუნიტური იყო, მაგრამ ხარიჯიტების მხარდაჭერითაც სარგებლობდა. 876 წელს ას-საფარმა ბადდადის აღება სცადა, მაგრამ მარცხი განიცადა. საფარიანთა დინასტია შეცვალა სამანიანთა სპარსულმა დინასტიამ (819-1005), რომელმაც გააერთიანა ცენტრალური აზიის და ირანის დიდი ნაწილი. ფორმალურად სამანიანებიც ‘აბასიანთა ხალიფას ვასალებად ითვლებოდნენ, მაგრამ ფაქტობრივად სრულიად დამოუკიდებელნი იყვნენ. მათი ორივე დედაქალაქი – ბუხარა და სამარყანდი ისლამური კულტურის და მეცნიერების დონით ბადდადსაც უწევდა მეტოქეობას. სამანიანთა სახელმწიფოს ბოლო მოუღეს თურქული წარმოშობის დაზნევიანებმა (X ს. დამდევი – 1186 წ.). ამავე პერიოდში სახალიფოს აღმოსავლეთ პროვინციებში

გაჩნდნენ უფრო წვრილი საფეოდალოები, მაგალითად, აბუ დულაფიანთა – ჰამადანში (825-898), საჯიანთა – აზერბაიჯანში (879-929) და სხვა.

დამოუკიდებელი ფეოდალური ერთეულების წარმოქმნისათვის შესაფერისი პირობები შეიქმნა იმპერიის დასავლეთ პროვინციებშიც. უკვე უმაიანთა დროს VIII საუკუნეში ჩრდილოეთ აფრიკის ბერბერების დიდი ნაწილი ჩატრეული აღმოჩნდა მოძრაობაში, რომელიც მიმდინარეობდა ხარიჯიტული ლოზუნგებით და მიმართული იყო ორთოდოქსული ისლამის და ხელისუფლების ფისკალური პოლიტიკის წინააღმდეგ. ბერბერი ტომებისათვის მიმზიდველი აღმოჩნდა ხარიჯიტული ეგალიტარიზმი, მით უმეტეს, რომ ისინი მავლების მდგომარეობაში იმყოფებოდნენ. უმაიანთა და ‘აბასიანთა ცდას, აღმავეთათ ბერბერთა გამოსვლები, შედეგი არ მოჰყოლია.

VIII ს. დამლევს და IX ს. დასაწყისში მდგომარეობა მაღრიბში გართულდა იმითაც, რომ ფართოდ გავრცელდა ე.წ. „შარიფების ინსტიტუტი“. შარიფებად (შარიფ, მრ. შურაფა, აშრაფ) აქ იწოდებოდნენ არა მარტო ის არაბები, რომელთაც საფუძვლიანი პრეტენზია ჰქონდათ მოციქულის შთამომავლობაზე, არამედ მათთან დანათესავებული ბერბერებიც. რელიგიური და სოციალური დემაგოგით შარიფები ცდილობდნენ და ახერხებდნენ კიდეც მორწმუნეთა მასების გაერთიანებას და მათ გამოყენებას საკუთარი მიზნებისათვის. ‘აბასიანთა დინასტიის აღზევებას და უმაიანთა საამიროს გაძლიერებას ესანერში არსებითი გარდატეხა არაბული მაღრიბის ცხოვრებაში არ შეუტანია.

პირველი დამოუკიდებელი სახელმწიფო მაღრიბში, კერძოდ დასავლეთ აღმარში, შექმნეს ხარიჯიტებმა VIII ს. დამლევს, როცა საარსული წარმომავლობის იბნ რუსთამმა (‘აბდ არ-რაჰმან იბნ რუსთამ, 778-788) შეძლო გაეერთიანებინა ზომიერი ხარიჯიტების – იბადიტების მოძრაობა (იბადიდა). რუსთამიანთა (ან რუსთუმიანთა) დედაქალაქი გახდა თაპართი (თიარეთი, დღ. ალ-ჟირში), რომელიც არაბული მაღრიბის მნიშვნელოვან ეკონომიკურ და კულტურულ ცენტრად იქცა. აქედან მოკიდებული, ისლამური სამყაროს ყველა იბადიტი თავის მეთაურად რუსთამიანთა ამირას მიიჩნევდა. ამ ხარიჯიტულმა დინასტიამ იარსება 909 წლამდე, ე.ი. ფატიმიანთა სახელმწიფოს წარმოქმნამდე.

ორთოდოქსული ისლამის დაცვა ჩრდილოეთ აფრიკაში და ხარიჯიტების დაშოშმინება ჰარუნ არ-რაშიდმა დაავალა თავის ერთ-ერთ სარდალს ხორასანიდან იბნ ალლაბს (იბრაჰიმ იბნ ალლაბ, 800-812), რომელმაც საფუძველი ჩაუყარა ალლაბიანთა სახელმწიფოს (დავლათ ალ-ალბლიბა) იფრიკიაში, ე.ი. დღევანდელი თუნისის ტერიტორიაზე. მართალია, ალლაბიანები (ბანუ-ლალლაბ) ამირებად იწოდებოდნენ და ფორმალურად ‘აბასიანთა ხალიფას ემორჩილებოდნენ, მაგრამ ფაქტობრივად დამოუკიდებელი იყვნენ. პირველი, რაც ალლაბიანმა ამირებმა გააკეთეს, იყო ხარიჯიტების გამოსვლების ჩახშობა და ფიქსირებული გადასახადების შემოღება, რითაც სახელმწიფო ხაზინა შეივსო, მაგრამ სამაგიეროდ გაიზარდა სოციალური დაბაბულობა. ბერბერული ტომების უკმაყოფილება იმდენად ძლიერი იყო, რომ იბრაჰიმ იბნ ალლაბი იძულებული გახდა დროებით თავისი დედაქალაქი კაირავანი დაეტოვებინა.

განსაკუთრებულ ძლიერებას აღლაბიანთა სახელმწიფომ მიაღწია მესამე ამირა ზიმანდათ-ალლაბ I-ის (817-838) დროს. ამირამ შეძლო შექმნა ძლიერი სამხედრო ფლოტი, რომელიც ჯიპადის საბაბით არბევდა სამხრეთ ევროპის

სანაპიროსა და კუნძულებს. საზღვაო ძლიერებამ აღლაბიანთა ამირებს საშუალება მისცა 869 წელს დაეპყროთ მალტა, ხოლო 878 წელს სიცილია, რომელიც მუსლიმთა ხელში დარჩა ნორმანების გამოჩენამდე, ე.ი. XI ს. დამლევამდე. აღლაბიანთა დედაქალაქი კაირავანი IX საუკუნეში გახდა არაბული მაღრიბის რელიგიური და კულტურული ცენტრი, სადაც ცნობილი ფაქიზის ‘აბდ ას-სალმ საჰნუნ-ის (777-855) მიერ შემუშავდა მალიქიტური მაზჰაბის კონცეფცია. კაირავანის დიდი მეჩეთი, რომელიც დღესაც ქალაქის დამარსებლის ‘უქბას სახელს ატარებს თავიდან აშენდა. ჩრდილოეთ აფრიკის მეორე ცნობილი ქალაქი რაკბდა საუკვეთ აღლაბიანთა დინასტიის წარმომადგენლის იბრაჰიმ II-ის (875-902) მიერაა დაარსებული 263/876 წელს.

ხარიჯიტობასთან ერთად არაბულ მაღრიბში გზა გაიკაფა შიიტობამ. პირველი დამოუკიდებელი შიიტური სახელმწიფოს წარმოქმნა ამ რეგიონში დაკავშირებულია შარიფების მომრაობასთან, კერძოდ იმამ ჰასანის შვილთაშვილის იდრის I-ის (789-791) სახელთან. იდრისი 786 წელს მონაწილეობდა ‘აბასიანთა წინააღმდეგ ჰიაჯაზში მოწყობილ წარუმატებელ აჯანყებაში, რის შემდეგაც იძულებული გახდა გაქცეულიყო ჯერ ეგვიპტეში და შემდეგ მაღრიბში. მოიპოვა რა ჩრდილოეთ მაროკოს ბერბერული ტომების მხარდაჭერა, მან გააერთიანა ქვეყნის დიდი ნაწილი და, ამგვარად, საფუძველი ჩაუყარა იდრისიანთა სახელმწიფოს (დავლათ ალ-ადარისა). როგორც ჩანს, სწორედ მას დაუარსებია მომავალი დედაქალაქი ფესი (ფეს) ბიზანტიური ვოლუბილისის აღილებული. ამ ქალაქის მშენებლობა დამთავრდა 808 წელს იდრის II-ის (808-828) დროს. ფესი გახდა მაღრიბელი შარიფების (შორფა) თავშეერისა და საქმიანობის ცენტრი. დინასტიის მესამე წარმომადგენლის მუპამმადის (828-836) გამგებლობის პერიოდში გაჩნდა იდრისიანთა დაქვეითების ნიშნები.

იდრისიანთა შიიტური საამირო ძალიან შორს იყო ‘აბასიანთა სახალიფოს დედაქალაქისგან და ფაქტობრივად არავითარ ზეწოლას იქიდან არ განიცდიდა. მაგრამ X საუკუნის დამდეგს, ისევე როგორც რესთამიანთა და აღლაბიანთა სახელმწიფოებს, მასაც დაემუქრა საფრთხე ფატიმიანებისგან, რომლებმაც 921 წელს აიღეს ფესი. ამის შემდეგაც 974 წლამდე დინასტიის წარმომადგენლები თავს აფარებდნენ მაროკოს ძნელად მისაწვდომ რაიონებს. ამ არაბულ ქვეყანაში დღესაც არიან შარიფები, რომლებიც თავს იდრისიანთა შთამომავლებად თვლიან.

‘აბასიანთა სახალიფოსგან ჩამოცილების ტენდენცია ეგვიპტეშიც გაჩნდა. ხალიფა ალ-მუ’თაზმა (866-869) იქ ფინანსური საკითხების მოსაგვარებლად გაგზავნა აქმად იბნ ტულუნ-ი (868-884), თურქელი წარმომავლობის მოხელე, რომელიც მაღავე ქვეყნის ფაქტობრივი გამგებელი გახდა. ხალიფას ცდა ძალით დაემორჩილებინა იგი, 878 წელს მარცხით დამთავრდა. იბნ ტულუნმა თურქების, ბერბერებისა და სუდანელებისაგან ჩამოაყალიბა დაქირავებული რაზმები, ჩაბატარა რეფორმები სოფლის მეურნეობისა და ვაჭრობის წასახალისებლად, გაშალა ფართო საირიგაციო და სამშენებლო საქმიანობა. ეგვიპტეში მოჭრილ მონეტებზე ახლა ‘აბასიანთა ხალიფას გვერდით მისი სახელიც გაჩნდა. მართალია, ახლად წარმოქმნილი ტულუნიანთა სახელმწიფოსთვის (868-905) უცხო არ იყო რეპრესიები და სისასტიკე, მაგრამ ეფექტურმა გამგებლობამ კვალი დაამჩნია ქვეყანას. ამას ადასტურებენ არაბი მემატიანებები, რომლებიც ტულუნიანთა პერიოდს ეგვიპტის ისტორიის „ოქროს ხანად“ მიიჩნევენ. 879 წელს

კაიროში აგებული იბნ ტულუნის გრანდიოზული მეჩეთი იმ დროის ეგვიპტის სიმბოლოდ დარჩა დღემდე. ხალიფა კარგად ხედავდა ტულუნიანთა მიღწევებს, მაგრამ ვერ ურიგდებოდა მდიდარი პროვინციის დაკარგვას. 905 წელს ხალიფა ალ-მუქთაფის (902-908) ბრძანებით ‘აბასიანთა ჯარი კვლავ შეიჭრა ეგვიპტეში. დინასტიის ბოლო წარმომადგენელი ამირა ჰარან-ი (895-905) მოკლეს, რითაც დამთავრდა ტულუნიანთა ისტორია, მაგრამ თურქული წარმომავლობის დინასტიების გამგებლობა კვლავ აღსდგა, როცა ეგვიპტე გადაეცა შეა აზიელ თურქ სარდალს მუჭამად იბნ ტულჯ ალ-ისშიდს (882-946), რომელიც მანამდე დამასკოში იმყოფებოდა. ტიტული „ისშიდ“, რომელიც სპარსული წარმომავლობისაა და გამგებელს ნიშნავს, მან 939 წელს მიიღო ხალიფა არ-რადისგან (934-940). იბნ ტულჯის მემკვიდრეები არ ცდილობდნენ ისშიდიანთა რეჟიმის სრული დამოუკიდებლობის მიღწევას და ფორმალურად მაინც თავს ‘აბასიანთა სუნიტი ხალიფების ქვეშევრდომებად თვლიდნენ. მათი გავლენა არა მარტო ეგვიპტეზე, არამედ ცენტრალურ და სამხრეთ სირიაზეც ვრცელდებოდა. იბნ ტულჯის გარდაცვალების შემდეგ ძალაუფლება დროებით ხელო იგდო მისი მცირეწლოვანი შვილების მეურვემ, ნუბიელმა საჭურისმა ქაფურმა (ქაფურ ალ-ისშიდ), რომელიც 966-968 წლებში ფაქტობრივად ერთპიროვნულად განაცემდა ეგვიპტეს. მისი გამგებლობის პერიოდში ეგვიპტეს თავს დაატყდა ჭირის ეპიდემია, გვალვა, შიმშილობა და, ბოლოს, ხანძარი, რომელმაც ასობით სახლი გაანადგურა ფუსტატში.

სახალიფოს ფეოდალური დაშლის პროცესი თანდათან ბალდადსაც მიუახლოვდა, მოიცვა ერაყი და სირია. X საუკუნეში ასპარეზზე გამოვიდა შიიტ ჰამდანიანთა გვარი, რომელიც თადღიბის ტომს ექუთვნოდა. ცნობილია ჰამდანიანთა ორი შტო: ერთმა ფეხი მოიკიდა ალ-ჯაზირასა და სირიაში (905-991), რომლის ცენტრი იყო მოსული, ხოლო მეორემ ჩრდილოეთ სირიაში დედაქალაქით ჰალებში (945-1004). განსაკუთრებულ წარმატებას მიაღწია სირიის ჰამდანიანთა საამირომ სამედინას (945-967) გამგებლობისას. ამ დროს სწორედ მას მოუხდა სირიის დაცვა ბიზანტიელთა შემოტევისგან. საბოლოოდ ეს საამირო ეგვიპტელი ისმა'ილიტების ხელში გადავიდა, ხოლო უკანასკნელი ამირა სა'იდ ად-დავლა (991-1001) ფატიმიანთა ვასალი გახდა.

მაშინ, როცა ‘აბასიანთა ხალიფას ბალდადიდან კონტროლს ვერ უწევდა მეზობელ სირიას და ირანს, რა თქმა უნდა, მისი ძალაუფლება ვედარ გავრცელდებოდა შორეულ პროვინციებზე, მაგალითად, იემენზე, სადაც უკვე IX ს. მეორე ნახევარში გაძლიერდნენ ადგილობრივი ზეიდიტი იმამები, რომლებიც ენერგიულად იბრძოდნენ ქვეყნის გაერთიანებისთვის და თავისი ხელისუფლების განმტკიცებისთვის.

2. ‘აბასიანთა ხალიფო ბუვასპიანთა და სელჩუკთა ბაგონობის პერიოდში

X საუკუნის შეა წლებში ‘აბასიანთა ხალიფას ადმინისტრაციულ კონტროლს ექვემდებარეობდა მხოლოდ ერაყის მცირე ნაწილი და ხუთისთანი. ძალაუფლებისათვის ბრძოლა გამწვავდა საკუთრივ ბალდადშიც, სადაც

თურქელი წარმომავლობის სარდლები აშკარად უპირისპირდეოდნენ ხალიფას და ერთმანეთს. ‘აბასიანთა ხალიფა ტახტისა და ნომინალური ხელისუფლების შესანარჩუნებლად ცდილობდა მხარი დაქვირა ხან ერთი, ხან მეორე მეტოქე მხარისთვის, რაც სახელმწიფოს უძლურებაზე მიუთითებდა. ახასიათებდა რა შექმნილ ვითარებას, ცნობილი არაბი ფილოსოფოსი **ალ-ფარაბი** წერდა: „წესიერი ადამიანი ვერ იცხოვრებს უწესო საზოგადოებაში. მას არჩევანი არა აქს, ან უნდა გადასახლდეს უფრო მოწესრიგებულ სახელმწიფოში, თუკი არსებობს ამის საშუალება, ანდა დარჩეს მარტოდმარტო ამ ქვეყანაზე და იყოს უბედური. ასეთი ადამიანისთვის სიკვდილი სიცოცხლეზე უკეთესია“. როგორც ჩანს, არაბი ინტელექტუალები კარგად ხედავდნენ იმპერიის დაქვეითების ნიშნებს, იმ ანარქიას და ძალადობას, რომელმაც დედაქალაქში დაისადგურა და მას მიუდებლად მიიჩნევდნენ.

ამ დროს მეზობელ ირანში, კასპიის ზღვის ჩრდილო-დასავლეთით დაილამის მთიანეთში (აქედან „დაილამიტები“) გაძლიერებულმა **ბუგაძიანთა (იგივე ბუიღების)** გვარმა დაიწყო ირანის გაერთიანება. 945 წლის მიწურულს დაილამიტები შეიქრნენ ბაღდადში და მათმა მეთაურმა **აშმადმა** აიძულა ხალიფა ალ-მუსთაქფი (944-946) დაენიშნა იგი ამირ ალ-უმარად **მუ'იზ ად-დაღლა-ს** ტიტულით. ამიერიდან მუ'იზის სახელი ხალიფასთან ერთად აღინიშნებოდა ხუტბაში და მონეტებზე. ‘აბასიანთა ხალიფამ დაკარგა საერო ხელისუფლება და ფაქტობრივად ბუგაძიანთა სრულ კონტროლს დაექვემდებარა. როგორც უმაღლესი სასულიერო ავტორიტეტი იგი ამტკიცებდა საერო მეთაურს – **სულთანს (არაბ. سُلْطَن)**, მაგრამ საკუთარი სასახლის გარეთ მისი უფლებები არ ვრცელდებოდა. ამგვარად, ბუგაძიანთა ბაღდადში დამკვიდრების შემდეგ ‘აბასიანთა სახალიფოს ისტორიაში დაიწყო მეორე პერიოდი (945-1258), როცა ხალიფები აღარ სარგებლობდნენ რეალური ძალაუფლებით და მხოლოდ სუნიტური ისლამის სიმბოლურ მეთაურებად ითვლებოდნენ. ბუგაძიანთა ბატონობის დროს ბაღდადში ხუთი ხალიფა შეიცვალა და არც ერთი მათგანი არ სარგებლობდა სხვა პრეროგატივებით, გარდა ხუტბაში და მოჭრილ მონეტებზე მისი სახელის აღნიშვნისა.

დაილამიტები ზომიერი შიიტები (ისნა‘შარიდა) იყვნენ, მაგრამ მაინც მათმა აღზევებამ გამოიწვია ერაყელი სუნიტების უკმაყოფილება, რომელიც კიდევ უფრო გაამწვავა ხალიფა ალ-მუსთაქფის გადაყენებამ. ბაღდადში დაიწყო შეტაკებები სუნიტებასა და შიიტებს შორის, რასაც მოჰყვა შიიტური უბნის – ქარხის დარბევა. არაბებს უჭირდათ იმასთან შეგუება, რომ მათი ფაქტობრივი გამგებელი მუ'იზ ად-დაღლა ცუდად ფლობდა არაბულ ენას და მასთან ურთიერთობისათვის თარჯიმნის დახმარება სჭირდებოდათ.

ბუგაძიანთა ძლიერებამ ზენიტს მიიღწია ‘**ადუდ ად-დაღლას (949-983)** დროს. 977-979 წლებში მან თავის ირანის სამფლობელოს ერაყიც შეუერთა და 983 წლამდე წარმატებით განაგებდა მას. ის იყო პირველი ბუგაძიანთა შორის, რომელმაც მიიღო ტიტული „**შპანშაპ**“ და ხალიფას მიერ სულთნად იქნა აღიარებული. მართალია, მას დედაქალაქი შირაზიდან ბაღდადში არ გადაუტანია, მაგრამ ‘აბასიანთა სატახტო ქალაქის მიმართ იჩენდა მზრუნველობას, რაც ფართო სამშენებლო საქმიანობით გამოიხატა. 978-979 წლებში აშენდა ბაღდადის ცნობილი საავადმყოფო „**ალ-ადუდი**,“ რომელზედაც, ზოგიერთი ცნობით, 100 ათასამდე დინარი დაიხარჯა. ‘**ადუდ ად-დაღლას** ინიციატივით

გაიშალა დიდი პულტურულ-სამეცნიერო საქმიანობა, რომელიც კარგად აისახა იმდროინდელი სახელმწიფო მოხელის და ცნობილი ისტორიკოსის **იბნ ჰისქაგაშის** (აბუ 'ალი აჰმად იბნ მუჰამად იბნ და'ქუბ, გარდ. 1030 წ.) ნაშრომში „ხალხების გამოცდილება“ („თაჯარიბ ალ-უმამ“). ‘ადუდ ად-დავლა ისტორიაში შევიდა არა მარტო როგორც კარგი სარდალი და სახელმწიფო მოღვაწე, არამედ როგორც განათლებული პიროვნება, ლიტერატურისა და მეცნიერების მეცენატი. მიუხედავად იმისა, რომ მისი შიიტური ორიენტაცია კარგად იყო ცნობილი, შირაზში სამეფო სასახლის კარი ყოველთვის და რჩებოდა განსხვავებული შეხედულებების მეცნიერებისათვის, რაც რელიგიური შემწყნარებლობის აღიარებას ნიშნავდა.

XI ს. დამდეგს დაილამიტების რეჟიმი საგრძნობლად შესუსტდა, რაც იმაშიც გამოიხატა, რომ დინასტიის მეთაურები ხშირად იძულებული ხდებოდნენ ხანგრძლივად დაეტოვებინათ ბადდადი. ასეთ დროს ხალიფები ცდილობდნენ თავისი შეზღუდული უფლებების გაფართოებას, მაგრამ გარკვეულ წარმატებას მხოლოდ XII საუკუნეში მიაღწიეს.

XI საუკუნე აღინიშნა ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში თურქ-სელჩუკთა შემოსევებით. უკვე 1050 წელს ხალიფა ალ-კა'იმა (1031-1075) აღიარა სელჩუკთა სულთანი, რის შემდეგაც **1055 წ. ტულრილი (ან თოლრულ-ბეგი)** შევიდა ბადდადში და იქ ბუვაჲიანთა ასწლოვან ბატონობას ბოლო მოუდო. ‘აბასიანთა ხალიფის მდგომარეობა ამით არ შეცვლილა, ვინაიდან ძალაუფლება ახლა სელჩუკთა სულთანის ხელში გადავიდა. სულთანი ტულრილი საჯაროდ აცხადებდა, რომ ადიარებდა ‘აბასიანთა ხალიფას სუნიტური ისლამის მეთაურად, რის საპასუხოდ ალ-კა'იმის ბრძანებით ბადდადში, რამადანის თვეში ხუბა აღავლინეს ხალიფასა და სელჩუკთა სულთანის სახელზე. ამიერიდან სულთანი გახდა შუამაგალი (ბურჰან) ხალიფასა და საერო ხელისუფლებას შორის. მიუხედავად ამისა, ერაყის მოსახლეობა არ იყო კმაყოფილი თურქების რეჟიმით და სცადა კიდევ წინააღმდეგობის გაწევა. ორ მხარეს შორის ურთიერთობა განსაკუთრებით დაიძაბა 1058 წელს, როცა სელჩუკმა მეომრებმა ბადდადის მოსახლეობის ძარცვას მიჰყვეს ხელი. შეტაკებებით მოცული ქალაქი მოულოდნელად დატოვა ტულრილმა, რომელმაც საჭიროდ ჩათვალა აზერბაიჯანში წასულიყო თავისი მეამბოხე მმის იბრაჲიმ ინალის დასასჯელად. შექმნილი ვითარებით მოხერხებულად ისარგებლად ბუვაჲიანთა თურქული წარმომავლობის სარდალმა **ალ-ბასასირიმ (არსლან ალ-ბასასირი)** და სცადა ხელში ჩაეგდო ერაყი. მან დაიკავა მოსული, ხოლო შემდეგ შიიტური რაიონის – ქარხის მხარდაჭერით ბადდადში შევიდა. ალ-ბასასირიმ დამხობილად გამოაცხადა ‘აბასიანთა ხალიფა ალ-კა'იმი, რომელსაც მან დაუპირისპირა ეგვიპტის ფატიმიანთა შიიტი ხალიფას ალ-მუსთანსირის ავტორიტეტი. ერთი წლის მანძილზე, როცა ალ-ბასასირი ბადდადში იმყოფებოდა, ფატიმიანთა ხალიფას სახელზე 40-ჯერ აღავლინეს ხუბა. 1059 წლის დამლევს ტულრილი და შემდეგ კი ‘აბასიანთა ხალიფაც ბადდადში დაბრუნდნენ, ხოლო ალ-ბასასირიმ გაქცევით უშველა თავს. ქარხის შიიტებს თავს დაატყდათ სუნიტების შურისძიება და სასტიკი რეპრესიები. ბადდადი გახდა სელჩუკთა იმპერიის ერთ-ერთი პროვინციის ცენტრი, რომელსაც განაგებდა ხალიფა სელჩუკთა სულთანის რწმუნებულისა და მაღალი მოხელის – შიპნას (ან შიპნეს) ზედამხედველობით. ეს თანამდებობა

ერაყში გაჩნდა XI საუკუნის 50-იან წლებში, ხოლო ბოლო შიპნა დანიშნა სულთანმა მუ'იზზ ად-დინ სანჯარმა (1118-1157) 1135 წელს.

სულთან ალფ არსლანის (1063-1072) დროს სელჩუკები ძირითადად იმპერიის გაფართოებით იყვნენ დაკავებულნი, რითაც აიხსნება ის ფაქტი, რომ სახელმწიფოს მეთაური ერთხელაც არ ყოფილა ბაღდადში. მისი მცდელობით და მქენის შარიფისათვის დიდი თანხის გადახდის შემდეგ გადაწყდა ისლამის წმინდა ქალაქში ხუტბის აღვლენა ‘აბასიანთა ხალიფას სახელზე ფატიმიანთა ხალიფას ნაცვლად, რაც ბაღდადისათვის უფრო პრესტიჟის საკითხი იყო, ვიდრე პოლიტიკური ხასიათის მიღწევა.

თურქ-სელჩუკთა ბატონობის პერიოდში საბოლოოდ გამოიკვეთა სულთანისა და ხალიფას ურთიერთდამოკიდებულება, განისაზღვრა მათი სტატუსი ისლამურ სახელმწიფოში. X საუკუნეში სულთანად ითვლებოდა ყველა საერო ხელისუფლების მატარებელი მაღალი რანგის გამგებელი, რომელიც თავისი ავტორიტეტითა და სტატუსით ვერ გაუტოლდებოდა ხალიფა-იმამს. სელჩუკთა დროიდან მოკიდებული, ტერმინმა „სულტან“ უფრო კონკრეტული შინაარსი მიიღო: ამ ტერმინით აღნიშნავდნენ მხოლოდ დიდი და გავლენიანი სახელმწიფოს სათავეში მდგრმი დინასტიის მეთაურს ანუ „დვოის ანრდილს დედამიწაზე, რომლის მფარველობასაც ეძებდა ყველა ჩაგრული“. ხალიფა კვლავ რჩებოდა მუსლიმთა იმამად, ე.ი. რელიგიურ მეთაურად, რაც მას უფლებას აძლევდა „დაეკანონებინა“ სულთნის პრეროგატივები, მაგრამ მას ხელი არ მიუწვდებოდა არც სახელმწიფოს მართვა-გამგებლობის საქმეზე და არც სულთნის ქვეშევრდომებზე. ხალიფას მიერ სულთნის კურთხევის რიტუალი ორ მხარეს შორის არსებული ურთიერთობის განუყოფელი ატრიბუტი გახდა. სელჩუკები ცდილობდნენ დანათესავებოდნენ ‘აბასიანებს და ამით კიდევ უფრო განემტკიცებინათ თავისი მდგომარეობა. ეს არ გამორიცხავდა სულთანისა და ხალიფას დაპირისპირებას, რომელიც, როგორც წესი, სულთნის გამარჯვებით მთავრდებოდა. ამგვარად, როგორც მკვლევართა მიერაა აღნიშნული, სულთანსა და ხალიფას შორის დამყარდა ისეთივე ურთიერთობა, როგორიც არსებობდა, ერთი მხრივ, იმავე პერიოდის დასავლეთ ევროპაში რომის პაპს, და მეორე მხრივ, საფრანგეთისა და გერმანიის მონარქებს შორის. განსხვავება მხოლოდ იმაშია, რომ ევროპაში უპირატესობა ერთხანს მაინც რელიგიური მეთაურის მხარეს იყო მაშინ, როცა ბაღდადში სასწორი თავიდანვე სულთნის მხარეს გადაიხარა. ახლო აღმოსავლეთში დამკვიდრებულმა სელჩუკებმა მიიღეს სუნიტური ისლამი და მისი თავგამოდებული მფარველები გახდნენ, მათი ზედაფენა კი სპარსულ-არაბულ ცივილიზაციას ეზიარა. შემთხვევითი არაა, რომ სელჩუკთა კარზე დაწინაურდა წარმოშობით სპარსელი, ალფ არსლანისა და მალიქ-შაჰის ვეზირი ნიზამ ალ-მულქი, გამოჩენილი სწავლული, რომელსაც ეპუთვნის ტრაქტატი სახელმწიფოს მართვის შესახებ „სიდათ ნამა“ („სიასეთ-ნამე“).

სელჩუკთა დიდი იმპერიის საბოლოოდ დაშლის შემდეგ ერაყი დარჩა ეწ. „ერაყის სელჩუკიანებს“, რომელთაც პირველობის პრეტენზია პქონდათ. 1161 წლის შემდეგ სულთან არსლანის (არსლან შაჰ ბ. ტუდრილ) დროს ეწ. „სპარსეთის ერაყში“ ფაქტობრივი ძალაუფლება გადავიდა სულთნის აღმზრდელის – ათაბეგ შამს აღ-დინ ელდიგიუზის, აზერბაიჯანის გამგებლის ხელში. მისი შთამომავლები XII ს. მეორე ნახევარში ერაყს მართავდნენ. ძალ-

აში დარჩა ხელისუფლების განაწილების უპეე აპრობირებული ფორმულა: ხალიფას ხელში დარჩა ხუტბა და რელიგიური ხასიათის საკითხები, ხოლო სახელმწიფოს მართვა-გამგებლობა და საერო საქმეები სულთნის პრეროგატივად ითვლებოდა. სელჩუკთა სასულთნოს დაშლის პროცესით ისარგებლა ზოგიერთმა ხალიფამ და სცადა დაკარგული საერო უფლებების დაბრუნება. ასეთ ცდას ადგილი ჰქონდა ხალიფა **ალ-მუკთაფის** (1136-1160) და მისი მემკვიდრის **ალ-მუსთანჯიდის** (1160-1170) დროს, რომელთაგან მეორის დედა, როგორც ფიქრობენ, ქართველი მხევალი იყო. საინტერესოა, რომ ‘აბასიანთა ხალიფა სელჩუკების წინააღმდეგ მოკავშირეებს ერაყს გარეთ, კერძოდ, საქართველოშიც ეძებდა (**გ. ჯაფარიძე**).

XII ს. მიწურულს და XIII ს. დამდეგს ბადდადის ხალიფებმა გარკვეული წარმატება მოიპოვეს და **ან-ნასირმა** (1180-1225) ერაყის ტერიტორიაზე თავისი ადმინისტრაციული კონტროლი დააწესა, მაგრამ ყოველივე ეს ‘აბასიანთა წარსული ძლიერების მხოლოდ სუსტი ანარეკლი იყო. ან-ნასირი ცნობილია იმით, რომ სათავეში ჩაუდგა რელიგიურ სამმოს, რომელიც თავისებურ იდეოლოგიურ სისტემას – ფუთუვას (ფუთუვა) ემყარებოდა. ეს მოძღვრება აერთიანებდა ორთოდოქსული ისლამის, ზომიერი შიიზმის, ისმა‘ილიტობისა და სუფიზმის ელემენტების. ხალიფა ცდილობდა ფუთუვას საშუალებით საფუძველი გამოეცალა სახალხო მოძრაობისთვის, შეესუსტებინა სუფიზმი და ამგვარად მიეღწია მუსლიმთა კონსოლიდაციისათვის. 1207 წელს ან-ნასირმა გამოსცა „მანიფესტი“ („მანშტრ“), რომელშიც ჩამოყალიბებული იყო სამმოს ძირითადი პრინციპები და იდეურ-ესთეტიკური ნორმები. ფუთუვას ფუძემდებლად გამოცხადდა იმამი ‘ალი იბნ აბი ტალიბი, მისი მიმდევრები კი უნდა ყოფილიყვნენ მეგობრები (რაფიკ, მრ. რუფაკ) და მქები (ახ, მრ. იხვან). უფრო გვიან, XIII-XIV საუკუნეებში ამ მოძღვრებამ გავლენა მოახდინა ხელოსანთა გაერთიანებაზე ანატოლიაში.

ან-ნასირი ისტორიაში შევიდა, როგორც ‘აბასიანთა დინასტიის ბოლო გამოჩენილი მოღვაწე. თავისი ხანგრძლივი გამგებლობის პერიოდში მან შეძლო მოებოვებინა ავტორიტეტი და გავლენა მთელ ისლამურ სამყაროში, მაგრამ მომდევნო ხალიფების საშინაო და საგარეო პოლიტიკა არ გამოირჩეოდა პრაგმატიზმითა და გონიერებით. დაშლილი სახალიფოს აღდგენის ცდა განუხორციელებელი დარჩა. დინასტიის ისტორია არა მარტო ყოფილ იმპერიაში, არამედ საკუთრივ ერაყშიც უკანასკნელ წლებს ითვლიდა.

3. თბილისის საამირო და არაბთა ბჯფონბის დახასტაული საქართველოში

VIII საუკუნის მეორე ნახევრიდან, როცა აღმოსავლეთი საქართველო საამიროს სახით ‘აბასიანთა სახალიფოს ერთ-ერთი პროვინცია გახდა, ქვეყნის მდგომარეობა საგრძნობლად შეიცვალდა. არაბებმა ქართლ-კახეთის მოსახლეობას დააკისრეს მძიმე გადასახადები, მოსოხვეს სამხედრო რაზმებისა და მრავალრიცხოვან მოხელეთა შენახვა, გზების და ხიდების მოვლა-პატრონობა. ახლა არაბები აქტიურად ერეოდნენ დაპყრობილი ხალხების საშინაო

საქმეებში, რაც საქართველოში იმით გამოიხატა, რომ IX საუკუნიდან გაუქმდა ქართლის საერისმთავრო. ამავე დროს, გამკაცრდა არაბთა რელიგიური პოლიტიკა არამუსლიმი მოსახლეობის მიმართ, ხოლო მუსლიმთა რაოდენობა გაიზარდა.

ქართლში არაბთა პოლიტიკას განსაზღვრავდა არა მარტო მათი სამხედრო-სტრატეგიული ინტერესები, არამედ ეკონომიკური ფაქტორიც. თბილისი ჩართული იყო გაცხოველებულ საქარავნო-საგაჭრო საქმიანობაში სახალიფოს სხვა ქალაქებთან. უფრო გვიანდედ ქვეყნის საქართველოში საქართველოს მჭიდრო საგაჭრო-ეკონომიკურ ურთიერთობაზე მიუთითებს. თავისთავად ცხადია, რომ თბილისმა ამ დროს ისლამური ცივილიზაციის გავლენაც განიცადა. არაბული წყაროები მიუთითებენ, რომ თბილისელ მუსლიმ მეცმინეებს იცნობდნენ ბადღადში, დამასკოში, ჰალებში, მექაში და ისლამური სამყაროს სხვა ქალაქებში. გარდა თბილისისა, მუსლიმები დიდი რაოდენობით ყოფილან დანაისში (დუმანისში). ცნობილია არაერთი მეცნიერი ნისბით (წარმომავლობის აღნიშვნით) „ათ-თრადის“ (გვარაფი). თბილისში მოქმედებდა ზარაფხანა, სადაც იქრებოდა ვერცხლის მონეტები (დირპემბები).

საქართველოში არაბთა ბატონობის პერიოდში ხალიფას სახელით უმაღლეს ხელისუფლებას განასახიერებდა მისი მოხელე – ამირა. IX საუკუნიდან მოკიდებული თბილისის ამირები დამოუკიდებელნი გახდნენ და ფაქტობრივად შეუზღუდავი უფლებებით სარგებლობდნენ. მათ ემორჩილებოდნენ რუსთავის და დამანისის ამირები. ცენტრალური ხელისუფლება ცდილობდა აღმოსავლეთ საქართველოზე კონტროლის აღდგენას, რისთვისაც სამხედრო დონისძიებასაც მიმართავდა. მაგალითად, მორჩილებიდან გამოსული თბილისის ამირას ისპაკი იბნ ისმა'ილის წინააღმდეგ, 853 წელს, ხალიფას მიერ გამოგზავნილმა თურქმა სარდალმა ბუღა ალ-ქაბირმა (ბუღა თურქი, გარდ. 862 წ.) თბილისი დაიკავა და ამირა სიკვდილით დასაჯა. მიუხადავად ამისა, საამიროს საბოლოო შემოტკიცება „აბასინთა ხალიფას არ შეეძლო, ვინაიდან ამირას ზურგს უმაგრებდნენ ქართველი დიდებულები. ცნობილია, რომ ბუღა თურქის წინააღმდეგ იბრძოდა ერისთავი კოსტანტი კახი, რომელიც შეიძყრო ბუღამ. მისი მოწამებრივი სიკვდილი აღწერილი უცნობი ავტორის მიერ ჰაგიოგრაფიული ხასიათის თხზულებაში „კოსტანტი კახის მარტვილობა.“

არაბთა მიერ აღმოსავლეთ საქართველოს შემოტკიცების ცდას ასევე ადგილი ჰქონდა 914 წელს, როცა ხალიფა ალ-მუკთადირის ბრძანებით სამხრეთ აზერბაიჯანის ამირა აბულ-კასიმ საჯი შემოიჭრა საქართველოში. მან დაიკავა თბილისი და კახეთში გადავიდა, სადაც რამდენიმე ციხესიმაგრე აიღო, მაგრამ ბოლოს დაუზავდა ქორებისკოპოს კვირიკეს. კახეთიდან აბულ-კასიმი ისევ ქართლში შეიჭრა და ქვეყანა ააოხრა. არაბებმა დაარბიეს სამცხე-ჯავახეთიც, მაგრამ თმოგვის ციხე ვერ აიღეს. შეუპოვარი წინააღმდეგობა გაუწია მათ ყველის ციხემ, თუმცა მისი დამცველები ბოლოს მაინც დამარცხდნენ. აბულ-კასიმმა სიკვდილით დასაჯა ციხისთავი გობრონი, რომელმაც უარი თქვა გამუსლიმებაზე. ქართულმა ეკლესიამ იგი მიქელის სახელით წმინდანად შერაცხა. გობრონის მოღვაწეობა და მოწამებრივი სიკვდილი ასახულია ჰაგიოგრაფიულ ძეგლში „მარტვილობა მიქელისა (გობრონისა)“, რომლის ავტორია IX საუკუნის დამლევის და X საუკუნის

პირველი მეოთხედის საექლესიო მოღვაწე სტეფანე მტბერავი. აგტორს მოკლედ, მაგრამ მკაფიოდ აქვს ასახული არაბთა ზემოაღნიშნული შემოსევა, მათი სიმრავლე, შეიარაღება, ციხესიმაგრისათვის გამართული ბრძოლა და ქრისტიანთა მძიმე მსხვერპლი. ეს ლაშქრობა იყო არაბთა ბატონობის შენარჩუნების უკანასკნელი ცდა. სახალიფოში გაძლიერებული ფეოდალიზაციის პროცესის შედეგად ცენტრიდანული ტენდენციების შეჩერება შეუძლებელი გახდა. IX ს. 80-იანი წლებიდან მოკიდებული თბილისის საამიროს ჯაჭარიანთა გვარის ამირები განაგებდნენ, მაგრამ ბადდადიდან მათზე რაიმე კონტროლი ფაქტობრივად ვეღარ ხორციელდებოდა. იმპერიის აღმოსავლეთ პროვინციებში მომხდარი პოლიტიკური ცვლილებების შედეგად X საუკუნეში აღმოსავლეთ ამიერკავკასიის დიდი ნაწილი ირანული წარმოშობის დინასტიების გავლენას დაექვემდებარა.

ამგვარად, არაბთა ბატონობა საქართველოში დაიწყო VII ს. შუა წლებიდან და გაგრძელდა XI ს. შუა წლებამდე. ქართულ ისტორიოგრაფიაში მიღებულია ამ პერიოდის სამ ნაწილად დაყოფა: 1)საქართველოში არაბთა გამოჩენიდან საამიროს დაარსებამდე; 2)საამიროს შექმნიდან სახალიფოსგან მის ჩამოშორებამდე, ე.ო. დამოუკიდებელ საამიროდ გადაქცევამდე (IX ს. 80-იან წლებამდე); 3)IX ს. მეორე ნახევრიდან XI ს. შუა წლებამდე, ე.ო. თურქ სელჩუკების შემოსევამდე (გ. ლორთქიფანიე. იხ.: ქსე, 1, თბ., 1976, გვ.524-525).

XI ს. 60-80-იან წლებში საქართველო ისევ მუსლიმების, კერძოდ თურქ სელჩუკების შემოსევის (დიდი თურქობა) მსხვერპლი გახდა. ისლამის ოთხ-საუკუნოვანი ბატონობის ისტორია დამთავრდა მხოლოდ დავით IV აღმაშენებლის (1089-1125) მეფობის დროს. 1122 წელს დავით IV-ზე გაათავისუფლა თბილისი მიუხედავად იქაური მუსლიმების სასტიკი წინააღმდეგობისა. ამის შემდეგაც, მუსლიმი მოსახლეობა რჩებოდა თბილისში და გარკვეული შედავათებითაც კი სარგებლობდა. დავით აღმაშენებელი, ქართველთა განათლებული მეფე და „მესიის მახვილი“, როგორც დიდი სახელმწიფო მოღვაწე კარგად ხედავდა ისლამურ ქვეყნებთან სავაჭრო-ეკონომიკური ურთიერთობის შენარჩუნების აუცილებლობას, იცნობდა და აფასებდა ისლამურ ცივილიზაციას.

არაბულ-ისლამურ სამყაროსთან ხანგრძლივ ურთიერთობას, რა ხასიათისაც არ უნდა ყოფილიყო, არ შეიძლებოდა უკვალოდ ჩაევლო. საქართველომ გარკვეული ადგილი დაიკავა არაბულ ნარატიულ ძეგლებში. ქართველ მკაფიოდ მიერ დადგენილია, რომ არაბული წყაროები საქართველოს (ან ქართლის) აღსანიშნავად იყენებდნენ ტერმინებს: ჯურზან (ჯურჯან), ბილად ალ-ქურჯ, ბილად ალ-აბსაზ, ან სპარსული წარმომავლობის ქურჯისთან-ს, ხოლო ქართველის აღსანიშნავად გვხვდება – ალ-ჯურზ ან ალ-ჯურზიდა, უფრო ხშირად კი ალ-ქურჯ (გ. ჯაფარიძე). ასევე ქართულ ლექსიკაშიც გაჩნდა არაბის აღმნიშნელი ტერმინები, რომელთაც ხშირად მუსლიმის (მაკმადიანის) აღსანიშნავადაც იყენებდნენ (ისევე, როგორც უფრო გვიან თათარს ან სპარსს). ქართული წყაროების მიხედვით, არაბის მნიშვნელობით გვხვდება ისმაიტელი, აგარიანი, სარკინოზი, უფრო იშვიათად კი არაბიელი (კ. წერეთელი). არაბთა ბატონობის დროს დამკავიდრებული მრავალი სამოხელეო ტერმინი დიდხანს შემორჩა ქართულ სახელმწიფოს. თბილისის მართვა-გამგებლობის სარბიელზე ვხედავთ მოხელეთა მოელ ჯგუფს (შურტა, ამიდი, რაისი, მუჰამედი, მუჰამედი, შადი, შიჰნა), რომლის არაბულ-ისლამური წარმო-

მავლობა ეჭვს არ იწვევს. არაბული ტერმინი „ამირა“ ახლა აღნიშნავდა საქართველოს მეფის მოხელეს, რომლის უფლებამოვალეობა ემთხვეოდა უფრო გვიანდელი მოურავის მოვალეობას (ვ. გაბაშვილი, მ. ლორთქიფანიძე). ‘აბასიანთა სახალიფოს დაშლის შემდეგაც მთელი შუა საუკუნეების მანძილზე საქართველო რჩებოდა მეზობელი ისლამური სახელმწიფოების გავლენისა და სამხედრო-პოლიტიკური დაპირისპირების ორბიტაში. სავაჭრო-ეკონომიკური ურთიერთობანი ისლამურ ქვეყნებთან XIX საუკუნეებდე გაგრძელდა, რაც, მიუხედავად რელიგიური და პოლიტიკური ხასიათის წინააღმდეგობებისა, თავის ასახვას პოულობდა ქართული ენისა და კულტურის სფეროშიც.

4. მთნელთლითა ექსპანსია და ‘აბასიანთა სახალიფოს დაცემა

არაბთა უზარმაზარი იმპერიის დაშლისა და დაცემის პროცესი ისევე სწრაფად განვითარდა, როგორც ეს მოხდა სახალიფოს შექმნის დროს, როცა უდაბნოდან გამოსულმა ტომებმა მაშინდელი ცივილიზებული სამყაროს დიდი ნაწილი დაიცურეს. 820 წლისათვის ერთი ადამიანის, ბადადის ხალიფის ხელთ იყო მეტი ძალაუფლება, ვიდრე რომელიმე სხვა მონარქის ხელში, მაგრამ 920 წლიდან მოკიდებული მისი შთამომავლების უფლებები ძლიერ ვრცელდებოდა დედაქალაქის გარეუბანზე. ისეთი მნიშვნელოვანი ფაქტორიც კი, როგორიც იყო სოკოებივით აღმოცენებული მრავალრიცხოვანი დამოუკიდებელი საფეოდალოები და დინასტიები უნდა შეფასდეს, პირველ რიგში, როგორც სახალიფოს დასუსტების სიმპტომი და არა შედეგი.

სახალიფოს დაცემის ძირითადი მიზეზები მის საშინაო ცხოვრებაში უნდა ვეძიოთ. არაბთა დაცურობითი ომების შედეგები უდავოდ შთამბეჭდავი იყო, მაგრამ დეცენტრალიზაციისა და ცალკეული პროვინციების განცალკევების საფრთხე ყოველთვის იმალებოდა ამ წარმატებების უკან. მდგომარეობას ისიც ართულებდა, რომ ექსპლოაცია და ზედმეტი გადასახადები აბასიანთა პერიოდში უკვე საგანგებო კანონიერ მოვლენად ითვლებოდა. კვლავ გრძელდებოდა დაპირისპირება არაბებსა და არაარაბებს, არაბ მუსლიმებსა და ნეომუსლიმებს, ზიმიებსა და მუსლიმებს შორის. სახალიფოს სხვადასხვა რეგიონში შემორჩა წინააღმდეგობანი ჩრდილოეთისა და სამხრეთის არაბებს შორის. არც სპარსელები, თურქები და ქამიტი ბერბერები ქმნიდნენ ერთიან მასას სემიტ არაბებთან ერთად. სპარსელებს კარგად ახსოვდათ თავისი ბრწყინვალე ისლამამდელი წარსული და არც არასოდეს შერიგებიან არაბთა რეჟიმს. ბერბერები, თუმცა უფრო ბუნდოვნად, მაგრამ მაინც გამოხატავდნენ თავის ტომობრივ ინტერესებს და ყოველთვის მზად იყვნენ მონაწილეობა მიეღოთ სეპარატისტული ან სოციალური ხასიათის მომრაობაში. სირიელები იმედს არ კარგავდნენ, რომ ხელისუფლების სათავეში ისევ აბუ სუფიანის შთამომავლები მოვიდოდნენ და გაათავისუფლებდნენ მათ ‘აბასიანთა დინასტიისგან’, რასაც სირიის პრივილეგირებული მდგომარეობის აღდგენა უნდა მოპყოლოდა. შიიტების, კარმატების, ისმაილიტი ასასინების და სხვათა გამოსვლები ხელს უწყობდნენ ცენტრიდან ული ძალების გაძლიერებას და სახელმწიფოს დასუსტებას. ისლამს უკვე აღარ შეეძლო თავის გარშემო შემოეგ-

რიბა მრავალრიცხოვანი მიმდევრები და ერთი ხელისუფლების ქვეშ გაეერთიანებინა ვრცელი ტერიტორია ხმელთაშუა ზღვის აუზიდან შეკა აზიამდე. ‘აბასიანთა სასახლის ფუფუნების ფონზე, პროვინციების ცუდი მართვისა და მძიმე საგადასახადო პოლიტიკის შედეგად სოციალური დაძაბულობა არ ნელდებოდა. ხშირი ეპიდემიები, რომელთაც არაბული წყაროები ახსენებენ, მთლიანად აცარიელებდა სამეურნეო რაიონებს და ეკონომიკურ საფუძველს უთხრიდა სახელმწიფოს. ტახტის მსურველი მრავალრიცხოვანი პრეტენდენტები არავითარ რეალურ ძალას არ წარმოადგენდნენ, მაგრამ გაუთავებელი დავითა და ერთმანეთთან დაპირისპირებით კიდვე უფრო ასუსტებდნენ მმართველ დინასტიას. ასეთ პირობებში XIII საუკუნეში მონღოლთა სახით გამოჩნდა ახალი ძალა, რომელმაც საბოლოო წერტილი დაუსვა ბალდადის სახალიფოს ისტორიას.

1253 წელს ჩინგიზ ყაენის შვილიშვილი ჰულაგუ (ჰულაგუ) სათავეში ჩაუდგა დიდ ჯარს და დასავლეთისკენ დაიძრა. დამპურობთა ტალღამ გადაუარა ‘აბასიანთა იმპერიის ტერიტორიაზე აღმოცენებულ საფეოდალოებს და ირანში შეჩერდა. ჰულაგუმ ‘აბასიანთა ხალიფა ალ-მუსთა’სიმს შესთავაზა მონაწილეობა იმამი-ასასინთა წინააღმდეგ ბრძოლაში, მაგრამ პასუხი ვერ მიიღო. 1256 წელს მონღოლებმა აიღეს ასასინთა უკეთა ციხესიმაგრე, მათ შორის ალამუთიც (ჩრდილო-დასავლეთი ირანში) და სექტის წევრები უმოწყალოდ გაჟლიტეს. მომდევნო წლის სექტემბერში ჰულაგუმ ულტიმატუმი წაუყენა ხალიფას, მოსთხოვა უპირობო მორჩილება, მაგრამ პასუხი კვლავ ბუნდოვანი იყო. 1258 წლის იანვარში მონღოლებმა იერიში მიიტანეს ბალდადზე. ხალიფას ვეზირი იბნ ალ-ალკამი, რომელიც ხალიფას მორჩილებისკენ მოუწოდებდა, ნესტორიანთა კათალიკოსის თანხლებით (ჰულაგუს ცოლი ნესტორიანელი იყო) სამშვიდობო პირობის გასაგებად მონღოლთა ბანაკში მივიდა, მაგრამ ჰულაგუმ იყი არ მიიღო. ფართოდ გავრცელებულ აზრს იმის შესახებ, რომ „მშვიდობის ქალაქის“ ხელყოფას ან, მით უმეტეს, დანგრევას შეიძლებოდა მოჰყოლოდა „სამყაროს კანონზომიერებათა დარღვევა და საერთო კატასტროფა“ ჰულაგუ არ იზიარებდა. მას უფრო თავისი ასტროლოგების რჩევისა სჯეროდა. 1258 წლის 10 თებერვალს (656 წ. 4 საფარს) მონღოლები ბალდადში შეიჭრნენ. ‘აბასიანთა უკანასკნელი ხალიფა ალ-მუსთა’სიმი და მისი უახლოესი 300 პირი ყადიებთან ერთად სიკედილით დასაჯეს, ხოლო ქალაქი დაარბიეს. ქუჩები სავსე იყო გვამებით და ეპიდემიის საფრთხის გამო ჰულაგუ იძულებული გახდა რამდენიმე დღით ქალაქი დაუტოვებინა. ზოგიერთი ცნობით, მას განზრახული ჰქონდა ბალდადი თავის რეზიდენციად ექცია და ამიტომ შენობების რაღაც ნაწილი საერთო ნგრევას გადაურჩა, მაგრამ ქალაქისა და მოსახლეობის ზარალი უდიდესი იყო. გარკეეული შედავათები მიიღო მხოლოდ ნესტორიანელთა ეკლესიამ. ამ ტრაგედიის შემდეგ, პირველად ისლამის ისტორიაში ისლამურ სამყაროს აღარ ჰყავდა ხალიფა, რომლის სახელსაც მოიხსენიებდნენ პარასკევის ხუტბაში. ქართული და სომხური წყაროების თანახმად, როგორც მონღოლთა ვასალები, ბალდადისათვის ბრძოლაში ქართველები და სომხებიც მონაწილეობდნენ.

ბალდადის აღების შემდეგ, 1260 წელს ჰულაგუმ სირიის დაპურობა სცადა, დაიკავა ჰალები, ჰამა და ჰარიმი. იგი დამასქოს აღებასაც აპირებდა, მაგრამ მიიღო ცნობა დიდი ყაენის გარდაცვალების შესახებ და უკან გაბრუნდა.

სირიაში დარჩენილი მონღოლთა ჯარი ქიო-ბუღას სარდლობით სასტიკად დამარცხდა ეგვიპტელ მამლუქებთან შეტაკებისას ნაზარეთის მახლობლად ‘ან ჯალუტთან’. ამით დამთავრდა მონღოლთა პირველი ცდა დაეპყრო სირია.

ჰულაგუ იყო პირველი მონღოლთა შორის, ვისაც მიეკუთვნა ტიტული „რე-ხან“. მან ჩაუკარა საფუძველი იღებანთა სახელმწიფოს, რომელიც გაშლილი იყო მდინარე ამუ დარიას ველიდან სირიამდე, კავკასიიდან ინდოეთის ოქანემდე. ბაღდადი გახდა მონღოლთა იმ პროვინციის ცენტრი, რომელსაც ეწოდებოდა არაბული ერაყი (ალ-ირაკ ალ-არაბი), ხოლო სახელმწიფოს დედაქალაქად თავრიზი გამოცხადდა. თავად ჰულაგუ 1265 წელს გარდაიცვალა თავის რეზიდენციაში – მარალაში (ურმიის ტბის აღმოსავლეთით).

მონღოლთა ექსპანსიას სავალადო შედეგი მოჰყვა არა მარტო ‘აბასიანთა სახალიფოსთვის, არამედ მთელი არაბულ-ისლამური ცივილიზაციისათვის, რაც უფრო ნათლად გამოჩნდა მას შემდეგ, როცა დამპყრობთა ტალდა სირიასაც მიწვდა. მიუხედავად იმისა, რომ ჰულაგუს მიერ ერაყის გამგებლად დანიშნულმა ‘ალ-’ ალ-დინ ჯუგევნიზ (1226-1283), შემდგომში ცნობილმა სპარსელმა ისტორიკოსმა, ოცი წლის მანძილზე ბევრი გააკეთა ბაღდადის აღდგენისა და ერაყის სამეურნეო ცხოვრების გამოცოცხლებისათვის, არც მის ღონისძიებებსა და არც ცნობილი ყაზან ყაენის (დაზან მაჰმედ, 1295-1304) რეზორმებს არ შეეძლო მიყენებული ზარალის თუნდაც ნაწილობრივ ანაზღაურება. ამის დამადასტურებელია ცნობა იმის შესახებ, რომ 1340 წელს ერაყში აკრეფილი გადასახადების საერთო მოცულობა არ აღემატებოდა იმ თანხის 10%-ს, რომელსაც კრეფლნენ ხალიფა ან-ნასირის დროს.

ჰულაგუს მიერ შექმნილი იღებანთა სახელმწიფოს დაშლის შემდეგაც (XIV ს. მეორე ნახევარი) ერაყი დარჩა მის აღმოსავლეთით, კერძოდ ირანში წარმოქმნილი სახელმწიფოებისა და დინასტიების გავლენის ქვეშ. ის ბრწყინვალე ეპოქა, როცა ეს არაბული ქვეყანა დიდი მუსლიმური სახელმწიფოს ცენტრს და ყოველმხრივ მაღალგანვითარებულ რეგიონს წარმოადგენდა, ბაღდადის ‘აბასიანთა დინასტიასთან ერთად ისტორიის კუთვნილება გახდა.

III VII

‘აბასიანთა ეპთქა და არაბულ-ისლამური ცივილიზაცია

1. განათლება და მუცნერება

ტერმინით „არაბული კულტურა“ (ან „არაბული მეცნიერება“) აღინიშნება ის დიდი მემკვიდრეობა, რომელიც ისლამის გავრცელების შემდეგ არაბულ ენაზე შექმნეს არა მარტო არაბებმა, არამედ სახალიფოს ტერიტორიაზე მოსახლე სხვა ხალხებმაც, უპირველეს ყოვლისა ირანელებმა.

ისლამის დროშით გაერთიანებულ უზარმაზარ არაბულ იმპერიაში სამეცნიერო-კულტურული საქმიანობა დაიწყო დიდი ანტიკური, რომაულ-ბიზანტიური, სირიული, სპარსული და ინდური კულტურული ტრადიციების საფუძველზე. აქედან გამომდინარე, თამამად შეიძლება ითქვას, რომ არაბულ-ისლამური ცივილიზაცია წარმოადგენს წინა აზიაში და ხმელთაშუა ზღვის აუზის ქვეყნებში შექმნილი დიდი მემკვიდრეობის თავისებურ სინთეზს, რომლის განსაკუთრებულ მნიშვნელობას, ცნობილმა მკვლევარმა ადამ მეცმა ხაზი გაუსვა ტერმინით „მუსლიმური რენესანსი“.

‘აბასიანთა პერიოდი (განსაკუთრებით VIII ს. მეორე ნახევარი – XI ს.) გამოდგა ყველაზე ნაყოფიერი შუა საუკუნეების არაბული ცივილიზაციისათვის. სწორედ ამ დროს დამთავრდა სამი დიდი ქვეყნის – ერაყის, სირიის და ეგვიპტის არაბიზაცია, რაც იმას ნიშნავდა, რომ იმპერიაში გაერთიანებულმა მოსახლეობამ მიიღო არა მარტო ისლამი, არამედ არაბული ენაც, რომელმაც ისეთივე როლი შეასრულა ახლო აღმოსავლეთსა და ჩრდილოეთ აფრიკაში, როგორიც ლათინურმა შუა საუკუნეების ევროპაში. ამ დროს არაბულენოვანმა მეცნიერებამ საკაცობრიო მნიშვნელობა შეიძინა და არსებითი გავლენა მოახდინა ევროპაზე.

მეცნიერული და კულტურული პროგრესი ყოველთვის მტკიცედ იყო დაკავშირებული განათლების მდგომარეობასთან. ‘აბასიანთა სახალიფო ამ მხრივ გამონაკლისი არ ყოფილა. რამდენად აქტუალური იყო აღზრდა-განათლების საკითხი ისლამურ საზოგადოებაში, კარგად ჩანს XII-XIII საუკუნეების ავტორის ბურჰან ად-დინ აზ-ზარნუჯის ტრაქტატიდან „თალიმ ალ-მუთა‘ალლიმ“, რომლის ნაწილმაც ჩვენამდე მოაღწია. ამ ნაშრომში ავტორმა შეაჯამა ის გამოცდილება, რომელიც არაბებმა დააგროვეს ისეთ საკითხებზე, როგორიცაა მოწაფის ფიზიკური და გონებრივი აღზრდა, სწავლების მეთოდები, ურთიერთობა მოწაფესა და მასწავლებელს შორის და სხვა.

დამკვიდრებული ტრადიციის თანახმად, მუსლიმი ბავშვები ოჯახში ეცნობოდნენ რიტუალს და ხშირად წერა-კითხვასაც სწავლობდნენ. შემდეგ მათი განათლება გრძელდებოდა მეჩეთთან არსებულ დაწყებით სკოლაში (ქუთაბი),

სადაც ისინი მასწავლებლის (მუალლიმ, ფაქი) ხელმძღვანელობით ეუფლუბოდნენ არაბული ენის გრამატიკას და ელემენტარულ მათემატიკას, კითხულობდნენ ყურანს, პადისებს, ეცნობოდნენ არაბული პოეზიის ნიმუშებს. ამის შემდეგ მოწაფეს შეეძლო სწავლა განეგრძო კერძო მასწავლებელთან, რომელიც გარკვეული სასწავლო კურსის გავლის შემდეგ თავის მოწაფეს აძლევდა მოწმობას (იჯაზა), რომლის საშუალებითაც კურსდამთავრებულს გზა ეხსნებოდა კარიერისთვის განათლების, რელიგიის ან სასამართლო ასპარეზზე. გოგონები დაწყებით განათლებას ოჯახში იღებდნენ და რელიგიურ რიტუალსაც იქვე ასრულებდნენ, მაგრამ მათ არ შეეძლოთ სწავლის გაგრძელება, ვინაიდან მათვის სპეციალური სკოლა არ არსებობდა. შეძლებული პირები ამჯობინებდნენ შეიღებისათვის დაექირავებინათ კერძო მასწავლებელი – მუადდიბი ან მუდარრიბი (რეპეტიტორი), რომელსაც ანაზღაურება ეძლეოდა მისი კვალიფიკაციისა და რეპუტაციის შესაბამისად. ზოგიერთი ცნობით, მუადდიბი იღებდა საშუალოდ 60-70 დირქემს თვეში. ტახტის მემკვიდრის მასწავლებლის ხელფასი ბევრად აღემატებოდა ამ თანხას.

X საუკუნეში სახალიფოში ჩამოყალიბდა მედრესეს ტიპის სასწავლებელი (**მადრასა, მრ. მადარისუ**), რომელსაც სშირად უმაღლესი სკოლის ან სამეცნიერო აკადემიის სტატუსი ჰქონდა. ფიქრობენ, რომ პირველი მედრესეები დაარსდა მავარანაპრსა და ხორასანში. ასეთი სასწავლებლების შექმნას ხელს უწყობდა ისიც, რომ სახალიფოს ქალაქებში უკვე არსებობდა განათლებისა და მეცნიერების მტკიცე ბაზა ბიბლიოთეკების სახით. ‘აბასიანთა პერიოდში ბიბლიოთეკის აღსანიშნავად გამოიყენებოდა ტერმინები ხიზნათ ალ-ქუთუბ, დარ ალ-ქუთუბ და ქითაბ ხანა (სპარსული).

‘აბასიანთა კარის ბიბლიოთეკას საფუძველი ჩაეყარა უკვე ხალიფა ალ-მანსურის დროს. 830 წელს, როცა ხალიფა ალ-მაზუნის ინიციატივით და ჯუნდიშაბურის⁴² ცნობილი აკადემიის ახალოგიით ბაღდადში დაარსდა სამეცნიერო დაწესებულება ბათ ალ-ჰიქმა, ‘აბასიანთა ბიბლიოთეკაც მის განკარგულებაში გადავიდა. მას შემდეგ, რაც ხალიფას რეზიდენციაში დროებით სამარაში გადაინაცვლა ბაღდადში დარჩა ბიბლიოთეკა, რომელსაც ახლა ხიზნათ ალ-მა’მუნ-ს უწყობდნენ. IX-X საუკუნეებში ამ ბიბლიოთეკით სარგებლობდა რამდენიმე დიდი მეცნიერი, მათ შორის ბიბლიოგრაფიული ლექსიკონის „ფიპრისთის“ ცნობილი ავტორი იბნ ან-ნადიმი. ეს ბიბლიოთეკა სახელმწიფო ხაზინის ხარჯზე არსებობდა, ჰქონდა ოფიციალური დაწესებულების სტატუსი და, ამგვარად, სტიმულს აძლევდა სახალიფოში და მით უმეტეს დედაქალაქში მწიგნობრობისა და საბიბლიოთეკო საქმის განვითარებას. მართალია, X ს. შემდეგ ეს ბიბლიოთეკა აღარ იხსენიება, მაგრამ სამაგიეროდ ბაღდადში და სხვა ქალაქებში სწავლულთა, სახელმწიფო მოხელეთა და ცალკეულ გამგებელთა მიერ ბიბლიოთეკების დაარსება და მფარგელობა ეპოქის დამახასიათებელ ნიშნად იქცა. მაგალითად, ბაღდადის ახლოს, IX ს. მეორე ხახვარში ხალიფას კართან დაახლოებულ ‘ალი იბნ მაჰად ალ-მუნაჯჯიმს (გარდ. 888 წ.) გაუხსნია ბიბლიოთეკა „ხიზნათ ალ-ქუთუბ“, ხოლო შაფი’იტური მაზჰაბის მეცნიერს ალ-მაგსილის (ჯა’ფარ იბნ მუჰამად ალ-მაგსილი, გარდ. 935 წ.) მოსულში დაუარსებია სასწავლებელი „დარ ალ-ილმ“, რომელსაც მდიდარი ბიბლიოთეკა ჰქონია. ასეთივე ბიბლიოთეკის

არსებობა დადასტურებულია სამხრეთ ერაყის ცნობილ ქალაქ ბასრაში. ბუ-ვაიპიანთა გამგებლობის პერიოდში, ბაღდადში, ქარხის რაიონში 991-993 წლებში ბიბლიოთეკა დაუარსებია ვეზირს საბური იბნ არდაშირს. ამ ბიბლიოთეკით, რომელშიც ათი ათასამდე წიგნი ყოფილა, სარგებლობდა აბუ-ლ-ალა ალ-მა'არი, მაგრამ სელჩუკთა შემოსევისას (1055-1056 წწ.) იგი დაინგრა. ცნობილი გეოგრაფის ალ-მუკადდასის ცნობით, ბუვაიპიანთა დროს (Xს.) დიდი ბიბლიოთეკა აუშენებიათ შირაზშიც.

წვენამდე მოღწეული ცნობების საფუძველზე შეიძლება ვიფიქროთ, რომ ბიბლიოთეკის საქმიანობა კარგად იყო რეგლამენტირებული. როგორც წესი, მის მუშაობას წარმართავდა მოსამსახურეთა მთელი ჯგუფი, კერძოდ მთავარი მოხელე საპიბ-ი (ან ვაქილ), ბიბლიოთეკარი (ხაზინი), გადამწერი (ნასიხ) და მსახური (ფარრაშ). მომსახურე პერსონალის რაოდენობა დამოკიდებული იყო ბიბლიოთეკის სიდიდეზე. ცნობილია შემთხვევები, როცა ბიბლიოთეკაში სამსახურით დაიწყო მოგავაწეობა ზოგიერთმა ცნობილმა მეცნიერმა. მაგალითად, ფილოსოფოსი და ისტორიკოსი იბნ მისქავადი (Х-XI სს.) ქ. რეის ერთერთ ბიბლიოთეკაში მსახურობდა. დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა იმას, რომ ბიბლიოთეკა დია იყო განათლებით დაინტერესებული ყველა პირისთვის განურჩევლად მისი სოციალური მდგომარეობისა.

სამეცნიერო ლიტერატურის ერთი ნაწილი მეტეთებშიც ინახებოდა. ამიტომ, IX საუკუნის დამლევიდან ისლამურ ქალაქებში გაჩნდა ბიბლიოთეკები, რომლებიც ვაკფს განეკუთვნებოდა და მუსლიმური თემის საკუთრებად ითვლებოდა. კერძო და სასახლის ბიბლიოთეკების არსებობისთვის, რა თქმა უნდა, ამას ხელი არ შეუშლია და სახალიფოს სხვადასხვა პროვინციაში განათლების მეცნიერები ყოველთვის ცდილობდნენ ამ საქმეშიც ბადდადისთვის მიებაძათ.

სწავლა-განათლებისა და მეცნიერებისათვის დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა ცნობილი სპარსელი ევზირის ნიზამ ალ-მულქის მიერ უმაღლესი სასწავლებლის ტიპის „მედრესე ნიზამიეს“ დაარსებას. ეს სასწავლებელი, რომელსაც გადაეცა ბიბლიოთეკა „დარ ალ-ქუთუფ-ი“, ამენდა 1064-1066 წლებში. მისი დანიშნულება იყო უურანის, შაფი'იტური მაზაბის და აშ-არიზმის საფუძველზე ფართო ჰუმანიტარული განათლების (ილმ ალ-ადაბ) მიცემა ახალგაზრდებისათვის. ამ მედრესეს მასწავლებელთა შორის იყო ბევრი გამოჩენილი მეცნიერი, მაგალითად, ალ-დაზალი, ისლამის დიდი ავტორიტეტი (ჰუ-ჯჯათ ალ-ისლამ) და ბაპტ' ად-დინ-ი, სალაჰ ად-დინის ბიოგრაფიის ავტორი. ფიქრობენ, რომ ევროპის უნივერსიტეტებმა ორგანიზაციული თვალსაზრისით სწორედ „ნიზამიეს“ გამოცდილებით ისარგებლეს.

იმის გამო, რომ მედრესეს დაარსება და მფარველობა დვოის სასურველ საქმედ ითვლებოდა, სასწავლო დაწესებულებათა რიცხვი სწრაფად იზრდებოდა. ცნობილი არაბი მოგზაურის იბნ ჯუბადის (გარდ. 1217 წ.) ცნობით, ბაღდადში იყო 30, დამასკოში 20, მოსულში 6, ჰიმსში 1 მედრესე. სასწავლებლების შენებით გატაცება მონიღოლთა შემოსევამდე გაგრძელდა, რაზეც მიგვითოებს ის ფაქტი, რომ ‘აბასიანთა ხალიფა ალ-მუსთანსირის (1226-1242) სურვილით და ინიციატივით ბაღდადში დაარსდა მედრესე „ალ-მუსთანსირისა“, რომელსაც ხალიფა თავისი საკუთარი ბიბლიოთეკა გადასცა. XI-XII საუ-

კუნებში დედაქალაქში აშენდა მუსლიმთა (დერვიშების) რამდენიმე ათეული თავშესაფარი (რიბატ, ზავიდა, თაქჩა), რომელთაც, გარდა სუფიზმის პროპაგანდისა, საგანმანათლებლო ფუნქციაც პქონდათ.

შესაბამის აღმოსავლეთში არაბულ-ისლამური სწავლა-განათლების და მეცნიერების საქმეს დიდად შეუწყო ხელი ქადალდის წარმოებამ, რადგანაც უფრო გამძლე (ვიდრე პაპირუსი) და უფრო იაფი (ვიდრე პერგამენტი) მასალის არსებობა აადვილებდა წიგნის გავრცელება-გამოყენებას. ქადალდი, რომლის სამშობლოდ ჩინეთი ითვლება, ჯერ სამარყანდში შემოვიდა VIII ს. მეორე ნახევარში, ხოლო შემდეგ მისი წარმოება სახალიფოს სხვა პროვინციებშიც დაინერგა. ფადლ იბნ დაშა ბარმაქელს, რომელიც 794 წელს ხორასნის გამგებელი იყო, ქადალდის დამამზადებელი სახელოსნო გაუხსნია ბალდადში, ხოლო მისმა მმამ ჯავარმა, ჰარუნ არ-რაშიდის მეგობარმა, ქადალდი სახელმწიფო კანცელარიაში შეიტანა, რის შემდეგაც პერგამენტმა თავისი ადრინდელი მნიშვნელობა დაკარგა. XI საუკუნის დამლევს მთელ მუსლიმურ სამყაროში პაპირუსისა და პერგამენტის ნაცვლად ქადალდს იყენებდნენ.

ახალი და იაფი საწერი მასალის გავრცელებამ, თავის მხრივ, სტიმული მისცა წიგნების გადამწერთა საქმიანობას, რომელიც თანდათან ხელოვნებას დაუახლოვდა. ჩამოყალიბდა არაბული დამწერლობის ორი ძირითადი სახეობა – ქუფური და ნასხი. ისლამის ადრინდელ ეპოქაში წარწერები მეჩეთებში და მონეტებზე ქუფურით სრულდებოდა. იგივე შეიძლება ითქვას ყურანზეც, რომელიც არაბი კალიგრაფების (ხატჩატ) ოსტატობის გამოვლენის უპირველესი ობიექტი გახდა. რაც შეეხება ნარატიულ ძეგლებს, მათი უდიდესი ნაწილი შესრულებულია ნასხით (ნასხები).

წიგნების გადამწერთა აღსანიშნავად წყაროებში „ვარრაკ“-ის გარდა გვხვდება სხვა ტერმინებიც (ქათიბ, მრ. ქუთაბ; ნასიხ, მრ. ნუსსეხ), მაგრამ „ვარრაკ“-ის ფუნქცია იყო უფრო გრცელი და მრავლის მომცველი. შემთხვევითი არაა, რომ ამ ხელობის (ვირაკა) შესახებ სპეციალური შრომები დაიწერა. პროფესიონალ გადამწერთა გარდა, წიგნების გადაწერას ცდილობდა ბევრი მუსლიმი, რაც ადვილი ასახსნელია: ყურანის სურების გადაწერით იწყებოდა თითოეული მორწმუნის განათლება, ხოლო შემდეგ ეს, ფაქტობრივად რელიგიურ რიტუალად ქცეული ტრადიცია, გატაცებად რჩებოდა მთელი სიცოცხლის მანძილზე. ასეთი „მოყვარული“ გადამწერის ხელნაწერზე ხშირად ჩნდებოდა მინაწერი: „გადაწერა თავისთვის“ („ქათაბაჲ ლი-ნაფსიპი“). რამდენად ძლიერი შეიძლებოდა ყოფილიყო ეს გატაცება ჩანს ერთ-ერთი გადამწერის მიერ დატოვებული ცნობიდან იმის შესახებ, რომ „40 წლის მანძილზე მელანი არ გამშრალა მის კალამზე“. ამასთან ერთად, წიგნის გადაწერა მძიმე შრომადაც ითვლებოდა, რის გამოც შეძლებული პირები თავს არიდებდნენ მას და სარგებლობდნენ დაქირავებული პროფესიონალი გადამწერების სამსახურით. მაგალითად, ცნობილი ფილოსოფოსის ალ-ქინდის განკარგულებაში ყოფილა გადამწერთა დიდი ჯგუფი.

ისტორიამ შემოგვინახა გამოჩენილ არაბ გადამწერ კალიგრაფისტთა (ხატჩატ) სახელები. პირველი მათ შორის ყოფილან ვინმე კუტბა (გარდ. 771 წ.), რომელსაც მიეწერება ოთხი სახის საკანცელარიო სტილის შემუშავება და ხალიფა ალ-მამუნის მოხელე არ-რაიჭანი (თუ არ-რაიჭანი, გარდ. 834 წ.), ცნო-

ბილი თავისი განსაკუთრებული ხელწერით. IX-X საუკუნეებში ასპარეზზე გამოვიდა პროფესიონალ გადამწერთა მთელი პლეადა, მაგრამ მიუხედავად მათი მაღალი ოსტატობისა, პირველობას ამ დარგში არაბები მიაკუთვნებენ **იბნ მუკლას** (აბრ ‘ალ- მუჰამმად იბნ ‘ალ- იბნ მუკლა, 886-940), რომელმაც ‘აბასიანთა სამი ხალიფას სამსახურში ყოფნისას მიაღწია სრულყოფას კალიგრაფიაში და ერთხანს ვეზირის თანამდებობაც ეკავა. გადმოცემის თანახმად, კორუფციაში ბრალდებულ მოხელეს ხალიფა არ-რადის დროს (934-940) მარჯვენა ხელი მოვკეთეს, მაგრამ ის მაინც ახერხებდა წერას მარცხენა ხელით (ან მარჯვენა ხელის დარჩენილ ნაწილზე მიმაგრებული კალმით). არაბული კალიგრაფიის ამ რეფორმატორმა, რომელიც ჩათრებული აღმოჩნდა სასახლის კულუარულ ბრძოლაში, სიცოცხლე საპურობილებში დაამთავრა. მისი საქმე განაგრძო ცნობილმა ბალდადელმა კალიგრაფმა **იბნ ალ-ბავვაბმა** (აბუ-ლ-ჰასან ‘ალ- იბნ ჰილალ იბნ ალ-ბავვაბ, გარდ. 1022 წ.), რომელმაც სცადა მეტი სინატიფე მიეცა არაბული დამწერლობისათვის, მაგრამ მისი და კიდევ მრავალი სხვა კალიგრაფის ოსტატობამ ვერ დაჩრდილა იბნ მუკლას ხელოვნება. თანდათანობით არაბ მეცნიერთა შორის გამოიკვეთა აზრი იმის შესახებ, რომ მეტისმეტი გატაცება კალიგრაფით საზიანო იქნებოდა მეცნიერებისათვის, რადგანაც ხდებოდა ყურადღების გადატანა ნაშრომის შინაარსობლივი ღირებულებიდან მისი გადაწერის ხარისხზე. ‘აბასიანთა პერიოდის უკანასკნელი ცნობილი კალიგრაფი იყო **დაბურ ალ-მუსთა’სიმი** (1221-1298), რომელიც მოდგაწერდნა ბალდადის უკანასკნელი ხალიფას ალ-მუსთა’სიმის სასახლეში. ამიტომ, კალიგრაფის სახელი და მისი წერის მანერაც ამ ხალიფას სახელს დაუკავშირდა.

IX-X საუკუნეებში დაიხვეწია ხელნაწერის გაფორმების და წიგნად აკინძვის წესი. მაგალითად, ხელნაწერებზე გაჩნდა გუმბათის მსგავსი ორნამენტი (“უნგან”), რომელიც ოვალური, ნახევარმთვარის ან სწორკუთხედის ფორმისა იყო, ხშირად სრულდებოდა ფერადი მელნით და წინ უძღვდა წიგნს ან მის ცალკეულ თავს. ტყავის ყდაში ჩასმულ წიგნს ეწოდებოდა „მუჯალ-ლად“, ყდას „ჯილდ“ (ტყავი), ხოლო მეამინძეს „მუჯალლიდ“. ცნობილი ბიბლიოგრაფი ან-ნადიმი თავის „ფიპრისტში“ ასახელებს IX-X საუკუნეების ცნობილ ამკინდავებს. ზოგჯერ წიგნს, განსაკუთრებით ყურანს, ათავსებდნენ სპეციალურ ყუთში (სუნდუკ), რომელიც ძვირფასი ლითონით ან ქვებით იყო მორთული. ასეთი წიგნი ითვლებოდა კარგ საჩუქრად და მისი შეძენა შეიძლებოდა ბალდადისა და სხვა ქალაქების სპეციალურ ბაზარზე (სუკ ალ-გარან-კინ), რომელიც ამავე დროს ლიტერატურის მოყვარულთა და მეცნიერთა თავშეეყრის ადგილიც იყო. ბაზრის სავაჭრო-სახელოსნოში (დუქქენ) შეიძლებოდა ხელნაწერების ან წიგნების შეძენა. IX საუკუნის ბალდადის წიგნების ბაზარზე ასამდე ასეთი სავაჭრო ყოფილა. წყაროები ასახელებუნ ფანტასტიკურ თანხას, რომელიც თითქოს მდიდარ მუსლიმებს გადაუხდიათ წიგნებში, თუმცა მკვლევართა ვარაუდით წიგნის საშუალო ფასი იმ დროს უდრიდა 10 დირჰემს (ე.ი. ნახევარ დინარს), ხოლო უმაღლესი ფასი იყო 100 დირჰემი. სხვადასხვა დროს წიგნის ფასი იცვლებოდა და მერყეობდა დინარის მეოთხედიდან 1 დინარამდე. გადამწერთა შორის იყვნენ ქალებიც, რომელთა

ნამუშევარი მაღალი ხარისხით გამოირჩეოდა, მაგრამ შედარებით იაფად იყიდებოდა.

საუკუნეების მანძილზე დაგროვილი გამოცდილებისა და მეცნიერული მემკვიდრეობის გაცნობა არაბ მუსლიმებს შეეძლოთ ალექსანდრიაში, ანტიოქიაში, აგრეთვე ისეთ ძველ სამეცნიერო ცენტრებში, როგორიც იყო არ-რუს' ჩრდილოეთ სირიაში (იგივე ედესა, დღ. ურფა), ჯუნდიშაბური (გონდეშაპური) ირანში (ხუზისთანი) და პარანი ზემო მესოპოტამიაში. არაბთა დაპყრობების დროს ბერძნული სამედიცინო სკოლა ჯერ კიდევ არსებობდა ალექსანდრიაში, ხოლო VIII ს. დამდეგს ის ჯერ ანტიოქიაში, შემდეგ კი პარანში გადავიდა. ნესტორიანელ ქრისტიანთა დიდი კოლონია ნაყოფიერ საქმიანობას განაგრძობდა ედესასა და ანტიოქიაში. ამ სამეცნიერო ცენტრებში მოღვაწე სირიელები და ბერძნები ახლა არაბთა სამსახურში შევიდნენ და მათი ექიმები, ასტრონომები, სწავლული მთარგმნელები და მრჩევლები გახდნენ.

შუა საუკუნეების არაბული მეცნიერების განვითარება დაიწყო მთარგმნელობითი საქმიანობით, რის შედეგადაც არაბებმა მიიღეს აღმოსავლეთის ქვეყნებში შექმნილი მდიდარი სამეცნიერო ლიტერატურის გაცნობის საშუალება. ამ საქმის ერთ-ერთ ინიციატორად ითვლება უმაიანთა ხალიფა მუ'ავია I-ის შვილიშვილი ხალიდ იბნ დაზიდი (გარდ. 704 წ.). ხალიდი პირადად იყო დაინტერესებული ალქიმიით და ცდილობდა ბერძნულილიდან თარგმნილი შრომებიდან მიეღო ინფორმაცია მეცნიერების ამ დარგში.

‘აბასიანთა აღზევების შემდეგ სამოღვაწეო ასპარეზზე გამოვიდა მეცნიერმთარგმნელთა მთელი თაობა, რომელიც, პირველ რიგში, განათლებული სირიელი ქრისტიანების, იაკობიტების და ნესტორიანელების სახით იყო წარმოდგენილი. სირიელები კარგად ფლობდნენ მშობლიურ სირიულს და ბერძნულს, მაგრამ ახალ გამოკვლევებს არაბულ ენაზე წერდნენ. ცნობილია მთარგმნელთა და მეცნიერთა რამდენიმე საგვარეულო (მაგ., ბათოშუ, ჰუნად, მუს იბნ შაჟირის შთამომავლები), რომელთა წარმომადგენლებსაც განსაკუთრებული წვლილი მიუძღვით ბერძნული ასტრონომიის, ფილოსოფიისა და მედიცინის მიღწევების არაბებისთვის გაცნობის საქმეში. ასეთი საქმიანობისადმი განსაკუთრებულ ყურადღებას და მზრუნველობას იჩენდნენ ხალიფები ალ-მანსური, ჰარუნ არ-რაშიდი, ალ-მა'მუნი და ალ-მუ'თასიმი. სწორედ ალ-მა'მუნის დროს დაარსდა ბაღდადში „სიბრძნის სახლი“ („ბაღთ ალ-ჰიქმა“), სადაც მოღვაწეობდნენ გამოხენილი მეცნიერები და მთარგმნელები საბით იბნ ალ-კურრა (გარდ. 901 წ.) და აბუ მაჰად ალ-ბატრიკი (გარდ. VIII ს. დამლევს), რომელსაც მიეწერება არისტოტელებს და სხვა ბერძენ ავტორთა შრომების თარგმნა, აგრეთვე ბა'ალბექელი ბერძენი კუსტი იბნ ლუკა (გარდ. 912 ან 913 წ.), ჰუნად იბნ ისპაჟი (808-873) და სხვები. ზოგიერთი მათგანის როლი არაბულ-ისლამური მეცნიერების განვითარების საქმეში იმდენად დიდია, რომ მოითხოვს სპეციალურ შესწავლას და შესაფერისი ადგილის მიჩნას არაბთა ისტორიაში. პირველ რიგში ეს ეხება ჰუნადი იბნ ისპაჟს და საბით იბნ ალ-კურრას.

წარმომობით ჰუნად იბნ ისპაჟი იყო ნესტორიანელი ქრისტიანი ალ-პირადან. სამეცნიერო საქმეს იგი დაეუფლა ბაღდადში ცნობილ ექიმებთან, ჯერ იაჰია იბნ მასავაიაპთან, ხოლო შემდეგ მუსა იბნ შაჟირის შვილებთან და ალ-მა'მუნის მკურნალთან ჯიბრილ იბნ ბათოშუ-თან. ჰუნაინი, გარდა იმისა, რომ

ხალიფა ალ-მუთავაქიდის კარის ექიმი გახდა, ეწეოდა ნაყოფიერ მთარგმნელობით საქმიანობას, რაშიც მას ეხმარებოდნენ მისი შვილი ისპაკ იბნ ჰუნაინი, დისტული ჰუნაინი იბნ ალ-ჰასანი და სხვა მოწაფეები. სამედიცინო და ფილოსოფიური ტრაქტატები ხშირად ითარგმნებოდა ბერძნულიდან სირიულზე, ხოლო შემდეგ არაბულ ენაზე, რომელსაც სრულყოფილად ფლობდა ისპაკ იბნ ჰუნაინი.

მთარგმნელთა და მეცნიერთა მეორე, ეწ. „პარრანის საბიანთა“ ჯგუფს სათავეში ედგა სპბით იბნ ალ-კურრა, ხალიფა ალ-მუჰადიდის კარის ასტროლოგი. მას მიეწერება ბერძენი მათემატიკოსების და ასტრონომების შრომების თარგმნა. გარდა ამისა, საბით იბნ ალ-კურრას შეუქმნია ორიგინალური შრომები აღნიშნულ დარგებში. პარრანის სამეცნიერო სტოლის ტრადიციებს აგრძელებდნენ მისი შვილი სინანი (გარდ. 943 წ.), აგრეთვე შვილიშვილები საბითი (გარდ. 973 წ.) და იბრაჟიმი (გარდ. 946 წ.).

შეა საუკუნეების სამეცნიერო-კვლევით „ინსტიტუტს“ წარმოადგენდა IX ს. ბადდადელი მეცნიერის მუსა იბნ შაქირის სახლი. მისი შვილები მუჰამმადი, აჰმადი და ალ-ჰასანი (განუ მუსა) ბერძნულიდან თარგმნიდნენ და თავადაც ქმნიდნენ ორიგინალურ შრომებს მათემატიკაში, ასტრონომიასა და ფილოსოფიაში.

სირიულიდან, ბერძნულიდან და სპარსულიდან სამეცნიერო და, განსაკუთრებით, ფილოსოფიური ხასიათის თხზულებათა თარგმნამ ხელი შეუწყო არაბული სალიტერატურო ენის განვითარებას და მეცნიერების ყველა დარგში არაბული ტერმინების ჩამოყალიბებას. არაბულ ენაზე ითარგმნებოდა ის, რასაც პრაქტიკული მნიშვნელობა ჰქონდა, ხოლო ყველაფერი, რაც არ თავს-დებოდა ისლამური სქოლასტიკის ფარგლებში, ყურადღების მიღმა რჩებოდა. სწორედ ამით აისხება ის, რომ ბერძნულიდან ითარგმნა ფილოსოფიური, საბუნებისმეტყველო და ზუსტი მეცნიერების საუკეთესო ნიმუშები, მაგრამ არა ბერძნული ლიტერატურის ძეგლები. მთარგმნელობითი საქმიანობით დაგროვილი მასალების შესწავლისა და დამუშავების საფუძველზე არაბებმა მეცნიერება დაყვეს ისლამურ და არაისლამურ ანუ უცხოურ დარგებად. ისლამურს განეკუთვნებოდა დვოისმეტყველება, ფიკი, გრამატიკა, ისტორია, პოეტიკა და ქიმია (დოკუმენტების შედგენა, საკანცელარიო საქმე). უცხოური იყო ფილოსოფია, ლოგიკა, მედიცინა, მათემატიკა, გეომეტრია, ასტრონომია, მუსიკა, მექანიკა და ალქიმია.

არაბულ-ისლამური ციფილიზაციის განვითარებას თავიდანვე მყარი იდეოლოგიური საფუძველი ჰქონდა. არაბებს მიაჩნდათ, რომ ცოდნისკენ მისწრაფება აუცილებელი იყო ყოველი მუსლიმისათვის თუნდაც იმიტომ, რომ ეს შეესაბამებოდა მოციქულ მუჰამედის მოთხოვნებს. შეა საუკუნეების ცნობილი თეოლოგის ალ-დაზალის სიტყვით, „მოციქული დაკარგულად თვლიდა იმ დედეს, რომელსაც მუსლიმისთვის არ მოჰქონდა ცოდნა“. განათლების საწყისად და საფუძვლად განიხილებოდა ყურანი და სუნნა (ჰადისების კრებული), ხოლო სამეცნიერო საქმიანობა ისეთ დარგებში, როგორიცაა, მაგალითად, ფილოსოფია მიმდინარეობდა რელიგიისა და ფილოსოფიის ზღვარზე. ამიტომ, განსაკუთრებით მდიდარი და მრავალრიცხოვანი ლიტერატურა არაბებმა სწორედ თეოლოგიასა და ფილოსოფიაში შექმნეს. ტერმინით „ფალასიფა“ ან „ჰუქამას“ ისინი აღნიშნავდნენ იმ მეცნიერებს, რომელთა ინტერესებიც გასცდა

რელიგიას და ფილოსოფიაც მოიცვა, ხოლო მუთაქალლიმები (მუთაქალლიმუნ ან აპლ ალ-ქალამ) იყვნენ თეოლოგები, რომლებიც მიმართავდნენ ფილოსოფიას, მაგრამ ძირითად ამოსავალ დებულებებს ისლამის ფუნდამენტურ პრინციპებში ეძებდნენ. ისინი არ გამორიცხავდნენ გრძების (აკლ) საშუალებით უწრანის ახსნას და ინტერპელაციას. ქალამის განვითარებამ ზენიტს მიაღწია IX საუკუნის მეორე ნახევარში, მაგრამ უფრო გვიან, როგორც დიდი არაბი მეცნიერი იბნ ხალდუნი თვლიდა, ქალამს (‘ილმ ალ-ქალამ) და ფილოსოფიას შორის ზღვარი წაიშალა.

შეა საუკუნეებში არაბები სწავლულის ან მეცნიერის აღსანიშნავად იყენებდნენ ტერმინს ‘ალიმ (‘სლიმ, მრ. ‘ულამა’), რომელიც აერთიანებდა ყველა განათლებულ პირს ან მეცნიერს, ჰადისების მცოდნეს (მუჰადდის), ფაკის, და, ბოლოს, ისეთ რელიგიურ პირებსაც, როგორიც იყვნენ მუფთი, იმამი, ხატიბი და ა.შ. უფრო გვიან ‘ალიმს (ან ულემებს) უწოდებდნენ რელიგიის სფეროში მოღვაწე მეცნიერებს. შეა საუკუნეების ისლამურ საზოგადოებაში ინტელექტუალურ საქმიანობასთან დაკავშირებით ხშირად გამოიყენებოდა კიდევ ერთი ტერმინი – ადაბ, რომლითაც აღინიშნებოდა პუმანიტარული ცოდნის მთელი კომპლექსი. ადიბი (ადიბ, მრ. უდაბა) იყო არა მარტო ლიტერატორი, არამედ განათლებული და კარგად აღზრდილი ადამიანი. ხალიფა ალ-მა’მუნის ბრძანებით შეიქმნა იმ ადიბთა სია, რომელთაც შეეძლოთ ლიტერატურისა და მეცნიერების შესახებ თავისი აზრი გამოეთქვათ ‘აბასიანთა ბრწყინვალე სასახლეში და შეესრულებინათ ნადიმ-ის, ე.ი. ხალიფას თანამეთანის ფუნქცია. მიუხედავად თავისი სოციალური და ეთნიკური წარმომავლობისა, მეცნიერი ყოველთვის და ყველგან დიდი პატივისცემით სარგებლობდა. კარგად ცნობილი არაბი პროზაიკოსი და მოაზროვნე ალ-ჯაჭიზი წერდა: „არ შეიძლება ფეხზე არ წამოდგე მამის წინაშე, არ შეიძლება უფრადდებოდ დატოვო სტუმარი, არ შეიძლება არ მოუარო ცხენს და არ შეიძლება პატივი არ სცე მეცნიერს“-ო.

‘აბასიანთა პერიოდის არაბულ-ისლამურ მეცნიერებაში ფილოსოფია (ფალსაფა) არის ის დარგი, რომელმაც ბერძნულ-ელინისტური მემკვიდრეობის განსაკუთრებული გავლენა განიცადა. პირველი დიდი მოაზროვნე, რომელსაც თავისი არაბული წარმომავლობის გამო „არაბთა ფილოსოფოსის“ სახელი დაუმკვიდრდა არის ბასრელი ალ-ქინდი (აბუ მუსუფ და’გუბ იბნ ისპაკ ალ-ქინდი, IX ს., ლათ. *Alkindus*). იმის გამო, რომ ალ-ქინდი მუთაზილებს თანაუგრძნობდა, მან ხალიფა ალ-მუთავაქ्फილის დროს დევნაც განიცადა. მის ეკლექტიკურ მოძღვრებაში შეიმჩნევა ნეოპლატონიკური⁴³ თვალსაზრისის გაერთიანება არისტოგლეს შეხედულებებთან. ყველა მეცნიერებათა საფუძვლად იგი მიიჩნევდა ნეოპითაგორიელთა⁴⁴ მათემატიკას. ფილოსოფიის გარდა ალ-ქინდი მუშაობდა ასტროლოგიაში, ოპტიკაში, მედიცინაში და მუსიკის თეორიაში. მას მიაწერენ ორ ასეულზე მეტი დასახელების ნაშრომს, რომელთა დიდი ნაწილი დაიკარგა. X-XII საუკუნეებში ალ-ქინდის სამეცნიერო მემკვიდრეობა ევროპაშიც გახდა ცნობილი. მისი გავლენა განიცადა როგორ ბექონმა (დაახლ. 1214-1292), ხოლო შეა საუკუნეების გამოჩენილმა იტალიელმა მეცნიერმა ჯეროლამო კარდანომ (გარდ. 1576 წ.) იგი სამყაროს თორმეტ დიდ მოაზროვნეთა შორის დაასახელა. ბერძნული ფილოსოფიის შე-

თავსება ისლამთან დაიწყო ალ-ქინდიმ, განაგრძო მეორე დიდმა ფილოსოფოსმა ალ-ფარაბიმ, ხოლო დაამთავრა იბნ სინამ.

ალ-ფარაბი (მუჰამმად იბნ თარხან აბუ ნასრ ალ-ფარაბი, გარდ. 950 წ. დამასკოში; დათ. Alfarabius, Avennas) დაიბადა დღევანდელი თურქეთის ტერიტორიაზე. მან განათლება მიიღო ბადადაში, სადაც უფლებოდა მედიცინას, ხოლო შემდეგ მოღვაწეობდა პალებში, პამდანიანთა ბრწყინვალე სასახლეში. ალ-ფარაბის ფილოსოფიაც სინკრეტული ხასიათისაა, ვინაიდან შეიცავს პლატონისა და არისტოტელეს შეხედულებებს, აგრეთვე სუფიზმის ელემენტებს. გარდა ბერძენი ფილოსოფოსების თხზულებათა კომენტარებისა, ალ-ფარაბის ეკუთვნის ფსიქოლოგიური, პოლიტიკური და მეტაფიზიკური ხასიათის შრომები. მნიშვნელოვანია მისი წვლილი მუსიკის თეორიაში, კერძოდ ამ დარგშია შექმნილი სპეციალური ტრაქტატი „ქიოთ ალ-მუსკერ ალ-ქაბირ“. შეუასებუნების არაბ სწავლულთა შორის ალ-ფარაბი არისტოტელეს შემდეგ ცნობილი იყო, როგორც „მეორე მასწავლებელი“ („ალ-შუალლიმ ას-სანი“).

არაბული ფილოსოფიის უდიდესი წარმომადგენელია იბნ სინა (აბუ ‘ალი იბნ სინა, 980-1037), რომელიც ევროპაში აფიცენას (ლათ. Avicenna) სახელით გახდა ცნობილი. იგი დაიბადა ქ. ბუქარის მახლობლად (დღ. უზბეკეთი) და უკვე ახალგაზრდობაში დაუახლოვდა სამანიანთა ბრწყინვალე კარს. სარგებლობდა რა სასახლის მდიდარი ბიბლიოთეკით, იბნ სინამ მიიღო ფართო განათლება იმდროინდელი ისლამური მეცნიერების თითქმის ყველა დარგში და ოცდაერთი წლის ასაკში, არაბთა მიღწევების სისტემატიზაციისა და ანალიზის საფუძველზე საკუთარი როიგინალური შრომების შექმნა დაიწყო. მისი ფილოსოფიური თხზულება „ქიოთ აშ-შიფა“ („განკურნების წიგნი“) წარმოადგენს ფილოსოფიურ ენციკლოპედიას დამყარებულს არისტოტელეს ტრადიციებზე და მოდიფიცირებულს ნეოპლატონიზმისა და ისლამური თეოლოგიის გავლენით.

შუსლიმური ფილოსოფიის და თეოლოგიის გაერთიანების ცდას ვხედავთ გამოჩენილი მოაზროვნის ალ-დაზალის (აბუ ჰამიდ ალ-დაზალი, 1058-1111, ლათ. Algazel) თხზულებებში. ალ-დაზალი დაიბადა ხორასანში, ქ. ტუსში (ირანი) და თავისი მოღვაწეობა დაიწყო, როგორც ორთოდოქსული ისლამის მიმდევარმა, მაგრამ შემდეგ სუფიზმის გავლენა განიცადა. ბადდადის ცნობილ „ნიზამიეში“ საქმიანობისას მას სულიერი დეპრესია დაუუფლა, რის შედეგადაც დროებით თავი დაანქიდა თეოლოგიას და ფილოსოფიას, დაიწყო მოგზაურობა და დერგიშის ტანსაცმელში გამოწყობილმა მოიარა სახალიფოს სხვადასხვა პროვინცია, იპილიგრიმა პიჯაზში. ამის შემდეგ ალ-დაზალი დაბრუნდა ბადდადში, სადაც შექმნა თავისი უმნიშვნელოვანების შრომები, მათ შორის „იჰია“ ულუმ ად-დინ“ („რელიგიურ მეცნიერებათა აღორძინება“). ალ-დაზალიმ მოხერხებულად გამოიყენა ბერძნული ფილოსოფიური მემკვიდრეობა ორთოდოქსული, პრაგმატული სისტემის შესაქმნელად და სქოლასტიკური აზროვნება უმაღლეს მწვერვალზე აიყვანა. მისმა შრომებმა, რომელთა ნაწილი ლათინურ ენაზე ითარგმნა, გავლენა მოახდინეს შეუასებუნების ქრისტიანული ევროპის დიდი ფილოსოფოსისა და თეოლოგის თომა აკვინელის (1225/26-1274), შემდეგ კი ფრანგი მეცნიერის ბ. პასკალის (1623-1662) შეხედულებებზე. ფიქრობენ, რომ,

როგორც მოაზროვნე, ალ-დაზალი ყველაზე ახლო დგას ქრისტიანული ეპლუ-სიის ცნობილ თეოლოგებთან. ის სქოლასტიკური გარსი, რომელიც ისლამისათვის შექმნეს **აბუ-ლ-ჰასან ალ-აშარნმ** (873-935) და შემდეგ ალ-დაზალიმ, დღემდე დარჩა. არაბები ალ-დაზალის სუნიტური ისლამის სულიერ მამად აღიარებდნენ და თვლიდნენ, რომ „თუკი შესაძლებელი იქნებოდა მო-ციქულის გამოჩენა მუჭამედის შემდეგ, ის აუცილებლად ალ-დაზალი იქნებოდა“. დიდი თეოლოგი დაკრძალულია თავის მშობლიურ ტუხში. ალ-დაზალის შეხედულებები სპეციალური გამოკვლევის წყალობით (**6. კილამე**) ხელმისაწვდომია ქართველი მკითხველისთვისაც.

არაბი ფილოსოფოსებისა და სხვა დარგის მცნიერთა მოღვაწეობამ კვალი დაამჩნია არა მარტო ისლამურ სამყაროს, არამედ შეა საუკუნეების ევროპასაც. ძველი ბერძენი მოაზროვნების (არისტოტელე, ევკლიდე, პტოლემაიოსი, ჰიპოკრატე, გალენუსი, არქიმედი და სხვა) შრომებს ევროპელები აღორძინების ეპოქამდე სწორედ არაბულიდან ლათინურ ენაზე შესრულებული თარგმანებით გაეცვნენ.

უკვე VIII საუკუნის დამდეგს ისლამში ჩამოყალიბდა მისტიკური თეოლოგიურ-ფილოსოფიური მიმდინარეობა, რომელიც **სუფიზმის (თასავაშ)** სახელწოდებითაა ცნობილი. ვინაიდან მისი მიმდევრები, როგორც წესი, უხეში შალის ქსოვილისგან შეკერილ ტანსაცმელს (სუფ) ატარებდნენ, მათ სუფიებს უწოდებდნენ. სუფიზმის ერთ-ერთი პირველი წარმომადგენელია ბასრელი თეოლოგი ჰასანი (**ჰასან ალ-ბასრი, 642-728**). სუფიები თვლიდნენ, რომ ნებაფოვლობითი სიღარიბე და ამქვეყნიურ სიამოვნებაზე უარის თქმა ადამიანს აახლოებდა ღმერთთან, იცავდა მას ცოდვებისაგან. ამგვარად, სუფიზმის მხარდაჭერი მუსლიმები გამოხატავდნენ პასიურ პროტესტს ფუფუნებისა და სოციალური ჩაგვრის წინააღმდეგ. ამიტომ, მმართველი წრეების სურვილის საწინააღმდეგოდ, VIII-IX საუკუნეებში სუფიზმი ფართოდ გავრცელდა როგორც არაბთა, ისე ირანელთა შორისაც. მთელი შეა საუკუნეების მანძილზე ამ მიმდინარეობას ჰყავდა გამოჩენილი იდეოლოგები, რომლებიც დიდი პოპულარობით სარგებლობდნენ მოსახლეობაში. ალ-დაზალის შემდეგ ზომიერი სუფიზმი აღიარა მრავალმა სუნიტმა და შიიტმა თეოლოგმა, გაჩნდა სუფიური ორდენები – ტარიკათები (ტარიკა, მრ. ტარა'იკ). სუფიზმმა შესამჩნევი გავლენა მოახდინა არაბულ და განსაკუთრებით სპარსულ პოეზიაზე.

თავისი მოცულობითა და მასშტაბით თეოლოგიური და ფილოსოფიური ხასიათის ლიტერატურის გვერდით დგას არაბ ისტორიკოსთა თხზულებები. მართალია, თხრობის ჰადისური ფორმა, პროვიდენციალიზმი (ღვთისნებელობა) და კომპილაციური ხასიათი დიდხანს შემორჩა არაბ მემატიანეთა შრომებს, მაგრამ ისლამური სამყაროსა და ზოგიერთი მეზობელი ხალხების ისტორიის შესწავლისათვის მათ გადამწყვეტი მნიშვნელობა აქვთ.

არაბთა დაპყრობების შესახებ დაგროვილი მასალების დიდი კოდიფიკატორი იყო ჰიჯაზელი მეცნიერი **ალ-ვაკიდი (აბუ 'აბდ ალ-ლაჰ მუჭამმად იბნ 'უმარ ალ-ვაკიდი, 747/8-822)**. ხალიფა ალ-მა'მუნის დროს ის ბაღდადის ყადი ყოფილა. პირველ რიგში ალ-ვაკიდი ითვლება დაპყრობითი ქანრის – ალ-მაღაზის წარმომადგენლად და ცნობილია ნაშრომით „ფუთუჰ აშ-შაჰ“ („სირიის დაპყრობა“). მის საქმეს აგრძელებდა ეგვიპტელი ავტორი **ალ-ჰაკამი**

(იბნ ‘აბდ ალ-ჰაქამ, 802/3-871), რომელიც ეკუთვნოდა მეცნიერთა ოჯახს ცნობილს ფიქის და პადისების ღრმა ცოდნით. მისი ნაშრომი „ეგვიპტის, ალ-მადრიბის და ალ-ანდალუსის დაპყრობა“ ითვლება უმნიშვნელოვანეს წყაროდ აფრიკის კონტინენტზე არაბთა ისტორიის ადრინდელი პერიოდისათვის. ასეთივე ადგილი არაბულ ისტორიოგრაფიაში უკავია მეორე ეგვიპტელ ისტორიოსს იბნ ჰიშამს (‘აბდ ალ-მალიქ იბნ ჰიშამ, გარდ. 883 წ.). მისი რედაქციით მოაღწია ჩვენამდე უფრო ადრინდელი მედინელი მეცნიერის იბნ ისაჰაკის (მუჰამმად იბნ ისაჰაკ იბნ ჰასან იბნ სიდარ, 704-767) ნაშრომმა, რომელიც წარმოადგენს მოციქულის ბიოგრაფიას სათაურით „ქიოთაბ სირათ რასულ ალლაჰ“. წინაისლამური არაბული ტომების კარგ მცოდნედ ითვლებოდა ალ-ქალბი (ჰიშამ იბნ მუჰამმად ალ-ქალბი, გარდ. 819-822 წწ. შორის), ქუფელი მეცნიერი, რომელიც ძირითადად ბადდადში მოღვაწეობდა. მისი ნაშრომი „ქიოთაბ ალ-ასნამ“ („წიგნი კერპების შესახებ“) ცნობილია ჩვენი მკისეელისათვის გ. პოლოსინის მიერ რუსულ ენაზე გამოცემული თარგმანის საშუალებით.

‘აბასინთა პერიოდის არაბულენოვან მემატიანეთა დიდი ნაწილი პროირანული ან შიიტური ორიენტაციისა იყო, რაც დამახასიათებელი ნიშანი გახდა ამ ღროს მთელი ინტელექტუალური ცხოვრებისათვის. ასეთ მეცნიერთა შორის საპატიო ადგილი უკავიათ ალ-ბალაზურის (აშმად იბნ ჰაჰან იბნ ჯაბირ იბნ დავუდ ალ-ბალაზური, გარდ. 892 წ.) და ალ-და'კუბის (იბნ ვადაჰ ალ-და'კუბი, გარდ. დაახლ. 897 წ.). მათი ქრონიკები ასახავენ იმ ეპოქას, რომელმაც მსოფლიო ასპარეზზე გამოიყვანა არაბები.

კლასიკური არაბული ისტორიოგრაფიის აპოგეა დაკავშირებულია ორი ავტორის ატ-ტაბარის და ალ-მას'უდის შრომებთან. მართალია, მოღვაწეობის ხასიათით ეს ორი მეცნიერი ერთმანეთისგან განსხვავდებოდა, მაგრამ ორივემ დიდი გავლენა მოახდინა უფრო გვიანდელ ისტორიკოსთა შრომებზე. ისტორიული თხზულებების ხასიათი მათ შემდეგ თითქმის არ შეცვლილა. გამონაკლისია მხოლოდ იბნ ალ-ასირის, ალ-ბირუნის და იბნ ხალდუნის შრომები.

წარმოშობით საარსელი აბუ ჯა'ფარ მუჰამმად იბნ ჯარირ ატ-ტაბარი (გარდ. 838/9-923) ტაბარისთანში, შეძლებულ ოჯახში დაიბადა. გადმოცემის თანახმად, ის ფენომენალური მახსოვრობით იყო დაჯილდოებული და ადრეულ ასაკში ზეპირად იცოდა ყურანი. განათლება ატ-ტაბარიმ მიიღო ბადდადში, ქუფაში, ბასრაში და ეგვიპტეში, რის შემდეგაც დასახლდა ბადდადში და მთელი სიცოცხლე მეცნიერულ საქმიანობას დაუკავშირდა.

განსაკუთრებული ადგილი არაბულ-ისლამურ მეცნიერებაში ატ-ტაბარის უკვე შუა საუკუნეების არაბმა ავტორებმა მიაკუთვნეს. მაგალითად, დაკუთ ალ-ჰაქამი თავის ბიოგრაფიულ ლექსიკონში მას 40 გვერდი დაუთმო. ატ-ტაბარის „მსოფლიო ისტორიას“, რომელიც ცნობილია სახელწოდებით „თარის არ-რუსულ ვა-ლ-მულუქ“ („მოციქულთა და მეფეთა ისტორია“) მაღალ შეფასებას აძლევენ ევროპელი ორიენტალისტები. არც ერთ გვიანდელ არაბ ავტორს არ გადმოუცია უფრო სრულად ისლამის ისტორიის ის ნაწილი, რომელიც ატ-ტაბარის აქვს მოცემული. ეს ავტორები ჩვეულებრივ იდებდნენ მის ნაშრომს და ავსებდნენ მას ალ-ბალაზურით, ან აგრძელებდნენ თხრობას იქიდან, სადაც ატ-ტაბარი შეჩერდა, კ.ი. 915 წლიდან. ეს თხზულება X საუკუნეში

დაამუშავეს მუსლიმურ ესპანეთში უმაიანთა კარის მოხელემ ‘არიბმა (‘არიბ იბნ სა’დ ალ-ქსთიბ ალ-კურტუბის, გარდ. X ს. მიწურულს) და შეა აზიაში სამანიანთა ვეზირმა მუჰამმად ალ-ბალ’ამის (გარდ. დაახლ. 974 წ.), რომელმაც შეამოკლა და სპარსულად თარგმნა იგი. სწორედ სპარსულიდან შესრულებული ოთხტომიანი ფრანგული თარგმანით, რომელიც **ზოგანბერმა** შეასრულა 1867-1874 წლებში, ევროპამ გაიცნო ატ-ტაბარის „ისტორია“.

გარდა ისტორიისა ატ-ტაბარი ყურანისა და შარიათის კარგ მცოდნედაც ითვლებოდა. მას ეკუთვნის 30 ტომისგან შემდგარი ყურანის განმარტება („თაფსირ“), შეუქმნია თავისი თეოლოგიური სკოლა და გატაცებული ყოფილა პოეზიით, მაგრამ გამოჩენილი მეცნიერის ყველაზე დიდ მემკვიდრეობად ითვლება მისი „ისტორია“, რომელიც, და გუეს გამოცემით, 13 ტომს შეაღენს და მოიცავს არაბებისთვის ცნობილ მთელ სამყაროს.

ატ-ტაბარისაგან განსხვავებით, წარმოშობით არაბი **ალ-მას’უდი (აბუ-ლ-ჰასან ‘აბი იბნ ალ-ჭუსან ალ-მას’უდი, გარდ. 956 წ.)**, მოციქულის ერთ-ერთი მიმდევრის შთამომავალი, ცნობილი გახდა როგორც „არაბთა ჰეროდოტე“. ის დაიბადა ბაღდადში და მთელი თავისი სცოცხლე მოგზაურობაში გაატარა. ალ-მას’უდი იყო არა მარტო ისტორიკოსი, არამედ გეოგრაფიც, რაც კარგად ჩანს მის ყველაზე მეტად ცნობილ ნაშრომში „მურსჯ აზ-ზაჰაბ ვა მა’ადინ ალ-ჯავჰარ“ („ოქროს ველები და მარგალიტთა საბადოები“). თუ ატ-ტაბარი ტრადიციონალისტად დარჩა და პადისების გავლენა განიცადა, ალ-მას’უდი ნაკლებად რელიგიური იყო და ფართო ენციკლოპედისტის სახელი დაიმკვიდრა. ნაწყვეტები ალ-ბალაზურის, ატ-ტაბარის და ალ-მას’უდის თხზულებებიდან, რომელთაც გარკვეული მნიშვნელობა აქვთ საქართველოსა და კავკასიის ისტორიისთვის, გამოკვეყნებულია აკად. გ. წერეთლის მიერ „არაბულ ქრესტომათიაში.“

გარდა ვრცელი და ყოვლისმომცველი ისტორიული თხზულებებისა აბასიანთა პერიოდში შეიქმნა ცალკეული რეგიონების ან ქალაქების ამსახველი შრომებიც. მათ შორის შეიძლება დავასახელოთ თუნდაც **ალ-ხატიბ ალ-ბალდადის (1002-1071)** თხზულება „ბალდადის ისტორია“, რომელიც შეიცავს მდიდარ ისტორიულ-ტოპოგრაფიულ მასალას.

ორიენტალისტთა ერთი ნაწილი თვლის, რომ XI საუკუნე არაბული მეცნიერებისათვის ახალი მიღწევებით აღინიშნა და ამაში დამსახურება მიუძღვის დიდ შეა აზიელ მეცნიერს **ალ-ბირუნის (აბუ-ლ-რაჰიმ მუჰამმად იბნ აჰმად ალ-ბირუნი, 973-1050 წ. შემდეგ)**, რომელიც გარდა თურქული და სპარსული ენებისა და ეუფლა ებრაულს, სირიულს და სანსკრიტს. საინტერესოა, რომ ალ-ბირუნი, აღიარებდა რა არაბული ენის როლს მეცნიერების განვითარების საქმეში, თვლიდა, რომ მისთვის დამახასიათებელი სინონიმების სიმრავლე დადებითად ვერ შეფასდებოდა. ალ-ბირუნი მოღვაწეობდა დაზნევიანთა კარზე, სადაც სახელი გაითქვა მეცნიერების სხვადასხვა დარგში, მათ შორის ისტორიაში შექმნილი შრომებით. აღნიშვნის დირსია მისი ნაშრომი „დირსშესანიშნაობანი, დარჩენილი გასულ საუკუნეოაგან“, ცნობილი როგორც „ქრონოლოგია“ და განსაკუთრებით „ინდოეთის ისტორია“, რომლის მსგავსიც, რუსი ორიენტალისტის **გრ. როზენის** აზრით, „არაფერი არ შექმნილა ძველ და შეა საუკუნეების სამეცნიერო ლიტერატურაში“. თავად ალ-ბირუნი თავს ისტორიკოსად არ თვლიდა, რაც აიხსნება მისი გატაცებით მათემატიკით და ას-

ტრონომით. მართალია, მას მიმოწერა პქონდა იბნ სინასთან, მაგრამ ფილოსოფიისა და კანონიკური დისციპლინებისადმი მისი ინტერესი უმნიშვნელო იყო. შეიძლება ითქვას, რომ შუა საუკუნეების არაბულ-ისლამურ მეცნიერებას ალ-ბირუნის სახით დიდი ენციკლოპედისტი ჰყავდა.

‘აბასინთა პერიოდის გამოჩენილი ისტორიკოსია **იბნ ალ-ასირი** (‘იზზ ად-დინ აბუ-ლ-ჰასან ‘ალ-ი იბნ ალ-ასირ, 1160-1233), რომელმაც თავისი სიცოცხლის დიდი ნაწილი მოსულში გაატარა. მის „სრულ ისტორიას“ („ალ-ქამილ ფი-თ-თა-რას“) X სუკუნემდე დამოუკიდებელი მნიშვნელობა არა აქვს და ატრაბარის თხზულების გადამუშავებულ ვარიანტს წარმოადგენს, თუმცა იბნ ალ-ასირმა შეავსო იგი ხრდილოეთ აფრიკისა და ესპანეთის შესახებ მოპოვებული მასალებით. განსაკუთრებით საყურადღებოა მისი „ისტორია“ X საუკუნიდან 1231 წლამდე.

ატ-ტაბარისაგან განსხვავებით, იბნ ალ-ასირი ამჟდავნებდა კრიტიკულ, ზოგჯერ სუბიექტურ დამოკიდებულებას ფაქტებისა და მოვლენებისადმი, ინტერესს იხენდა სხვადასხვა ეპოქისათვის დამახასიათებელი მისწრავებების და იდეებისადმი. მისმა ნაშრომმა უდიდესი გავლენა მოახდინა გვიანდელ ავტორთა შრომებზე, ხოლო ორიენტალისტ-ისტორიკისებისთვის დატოვა ვრცელი და საინტერესო მასალა ისლამური სამყაროს ისტორიის კვლევისთვის. იბნ ალ-ასირისა და სხვა არაბი ისტორიკოსების ცნობები საქართველოსა და სამხრეთ კავკასიის შესახებ გამოვლენილია და შესწავლილი ქართველ არაბისტ ისტორიკოსთა მიერ.

არაბული გეოგრაფიიდი მეცნიერება შეიქმნა და ვითარდებოდა ისტორიასთან ერთად, მაგრამ თანდათანობით მან დამოუკიდებელი მნიშვნელობა მიიღო. არაბთა სახელმწიფოს საზღვრების გაფართოება ინდოეთიდან ესპანეთამდე, მოგზაურობა და პაჯი, საფოსტო სამსახურისა და საკანცელარიო საქმის განვითარება, ხელს უწყობდა მდიდარი მასალის დაგროვებას სახალიფოს დედაქალაქში. შემთხვევითი არაა, რომ პირველი არაბი გეოგრაფები სწორედ საფოსტო სამსახურის, ბარიდების მოხელეები იყვნენ. დროთა განმავლობაში არაბთა ინტერესი გეოგრაფიისადმი (ჯულინსტიდა), რომელსაც ისინი ისევე, როგორც ასტრონომიას, უცხოურ მეცნიერებათა რიგს მიაკუთვნებდნენ გაიზარდა, შემდეგ კი ფართო სამეცნიერო საქმიანობის სახე მიიღო. მეცნიერების ამ დარგის განვითარების პირველ ეტაპზე შეიქმნა აღწერითი ხასიათის შრომები სტანდარტული სახელწოდებით „ქითაბ ალ-მასალიქ ვა-ლ-მამსალიქ“ („წიგნი გზებისა და სამფონების შესახებ“). ამ მიმართულების პირველი ცნობილი წარმომადგენელია **იბნ ხურდაზბიპი (აბუ-ლ-ქასიმ ‘უბად ალლაჰ იბნ აბდ ალლაჰ იბნ ხურდაზბიპი)** (ხურრადაზბიპ, 820/825-911), წარმოშობით სპარსელი, ხალიფა ალ-მუ’თამიდის (870-892) მეგობარი და თანამეინახე (ნადიმ). სამსახურეობრივი საქმიანობით ის საფოსტო უწყების – ბარიდის მოხელე იყო, რაც საშუალებას აძლევდა შეეგროვებინა მდიდარი მასალა სავაჭრო მაგისტრალების, ქალაქებს შორის მანძილისა და სახალიფოს ცალკეული რეგიონების შესახებ. მისმა ნაშრომმა – „ქითაბ ალ-მასალიქ ვა-ლ-მამსალიქ“ გავლენა მოახდინა უფრო გვიანდელ ისტორიკოსთა და გეოგრაფთა შრომებზე. იბნ ხურდაზბიპის თანამედროვე შიიტი მეცნიერის ალ-და’კუბის (იბნ ვადიჰ ალ-და’კუბი, IX ს.) „ქითაბ ალ-ბულდან“ („წიგნი ქვეჭ

ნების შესახებ“) ასევე გეოგრაფიული ხასიათისაა. ავტორი გვაწვდის მეტად სასარგებლო საგადასახადო-სტატისტიკურ, ეთნოგრაფიულ და ტოპოგრაფიულ მასალას.

X საუკუნეში კლასიკური პერიოდის არაბული გეოგრაფიული მწერლობისათვის დამახასიათებელი გახდა ყურადღების გადატანა ისლამურ ქვეწებზე და კარტოგრაფიის განვითარება. ამ თვალსაზრისით, ყურადღებას იმსახურებს **ალ-ბალხი** (აბრ ზამად იბნ საჰლ ალ-ბალხი, დაახლ. 850-934), რომელსაც შეუდგენია დედამიწის ატლასი სათანადო განმარტებებით. მისი ნაშრომი ცნობილია სხვა ავტორთა მიერ მოტანილი მასალებით. ამავე პერიოდს მიეკუთვნება რამდენიმე გამოჩენილი მეცნიერი, კერძოდ **ალ-ისტახრი** (აბრ ისტახრ ალ-ფარისი ალ-ისტახრი (დაახლ. 850-934)), იბნ ჰაუკალი (აბუ-ლ-კასიმ იბნ ჰაუკალ ან-ნასიბი, X ს. მეორე ნახ.) და ალ-მუკადდასი (აბრ ‘აბდ ალლაჰ მუჰამმად იბნ აჰმად ალ-მუკადდასი, 947-X ს. მეორე ნახ.).

გეოგრაფიული ხასიათის ნაშრომების სიმდიდრემ და მრავალფეროვნებამ ხელი შეუწყო არაბული გეოგრაფიული ლექსიკონების შექმნას. ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ავტორი, რომელსაც ეკუთვნის ასეთი ხასიათის თხზულება „ქვეყნების ლექსიკონი“ („მუ'აჯამ ალ-ბულდან“) არის **იაკუთი (ჯაკუთი იბნ 'აბდ ალლაჰ ალ-ჰამავი არ-რუმი, 1178-1228)**, რომელიც ჩანს, გაარაბებული ყოფილი ბერძენი მონა იყო. იაკუთი ცნოვრობდა ბაღდადში, სადაც წიგნების გადაწერა-გაყიდვით იყო დაკავებული, თუმცა მეტ დროს მოგზაურობას ანდომებდა, რაც მის თხზულებებშიც აისახა. იაკუთის გეოგრაფიულ ლექსიკონში დაცული ცნობები, რომელიც საქართველოს ეხება, მისაწვდომია ქართველი მკითხველისათვის **ესიხარულიძის** მიერ შესრულებული თარგმანისა და გამოკვლევის წყალობით. გარდა გეოგრაფიული ლექსიკონისა, მას ბიოგრაფიული ლექსიკონიც შეუდგენია.

შუა საუკუნეების არაბი გეოგრაფების მდიდარი მემკვიდრეობის მეცნიერულ შესწავლას განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმო ეგროპაში XIX საუკუნის მეორე ნახევარში. 1870 წელს ცნობილი ჰოლანდიული ორიენტალისტის **დე გუეს (M.J.de Goeje)** ინიციატივით დაიწყო და 1894 წელს დამთავრდა კლასიკური არაბული გეოგრაფიული ლიტერატურის გამოცემა („Bibliotheca Geographorum Arabicorum“), ხოლო ცნობილმა რუსმა მეცნიერმა **ე.ი.ქრაჩქოვსკიმ** მას ფუნდამენტური ნაშრომი მიუძღვნა (Избранные сочинения, т. IV, М.-Л., 1957).

გეოგრაფიული ლექსიკონების გვერდით გაჩნდა ბიოგრაფიული ლექსიკონებიც. ასეთი ხასიათის ნაშრომის ცნობილი ავტორია **იბნ ხალლიქნი** (აჰმად იბნ მუჰამმად იბნ იბრაჰიმ აბუ-ლ-აბბას შამს ალ-დან ალ-ბარმაქი ალ-ირბილი აშ-შაფი, 1211-1282), რომელიც არაორდინარული პიროვნება იყო. იაჰია იბნ ხალლიდ ალ-ბარმაქის შთამომავალი, იბნ ხალლიქნი დაიბადა ირბილში, განათლება მიიღო ჰალებსა და დამასკოში, ხოლო 1261 წლიდან მოკიდებული რამდენჯერმე დაინიშნა დამასკოს მთავარი ყადის თანამდებობაზე. მისი ბიოგრაფიული ლექსიკონი „ვაფადათ ალ-ა'ან ვა ანბა' აბნა' აზ-ზამნ“ შედგება რამდენიმე ასეული ცნობილი პირის ბიოგრაფიებისგან. იბნ ხალლიქნისთვის დამახასიათებელია სიზუსტე, რაც მისი ნაშრომის განსაკუთრებულ დირსებადა მიჩნეული.

მეცნიერების სხვადასხვა დარგებში დაგროვილი მრავალრიცხოვანი ლიტ-
ერატურის დაგროვებამ აუცილებელი გახადა მისი კლასიფიცირება და ბიბ-
ლიოგრაფიული ლექსიკონების შედგენა. მათი გაცნობა საშუალებას გვაძლევს
შევაფასოთ არაბული მეცნიერების მდგომარეობა IX-X საუკუნეებში. ამ ჟან-
რის წარმომადგენლად ითვლება იბნ ან-ნადიმი (**მუჭამმად იბნ ან-ნადიმ ალ-**
გარრაკ, გარდ. დაახლ. 990 წ.), რომლის „ქიოთბ ალ-ფიპრისთ“ წარმოადგენს
ანოტირებულ კატალოგს, სადაც ლიტერატურა დალაგებულია მეცნიერების
დარგების მიხედვით. საყურადღებოა ამ ავტორის ლაკაბი „ვარრაკ“, მით
უმეტეს, რომ ამ ტერმინით აღნიშნავდნენ ადამიანს, რომელიც აწარმოებდა
ქადალდს, ვაჭრობდა ქადალდით და საკანცელარიო საქონლით, მისდევდა
საამკინბაო საქმეს, დაგავებული იყო წიგნების გადაწერით და ყიდვა-გაყიდვით.
მკვლევართა მიერ დადგენილია, რომ „ფიპრისთი“ XIII საუკუნემდე ცნობილი
არ ყოფილა, რაც, ალბათ, იმითაც აიხსნება, რომ მისი ავტორი არ სარგე-
ბლობდა დიდი მეცნიერის რეპუტაციით და პროფესიით უბრალო „ვარრაკი“
იყო. რა თქმა უნდა, ეს ხელობა წიგნიერებას მოითხოვდა, ხოლო ყოველდღი-
ური საქმიანობა მას აახლოებდა მეცნიერებთან და სამეცნიერო ლიტერატუ-
რასთან. ამ სოციალური წრის წარმომადგენელი ვერ იქნებოდა ხალიფასა და
მისი სასახლის „ნადიმ“-ი, ე.ი. თანამეინახე, ვინაიდან ამ თანამდებობას
იკავებდა სწავლული, რომელიც კაბად ერკვეოდა კანონიკურ მეცნიერებაში,
ლიტერატურასა და ისტორიაში, შეეძლო თავის გამოჩენა მჭერმეტყველებით
და იყო ცნობილი შეინების მოწაფე. შესაძლებელია, ან-ნადიმი იყო
„ფიპრისთის“ ავტორის რომელიმე წინაპარი, თუმცა უფრო მნიშვნელოვანია ის
ფაქტი, რომ აღნიშნული ბიოგრაფიული ლექსიკონი სამაგიდო წიგნი გახდა
შემდგომი თაობის არაბი მეცნიერებისათვის. სამწუხაროდ, უდიდესი ნაწილი
იმ ლიტერატურისა, რომელსაც ან-ნადიმი ასახელებს თავის ნაშრომში, დღე-
სათვის დაკარგულად ითვლება. „ფიპრისთის“ ისტორიულ-კულტურული
მნიშვნელობა შეფასებულია **ვ-ვ. პოლონის** სპეციალურ მონოგრაფიაში და
ადგილად ხელმისაწვდომია ქართველი მკითხველისათვის.

‘აბასიანთა პერიოდში შეიქმნა სახელმწიფოს მართვისა და საგადასახადო
პოლიტიკისადმი მიღებილი ტრაქტატები, რომელთა ავტორები უმეტეს
შემთხვევაში ხალიფას კართან დაახლოებული მოხელეები იყვნენ. ასე მა-
გალითად, გამუსლიმებულ ქრისტიანსა და საპიპ ალ-ბარიდს **კუდრა იბნ**
ჯა'ფარს (IX ს. – X ს. 40-იანი წლები) ეკუთვნის „ხარაჯის წიგნი“ („ქიოთბ
ალ-ხარაჯ“). სახელმწიფოს მართვა-გამგებლობის საკითხებს ყურადღებას უთ-
მობდნენ ისეთი მეცნიერებიც, რომლებიც უშუალოდ არ მონაწილეობდნენ ად-
მინისტრაციის საქმიანობაში, მაგრამ ცდილობდნენ თავიანთ ნაშრომებში დაე-
საბუთებინათ სახელმწიფოს ინტერესებისათვის საჭირო დონისძიებების გა-
ტარების აუცილებლობა. ასეთ მოღვაწეთა შორის იყო აბუ-ლ-კასან ალ-
მავარდი (აბუ-ლ-კასან ‘ალი იბნ მუჭამმად იბნ ჰაბიბ ალ-მავარდი, 974-1058),
რომელიც თავის ნაშრომში „ქიოთბ ალ-აქემ ას-სულტენიდა“ („გამგებლობის
კანონების წიგნი“) ამტკიცებდა, რომ სახელმწიფომ შეიძლება გაუძლოს მრა-
ვალ უბედურებას, მათ შორის ურწმუნოებასაც (ქუფრ), მაგრამ უსამართლობა
დაღუპავს მას. არაბი მეცნიერი თვლიდა, რომ სახელმწიფო ადმინისტრაციის

ნორმალური ფუნქციონირებისათვის არსებით მნიშვნელობას იძენს არა რელიგიური მრწამსი, არამედ სამართლიანობის პრინციპი.

საყოველთაოდაა აღიარებული არაბთა დიდი წელილი მედიცინის განვითარებაში. მას შემდეგ, რაც არაბულ ენაზე ითარგმნა ჰიპოკრატეს⁴⁵ და გალინების⁴⁶ შრომები, არაბებმა გაშალეს აქტიური პრაქტიკული და სამეცნიერო საქმიანობა ამ დარგში. ჰარუნ არ-რაშიდის, ალ-მამუნის და ბარმაქიანთა კარის ექიმი იყო ნესტორიანელი ქრისტიანი ჯიბრილი იბნ ბახთაში^(გარდ. 830 წ.), რომლის შთამომავლები XI ს. მეორე ნახევარშიც ძალიან პოპულარული იყვნენ სამედიცინო სარბიელზე. ამავე პერიოდში სახალიფოს სხვადასხვა ქალაქში გაჩნდა პირველი აფთიაქები. ჰარუნ არ-რაშიდის დროს ბაღდადში დაარსდა საავადმყოფო, რომელიც სპარსული ტრადიციის გავლენით „ბიმარისთანის“ სახელწოდებას ატარებდა. ასეთივე სახის სამურნალო დაწესებულებებით სარგებლობა მაღა შესაძლებელი გახდა სახალიფოს სხვადასხვა ქალაქებში. მსურველს შეეძლო ესარგებლა საავადმყოფოს ბიბლიოთეკაში დაცული სამედიცინო ლიტერატურით და მიედო პრაქტიკული რჩევა.

გამოჩენილი ექიმი და მეცნიერი არ-რაზი (აბუ ბაქრ მუჰამად იბნ ზაქარიაში, ლათ. Rhazes, 854-925 ან 935) ირანში, არ-რეიში დაიბადა, მაგრამ ერთხანს მოღვაწეობდა ბაღდადში, სადაც სათავეში ედგა მის მიერ დაარსებულ საავადმყოფოს. არ-რაზი ცნობილი გახდა, როგორც პრაქტიკოსი მკურნალი და ნაყოფიერი მეცნიერი, ორასამდე ნაშრომის ავტორი. სამანიანთა გვარის ერთ-ერთ წარმომადგენელს, რეის გამგებელს მანსურ იბნ ისკაპ ას-სამანის მან უძღვნა ფუნდამენტური ნაშრომი „ქიოთბ ატ-ტიბბ ალ-მანსური“, რომელიც ლათინურად ითარგმნა უკვე XII საუკუნეში და მიღანში დაიბეჭდა XV ს. მიწურულს სახელწოდებით „Liber Almansioris“. მისი სამედიცინო გამოკლევებიდან ასევე კარგადაა ცნობილი ტრაქტატი „ქიოთბ ალ-ჯადარი ვალ-ჰასბა“, რომელიც ზოგიერთ ფართოდ გავრცელებულ დაავადებას (ყვავილი, წითელა) მიემდვნა, მაგრამ განსაკუთრებული პოპულარობა მეცნიერს მოუტანა სამედიცინო ენციკლოპედიამ „ქიოთბ ალ-ჰასბ ფი-ტ-ტიბბ“ (ან მოკლედ „ალ-ჰასბ“ – „ყოვლისმომცეკვიანი“), რომელშიც შეტანილია ბერძენი, სირიელი, ინდოელი, საბარსელი და არაბი მკურნალების შეხედულებები სხვადასხვა დაავადებათა შესახებ. აქვე ავტორი გამოთქვამს თვისის თვალსაზრისს პირადი პრაქტიკიდან. ეს ნაშრომი პირველად ლათინურად თარგმნა სიცილიელმა ებრაელმა ექიმმა ფარაჯ ბენ-სალიმმა 1279 წელს, ხოლო 1542 წელს იგი მეხუთედ გამოიცა ვენეციაში სათაურით „Continens“.

არ-რაზი იჩენდა ინტერესს ალქიმიისადმი, რომლის ფუძემდებლად ითვლება VIII საუკუნის მეორე ნახევრის ქუფელი მეცნიერი იბნ ჰაიანი (აბუ ‘აბდ ალლაჰ ჯაბირ იბნ ჰაიან ალ-აზდი ას-სუფი, ლათ. Geber). ამ დარგში არ-რაზის თორმეტამდე ნაშრომი ჰქონია. მათგან განსაკუთრებით საყურადღებო „ქიოთბ ალ-ასრარ“ („საიდუმლოვებათა წიგნი“), რომელიც გარკვეული რედაქტორული ცვლილებებით უთარგმნია ცნობილ ჯერარდო კრემონელს (XII ს.). არ-რაზი მუშაობდა მეცნიერების სხვა დარგებშიც (ასტრონომია, მათემატიკა, ფილოსოფია, მექანიკა).

არაბული სამედიცინო საქმის განვითარებაში მნიშვნელოვანი წელილი შეიტანა ალ-მაჯუსიმ („ალ- იბნ ალ-აბბას ალ-მაჯუსი, გარდ. X ს. დამლევს“).

როგორც მისი სახელიდან ჩანს, ალ-მაჯუსი ზოროასტრელის შთამომავალი იყო. მან ბუვაიპიანთა ერთ-ერთ წარმომადგენელს ‘ადუდ ად-დავლას (949-983) მიუძღვნა თავისი სამედიცინო ენციკლოპედია „ქამილ ას-სინ“ა ატ-ტიბბია“, რომელსაც ზოგჯერ აღინშნავენ მეორე სახელით „ალ-ქითაბ ალ-მალიქ“. ეს ნაშრომი მოცულობით ჩამორჩება არ-რაზის ენციკლოპედიას, მაგრამ მაინც ცნობილი გახდა ევროპაში ლათინური თარგმანის („Liber Regius“) საშუალებით.

დიდი მეცნიერი იბნ სინა (იბნ სინა) უკვე ნახსენები იყო როგორც ფილოსოფოსი, თუმცა ევროპაში მას უფრო იცნობდნენ როგორც სწავლულ ექიმს. მის დიდ სამედიცინო ტრაქტატში, რომელიც ცნობილი გახდა სახელ-წოდებით „კანქუნ“ შეჯამებულია მედიცინაში მანამდე დაგროვილი ცოდნა. XII საუკუნეში იგი ლათინურ ენაზე ითარგმნა, ხოლო 1593 წელს ნაშრომი დაიბეჭდა რომში. ლათინურის გარდა იბნ სინას „კანქუნ“-ი ითარგმნა სხვა ენებზეც და მთელი შეა საუკუნეების მანძილზე სამედიცინო ბიბლიად რჩებოდა ევროპისათვის. განათლებული არაბები თვლიდნენ, რომ „მედიცინა, როგორც მეცნიერება არ არსებობდა, იგი შექმნა გალენუსმა (ჯალინუს); მიღწეული ცოდნა დაფანტული იყო, მას თავი მოუყარა არ-რაზიმ; ის არ იყო სრულყოფილი, იბნ სინამ სრულყოფილი გახადა“.

X საუკუნის მიწურულს არაბულ ენაზე ითარგმნა თითქმის ყველა ბერძნული ასტრონომიული და ასტროლოგიური თხზულება, რის შედეგადაც ბაღდადში დიდალი მასალა დაგროვდა. ობსერვატორია ფუნქციონირებდა სახალიფოს სხვადასხვა ქალაქში, მათ შორის თბილისშიც და, როგორც წესი, ამ დარგში სპეციალური კვლევისა და განათლების ცენტრს წარმოადგენდა. განსაკუთრებული გავლენა არაბული ასტრონომიისა და კოსმოგრაფიის განვითარებაზე მოახდინა II საუკუნის დიდი ალექსანდრიელი მეცნიერის **პტოლემაიოსის (Ptolemy)**⁴⁷ ვრცელმა თხზულებამ, რომელმაც არაბულ ენაზე მიიღო „ალ-მაჯისტრის“-ის (აქედან „Almagest“) სახელწოდება. ამ ნაშრომზე დაყრდნობით, მუპამმად ალ-ხვარიზმიმ (აბუ ჯა‘ფარ მუპამმად იბნ მუსა ალ-ხვარიზმი, IX ს., ლათ. *Algorismus, Algorithmus*), რომელიც ახალგაზრდობაში ბაღდადის „ბაღო ალ-ჰიქმაში“ მოღვაწეობდა, შექმნა თავისი ტრაქტატები და „მსოფლიო ატლასი“ („ქითაბ სურათ ალ-არდ“). ინდური ციფრები, „არაბულის“ სახელ-წოდებით ალ-ხვარიზმის წყალობით საბოლოოდ დამკვიდრდა აღმოსავლეთში, ხოლო ეწ. „პოზიციური ათობითი სისტემა“ შემდეგ ევროპაშიც გავრცელდა. დიდია ალ-ხვარიზმის დამსახურება ალგებრის განვითარებაში, რაზეც მიგვითოვებს ის ფაქტი, რომ სიტყვა „ალგებრა“ მომდინარეობს არაბული ტერმინიდან „ალ-ჯაბრ“, რომელიც მისი ერთ-ერთი ტრაქტატის სათაურშია მოტანილი.

ინდური მეცნიერების გავლენასა და როლზე, აგრეთვე არაბული მათემატიკისა და ასტრონომიის განვითარებაზე მიგვითოვებს ის ფაქტიც, რომ უკვე VIII ს. დამლევს ბაღდადში სანსკრიტიდან ითარგმნა ასტრონომიული ტრაქტატი „სიდდჰანგ“, რომელმაც არაბულად მიიღო სახელწოდება „სინდჰინდ“. IX საუკუნის ბაღდადში მუსა შაჟირის სამეცნიერო სკოლა (ბანუ მუსა) განსაკუთრებულ ყურადღებას აქცევდა ისეთ დისციპლინებს, როგორიცაა ასტრონომია, მათემატიკა და გეომეტრია. შეა საუკუნეების არაბმა მეცნიერებმა იცოდნენ, რომ დედამიწა სფეროსებურია და მისი მერიდ-

იანის გაზომვასაც ცდილობდნენ. გამოჩენილი ასტრონომები იყვნენ მუჭამმად იბნ ჯაბირ ალ-ბატრანი (გარდ. 929 წ.) და პამად იბნ მუნუს-ი (ან მუნის, გარდ. 1009 წ.). დიდ ავტორიტეტიდ მათემატიკაში ითვლებოდა ბასრელი იბნ ალ-ჰასამ-ი (დაახლ. 965-1039), რომელიც ეგვიპტეში მოღვაწეობდა. აბულ-რაჟან ალ-ბირუნი, ჩვენ მიერ უკვე ნახსენები როგორც იტორიკოსი, ნაყოფიერად მუშაობდა ასტრონომიასა და მათემატიკაში, ფარმაკოლოგიასა და მინერალოგიაში. აბასიანთა სახალიფოს დაცემის შემდეგაც ინტერესი ასტრონომიისადმი არ შენელებულა, რისი დამადასტურებელიცაა 1259 წელს სამხრეთ აზერბაიჯანის ქალაქ მარადაში დიდი ობსერვატორიის დაარსება. მისი ორგანიზაციონი და ხელმძღვანელი იყო ილხანთა კარის ასტრონომი და გამოჩენილი მეცნიერი ნასირ ალ-დანი (1201-1274).

როგორც უკვე აღინიშნა, არაბულ-ისლამური მეცნიერების განვითარებაზე უდიდესი გავლენა სირიულმა სამეცნიერო ტრადიციამ მოახდინა, მაგრამ მას შემდეგ, რაც არაბებმა გაიარეს „მოწაფეობის პერიოდი“, სირიელმა მეცნიერებმა ოვითონ დაიწყეს წერა არაბულ ენაზე. ამის მაგალითია სირიელი იაკობიტების კათალიკოსი, XIII საუკუნის მეცნიერი ბარებრაია (Barhebraeus), რომელსაც არაბები იბნ ალ-იბრაის (1226-1286) სახელით იცნობენ. იბნ ალ-იბრი დაიბადა მალათიაში (დღ. სამხრ. თურქეთი) და გარდაიცვალა მარალაში. იგი ცნობილი გახდა როგორც ასტრონომი, გეოგრაფი, ისტორიკოსი და სირიული ლიტერატურის ერთ-ერთი კლასიკოსი. მარადას ობსერვატორიაში პირადი დაკვირვების საფუძველზე მას დაუწერია ტრაქტატი კოსმოგრაფიასა და ასტრონომიაში, ფილოსოფიაში კი იბნ სინას გავლენა განიცადა. იბნ ალ-იბრის ეკუთვნის „ქრონიკა“, რომელიც ავტორმა სირიულ ეკლესიას მიუძღვნა.

მიღწევებმა ასტრონომიასა და კოსმოგრაფიაში ხელი შეუწყვეს წარმატებებს საზღვაო საქმესა და გემთმშენებლობაში. უკვე VIII ს. დამდევს ისლამური იმპერია გადიოდა ექვს ზღვაზე და ორ ოკეანებზე, რაც არაბებს საზღვაო ხალხად აქცევდა, ხოლო სხვადასხვა კლიმატური და სანავიგაციო პირობები აფართოებდა მათ ცოდნას. ამ მხრივ არაბებმა დიდი გამოცდილება მიიღეს წითელ ზღვაზე, რომელიც ცნობილი იყო წყალქვეშა მეჩეჩებით. მათ მიერ დაგროვილმა ცოდნამ თავისი კვალი დაამჩნია ევროპულ ზღვაოსნობასაც, რომელსაც დღემდე შემორჩა ამ საქმესთან დაკავშირებული ტერმინები (აღმორალი, არსენალი, ზენიტი, ბარეა, გალერა, მუსონი და სხვა). XVI საუკუნეში შედგენილი საზღვაო ენციკლოპედია, რომლის ავტორია ცნობილი ოსმალო მეცნიერი და ზღვაოსანი სიდი ‘ალი იბნ ჰუსაინი (სიდი ალი ჩელები), შეიცავს ოცდაათამდე რუპას, რომელიც ფაქტობრივად მთლიანად არაბთა მიერ დაგროვილ მასალებზეა აგებული.

2. არაბული ლოგიკაციურია

‘აბასიანთა პერიოდში დაიწყო არაბული ლიტერატურის, განსაკუთრებით პოეზიის „ოქროს ხანა“, რომელიც ახალი პოეტური სტილის (ბადი, ‘ილმ ალ-ბადი’) დამკვიდრებით აღინიშნა. ლიტერატურის, ისევე როგორც მთელი ინტელექტუალური ცხოვრების განმსაზღვრელი გახდა სპარსოფილური მოძ

რაობა -შუ'ტბიდა. ირანული ტრადიციების აღორძინება ხვდებოდა ორთოდოქსული ისლამის წინააღმდეგობას და ხშირად ლიტერატურის ერეტიკული ხასიათის ანუ ზინდიკიზმის (ზინდიკ, მრ. ზანდიკა) გამოვლენად აღიქმებოდა. ზინდიკიზმის მიმდევრად ითვლებოდა ის, ვისი შემოქმედებაც თავისი შინაარსით არ პასუხობდა ან ეწინააღმდეგებოდა ისლამის ფუნდამენტურ პრინციპებს.

კლასიკური არაბული ლიტერატურის ერთ-ერთი პირველი წარმომადგენელია სპარსელი მონის შთამომავალი იბნ ბურდი (აბუ მუ'აზ ბაშარ იბნ ბურდ, 714/715-784/785), რომელიც ბასრაში დაიბადა. გარდა იმისა, რომ არაბების მიერ დაარსებულ ამ ქალაქში ცხოვრობდა მრავალი გამოჩენილი მუთაქალლიმი და ფილოლოგი, აქ შესაძლებელი იყო ურთიერთობა ბედუინებთან, რაც განსაკუთრებული ნიჭით დაჯილდოებულ ბრმა პოეტს არაბული ენის სრულყოფის საშუალებას აძლევდა. იბნ ბურდი არ მაღავდა თავის სპარსოფილობას და ამაყობდა კიდეც იმით, რომ მისი “ენა და სამოსი იყო არაბული, მაგრამ წარმომავლობა სპარსული (აჯამი). პოეტს მიაჩნდა, რომ გონება და პოეტური ნიჭი, რომელიც მას ჰქონდა, მისი ფიზიკური ნაკლის კომპენსირებას ახდენდა. მმიმე ხასიათისა და უპრინციპობის გამო იბნ ბურდი გარემოცული აღმოჩნდა მრავალრიცხოვანი არაკეთილმოსურნებით, რამაც აიძულა გაქცეულიყო ბასრიდან, მაგრამ „ყველასა და ყველაფერზე“ გაბორობებულმა პოეტმა ვერსად ვერ მოიკიდა ფეხი. ერთ შემთხვევაში ის სახოტბო ლექსებს (მადიკ, მრ. მადა'იჰუ) უძღვნიდა აბუ მუსლიმს, ხოლო მეორე შემთხვევაში ხალიფა ალ-მანსურს, რომელმაც მოაკვლევინა სპარსელი სარდალი. „დიდება ალლაჰს, რომელმაც წამართვა მხედველობა, რათა არ დამენახა ისინი, ვინც ასე მძულს“, წერდა ალ-ბურდი. თითქმის ყველასგან გარიყული პოეტი მოკლეს ხალიფა ალ-მაჰდის ბრძანებით. შუა საუკუნეების არაბი ფილოლოგები მაღალ შეფასებას აძლევდნენ იბნ ბურდის ლიტერატურულ მემკვიდრეობას და თვლილნენ, რომ ბრმა პოეტები სხვებზე უკეთესად აღიქვამდნენ სინამდვილეს. მათგან გამორჩეული ადგილი დაიკავა იბნ ბურდმა, რომელმაც პოეზიაში ახალი სტილი დამკვიდრა.

განახლების პერიოდის მეორე დიდი წარმომადგენელია აბუ ნუვასი (აბუ ნუვას ალ-ჰასან იბნ ჰანი' ალ-ჰაკამი, გარდ. 813/815 წ.), რომელიც დაიბადა აჰვაზში, ბაგშვობა გაატარა ბასრაში და განათლება მიიღო ქუვაში. ერთი წელი მომავალი პოეტი ცხოვრობდა ბედუინებთან და უცნობოდა წინაისლამურ კ.წ. „უდაბნოს პოეზიას“, მაგრამ ამით მისი უარყოფითი დამოკიდებულება მომთაბარებისადმი არ შეცვლილა. საბოლოოდ აბუ ნუვასი დასახლდა ბაღდადში და იქ გაატარა თავისი სიცოცხლისა და მოღვაწეობის ნაყოფიერი პერიოდი. სწორედ ბაღდადში, ხალიფა ჰარუნ არ-რაშიდის და მისი შვილის ალ-ამინის სასახლეში მან სახელი გაითქვა როგორც პოეტმა.

აბუ ნუვასის შემოქმედებისათვის დამახასიათებელია ყველა ის უანრი, რომლითაც ცნობილია არაბული პოეზია, მაგრამ ლიტერატურის ისტორიაში ის შევიდა, უპირველეს ყოვლისა, როგორც ღვინის პოეზიის (ხამრიდვან) უდიდესი წარმომადგენელი. რელიგიური სკეფსისი, რომელიც ფაქტობრივად ორთოდოქსული ისლამის ძირითადი პრინციპების უარყოფას ნიშნავდა, იმდენად გამოკვეთილად გამოჩნდა მის პოეზიაში, რომ მმართველ წრეებსა და

ქონსერვატორ ‘ალიმებს ადვილად შეეძლოთ წაგენერბინათ მისთვის ბრალდება ზინდიკიზმში. შემთხვევითი არაა, რომ პოეტის მეგობარი და მფარველი ხალიფებიც კი იძულებული ხდებოდნენ საკუთარი რეპუტაციის გადასარჩენად პერიოდულად გაეკიცხათ და დაქსაჯათ კიდეც პოეტი. არაბი ფილოლოგების დამოკიდებულება აბუ ნუვასისადმი თავიდანვე არ იყო ერთგვაროვანი, მაგრამ თითქმის ყველა აღიარებდა მას არაბული სიტყვის უბადლო ოსტატად. როგორც X ს. არაბი ლიტერატორი ალ-ჯაჰიზი შენიშნავდა, მას არ შევეძრია ადამიანი, რომელიც ისე სრულყოფილად ფლობდა ენას, როგორც აბუ ნუვასი.

სპარსელი მავლას შთამომავალი და აბუ ნუვასის თანამედროვე, ქუფელი მუსლიმ იბნ ალ-გალიდ ალ-ანსარი (გარდ. 823 წ.), პარუნ არ-რაშიდის და ალ-მაჰუნის კართან იყო დაახლოებული. მის სახოტბო პოეზიაში ვერ ვხედავთ შუუბიას აშკარად გამოხატულ ნიშნებს ან ისლამამდელი მემკვიდრეობისადმი ისეთ ნიპილისტურ დამოკიდებულებას, როგორიც დამახასიათებელია აბუ ნუვასისათვის, მაგრამ თავისი პოეტური ოსტატობით იგი იბნ ბურდის და აბუ ნუვასის გვერდით დგას. მუსლიმ იბნ ალ-გალიდის გავლენა განიცადეს IX საუკუნის ცნობილმა პოეტებმა აბუ თამაშმა (აბუ თამაშმ ჰაბიბი იბნ ავს, 804/806-845/846), ალ-ბუჟთურიმ (აბუ ‘უბადა ალ-გალიდ იბნ ‘უბად ალლაჰ ალ-ბუჟთური, 821-897) და იბნ ალ-მუ’თაზმა (აბუ-ლ-‘აბბას ‘აბდ ალლაჰ იბნ ალ-მუ’თაზზ, 861-908). სამეფო დინასტიის წარმომადგენელი იბნ ალ-მუ’თაზი 908 წელს ხალიფაც გახდა ტიტულით ალ-მუნთასირ ბი-ლლაჰი, მაგრამ ერთი დღის შემდგე მოკლეს.

არაბულ პოეზიაში ფილოსოფიურ-ელეგიური ქანრის (ზუკლიდა) შემქმნელად ითვლება ერაყელი პოეტი, ზედმეტსახელად აბუ-ლ-‘ათაჰიდა (ნამდვ. სახელი: აბუ ისპაკ ისმა’ილ იბნ ალ-ქსიმ იბნ სუვად იბნ ქასან, 748 825/826). ისევე, როგორც მრავალი სხვა ლიტერატორი და მეცნიერი, აბუ-ლ-‘ათაჰიდაც ‘აბასიანთა კართან იყო დაკავშირებული. დაბალი სოციალური ფენიდან გამოსული და განსაკუთრებული ნიჭით დაჯილდოულული პოეტი სამოვაწეო ასპარეზზე გამოვიდა ქუფაში, ხოლო შემდეგ დასახლდა ბაღდადში, სადაც სასახლის კარის პოეტის კარიერა გაიკეთა. თავისი ფილოსოფიური ლირიკითა და ასკეტიზმით აბუ-ლ-‘ათაჰიდა შეიძლება ჩაითვალოს სუფიზმისა და აბუ-ლ-‘ალა ალ-მა’არის კონცეფციის წინამორბედად, თუმცა მისი შემოქმედებისთვის დამახასიათებელ ნიშნებს უფრო ადრინდელ არაბულ პოეზიაშიც ვხედავთ. იბნ ბურდი და აბუ ნუვასი აბუ-ლ-‘ათაჰიდას უნიჭიერეს პოეტად მიიჩნევდნენ და მაღალ შეფასებას აძლევდნენ მის შემოქმედებას.

არაბი პოეტების ამ პლეიდას ეპუთვნის ბაღდადელი არ-რუმი (აბუ-ლ-ჰასან ‘ალი იბნ ალ-‘აბბას იბნ ჯურაძე იბნ არ-რუმი, 836-896), მამით ბერძენი და დედით სპარსელი. არ-რუმი მტრულად იყო განწყობილი ‘აბასიანთა დინასტიის მიმართ და არ მაღავდა თავის სპარსოფილობას. ახალგაზრდობაში პოეტმა განიცადა ბასრისა და ქუფის სამეცნიერო სკოლების გავლენა, მიიღო მუ’თაზილიტების ფილოსოფიურ-რელიგიური მოძღვრება და თავის პოეზიაში მაღალი ოსტატობით წარმოაჩინა იგი. მართალია, ხალიფების ალ-მუ’თამიდის (870-892) და ალ-მუ’თადიდის (892-902) დროს მას დევნა არ განუცდია და,

როგორც გამოჩენილი პოეტი, სასახლეშიც იქნა მიწვეული, მაგრამ საბოლოოდ მისი შეხედულებები მიუღებელი აღმოჩნდა ‘აბასიანთა კარისოფის. წყაროები გვაწვდიან ცნობებს იმის შესახებ, რომ ‘აბასიანთა ვეზირის და-გალებით იგი მოწამლეს.

ხალიფას კარის მეხეტბე პოეტთა შორის გამოირჩევა **ალ-მუთანაბბი (აბუ-ტ-ტაად აჰმად იბნ ალ-ჯუსაან ალ-ჯუ'ფი ალ-მუთანაბბი, 915-965)**, ქუფელი არაბი, რომლის მამა წყლის დამტარებელი (საკან) იყო. 925 წელს, როცა ქუფაში კარმატები შეიჭრნენ, ალ-მუთანაბბი ოჯახთან ერთად გაიქცა უდაბნოში, სადაც ბედუინებთან ურთიერთობაში დახვეწა თავისი არაბული ენა. ამის შემდეგ, ზოგიერთი ცნობის თანახმად, სცადა ბედუინთა ამბოხების მოწყობა და თავი მოციქულადაც გამოაცხადა (აქედან „ალ-მუთანაბბი“ – „ცრუ მოციქული“), მაგრამ დამარცხებული საპყრობილები აღმოჩნდა. გათავისუფლების შემდეგ დაიწყო მისი, როგორც პოეტის, წარმატებული მოღვაწეობა ჯერ ჰალებში ჰამდანიანთა კარზე, უფრო გვიან კი ფუსტატში, ეგვიპტის შავგანიანი გამგებლის – ქაფურის სასახლეში. ერაყში დაბრუნებული პოეტი სარგებლობდა ბეუვაპიანთა სასახლის მფარველობით. 965 წლის შემოღვმაზე იგი მოკლეს გზაზე ბაღდადსა და ვასიტს შორის. ალ-მუთანაბბის მთელი პოეტური მემკვიდრეობა გაერთიანებულია მის „დივანში“, რომელიც კარგადაა ცნობილი არაბული ლიტერატურის მკვლევართათვის. მის კომენტატორთა შორის იყვნენ გამოჩენილი არაბი მეცნიერი აბუ-ლ-ალა ალ-მა'არი, უფრო გვიან კი ცნობილი ფილოლოგები ნასიფ ალ-იაზიჯი და მისი შვილი იბრაჟიმ ალ-იაზიჯი (XIX ს.).

მთელ არაბულენოვან ისლამურ სამყაროში დიდი პოპულარობით სარგებლობდა სირიელი აბუ-ლ-ალა ალ-მა'არი (აბუ-ლ-ალა) აჰმად იბნ ‘აბდ ალ-ლაჰ იბნ სულამენ ალ-მა'არრი, 973-1058), „ფილოსოფოსი პოეტთა შორის და პოეტი ფილოსოფოსთა შორის“. ბრძა მეცნიერი და პოეტი 50 წლის მანძილზე თავის მშობლიურ მა'არაში ცხოვრობდა. მისი სამეცნიერო ინტერესები ვრცელდებოდა ისეთ დარგებზე, როგორიცაა ენა, ლიტერატურა, რელიგია, ფილოსოფია და სხვა. აბუ-ლ-ალა ეწეოდა ასკეტურ ცხოვრებას, არ სვამდა დვინოს და ასრულებდა ყველა რელიგიურ რიტუალს. ამავე დროს, იგი სასტიკად ილაშქრებდა რელიგიური ფანატიზმისა და სოციალური ჩაგვრის წინააღმდეგ, დანაშაულად მიიჩნევდა ყოველგვარ ძალადობას და ადამიანის უმაღლეს ღირსებად საზოგადოებისთვის სამსახურს მიიჩნევდა. აბუ-ლ-ალას შრომების დიდი ნაწილი დაიკარგა, მაგრამ ისიც, რაც გადარჩა, საკმარისია იმისათვის, რომ სირიელ მეცნიერს დიდ არაბ მოაზროვნეთა შორის საპატიო ადგილი მიეკუთვნოს.

‘აბასიანთა პერიოდში პოეზიის გვერდით არაბული პროზაც განვითარდა. სპარსული გავლენა, როგორც ჩანს, აქაც იჩენდა თავს, რაზედაც მიგვანიშნებს, პირველ რიგში, იბნ ალ-მუკაფას შემოქმედება.

იბნ ალ-მუკაფა (720-756) წარმოშობით სპარსელი იყო და ‘აბასიანთა კარზე მდივნის თანამდებობა ეკავა, თუმცა თავისი საკანცელარიო სამსახური მან უკვე უმაიანთა დროს დაიწყო. წყაროები მას ახასიათებენ, როგორც განათლებულ პიროვნებას, რომელიც ცდილობდა ისლამური საზოგადოებისთვის გაეცნო სპარსული დიდაქტიკური და მხატვრული ლიტერატურა. მისი შუალებია

პირდაპირ არ იყო მიმართული არაბთა წინააღმდეგ, ხოლო არაბული ენის კარგ ცოდნას ის იყენებდა არა პოლემიკისთვის, არამედ სპარსული კულტურული მემკვიდრეობის წარმოსაჩენად. მან განსაკუთრებული როლი შეასრულა არაბულ ენაზე დიდაქტიკურ-ბელგეტრისტული ჟანრის განვითარებაში, რაც თავისთავად მუსლიმი ინტელიგენტის – ადიბის აღზრდას ემსახურებოდა.

არაბული ლიტერატურის ისტორიაში იბნ ალ-მუკაფა შევიდა, როგორც სპარსულ ენაზე არსებული მდიდარი მემკვიდრეობის მთარგმნელი. მას საშუალო სპარსულიდან (ფალაურიდან) „უთარგმნია დიდაქტიკური თხზულება, რომელიც არაბულ ენაზე ცნობილია, როგორც „ქალისლა ვა დიმნა“ (ქართ. „ქილილა და დამანა“). ეს თხზულება ისლამიამდელ ირანში შემოვიდა ინდოეთიდან, ხოლო არაბული თარგმანის საშუალებით გავრცელდა მთელ მსოფლიოში, შემდეგ კი უცნა, სპარსულ ენაზე ითარგმნა არაბულიდან. სპარსულიდან გადმოღებული „ქილილა და დამანა“ მისაწვდომი გახდა ქართველი მკითხველისთვისაც.

იბნ ალ-მუკაფას მიეწერება სხვა პროზაული თხზულებებიც, მაგალითად, „ხოდაი ნამეს“ თარგმნა, აგრეთვე ორიგინალური ტრაქტატების შექმნა. დამრიგებლობითი ხასიათის, მორალისა და ეთიკური ნორმების საკითხებს მოიცავს მისი „ქიოთბ ალ-ადაბ ალ-ქაბირ“ და „ქიოთბ ალ-ადაბ ას-საღირ“. ორივე ნაშრომში აისახა ძველი სპარსული, ინდური და ბერძნული ცივილიზაციების გავლენა. სახელმწიფოს პოლიტიკური მოწყობისა და მართვის საკითხებს მიეძღვნა „რისალათ ას-საპაბა“ („მიმდევართა ეპისტოლე“), რომელიც ხალიფა ალ-მანსურისთვის იყო განკუთვნილი. ამ ტრაქტატში ავტორი ყურადღებას ამახვილებს სახალიფოში ჯარის, განსაკუთრებით ხორასნის რაზმების როლზე, სასამართლოსა და გადასახადების საკითხებზე, ურჩევს ხალიფას მეტი ყურადღება დაუთმოს ხელისუფლების სრულყოფას და სამართლიანობის პრინციპის დაცვას. მას მიაჩნდა, რომ სახალიფოს მართვა-გამგებლობის სისტემა უნდა განვითარებულიყო სპარსეთის სახელმწიფოებრივი ტრადიციისა და გამოცდილების გათვალისწინებით და არა არაბულ-ისლამური პრინციპების საფუძველზე. მეტისმეტი გატაცება წინაისლამური სპარსული კულტურით და გამოკეთილი სპარსოფილობა მიუღებელი აღმოჩნდა ხალიფა ალ-მანსურისთვის, რომლის ბრძანებით იბნ ალ-მუკაფა სიკვდილით დასაჯეს.

არაბული კულტურისა და ლიტერატურის ისტორიაში განსაკუთრებული ადგილი უკავია ბასრელ მუტაზილიტს **ალ-ჯაპიზის** (აბუ ‘უსმან ‘ამრ იბნ ბაპრ ალ-ფუკამზ ალ-ბასრი, 776-868), რომელიც ცხოვრობდა ბალდადში და ახლო ურთიერთობა ჰქონდა ხალიფების ალ-მუტაზისიმის და ალ-ვასიკის ვეზირთან იბნ ზაიათთან. ალ-ჯაპიზი ენციკლოპედისტი იყო და ლიტერატურის გარდა კარგად ერკვევდა მეცნიერების სხვადასხვა დარგში. მისი დაახლოებით 200-დე ნაშრომიდან ჩვენამდე მოაღწია 30-მა, დანარჩენი კი ცნობილია მხოლოდ ნაწყვეტების საშუალებით. ალ-ჯაპიზის თხზულება „წიგნი ძუნწების შესახებ“ მხატვრული პროზის სახით გამოხატული სატირის შესანიშნავ ნიმუშს წარმოადგენს და პოპულარული გახდა მთელ არაბულენოვან სამყაროში. ალ-ჯაპიზის იდეოლოგიური ორიენტაცია შეიძლება შეფასდეს როგორც პროარაბული, რაც აშკარად უპირისპირდებოდა ფართოდ გავრცელებულ სპარსულ შუუბიას.

შუა საუკუნეების არაბული ლიტერატურის უმნიშვნელოვანესი ძეგლია „სიმღერათა წიგნი“ („ქიონბ ალ-აღანი“, რომლის ავტორია **აბუ-ლ-ფარაჯ ალ-ისფაჰანი** (ან ალ-ისბაჰანი, 897-967), უმაიანთა გვარის შთამომავალი. როგორ მოხვდა მისი ოჯახი ისფაჰანში გაურკვეველია, მაგრამ ცნობილია, რომ შიობური ორიენტაციის მეცნიერი, რომლის მოდგაწეობა ბადდადში გაიშალა, არც ‘აბასიანთა და, მით უმეტეს, ბუვაისიანთა მხრიდან დევნას არ განიცდიდა. ბრწყინვალე განათლებისა და ნიჭის წყალობით ის გახდა ადიბი და წარმატებით ასრულებდა ნადიმის ფუნქციას სასახლეში.

აბუ-ლ-ფარაჯ ალ-ისფაჰანის კალამს, როგორც ფიქრობენ, ეკუთვნოდა რამდენიმე ათეული ნაშრომი, მაგრამ დიდება და სახელი მას მოუტანა „სიმღერათა წიგნმა“, რომელიც კლასიკური არაბული ლიტერატურის ოქროს ფონდში შევიდა. ეს თხზულება შეიძლება შეფასდეს, როგორც არაბული ლიტერატურის ანთოლოგია, რომელშიც ავტორმა ლიტერატურის საუკეთესო ნიმუშებთან ერთად გააერთიანა მრავალმხრივი მასალა არაბულ-ისლამური საზოგადოების კულტურული ცხოვრების შესახებ. „სიმღერათა წიგნის“ პოპულარობაზე მიუთითებს წყაროებში დაცული ცნობა იმის შესახებ, რომ, თითქოს, თხზულების შესაძენად ათასი დინარი გადაიხადა ჰალების ჰამდანიანთა გამგებელმა საიფ ად-დავლამ და, მეორე შემთხვევაში, კორდოვას უმაიანთა ხალიფამ ჰაქამ II-მ. შუა საუკუნეების დიდი ისტორიკოსი და ფილოსოფოსი **იბნ ხალდუნი** თვლიდა, რომ ეს იყო დივანი, რომელიც აერთიანებდა არაბთა მიღწევებს პოეზიაში, ისტორიაში და მეცნიერების სხვა დარგებში. მეცნიერი წერდა, „რამდენადაც მე ვიცი, არ არსებობს წიგნი, რომელიც მისი ტოლფასი იქნება“-ო. ალ-ისფაჰანის ნაშრომი, რომელიც კაიროში ორჯერ გამოიცა (1868 წ. 20 ტ. და 1905-6 წწ. 21 ტ.) დღესაც მკვდევართა და არაბული ლიტერატურის მოყვარულთა შეუწელებელ ინტერესს იწვევს. ამის დამადასტურებელია რუსულ ენაზე შესრულებული და 1980 წელს გამოცემული „ქიონბ ალ-აღანი“-ს შემოკლებული თარგმანი საინტერესო წინასიტყვაობითა და შენიშვნებით (ა.ბ.ხალდიდოვი, ბ.ი.შიდფარი).

X-XI საუკუნეებში არაბულ ლიტერატურაში გაჩნდა მცირე მოთხრობები ანუ მაკამები, რომელთა პერსონაჟები, შექმნილი ავტორის მიერ, ეკუთვნოდნენ დაბალ სოციალურ ფერებს. მაკამას მთავარი მოქმედი პირი გამოირჩევა საზრიანობით, გონებამახვილობით და გაიძვერობით, რასაც ამჟღავნებს სხვადასხვა სიტუაციაში. ყოველივე ეს ავტორის მიერ მაღალი ოსტატობით და საინტერესოდა გადმოცემული. ამ უანრის ფუძემდებლად ითვლება სპარსული წარმოშობის არაბი ლიტერატორი ბადი‘ აზ-ზამნ ალ-ჰამან (ჰამაზანი, 969-1008), ხოლო ერთ-ერთი ყველაზე დიდი წარმომადგენელია ბასრელი აბუ მჟჰამად ალ-ჰასიმ იბნ ‘ალი ალ-ჰარირი (1054-1122), რომელსაც რამდენიმე ათეული მაღალი მხატვრული დირსების მაკამა მიეწერება.

‘აბასიანთა პერიოდში (IX-X სს.) შეიქმნა ცნობილი „ათას ერთი დამის“ ძირითადი ნაწილი, მაგრამ არაბული ზღაპრების, ნოველებისა და იგავარაკების ამ ვრცელი კრებულის შექმნა XV საუკუნეებდე გაგრძელდა. „ათას ერთი დამი“, რომლის ერთ-ერთი შემადგენელი ნაწილია ზღაპრები მოხატვით მოგზაურებისა და მეზღვაურების (მაგ., სინდბადის) შესახებ, შესაძლებელია ბასრასთან იყოს დაკავშირებული. დღეისთვის დამტკიცებულია ითვლება, რომ

ამ პროზაულმა ძეგლმა სულ ცოტა სპარსული, ინდური და ბერძნული გაფლენა განიცადა. „ათას ერთი ღამე“ თარგმნილია მსოფლიოს სხვადასხვა ენაზე, მათ შორის ქართულ ენაზედაც (თ. მარგელაშვილი, ნ.ფურცელაძე, გწერეთლის რედაქციითა და წინასიტყვაობით, 8 ტ.). არაბული ლიტერატურის საუკეთესო ნიმუშები ასევე თარგმნილია და გამოქვეყნებული სხვადასხვა დროს ქართველი აღმოსავლეთმცოდნების მიერ („არმაღანი“, 1965, 1977, 1982, 1988 წლები).

3. ბალდაცი – შეა საუკუნეების ისლამური კულტურისა და ხელოვნების ცენტრი

‘აბასიანთა პერიოდში არაბებმა წარმატებები მოიპოვეს სამშენებლო საქმეშიც. განსაკუთრებით ფართო ხასიათი მიიღო საკულტო დანიშნულობის შენობების, კერძოდ მონუმენტური მეჩეთების მშენებლობამ. X საუკუნის ბალდაციში იყო ათასობით სამლოცველო, მაგრამ კათედრალური მეჩეთის ფუნქციას სულ 4-5 მეჩეთი ასრულებდა. 993 წელს მათ შეემატა მეექსე დიდი საკრებულო მეჩეთი ჰარბიას რაიონში. იბნ ჯუბაირი (XII-XIII სს.) აქ 11-დე კათედრალურ მეჩეთს ითვლიდა, თუმცა ამ დროს, მოგზაურის ცნობით, ბალდაცს აღარაფერი დარჩა ძველი დიდებიდან გარდა სახელისა. ასეთივე ტემპით იზრდებოდა მეჩეთების რაოდენობა ძველ ფუსტატში: თუ ადრე აქ იყო ‘ამრისა და იბნ ტულუნის ორი მთავარი მეჩეთი, X საუკუნეში ალ-მუკადდასი ქალაქში ექს დიდ საკრებულო მეჩეთს ასახელებს, მაგრამ ისინიც ვერ იტევდნენ მლოცველებს. საკულტო ნაგებობათა რიცხვი გაიზარდა სახალიფოს ყველა პროვინციასა და ქალაქში. გარკვეული ევოლუცია განიცადა მეჩეთის არქიტექტურამ: უკვე უმაიანთა დროს მისოვის დამახასიათებელი გახდა გუმბათი და მინარეთი, მაგრამ თუ ადრინდელ ძეგლებს ეტყობოდათ ბიზანტიური გავლენა, IX-X საუკუნეებში არქიტექტურა უფრო ირანული ორიენტაციისკენ იხრებოდა.

უკვე ‘აბასიანთა პირველი ხალიფების დროს ფართოდ გაიშალა ხალიფებისა და ბარმაქიანთა ვეზირების სასახლეების მშენებლობა. ხალიფის სასახლე ფუფუნებისა და ბრწყინვალების განსახიერება იყო. მას ახლდა დეკორატიული მცენარეებით, სურნელოვანი ყვავილებით და აუზებით დამშვენებული ბალები. წყაროებში შემორჩენილია ხალიფა ალ-მუკადირის (908-932) დროინდელი ბაღდადის სასახლის აღწერა. მისი მშვენება ყოფილა დარბაზი (დარ აშ-შაჯარათ) დიდი აუზით, რომლის შუაგულში იდგა ვერცხლისა და ოქროსგან დამზადებული ხე.

აღსანიშავია, რომ ‘აბასიანთა დროს გაჩნდა ტენდენცია სამეცნიერების შენებისა სატახტო ქალაქის გარეთ, რაც არ იყო ტიპური ისლამური ქალაქისათვის. სამწუხაროდ, ამ სასახლეებისა და მეჩეთების დიდი ნაწილი იმდენად განადგურდა, რომ ზოგჯერ მათი ადგილმდებარეობის დადგენაც კი ძნელდება. მსოფლიო სასწაულით გადარჩენილი ზოგიერთი მათგანი, მაგალითად, ხალიფა ალ-მუთავაკელის (847-861) გრანდიოზული მეჩეთის მინარეთი სამარაში („ალ-მალვიდა“) და ბაღდადის მედრესე „ალ-მუსთანისირიდას“ ნაწილი გვაძლევს მცირე წარმოდგენას იმ გრანდიოზულ

მშენებლობაზე, რომელიც კლასიკურ ეპოქაში გაიშალა სახალიფოში და რომლის შესახებაც ნარატივების საშუალებით ვიგებთ. მართალია, ამ პერიოდის ზოგიერთი ძეგლი გადარჩა სახალიფოს აღმოსავლეთ პროვინციებში, მაგრამ მათი აგება დაკავშირებულია ცალკეული ნახევრად დამოუკიდებელი დინასტიების აღზევებასთან. რა თქმა უნდა ისინი ატარებენ საერთო ისლამური არქიტექტურის ნიშნებს, მაგრამ ემჩნევათ ადგილობრივი ტრადიციების გავლენაც. ამ თვალსაზრისით, შეიძლება სახალიფოს ვრცელი ტერიტორია რამდენიმე ნაწილად დაიყოს: სირიულ-ეგვიპტური (ბერძნულ-რომაული ტრადიციით), ერაყულ-სპარსული, მაღრიბულ-ესპანური და, ბოლოს, უკიდურესი აღმოსავლეთის რეგიონი ინდური გავლენით. თითოეული მათგანი ხასიათდება თავისებურებით, რომლის გათვალისწინებაც აუცილებელია მათი ადგილის განსაზღვრისას არაბულ-ისლამურ სამშენებლო საქმესა და არქიტექტურაში.

ისლამური ცივილიზაციისა და საქალაქო ცხოვრების განუყოფელი ატრიბუტი იყო აბანო (ჰამმამ), რომელიც ექვერებოდა რელიგიურ ფორმულას – „სისუფთავე სარწმუნოების ნაწილია“. აბასინთა დროს აბანო დასვენების, გართობის და ფუფუნების სგანი გახდა როგორც მამაკაცებისათვის, ისე ქალებისათვის. არაბი ავტორები მარტო ბაღდადში ათასობით კეთილმოწყობილი აბანოს არსებობას აღნიშნავენ. როგორი გადაჭარბებულიც არ უნდა იყოს ცნობები აბანოების სიმრავლის შესახებ ფაქტია, რომ მან მუსლიმთა ცხოვრებაში მტკიცედ დაიმკვიდრა ადგილი.

‘აბასინთა პერიოდის ისლამური ქალაქი, განსაკუთრებით ბაღდადი და ხალიფას სასახლე წარმოადგენდა კულტურის ცენტრს, სადაც დიდი ინტერესით ეკიდებოდნენ და აფასებდნენ მუსიკალურ ხელოვნებას. არაბული კლასიკური მუსიკის ააგრიარქად ითვლება აბუ ისპან იბრაჟიმ ალ-მაგსილი (742-804), წარმოშობით სპარსელი, რომელიც ჰარუნ არ-რაშიდის ბრწყინვალე სასახლეში მოღვაწეობდა. მისი მოწაფე იყო ყოფილი მონა – მუსარიკი (აბულ-მუჰამედ) მუსარიკ იბნ მაჰმად იბნ ნაფრის, გარდ. 844/845 წ. სამარაში). მომდერადი, რომელიც განსაკუთრებული მუსიკალური ნიჭით იყო დაჯილდოებული, იბრაჟიმ ალ-მაგსილიმ წარუდგინა ბარმაქიანებს. თავის მხრივ, ფადლ ბარმაქიმ იგი გადასცა ჰარუნ არ-რაშიდს, რომელიც აღფრთოვანებული დარჩა ახალგაზრდა მუსარიკის ხმით. ხალიფამ გაათავისუფლა იგი და სასახლის მომღერლად დატოვა. პროფესიონალ მუსიკოსად ჩამოყალიბდა ხალიფა ჰარუნ არ-რაშიდის ძმა იბრაჟიმ იბნ ალ-მაჰმად (779-839). მან საფუძველი ჩაუყარა ახალ მიმართულებას საშემსრულებლო ხელოვნებაში (ალ-დინის’ ალ-ჯადიდ), რომელიც განსხვავდებოდა იბრაჟიმ ალ-მაგსილის მიერ დამკვიდრებული ტრადიციისგან (ატ-ტარიკა ალ-კადიმა). კიდევ უფრო მეტი პოპულარობით ალ-მაჰმადისა და ალ-მუჰამედისგან მუსიკის სასახლეში სარგებლობდა ისპან იბნ იბრაჟიმ ალ-მაგსილი (767-850), რომელმაც განაგრძო თავისი მამის იბრაჟიმის ტრადიცია და შესამჩნევი წვლილი შეიტანა კლასიკური არაბული მუსიკის შექმნაში. ისპან ალ-მაგსილის საშემსრულებლო ხელოვნება იმდენად შთამბეჭდავი ყოფილა, რომ მსმენელს ექმნებოდა შთაბეჭდილება მისი ზებუნებრივი წარმომავლობის შესახებ, ხოლო თავად მუსიკოსი აღიარებულ იქნა ყველაზე დიდ ხელოვნად, რომელიც ოდესმე ჰყოლია ისლამურ სამყაროს. ამასთან ერთად, ისპან ალ-მაგსილი ცნობილი იყო, როგორც უგანათლებულები პიროვნება.

ხალიფა ალ-მა'მუნმა მას უფლება მისცა ეტარებინა ფაქიშის სამოსი და გაათანაბრა ‘ალიმებთან.

ისპაპ ალ-მაგსილის მოწაფეებს შორის განსაკუთრებით გაითქვა სახელი ყოფილი მავლას შთამომავალმა აბუ-ლ-დასან ‘ალი იბნ ნაფი‘-მა (დაახლ. 790-852), რომელიც ცნობილი გახდა სახელით ზირდაბ (შავი ფრინველი). მასწავლებელმა ხელი შეუწყო მის დამკვიდრებას სასახლეში, მაგრამ მეტოქებთან ურთიერთობის გამწვავების შემდეგ იგი იძულებული გახდა დაეტოვებინა ბადდადი და მადრიბში გადასახლებულიყო, სადაც კაირავანში, აღლაბიანთა გამგებლის ზიადათ ალლაჰის (817-838) სამსახურში შევიდა. 822 წელს ის გადავიდა ესპანეთში და გახდა უმაიანთა ამირა ‘აბდ არ-რაჰმან II-ის (822-852) ნადიმი. გარდა მუსიკისა და პოეზიისა, იგი კარგად ერკვეული ისტორიაში, გეოგრაფიასა და ასტრონომიაში. ისლამურ ესპანეთში მას იცნობდნენ არა მარტო როგორც დიდ მუსიკოსს, არამედ ჩაცმა-დახურვისა და სუფრის ეტიკეტის საუკეთესო მცოდნესა და კანონმდებელს.

საშემსრულებლო ხელოვნების გვერდით განვითარდა მუსიკის თეორიაც. ტერმინი „მუსიკა“ შემოვიდა ბერძნულიდან და ამ დარგში შექმნილ ტრაქტატებში დამკვიდრდა, ხოლო სიტყვა „ლინა“ გამოიყენებოდა, როგორც სიმღერის, ასევე მუსიკის მნიშვნელობით. მუსიკალური ინსტრუმენტების სახელებიც ძირითადად ბერძნული წარმომავლობისაა (მაგ., კოთარ, ურლუნ და სხვა). მუსიკის შესახებ წერდნენ გამოჩენილი მეცნიერები ალ-ქინდი, ალ-ფარაბი და არ-რაზი.

მუსიკალურ გემოვნებასთან ერთად ‘აბასიანთა სასახლეში ყალიბდებოდა სუფრის ეტიკეტი და კულინარიასთან დაკავშირებული ნორმები. სამზარეულო საქმეზე იწერებოდა წიგნები („ქუთუბ ალ-მაგანის“), რომელთა რეკომენდაციებს იცნობდნენ და შეძლებისდაგვარად იცავდნენ საზოგადოების ზედა ფენები არა მარტო ბაღდადში, არამედ ისლამური სამყაროს შორეულ რეგიონებშიც, მაგალითად, ესპანეთში. ხალიფას და შეძლებულ ბაღდადელებს ჰყავდათ თავისი მზარეული (ტაბბან) და სპეციალური მსახური (შარაბი), რომელსაც ვალებოდა ღვინის, ხილის, სასმისებისა და სანელებლების შეძენა პატრონისთვის. ისლამის უარყოფითი დამოკიდებულება ღვინისადმი კარგადაა ცნობილი, მაგრამ ფაქტია ისიც, რომ ‘აბასიანთა დროს ბაღდადი „ღვინისა და სიმღერების“ ქალაქი გახდა. ხალიფა ალ-კაშირმა (932-934) აკრძალა ღვინის სმა, მაგრამ თავად „ფხიზელი არავის უნახავს“. მისმა მემკვიდრემ არ-რადიმ (934-940) ღვინოსთან დაკავშირებული „ცოდვის მოსანანიებლად“ დიდი საქველმოქმედო თანხა გაიღო, თავად კი ღვინის სმას ისევ განაგრძობდა. სამეფო კარის ბევრი ნადიმი, ვეზირი და მაღალი მოხელე ასევე ბაძავდა ხალიფებს ამ „ცოდვაში“. ცნობილი აბუ ნუვასი თვლიდა, რომ ღვინით დროსტარებისთვის უფრო ოპტიმალურად ითვლებოდა თანამეინახეთა 4-5 კაცისგან შემდგარი ჯგუფი. როგორც წესი, სასახლეშიც და მის გარეთაც შეძლებული ბაღდადელების თავშეერას, ღვინის სმას და გართობას მომხიბვლელობას აძლევდნენ მოცემავე და მომღერალი ქალები. მკვლევართა ერთ ნაწილს მიაჩნია, რომ ღვინით გატაცება ხელს უშლიდა ნარკოტიკული საშუალებების, კერძოდ პაშიშის გავრცელებას. პაშიშის წინააღმდეგ კატეგორიულად იღაშქრებდნენ შაფი'იტები, მაშინ როცა პანაფიტები ამ შემთხვევაში მეტ შემრიგებლობას იჩენდნენ. ის ფაქტი, რომ ცალკეული სექტები ზოგჯერ

იყენებდნენ ჰაშიშს, სრულიადაც არ მიგვანიშნებს მის ფართო გავრცელებაზე. საწინააღმდეგო შემთხვევაში ეს სათანადოდ აისახებოდა წყაროებში.

მართალია, შეა საუკუნეების ისლამურ სამყაროში ვერ განვითარდა ხელოვნების ისეთი დარგი, როგორიცაა ოქატრი, რომლითაც ცნობილია ანტი-აური ეპოქა, მაგრამ სანახაობისადმი ინტერესი არაბებისთვის, ისევე იყო დამახასიათებელი, როგორც სხვა ხალხებისათვის, თუ უფრო მეტად არა. ამ მხრივაც ბალდადი და ხალიფას კარი მაგალითს აძლევდა მთელ იმპერიას.

სახალიფოს დედაქალაქში და მის გარეთაც ხშირად იმართებოდა სპორტული შეჯიბრება, რომელიც მრავალრიცხვოვან მაყურებელს იზიდავდა. განსაკუთრებით პოპულარული იყო საპარსულ ტრადიციასთან დაკავშირებული ცხენბურთი (პოლო) და ღოღი. ალ-მას'უდი გადმოგვცემს, რომ არ-რაკკაში ჩატარდა დიდი ღოღი, რომელსაც ჰარუნ არ-რაშიდიც ესწრებოდა. როცა გამარჯვებული მისი ბედაური აღმოჩნდა, ხალიფამ ვერ დამალა თავისი აღტაცება და კმაყოფილება. შეჯიბრება იმართებოდა სპორტის სხვა სახეობაშიც (შუბისა და ისრის ტყურცნა, ცურვა, ფარიკაობა და სხვა). წყაროებში ნახსენებია ბურთით თამაში, რომელიც მიმდინარეობდა ხის ბრტყელი ჩოგნის (ტაბტაბა) საშუალებით. ფიქრობენ, რომ შესაძლებელია, ეს იყო დღევანდელი ჩოგბურთის წინაპარი.

გართობის ინტელექტუალურ საშუალებად შეა საუკუნეების ბალდადში იქცა ჭადრაკი (ჰაგრანჯ), რომლის სამშობლოდ ითვლება ინდოეთი. ჯერ კიდევ ისლამამდე ეს თამაში გავრცელდა სპარსეთში, შემდეგ ახლო აღმოსავლეთში და, ბოლოს, ევროპაშიც. სპარსულ გავლენაზე მიგვითითებს ჭადრაკში დამკიდრებული მრავალი ტერმინი (მაგ., შაჰ მატ). ‘აბასიანთა დროს, განსაკუთრებით ხალიფა ჰარუნ არ-რაშიდის გამგებლობისას, ჭადრაკმა ფეხი მოიკიდა მაღალი საზოგადოების წარმომადგენელთა შორის. ცნობილი მოჭადრაკე იყო ‘აბასიანთა სასახლის მოხელე და ლიტერატორი აბუ ბაქრ მუჰამმად იბნ მაჰად ას-სული (გარდ. 947 წ.). არანაკლები პოპულარობით სარგებლობდა ნარდი, რომელიც სპარსული წარმომავლობისაა. არაბები მას უკვე VII საუკუნეში იცნობდნენ, მაგრამ ერთხანს იგი აზარტულ თამაშად და, აქედან გამომდინარე, მუსლიმისთვის მიუღებლად ითვლებოდა. მიუხედავად ამისა, ნარდი მოსახლეობაში ფართოდ გავრცელდა, ბოლოს კი დასაშვებად იქნა მიჩნეული იმ შემთხვევაში, თუ თამაში არ უკავშირდებოდა ფულს (კიმარ).⁴⁸

‘აბასიანთა პერიოდის განათლების, მეცნიერების და კულტურული ცხოვრების მოკლე მიმოხილვაც კი საშუალებას გაძლევს დავასკვნათ, რომ არაბულ-ისლამური ცივილიზაცია, რომელმაც თავის აყვავებას VIII-XII საუკუნეებში მიაღწია, საერთო იყო მთელი ისლამური სამყაროსათვის. არაბებმა აითვისეს და ისლამის ჩარჩოებში მოაქციეს ანტიკური სამყაროს და აღმოსავლეთის მთელი კულტურული მემკვიდრეობა. სწორედ მათ მიერ თარგმნილი და შემოქმედებითი ძიების პროცესში შექმნილი თხზულებების საშუალებით ევროპამ გაიცხო ხმელთაშუა ზღვის აუზისა და ახლო აღმოსავლეთის კულტურულ რეგიონებში დაგროვილი ცოდნა მედიცინაში, ფილოსოფიაში, მათემატიკაში, ასტრონომიასა და სხვა დარგებში. გარკვევით შეიძლება ითქვას, რომ არაბთა მიღწევებმა ნიადაგი მოუმზადა ევროპის კულტურულ აღორძინებას.

განსაკუთრებულ როლს არაბულ-ისლამური ცივილიზაციის შექმნაში ას-რულებდა პოლიტიკური და კულტურული სამკუთხედი : სირია – ერაყი – ეგ-ვიპტე, მაგრამ იმპერიის სხვა პროგინციები (ცენტრალური აზია, ირანი, მალ-რიბი, ესპანეთი) არაბული ენისა და ისლამის წყალობით ინტეგრირებული აღ-მოჩნდა ერთიან კულტურულ პროცესში, რომელიც ‘აბასინთა სახალიფოს დასუსტებისა და დაშლის შემდეგაც არ შეწყვეტილა. ცალკეულ არაბულ ან არაარაბულ ქვეყნებში არსებული ზოგიერთი თავისებურებანი და კულტურის სპეციფიკური ნიშნები (მაგალითად, არქიტექტურაში) არამცოუ არ ამცირებდა არაბულ-ისლამური ცივილიზაციის ღირსებას, არამედ ამდიდრებდა და უფრო საინტერესოს ხდიდიდა

III VIII

ისლამი, შაჟა საფუძნების ახლო აღმოსავლეთის იდეოლოგია

1. ისლამის საფუძველი – ყურანი და სუნნა, შარიათი

‘აბასიანთა დროს ისლამი საბოლოოდ ჩამოყალიბდა, როგორც მსოფლიო მესამე მონოთეისტური რელიგია და არაბთა მიერ შექმნილი უზარმაზარი იმპერიის იდეოლოგია. ქრისტიანული სამყარო მაშინ ჯერ კიდევ კარგად არ იცნობდა ამ რელიგიას. პირველი ცნობილი ქრისტიანი მოღვაწე, რომელმაც სცადა ისლამის შეფასება იყო სირიელი ითანე დამასკელი (დაახლ. 675-753), რომელიც ფლობდა არაბულ ენას და ყურანსაც კითხულობდა. თეოლოგიური პოლემიკის გზით ის ცდილობდა ისლამური დოგმატიკის კრიტიკას, მაგრამ, როგორც ჩანს, ახალ რელიგიაში ვერ ხედავდა ქრისტიანობისათვის განსაკუთრებით საშიშ პოლიტიკურ ძალას. ამ დროს სირიელი ქრისტიანები ისლამს ერეტიკულ მოძრაობად, ხოლო მუჭამედს ცრუ მოციქულად მიიჩნევდნენ. ასეთივე თვალსაზრისი ისლამზე გავრცელდა ბიზანტიაშიც, ხოლო შემდეგ დასავლეთ ევროპაშიც. მიუხედავად ორ რელიგიის შორის არსებული დაპირისპირებისა, ისლამის უკეთ გაცნობის მოთხოვნილება განათლებულ ევროპელთა შორის ყოველთვის არსებობდა. უკვე XII საუკუნეში ესპანეთში გაჩნდა ყურანის ლათინური თარგმანი. 1649 წელს საფრანგეთის კონსულმა ალექსანდრიაში ა. დიუ რიემ იგი ფრანგულ ენაზე თარგმნა, ხოლო 1734 წელს მუსლიმთა საღვთო წიგნის გაცნობა ინგლისურ ენაზეც გახდა შესაძლებელი. მართალია, მუსლიმურ ესპანეთთან ურთიერთობით და ჯვაროსანთა ლაშქრობების შედეგად, ევროპელების ცოდნა ისლამური სამყაროს შესახებ გაფართოვდა, მაგრამ მას მაინც დიდხანს შემორჩა რელიგიური ანტაგონიზმის კვალი და ადრეულ შუა საუკუნეებში ჩამოყალიბებული სტერეოტიპები. ევროპული ორიენტაციისტიკა თანდათან გაცდა კოლონიალიზმის ეპოქასთან დაკავშირებულ პრაქტიკულ მოთხოვნებს და მეცნიერების დარგად იქცა. XIX საუკუნის მეორე ნახევარში მას გამოეყო ისლამოლოგია, რაც ისლამის კვლევის გაძლიერებით იყო განპირობებული. ისლამოლოგი მეცნიერების მიერ შექმნილი ფუნდამენტური ხასიათის შრომები, აგრეთვე თანამედროვე მკვლევართა გამოკვლევები საშუალებას გვაძლევენ მკაფიო წარმოდგენა მივიღოთ მესამე მსოფლიო რელიგიის – ისლამის შესახებ.

ისლამის (ისლამ – ღვთისადმი მინდობა, მორჩილება) წარმოშობა უკავშირდება დიდ ისტორიულ შემობრუნებებას არაბთა საზოგადოებრივ განვითარებაში. აღრინდებილი ისლამი პასუხობდა მომთაბარე და წვრილი გაჭრების ინტერესებს, მაგრამ გვიან იგი ფეოდალური საზოგადოების იარაღი გახდა. ‘აბასიანთა დროს, ე.ი. IX-XI საუკუნეებში ისლამი საბოლოოდ ჩამოყალიბდა როგორც იდეოლოგია, რომელიც განსაზღვრავდა მუსლიმთა⁴⁹ ცნობიერებას,

მათ ეთიკურ ნორმებს, ცხოვრების წესს და ურთიერთობას გარე სამყაროსთან. დღეისათვის სადათ აღარაა, რომ ისლამი წარმოიშვა ისლამამდელი არაპების წარმართული ტრადიციის, ქრისტიანობისა და იუდაიზმის ელემენტების სინთეზის საფუძველზე. ამის დამადასტურებელია პირველი მუსლიმური ნარატიული ძეგლი – ყურანი, რომელიც სუნნასთან ერთად ისლამის ძირითად პრინციპებს შეიცავს.

ყურანი (სიტყვისგან „კარა'ა“ – კითხვა) ან როგორც მორწმუნები ამბობენ „წმინდა ყურანი“ („კურ'ან ალ-ქარიბ“, ზოგჯერ „ალ-ქითბ“ – საკითხავი წიგნი) შედგება მუჰამედის მიერ წარმოოქმული და მისი სიკვდილის შემდეგ ერთ წიგნად გაერთიანებული ქადაგებებისაგან. მორწმუნეთა აზრით ეს ქადაგებანი წარმოადგენენ „ალლაჰის სიტყვასა და აზრს“, რომელიც წარმოგზავნილია მთავარანგელოზ ჯაბრა'ილის საშუალებით და წარმოოქმული მოცექულის მიერ სხვადასხვა დროს და სხვადასხვა ადგილზე. ყურანი, ანუ „მუსლიმების ბიბლია“ იყოფა 114 თავად ან სურად (სურა, მრ. სუვარ), რომელთაც ასევე ყოფენ ცალკეულ ნაწილებად – აიებად (ნად, მრ. ნადა). სურები დალაგებულია სიდიდის მიხედვით: იწყება დიდით და მთავრდება პატარა სურებით. გამონაკლისია მხოლოდ პირველი სურა (ფსოპა), რომელსაც მორწმუნები მთლიანად წარმოოქმენ ლოცვის დროს. ყველა სურა იწყება ფორმულით: „სახელითა ალლაჰისა, მოწყალისა მწყალობელისა“ (ბასმალა), რომელიც არაბული წერითი ეტიკეტის უცვლელი ატრიბუტი გახდა. არც ყურანი და არც რომელიმე სურა არაა აგებული ერთ კონკრეტულ თემაზე ან სიუჟეტზე, რელიგიური და ეთიკური ხასიათის დებულებები გადახლართულია ბიბლიურ სიუჟეტებთან და ურთიერთსაწინააღმდეგო დებულებებსაც შეიცავს.

უკვე შეა საუკუნეების არაბმა თეოლოგებმა მიაქციეს ყურადღება იმ გარემოებას, რომ შინაარსითა და ფორმით შეიძლებოდა სურების დაყოფა მექისა და მედინის სურებად, მაგრამ ასეთი მეთოდი აბსოლუტურ შედეგს არ იძლევა. ტექსტის სტრუქტურა და არაბული ენის ორთოგრაფია ართულებდა მორწმუნეთა დიდი მასისთვის, განსაკუთრებით არაარაპებისთვის ყურანის კითხვას და გაგებას, ქმნიდა განსხვავებული ინტერპრეტაციის შესაძლებლობას, რამაც განაპირობა მისი „განმარტებების“ („თაფსირ“) შექმნა. ამასთან ერთად, საჭირო გახდა ყურანის ტექსტის გახმოვანება და დიაკრიტიკული ნიშნების შეტანა. დროთა განმავლობაში ჩამოყალიბდა ყურანის კითხვის სხვადასხვა წესი და შეიქმნა მასთან დაკავშირებული დარგიც – ‘ილმ ალ-კირა’ა. ამ დარგში დახელოვნებული მუსლიმები (კარი, მრ. კურრა) დიდი პოპულარობით სარგებლობდნენ.

მუსლიმთა სადვოო წიგნი დაწერილია გარითმული პროზით (საჯ‘) და მისი ენა სამაგალითოდ ითვლება ყველა მუსლიმისათვის. ვინაიდან ყურანის კითხვით იწყებოდა ყველა მუსლიმის განათლება, ხოლო რელიგიური დანიშნულებისთვის „ალლაჰის წიგნის“ თარგმნა არ შეიძლებოდა; მისი გავრცელება ხელს უწყობდა არაბული ენის გავრცელებასაც. ყურანის გადაწერა ან ზეპირად ცოდნა საღვთო საქმედ იყო მიჩნეული. რაც შეეხება არამუსლიმთა, კერძოდ ევროპელთა ინტერესს ყურანისადმი, იგი განსაზღვრული იყო პრაქტიკული და სამეცნიერო მიზნებით. აქედან გამომდინარე, იგი ითარგმნა მსოფლიოს მრავალ ენაზე სათანადო განმარტებებით და შენიშვნებით.

თანამედროვე ქართველი სამეცნიერო საზოგადოებისთვის მუსლიმთა წმინდა წიგნი მისაწვდომი გახდა არაბულიდან შესრულებული თარგმანების საშუალებით (იხ. ლიტერატურა).

VII საუკუნეში ყურანის შექმნა არა მარტო რელიგიური, არამედ სახელმწიფოებრივი და პრაქტიკული აუცილებლობით იყო განპირობებული. არაბთა დიდი დაპყრობების შემდეგ ისლამი გავრცელდა აზითსა და აფრიკის ქვეყნებში, რამაც გაართულა ახლად წარმოქმნილი მუსლიმური თემის (უმმას) მდგომარეობა: დამპყრობთა წინაშე დადგა მრავალი საკითხი დაკავშირებული რეილიგიურ, ყოფით, სამართლებრივ პრობლემებთან, არამესლიმებთან ურთიერთობის და სხვა. ყველა ამ საკითხების გადაჭრა უნდა მომხდარიყო ყურანზე დაყრდნობით, მაგრამ მალე გაირკვა, რომ „წმინდა წიგნი“ არ იძლეოდა დამაჯერებელ პასუხს ყველა კითხვაზე. საჭირო გახდა სიცარიელის შევსება, ე.ი. ახალი კრებულის, ანუ ყურანის დამატების შექმნა, რომელიც ცნობილია სუნნას (ას-სუნნა) სახელწოდებით.

სუნნა (გზა, მაგალითი, ნიმუში) შედგება ჰადისებისგან (ჰადასა – მოყოლა, ამბის გადაცემა, აქედან: ჰადის, მრ. აპალის). თავის მხრივ, ჰადისი იყოფა ორ ნაწილად: 1) ისნადი (ისნად), ე.ი. იმ პირთა ჩამოთვლა, რომელთაც მიეწერებათ ჰადისის გადმოცემა. როგორც წესი, ერთ-ერთი ამ გადმოცემთა შორის უნდა ყოფილიყო მუჰამედის თანამედროვე; 2) მათნი – საკუთრივ ტექსტი (ამბავი), რომელიც შეიცავს მოციქულთან დაკავშირებულ პრეცედენტს ან მის მიერ გამოთქმულ თვალსაზრისს და დამოკიდებულებას რომელიმე კონკრეტული ფაქტისადმი. თავდაპირველად ჰადისების გავრცელება ხდებაოდა ზეპირი გადაცემით, მაგრამ IX ს. დამდეგს დაიწყეს მათი ჩაწერა და კრებულებად გაერთიანება. ჰადისების გადმოცემას მიაწერენ აბუ ბაქრს, ‘უმარს, ‘უსმანს, ‘ალის, მუჰამედის ერთ-ერთ ძველ მიმდევარს აბუ ჰურავრას, მოციქულის სხვა ახლობლებსა და თანამებრძოლებს, რომელთაც საპიბებს უწოდებდნენ. ჰადისების ყველაზე ცნობილი კოდიფიკატორი იყო **ალ-ბუხარი** (მუჰამმად იბნ ისმა'ილ ალ-ბუხარი, 810-870). მისი კრებული „ალ-ჯამი“ ას-საპატ“ შედგება 97 წიგნისგან, იყოფა 3450 თავად და დღემდე თეოლოგთა განსაკუთრებული ნიდობით სარგებლობს. ასეთივე კრებულების ავტორები არიან: მუსლიმ ან-ნიშანბური (917-875), ბასრელი აბუ დაუდი (აბუ დაუდ ას-სიჯისთანი, 817-889), ათ-თირმიზი (აბუ ჸას მუჰამმად ათ-თირმიზი, 825-892), იბნ მაჯა (აბუ ‘აბდ ალ-ჰაზარი იბნ მაჯა, 824-887) და ან-ნასა‘ი (აბუ ‘აბდ არ-რაჰმან ან-ნასა‘ი, 830-915). ჰადისების შეგროვებით იყო დაკავებული მოციქულის ქვრივი ‘აიშა, რომელიც მუჰამედის პირველ მიმდევარ ქალთა ჯგუფს (საპაბივათ) ეკუთვნოდა. ჰადისების კოდიფიკატორებმა კარგად იცოდნენ, რომ მათ მიერ მოპოვებული მასალა ყოველთვის სანდო ვერ იქნებოდა, რაც აუცილებელს ხდიდა ისნადების გადამოწენებას. საბოლოოდ სუნნას კრებულებში გაერთიანდა 30-40 ათასამდე ჰადისი, რომლებშიც ისლამის მიმდევრები ცდილობდნენ მიეღოთ პასუხი მათთვის მნიშვნელოვან თითქმის ყველა საკითხზე, თუმცა წინააღმდეგობრივ დებულებებს აქაც ხვდებოდნენ. მაგალითად, ჰადისების ერთი ნაწილი შეიცავდა მუსლიმთა უმმას – მეთაურისადმი უსიტყვო მორჩილების მოთხოვნას, მაგრამ უსამართლობის შემთხვევაში ზოგიერთი დასაშვებად მიიჩნევდა ბრძოლას მის წინააღმდეგ. მათ, ვინც თავის საქმიანობას ჰადისების შესწავლას და განმარტებას უკავშირებდა, მუჰამ-

დისებს უწოდებდნენ. ამგვარად, ჩამოყალიბდა მთელი დარგი – ‘იღმ ალ-ჰადის, რომელიც მნიშვნელოვან როლს ასრულებდა ისლამური საზოგადოების სამართლებრივი ნორმების, აკრძალულისა (ჰარამ) და დასაშვების (ჰალალ) განსაზღვრაში. ჰადისების ფორმაშ გავლენა მოახდინა არაბულ საისტორიო ლიტერატურაზეც. მუსლიმთა დიდი ნაწილი, რომელიც თავისი რელიგიური და საზოგადოებრივი პრინციპების ძირითად წყაროდ უურანთან ერთად სუნნასაც მიიჩნევდა, სუნიტად (აქლ ას-სუნნა) იწოდებოდა. სუნიტური ანუ ორთოდოქსული ისლამის მიმღევრები ყოველთვის სახალიფოს მოსახლეობის დიდ ნაწილს შეადგენდნენ და გამოირჩეოდნენ მეტი რელიგიური ლიტერალიზმით, ვიდრე ორი სხვა მიმართულების – შიიტობისა და ხარიჯიტობის მიმღევრები.

ყურანსა და სუნნას ეყრდნობა შარიათი (აშ-შარია; შარ'ა – კანონი, შარა'ა – წარმართვა, კანონის გამოცემა), რომელიც წარმოადგენს ისლამური კანონების მთელ სისტემას. შარიათი განიხილავს რელიგიურ და სამოქალაქო პრობლემებს ისლამური მსოფლიშედველობის შესაბამისად. საუკუნეების მანძილზე იგი განსაზღვრავდა მუსლიმთა ცხოვრების ყველა სფეროს დაწყებულს სამეცნიერ და საზოგადოებრი საქმიანობით, დამთავრებულს ყოფითი საკითხებით. ზოგჯერ შარიათის ანალოგად მიიჩნევენ ფიკს, რაც მართვული არაა. ფიკი ანუ მუსლიმური სამართალი შარიათის შემადგენელი ნაწილია. შარიათის საფუძველია: ყურანი, სუნნა, კიასი (კიას – ანალოგია), იჯმა (ცნობილ თეოლოგთა საერთო აზრი) და ‘ადათი (‘სდათ). შიიტების შარიათი პრინციპულად არ განსხვავდება სუნიტურისგან: თორმეტი იმამის მიერ გამოთქმული შეხედულებები კანონის ძალით სარგებლობს.

2. იხლამური დოკუმენტი, მუსლიმის ყველება-მოვალეობანი, რეფერაცია

ყურანზე, ჰადისებზე და მუსლიმ თეოლოგთა ავტორიტეტზე დაყრდნობით ჩამოყალიბდა ისლამური დოკუმენტი, განისაზღვრა მუსლიმის უფლება-მოვალეობანი და რიტუალის წესი.

მუსლიმის უპირველესი მოვალეობაა აღიაროს ან დაადასტუროს (შაჰადა), რომ „არაა ღმერთი გარდა ალლაჰისა და მუჰამედია მიციქული ღვთისა“ (თავსტდ). ალლაჰის ატრიბუტები მუდმივია და უცვლელი, იგი თავად ქმნის და ცვლის ყოველივეს. მან ექვს დღეში შექმნა სამყარო, შემდეგ კი ადამიანიც. არაბთა წარმართული რელიგიიდან მუჰამედმა შემოიტანა ბოროტი და კეთილი სულების – ჯინების ცნება. ისლამი აღიარებს ანგელოზების მთელ ჯგუფს, რომელშიც განსაკუთრებულ ყურადღებას იმსახურებენ: ჯაბრა-სლი (ან ჯინ-ბრალი, ებრ. გაბრიელი) – მუჰამედთან ალლაჰის წარგზავნილი, მიქაილი – სამყაროს მეოვალყურე, ისრაფილი – განკითხვის დღის მაუწყებელი, აზ-რაილი – სიკვდილის მაცნე, ბოროტების ანგელოზი – იბლისი (ან შადრანი). ანგელოზებზე მაღლა დგანან მოციქულები, რომელთაც პერიოდულად აგზავნიდა ადამიანებთან ალლაჰი. მრავალ მოციქულთა შორის გამორჩეულნი არიან: ადამი, ნოე (ნუჰ), აბრაამი (იბრაჰიმ), მოსე (მუსე), იესო (ისა). ბოლო და უკანასკნელი მოციქულია მუჰამედი. ახალი აღთქმის პერსონაჟებიდან იესოს

გარდა ისლამში გარევული ადგილი მიეკუთვნა დვოისმშობელ მარიამს, რომელიც უურანის მიხედვით გამორჩეულია „სამყაროს ყველა ქალისგან“.

უურანზე დაყრდნობით მუსლიმი თეოლოგები ხატავენ სამოთხის (ჯანნა) და ჯოჯოხეთის (ჯაპანნამ, ნარ – ცეცხლი) სურათებს. მორწმუნები, რომელთაც თავისი ღრმა რელიგიურობით და დვოისათვის სასურველი საქველმოქმედო საქმეებით გამოიჩინეს თავი, სამოთხეში მოხვდებიან ისევე, როგორც საღვთო ომში დაღუპული მეომრები. ისლამის პრინციპებისა და უურანის უგულვებელყოფა შეიძლება გახდეს განკითხვის დღის მოახლოების ნიშანი. მანამდე კი შესაძლებელია ისლამის მესიის – მაჰდის (მაჰდი) მოსვლა მოციქულ მუჰამედის მიერ დამკვიდრებული მორალური პრინციპებისა და სამართლიანობის აღსადგენად. სუნიტური ისლამის თანახმად, სამყაროში ყველაფერი დვოის უზენაესი სურვილის მიხედვით ხდება.

ერთდღერთიანობის აღიარების შემდეგ მუსლიმს მოეთხოვება გარკვეულ მოვალეობათა (‘იბადათ’) შესრულება:

1) **სალათი (თურქ-სპარსული ნამაზი) ანუ ლოცვა**, რომელიც არაბულ ენაზე სრულდება დღეში ხუთჯერ: გათენებისას (სალათ ას-სუბჰა ან სალათ ალ-ფაჯრ), შეადგისას (სალათ აზ-ზუჰრ), დღის მეორე ნახევარში (სალათ ალ-‘ასრ), მზის ჩასვლისას (სალათ ალ-მადრიბ) და შედამებისას (სალათ ალ-‘იშა). ლოცვა, რომელსაც წინ უძღვის განბანვა (ვუდუ), სრულდება სპეციალურ სალოცავ ფარდაგზე (საჯადა) იქ, სადაც დადგება მისოვის განკუთვნილი დრო. მორწმუნე ჯერ ფეხზე დგომით, შემდეგ მუხლებზე დაჩოქილი ასრულებს რამდენიმე მოძრაობას (რაქ'ათ, მრ. რაქა'ათ). სალათის დროს აუცილებელია ფორმულის „ალლაჰი დიდია“ („ალლაჰუ აქబარ“) და უურანის პირველი სურის – ფათიჰა წარმოთქმა. ლოცვის დროს მუსლიმი დგას სახით მექისკენ (კიბლა, ქართ. კიბლა). თავდაპირველად ყიბლა იყო იერუსალიმი, მაგრამ პიჯრის მეორე წელს მეზობელ იუდეველ ტომებთან დაპირისპირების შემდეგ იგი მექამ შეცვალა. მეჩეთში ყიბლის მაჩვენებელია მიჰრაბი, ხოლო მეჩეთს გარეთ იგი უნდა განისაზღვროს გამოცდილი და რიტუალში ჩახედული მორწმუნების მიერ. შარიათი ითვალისწინებს ისეთ შემთხვევას, როცა მუსლიმი დროებით თავისუფლდება ლოცვისგან (სტიქიური უბედურება, ომი, ავადმყოფობა და სხვა). მოციქული განსაკუთრებულ მნიშვნელობას ანიჭებდა სალათს და ამიტომ ის, ვინც მას შეგნებულად არიდებდა თავს, ურწმუნოდ (ქაფირ) ითვლებოდა. სალათის შესრულების წესი მოციქულ მუჰამედის მიერ იქნა დადგენილი და მილიონობით მუსლიმი მას დღესაც ასრულებს.

მუსლიმ თეოლოგებს მიაჩნდათ, რომ სალათის შესრულებისთვის საუკეთესო ადგილი იყო მეჩეთი, თუმცა კარგად ესმოდათ, რომ მორწმუნეთა დიდი ნაწილისთვის ეს შეუძლებელი იქნებოდა. ამიტომ სალათის შესრულება მეჩეთს გარეთაც იქნა დაშვებული. უფრო კატეგორიული იყო მოთხოვნა კოლექტიური რიტუალის ჩატარებისა მეჩეთში პარასკევ დღეს (დაგმ-ულ-ჯუმ'ა).

პირველი მეჩეთი (**მასჯიდ, მრ. მასჯიდ**) მუჰამედს აუშენებია მექიდან წასვლის შემდეგ სოფ. კუბა'ში იასრიბის მახლობლად, ხოლო შემდეგ, 623 წელს ასეთივე დანიშნულების ნაგებობა გაჩნდა მედინაში. არაბეთის ნახევარკუნძულის გარეთ მეჩეთები აუშენებიათ ბასრასა და ქუფაში ცნობილ

სარდლებს ‘უთბა იბნ დაზვანს და სა‘დ იბნ აბი ვაკასს 637-639 წლებში. ნოშანდობლივია, რომ შესაძლებლობის შემთხვევაში მუსლიმები მეჩეთებს აშენებდნენ იქ, სადაც შემორჩენილი იყო სხვა რელიგიების საკულტო ნაგებობათა ნაშთები. VIII საუკუნის დამლევს მეჩეთი საბოლოოდ ჩამოყალიბდა, როგორც მუსლიმთა საკულტო დაწესებულება ისეთი ატრიბუტებით, როგორიცაა მიპრაბი, მინბარი, მაკსურა, მინარეთი და განბანებისათვის საჭირო აუზი. X საუკუნეში დიდ მუსლიმურ ქალაქებში იყო მთავარი საკრებულო მეჩეთი (ალ-მასჯიდ ალ-ჯამა), რომელიც ვრცელ უზოსაც მოიცავდა. იმ შემთხვევაში, როცა საკუთრივ მეჩეთი მღლოველებს ვერ იტევდა, შესაძლებლად ითვლებოდა რიტუალისთვის ეზოს გამოყენება. მეჩეთის კარი ყოველთვის დია უნდა ყოფილიყო მორწმუნებისათვის, მაგრამ იქ შესვლა შეიძლებოდა მხოლოდ რელიგიური განწყობით, მოწიწებით და ფეხსაცმლის გარეშე. ქალები მეჩეთში სალოს ასრულებდნენ მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ იქ მათვის გამოყოფილი იქნებოდა ადგილი, რომელიც არ მოექცეოდა მამაკაცების მხედველობის არეალში. ადრეულ შეუ საუკუნეებში მეჩეთს, რომელსაც „ალლაპის სახლსაც“ („ბათ ალლაპ“) უწოდებდნენ, შეეძლო შეესრულებინა სასამართლოს, სკოლის, მუსლიმთა თავშესაფრის და საერთო საზინის ადგილის ფუნქციაც. მის გამართულ საქმიანობას უზრუნველყოფდნენ რელიგიური პირები, რომელთაც სათავეში ედგა იმამი (იმამ, ზმინისაგან „ამმა“ – წინ დგომა, ხელმძღვანელობა). პირველ იმამად ითვლება მოციქული მუჰამედი, ხოლო შემდეგ ამ მოვალეობას ასრულებდნენ ხალიფები, რომელთაც დაეკისრათ კოლექტიური ლოცვის ხელმძღვანელობა მთავარ (კათედრალურ) მეჩეთში პარასკევ დღეს. დანარჩენ მეჩეთებში რიტუალს წარმართავდა რომელიმე აგრძორიტეტული მუსლიმი, როგორც წესი, მეჩეთის იმამი, რომელიც ასრულებდა ხატიბის (ხატიბ) მოვალეობას, ე.ი. კითხულობდა ხუტბას, რომელშიც ალლაპისა და მისი მოციქულის შემდეგ მოიხსენიებდა ქვეყნის გამგებელს (ხალიფას, სულთანს), რაც არსებული რეჟიმისადმი მუსლიმთა ლოიალური დამოკიდებულების მაჩვენებელი იყო. ამგვარად, ხუტბას რელიგიურის გარდა პოლიტიკური დატვირთვაც ჰქონდა. ‘აბასინთა დროს დამკიდრდა ტრადიცია, როცა მთავარ საკრებულო მეჩეთში ხუტბას აღავლენდა არა ხალიფა, არამედ სკეციალურად დანიშნული ხატიბი.

მეჩეთის უფრო დაბალი რანგის მსახურად ითვლებოდა მუ’აზზინი, რომელიც მინარეთიდან (მი’ზანა, მრ. მანინუ; მანარა, მრ. მანა’ირუ) მოუწოდებდა მუსლიმებს სალოცავად (აზან). სუნიტების აზანი შედგება შვიდი, ხოლო შიიტებისა რვა ფორმულისაგან.⁵⁰ ისლამის ისტორიაში პირველ მუ’აზზინად შევიდა ყოფილი ეთიოპელი მონა, მუჰამედის პირადი მსახური და თანამებრძოლი ბილალ იბნ რაბბა-ი. ხალიფა ‘უსმანის დროს მუ’აზზინებს ხელფასი დაენიშნათ და ამ თანამდებობის მემკვიდრეობით გადაცემის ტრადიციაც დამკიდრდა. მეჩეთის მოვლა-პატრონობაში მონაწილეობდა კიდევ რამდენიმე მოსამსახურე, რომელიც შრომის საზღაურს ვაკფის ფონდიდან იღებდა.

2) მარხვის (საგმ) დაცვა მუსლიმის ერთ-ერთი მოვალეობაა და მოციქულმა ისლამამდელი ტრადიციიდან გადაიღო 624 წელს. იგი სრულდება რამადანის თვეში (მუსლ. კალენდრის IX თვე) ოცდაათი დღის მანძილზე დილიდან მზის ჩასვლამდე. მუსლიმები თვლიან, რომ სწორედ 27 რამადანის

დამეს (ლავლათ ალ-კადრ, ძლიერების ან ღვთიური ნების დამე) მოციქულს პირველად მოევლინა ანგელოზი ჯაბრა'ილი, რომელმაც ამცნო, რომ ალლაჰის გადაწყვეტილებით მას უნდა ექადაგა „ერთადერთი ჭეშმარიტი რელიგია“ ისლამი. მარხვისგან თავისუფლდებიან მოხუცები, ავადმყოფები, მცირეწლოვანი ბავშვები, ორსული ქალები და ძუძუმწოვარი ბავშვების დედები, აგრეთვე ყველა, ვისაც გადაუდებელი და საპასუხისმგებლო საქმე აქვს შესასრულებელი. მიზანშეწონილად ითვლება გამოტოვებული მარხვის კომპანიის შემდეგ. შეუასერებელი მარხვის არასაპატიო მიზეზით დარღვევა ისჯებოდა. ასევე მკაცრად სრულდება იგი დღეს ისეთ მუსლიმურ ქვეუნებში, სადაც ხელისუფლებას კონსერვატიული რეები ინარჩუნებს.

3) მუსლიმისათვის უადრესად სასურველ საქმედ (მაგრამ არა აბსოლუტურ მოვალეობად) ითვლება წმინდა მექის (მაქქა ალ-მუქარრამა), უფრო სწორად, ქაბას მოხილვა ანუ ჰაჯი (ჰაჯჯ). წმინდა ადგილების მოლოცვა სემიტური მოდგმის ხალხების ტრადიციად და უშეუალოდ ისლამთან არა დაკავშირებული. მუჰამედმა პილიგრიმობა ახალ მონოთეისტურ რელიგიაში დაამკვიდრა. ყველა სრულწლოვანმა მუსლიმმა სიცოცხლის მანძილზე ერთხელ მაინც უნდა მიიღოს მონაწილეობა დიდი ჰაჯის ცერმონიალში, რომელიც იმართება მექაში ზულ-ჰიჯჯას თვეში (მუსლ. კალენდრის XII თვე). ჰაჯიზე წასვლა საგალდებულო მხოლოდ მაშინ, თუ მორწმუნეს ხელს უწყობს ჯანმრთელობა და მატერიალური მდგომარეობა. შარიათი გაუმართლებლად თვლის ოჯახის მეთაურის გამგზავრებას საპილიგრიმოდ, თუ მას სიღარიბის გამო უჭირს ოჯახის შენახვა. ზოგიერთი თეოლოგი დასაშვებად მიიჩნევდა სხვის დაქირავებას ჰაჯის შესასრულებლად. ქალები საპილიგრიმოდ მიემგზავრებოდნენ მხოლოდ ოჯახის წევრი მამაკაცების თანხლებით. შეუასერებებში მუსლიმი პილიგრიმები ერთიანდებოდნენ დიდ ქარავნებად, რომელთაც შეიარაღებული რაზმი იცავდა ამინ ალ-ჰაჯის მეთაურობით.

მექაში შესვლის წინ პილიგრიმები იცვამენ ორი ნაწილისგან შემდგარ სამოსს – იპრამს და ასრულებენ მკაცრად რეგლამენტირებულ ვრცელ რიტუალს, რომელშიც განსაკუთრებული ადგილი უკავია დიდ საერთო ლოცვას ქაბას (ქა'ბა) ტაბარში ზულ-ჰიჯჯას მეშვიდე დღეს. ქაბას ისლამამდელ ტაბარზე, რომელიც კუბის ფორმის ქვის ნაგებობაა, გადაფარებულია შავი ფერის ქსოვილი – ქისვა, დამშვენებული ყურანიდან ამოკრეფილი ციტატების ოქრონაქარგით. დამკვიდრებული ტრადიციის თანახმად ქისვა, ჩვეულებრივ, ეგვიპტიდან იგზავნებოდა. ისლამის გავრცელების შემდეგ ქაბა გახდა ძირითადი ნაწილი დიდი მექეთისა (ალ-მასჯიდ ალ-ჰარამ), რომელიც ვაქტობრივად ძველ ქაბასთანაა გაიგივებული. ამ მექეთის ტერიტორიაზე, როგორც მუსლიმებს მიაჩნიათ, განისვენებენ ისმა'ილი და მისი დედა აგარი (ჰაჯარი), რომელთა გადარჩენას უკავშირებენ და მისი ნებით გაჩენილ ზამზამის ჭას. მისი წევლი აუცილებლად უნდა დალიოს ყველა პილიგრიმმა.

ზულ-ჰიჯჯას მეათე დღეს პილიგრიმები (ჰუჯჯამ) აღნიშნავენ მსხვევლის შეწირვით: იქვლება ცხვარი, თხა ან აქლემი, ხორცი კი ეძლევათ დარიბებს. ამის შემდეგ მლოცველები ერთხელ კიდევ გარს შემოუვლიან ქაბას (ტაბა) და მიიღებენ რა ჰაჯ-ის საპატიო ტიტულს, მიემართებიან ჰაჯაზის მეორე წმინდა ქალაქის – მედინისაკენ (მადინა ალ-მუნავვარა – ნათელი მედინა).

გზად მიმავალი მუსლიმები შეივლიან პატარა ქალაქ ტა'იფში, სადაც ლოცულობენ მუჰამედის ბიძის, ‘აბასის მეჩეთში. მედინაში პილიგრიმების თაყვანისცემის საგანია დიდი მეჩეთი (**მასჯიდ ან-ნაბაგი**), სადაც დაკრძალულია მოციქული მუჰამედი. ასევე მედინაში განისვენებენ მოციქულის მეუდღე ‘აიშა, ქალიშვილი ფატიმა და პირველი სამი ხალიფა. მუსლიმი თეოლოგების აზრით, სასაფლაოზე სიარული და აკლდამების თაყვანისცემა მიუღებელია, მაგრამ ფაქტობრივად მუსლიმთა დიდი ნაწილი ამ აკრძალვას არღვევს, განსაკუთრებით მედინაში. უკან დაბრუნებულ ჰაჯიებს მოსახლეობა ზეიმით ხვდება.

მექის გარდა მუსლიმების საპილიგრიმო ადგილია **ქ. კაირაგანი**, დღევანდელი თუნისის ტერიტორიაზე. ქალაქის დაარსება მიეწერება ჩრდილოეთ აფრიკის ერთ-ერთ დამპყრობეს ‘უკბას 670 წელს. მაღრიბელი მუსლიმები თვლიან, რომ კაირაგანის დიდ მეჩეთში (ჯამა‘ა ალ-ქაბრ) შვიდჯერ პილიგრიმობა შეცვლის ერთ დიდ ჰაჯს.

მექისა და მედინის შემდეგ, მესამე წმინდა ქალაქად აღიარებულია იერუსალიმი (ალ-კუდს, ბათ ალ-მაკდის, ბათ ალ-მუკადდას), სადაც მუსლიმთა თაყვანისცემის ობიექტია **ჰარამ აშ-შარიფი**, ე.ი. მთელი კომპლექსი, რომელშიც შედის ორი ცნობილი მეჩეთი **ალ-მასჯიდ ალ-აქსა** (**შორეული მეჩეთი**) და **კუბბათ ას-სახრა** (**კლდის გუმბათი**), რომელსაც ‘უმარის მეჩეთსაც უწოდებენ. ალ-აქსას ჩრდილოეთი არის ადგილი (მაკბა ალ-აზიზი), საიდანაც მუსლიმთა რწმენით მუჰამედი ამაღლდა ალლაპთან სასაუბროდ 27 რაჯაბს (მუსლ. კალ. VII თვე). ჰალესტინის ქალაქ ალ-ხალილში (**ჰებრონში, არაბ. ჰაბრუნი**) მუსლიმთა საპილიგრიმო ადგილია აბრაამის (იბრაहიმ) საფლავი, რომელიც, ისევე როგორც მექა, ხელშეუხებლად (**ჰარამ**) ითვლება.

წმინდა ადგილების, განსაკუთრებით მექის მოხილვას დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა მუსლიმთა ერთიანობის დემონსტრირებისათვის. დიდი ჰაჯის ცერემონიალზე თავმოყრილი სხვადასხვა ეთნიკური და სოციალური ჯგუფების ათასობით წარმომადგენელი თავს ერთიანი მუსლიმური ოჯახის – უმას წევრად თვლიდა, თუმცა ეს ერთიანობა არ სპობდა არც სოციალურ და არც სახელმწიფოებრივ წინააღმდეგობებს.

დიდი ჰაჯის გარდა შარი‘ათი სასურველად თვლის **მცირე ჰაჯის ანუ ‘უმრას** შესრულებას მორწმუნისათვის მოსახერხებელ დროს, თუმცა უპირატუსობა ენიჭება რამადანის ან რაჯაბის თვეს. ‘უმრას დროს მუსლიმი ასრულებს იმავე რიტუალს, რომელიც მიღებულია დიდი ჰაჯის ცერემონიალისას, მაგრამ აუცილებლად არ ითვლება მსხვერპლის შეწირვა. ‘უმრას მნიშვნელობა საყოველთაოდაა აღიარებული, მაგრამ იგი ვერ შეცვლის დიდ ჰაჯს.

4) ადრინდელი და შუა საუკუნეების ისლამი ავალდებულებდა მორწმუნებს მონაწილეობა მიეღოთ **ჯიადში** (**ჯიად**), ე.ი. საღვთო ომში „ურწმუნოთა წინააღმდეგ“, რაც განპირობებული იყო ისლამის გავრცელების აუცილებლობით. მოციქულის დროს ჯიადი მიმართული იყო უპირველეს ყოვლისა წარმართებისა და ისლამის რენეგატების (მუნაფიქ) წინააღმდეგ. მონოთეისტური რელიგიის მიმდევრებს შეეძლოთ ჯიზიას გადახდით თავიდან აეცილებინათ მუსლიმთა თავდასხმა. უკვე შუა საუკუნეებში მუსლიმ თეოლოგთა ნაწილი ჯიადს მხოლოდ თავდაცვით ფუნქციას ანიჭებდა. საღვთო ომის მნიშვნელო-

ბით გამოიყენებოდა კიდევ ერთი ტერმინი – **დაზავათი** (სიტყვიდან „დაზვ“), რომლის მონაწილეებს დაზიებს (მრ. ლუზათ) უწოდებდნენ. მუსლიმებს სწამდათ, რომ საფვთო ომში, ე.ი. „ალლაჰის გზაზე“ ბრძოლაში დაღუპულ მორწმუნებს სამოთხე ელოდა. ჩვენ დროში ჯიპადმა დაკარგა ადრინდელი მნიშვნელობა და სშირად გაგებულია, როგორც მუსლიმთა ძალების მობილიზება აგრესორთა წინააღმდეგ ბრძოლისა და ეროვნული ინტერესების დაცვისათვის, თუმცა რეაქციული და კონსერვატიული წრეები ცდილობენ მის გამოყენებას საკუთარი მიზნებისათვის.

5) ისლამის მიმდევრები ვალდებული იყვნენ გადაეხადათ რელიგიური ხასიათის საშემოსავლო გადასახადი **ზაქათი** (ზაქათ), რომელსაც საქველმოქმედო დანიშნულება უნდა ჰქონოდა. ამ გადასახადს იხდიდნენ სრულწლოვანი და შრომისუნარიანი მამაკაცები წელიწადში ერთხელ და მკაცრად განსაზღვრული წესით. რამადანის მარხვის დასასრულს შეძლებული ოჯახის თოთოეული წევრი ასევე ვალდებული იყო გაეცა მოწყალება – **ზაქათ ალ-ფიტრ**. საქველმოქმედო შესაწირავად ითვლებოდა **სადაგა**, რომელსაც მორწმუნები თავისი ნებით გასცემდნენ მეჩეთში პარასკევის ლოცვის შემდეგ. გარდა აღნიშნულისა, მათ წელიწადში ერთხელ უნდა გაედოთ **უშრი (მეათედი)** თავისი ქონებიდან. მუსლიმი თეოლოგების აზრით, ყველა ეს გადასახადი მიზნად ისახავდა საზოგადოებრივი დოკუმენტის გადანაწილებას და ემსახურებოდა სოციალური თანასწორობის პრინციპს.

მიუხედავად იმისა, რომ მუსლიმის სხვა რელიგიაში გადასვლა მძიმე დანაშაულად ითვლებოდა, თეოლოგების ერთი ნაწილი დასაშვებად თვლიდა **თაკიას** (თაკია – სიფრთხილე, წინდახედულობა), რაც ნიშნავს უკიდურესი საფრთხის წინაშე ფორმალურად უარის თქმას ისლამშე, მაგრამ შინაგანად მისდამი ერთგულებას. თაკიას მიზანშეწინილობის შესახებ ერთიანი აზრი გერ ჩამოყალიბდა, მაგრამ მაინც შიიტურ ისლამში იგი ფართოდ გავრცელდა.

3. ოჯახი და ქალის სფრაფები ისლამურ საზოგადოებაში, ეთნოკულტურული მნიშვნელი, ჰიჯაბის კალენდარი და ისლამური დღესასწაულები

საუკუნეების მანძილზე ისლამი განსაზღვრავდა მილიონობით მუსლიმის შეხედულებებს, საქმიანობას და პირად ცხოვრებას, ოჯახის ხასიათს, მორალს და ქალის ადგილს საზოგადოებაში.

შარი‘ათის მიხედვით მუსლიმური ოჯახი პოლიგამიური იყო, რაც მორწმუნებს უფლებას აძლევდა ყოლოდა ოთხი ცოლი და მონა ქალები განუსაზღვრელი რაოდენობით. მუსლიმი ქალი ვალდებული იყო ცოლად გაპყოლოდა მხოლოდ მუსლიმს, მაშინ როცა მამაკაცისთვის ასეთი შეზღუდვა არ არსებობდა. შარი‘ათი ითვალისწინებდა ქორწინების (ზავაჯ) და განქორწინების (ტალაკ) წესებს და იმ უფლებებს, რომლითაც სარგებლობდა ორივე მხარე. საქორწინო გარიგების დროს, რაც ფაქტობრივად მშობლებს შორის ხდებოდა, დიდ როლს ასრულებდა საქმროს მხრივ საცოლისათვის განკუთვნილი გადასახადი (მაპრ). მთავარი ვალდებულება, რომელსაც შარი‘ათი აკისრებდა ქმარს ცოლის მიმართ იყო მისი უზრუნველყოფა მატე-

რიალურად, რა თქმა უნდა, შესაძლებლობის ფარგლებში. ახლო აღმოსავლეთის ზოგიერთ ქვეყანაში ქორწინებასთანაა დაკავშირებული ე.წ. „კალიმის“ გადახდა, მაგრამ ეს ისლამამდელი ტრადიცია არაა და მისი გაიგივება მაპრონ არ შეიძლება. ქალს კკრძალებოდა გამოჩენა საზოგადოებრივ თავშეყრის ადგილებში, სასაფლაოზე სიარული და სტუმრების მიწვევა ქმრის ნებართვის გარეშე. მართალია, ყურანი და შარიათი აკანონებები ქალის მეორეხარისხოვან როლს მუსლიმურ საზოგადოებაში, მაგრამ უკვე ისლამის პირველ საუკუნეებში შეიქმნა დირსებით გამორჩეული ქალის კულტი. მუსლიმების დრმა პატივისცემას იმსახურებდნენ მუჰამედის დედა მინა, მეუღლე ხადიჯა და ქალიშვილი ფატიმა. მათგან პირველი გარდაიცვალა, როცა მუჰამედი სულ ექვსი წლისა იყო და, ბუნებრივია, მუსლიმი ვერ იქნებოდა. ეგვიპტეში დიდი პოპულარობით სარგებლობდა **სითთ ნაფისა**⁵¹, რომელსაც 30-ჯერ შეუსრულებია ჰაჯი მექაში და თავისი დრმა რელიგიურობით, ყურანსა და დვთისმეტყველებაში დიდი განსწავლულობით ცნობილი თეოლოგის აშ-შაფი'ის აღიარებაც დაუმსახურებია.

მიუხედავად იმისა, რომ მუსლიმი თეოლოგები ცდილობენ ისლამური საზოგადოების პარმონიული და პუმანური ხასიათის დასაბუთებას, არ შეიძლება გვერდი აუაროთ იმ ფაქტს, რომ ქალი ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში ლეგალიზებულ დისკრიმინაციას განიცდიდა. ისლამი ქალს აიძულებდა ეტარებინა ჩადრი (ჰიჯაბ, ნიკაბ) და ეცხოვრა სახლის იმ ნაწილში (ჰარამ, აქედან ჰარემი), რომელიც ქმრის გარდა სრულიად შეუვალი იყო ყველა მამაკაცისთვის მცირე გამონაკლისის გარდა (შვილი, მამა). მართალია, უდაბნოსა და მთიანი რეგიონების ტომები ამ წესებს არ იცავდნენ, მაგრამ ქალის იზოლაცია საზოგადოებრივი ცხოვრებისაგან ისლამურ ქვეყნებში თითქმის აბსოლუტური იყო. აღნიშნულ საკითხს ქართულ ისლამოლოგიურ გამოკვლევებშიც დაეთმო ადგილი (6. გელოვანი).

ისლამმა დაამკვიდრა რიგი ყოფითი ტრადიციებისა, რომელიც დღემდე მტკიცედაა დაცული. ასე მაგალითად, მუსლიმები ასრულებენ წინდაცვეთის წესს (ხითან), თუმცა იგი ისლამამდელ და პროსემიტურ ტრადიციას წარმოადგენს. წინდაცვეთა საგალდებულოა ყველა მუსლიმი ვაჟისთვის ბავშვობის ასაკში ძირითადად 12-13 წლამდე.

თავისებურებით გამოირჩევა დაკრძალვის ცერემონიალიც (დაფხ). მუსლიმს ასაფლავებენ გარდაცვალების დღესვე ან მეორე დღეს მზის ჩასვლამდე, რასაც წინ უძღვის მიცვალებულის განბანვა და ყურანიდან სპეციალური სურის კითხვა. დაკრძალვის ცერემონიალზე იმამის მეთაურობით სრულდება ლოცვა (სალსო ალ-ჯანზა, სალსო ალ-მავთ). სუდარაში (ქაფან) გახვეული მიცვალებული უნდა დაიკრძალოს მარჯვენა მხარეზე სახით მექისკენ. როგორც წესი, სასაფლაოზე დაკრძალვის ცერემონიალს მხოლოდ მამაკაცები ესწრებიან. მიცვალებულს თან აყოლებენ ფურცელს ყურანის სურებით, რომელიც განკუთვნილია სიკვდილის ანგელოზების მუნქარისა და ნაქირისათვის და განსვენებულის სარწმუნოების დამადასტურებელია. ორთოდოქსული ისლამის თეოლოგები არ მიიჩნევენ გამართლებულად მიცვალებულის ხმამაღალ დატირებას ან აკლდამების შენებას, მაგრამ მორწმუნეთა ნაწილი

ამ მოთხოვნას არ ასრულებდა. X საუკუნეში დამკვიდრდა წესი, რომლის მიხედვითაც დაკრძალვის ადგილზე იდგმებოდა საფლავის ქვა.

ისლამის მიერ კანონიზირებულ იქნა ზოგიერთი აკრძალვაც, კერძოდ: მუსლიმებს ეკრძალებათ ლვინის სმა, რაც გადმოცემის თანახმად დაადგინა მუჰამედმა და განპირობებული იყო სარწმუნოების განმტკიცების აუცილებლობით. იგივე შეიძლება ითქვას აზარტულ თამაშებზეც. ღორის ხორცის აკრძალვა, ალბათ, აღმოსავლეთის ცხელი კლიმატით იყო განპირობებული. რაც შეეხება სახვითი ხელოვნების უარყოფას, შეიძლება აიხსნას ჰადისით, სადაც მუჰამედის პირადი დამოკიდებულებაა გადმოცემული ცოცხალი არსების, კერძოდ ადამიანის გამოსახვისადმი და უკავშირდება წარმართული კერპარაფანისცემის ნაშთებთან ბრძოლის აუცილებლობას. ამ აკრძალვას ისლამში აბსოლუტური ხასიათი არ ჰქონია, რისი დამადასტურებელიცაა სპარსული მინიატურები. **შარიათმა აკრძალა ისლამამდელ ჰიჯაზში ფართოდ გავრცელებულ მეგაზშეობა (რიბა).**

ისლამის მთელი ისტორიის მანძილზე ძალაში იყო და დღესაც განაგრძობს არსებობას **მთვარის, ანუ ჰიჯრის კალენდარი**, რომელიც თავის დასაბამს იღებს ისლამამდელი არაბული ტრადიციიდან. 638 წელს ხალიფა უმარ I-ის ბრძანებით მთვარის კალენდარი ოფიციალურად იქნა მიღებული, ხოლო მუსლიმური წელთაღრიცხვის დასაწყისად გამოცხადდა ჩვენი წელთაღრიცხვის 622 წლის 16 ივლისი, ე.ი. მუჰამედის მედინაში გადასახლების (ჰიჯრის) შემდეგ პირველი მუჰარრამი.

ჰიჯრის კალენდრის მიხედვით წელიწადში არის თორმეტი თვე, რომელთაგან ექვსი შეიცავს 30 დღეს, ხოლო მეორე ექვსი 29-ს. ამგვარად, ჰიჯრის ერთი წელი 354 დღისგან შედგება. მთვარის კალენდარი არსებითად განსხვავდება მზის (ე.ი. გრიგორიანული) კალენდრისგან, რაც იმაში მდგომარეობს, რომ წლის თვეები და დღეები მომდევნო წლის სხვა დროსა და სეზონზე მოდის. ამიტომ, მთვარის ე.წ. „მცოცავი კალენდრით“ რომელიმე მნიშვნელოვანი დღესაწაული აღინიშნება თერთმეტი დღით ადრე, ვიდრე გასულ წელს და შეიძლება სხვა სეზონზეც მოვიდეს. დაახლოებით 33 მთვარის (32 მზის) წლის შემდეგ სრულდება სრული წრე და ხდება თვეების დამთხვევა. ისლამურ სამეცნიერო ლიტერატურაში, მაგალითად, ნარატიულ წაყრებში მოტანილი თარიღების გრიგორიანულზე გადასაყვანად არსებობს რამდენიმე საშუალება (ფორმულა), მაგრამ არც ერთი არაა დაზღვეული ცთომილებისგან. უფრო ოპტიმალურია სპეციალური სინქრონული ცხრილებით სარგებლობა (იხ. ლიტერატურა). მუსლიმური (ჰიჯრის) კალენდრის თვეებია:

1.	მუჰარრამ	-----	30 დღე
2.	საფარ	-----	29 “---”
3.	რაბი‘ ალ-ავვალ	-----	30 “---”
4.	რაბი‘ ას-სანი	-----	29 “---”
5.	ჯუმადა-ლ-ულა	-----	30 “---”
6.	ჯუმადა-ლ-სირა	-----	29 “---”
7.	რაჯაბ	-----	30 “---”
8.	შა'ბან	-----	29 “---”
9.	რამადან	-----	30 “---”

10. შავენალ ----- 29 “---”
 11. ზუ-ლ-კა'და----- 30 “---”
 12. ზუ-ლ-პიჯა ----- 29 (30).

ჰიჯრის კალენდრის შეიძლების დღე დასვენების დღე ითვლება პარასკევი (დავმ-ულ-ჯუმ'ა), თუმცა შეა საუკუნეებში პარასკევი უპირატესად მეჩეთში კოლექტიური ლოცვისთვის იყო განკუთვნილი. ისლამური ტრადიციის თანახმად, „პარასკევი ყველა სხვა დღეებზე უკეთესია“, ვინაიდან ამ დღეს ხდებოდა მოციქულთან და მის პირველ მიმდევრებთან დაკავშირებული ყველა მნიშვნელოვანი მოვლენა. შესაძლებელია, გარკვეული როლი შეასრულა იმანაც, რომ ისლამის გავრცელების წინ შაბათი და კვირა გარკვეული სტატუსით სარგებლობდა ორ მონოთეისტურ რელიგიაში.

ჰიჯრის კალენდრის მიხედვით მილიონობით მუსლიმი დღემდე აღნიშნავს შემდგე რელიგიურ დღესასწაულებს:

1. **‘სდ ალ-ადჰა ან სდ ალ-ქაბირ (თურქ. ყურბან ბაჰრამ)**, რომელიც აღინიშნება ზუ-ლ-პიჯას მეათე დღეს (დავმ ან-ნაჰრ). ეს დღესასწაული გულისხმობს თითოეული პილიგრიმის მიერ სამსხვერპლო საქონლის დაკვლას მექაში. იგივე ცერემონიალი სრულდება ყველგან, სადაც მუსლიმები ცხოვრობენ. მსხვერპლის შეწირვით მთავრდება პაჯის რიტუალი და მას მოსდევს საერთო სახალხო დღესასწაული. ‘სდ ალ-ადჰა იყო ისლამადელი არაბული ტომების ტრადიცია, რომელიც მტკიცედ დამკვიდრდა ისლამში.

2. **‘სდ ალ-ფიტრ ან სდ ას-სადირ (თურქ. ურაზა ბაჰრამ)** არის მარხვისა და ხსნილის დღესასწაული და აღინიშნება რამადანის დასასრულს, ე.ი. მუსლიმური მეათე თვის – შავვალის დამდეგს. შარი'ათის მიხედვით დღესასწაულის ძირითადი ცერემონიალი – საერთო ლოცვა და მოწყალების (სადაცა) გაცემა უნდა მოხდეს შავვალის პირველ დღეს, მაგრამ საერთო ზეიმი ფაქტობრივად 3-4 დღე გრძელდება.

3. **‘სდ ალ-მი'რაჯ (თურქ. რაჯაბ ბაჰრამ)** დაბაგშირებულია მოციქულ მუკამედის ამაღლებასთან ალლაჰთან სასაუბროდ და აღინიშნება 27 რაჯაბს. მოციქულის იერუსალიმში გადასვლისა და მისი ფიზიკურად თუ სულიერად ამაღლების საკითხი (ალ-ისრა' ვა-ლ-მი'რაჯ) დიდხანს მუსლიმ თეოლოგთა განსჯის საგანს შეადგენდა, მაგრამ მორწმუნები მას მომხდარ ფაქტად მიიჩნევენ და სათანადოდ აღნიშნავენ კიდეც.

4. **მავლიდ ან-ნაბი** – მოციქულის დაბადების დღე აღინიშნება რაბი' ალ-ავგალის 12 რიცხვში. ამ დღეს მიღებულია რელიგიური ლიტერატურის კითხვა. მავლიდი შედარებით ახალ მოვლენად ითვლება და მისი აღნიშვნა ზოგიერთი ტრადიციონალისტი თეოლოგის მიერ კანონიერად არაა მიჩნეული.

ყველა ზემოხამოთვლილი დღესასწაული საერთო ისლამური ხასიათისაა, მაგრამ ცალკეულ ქვეყნებში მან თავისებური ელფერი მიიღო და საუკუნეთა მანძილზე ყოფით ტრადიციად იქცა. ისლამის გავრცელებას ხელი არ შეუშლია ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში ისლამამდე არსებული ზოგიერთი ტრადიციის და ზნერჩეულებების ახალ რელიგიურ გარემოში დამკვიდრებისათვის. მაგალითად, ირანში და მის მიმდებარე ქვეყნებში დღემდე ფართოდაა გავრცელებული „ნოურუზის დღესასწაული“, რომელიც ხშირად ისლამურ ახალი წელთანაა გაიგივებული. **ისლამურ სამყაროში ჰიჯრის ახალი წელი (მთვარის**

გალენდრით) იწყება 1 მუჟარრამს და განსაკუთრებულ დღესასწაულად არ ითვლება. რაც შეეხება ნოურუზს, იგი დღესაც აღინიშნება ისლამამდელი, ირანული მზის კალენდრით (შამს) 21 (ან 20, 22) მარტს და უკავშირდება ბუნიაობას – ბუნების გამოღვიძებას და ახალი სასოფლო-სამეურნეო საქმიანობის დაწყებას.

4. მაზჰაბები

ძალაუფლებისათვის პრძოლის პროცესში, რომელმაც მწვავე ხასიათი მიიღო მეოთხე ხალიფა ‘ალის დროს, გამოიკვეთა დაპირისპირებული მხარეების განსხვავებული, ზოგჯერ ურთიერთგამომრიცხავი თვალსაზრისი ხელისუფლების ლეგიტიმურობის საკითხში, რამაც ისლამის განვითარებაზეც მოახდინა გავლენა. თუ გავთვალისწინებთ იმ გარემოებას, რომ ისლამი განუყოფელი იყო ხელისუფლებისაგან, ცხადი იქნება ისიც, რომ არაბთა სახალიფოში რელიგიას წარმმართავი პოლიტიკური დოქტრინის ფუნქცია უნდა შეესრულებინა. ისტორიამ გვიჩვენა, რომ ყველაზე პრაგმატული და სიცოცხლისუნარიანი გამოდგა ის კონცეფცია, რომელიც ყურანზე და უფრო მეტად კი სუნნაზე დაყრდნობით ჩამოაყალიბეს სუნიტებმა (აკლ ას-სუნნა ვალ-ჯამა'). მუსლიმთა უმრავლესობა სწორედ ამ მიმართულების, ე.ი. ორთოდოქსული ისლამის მიმდევარი გახდა, თუმცა ამა თუ იმ თეოლოგიურ და სამართლებრივ საკითხე აზრთა სხვადასხვაობა აქაც არ იყო გამორიცხული. აქედან გამომდინარე, სუნიტურ ისლამში VIII ს. მეორე ნახევარში და IX ს. დამდეგს შეიქმნა ოთხი საღვთისმეტყველო-სამართლებრივი სკოლა ანუ მაზაბი (გზა, მრ. მაზაპიბ), რომელთაგან თითოეული თავისი დამაარსებლის სახელს ატარებდა. სუდ ცნობილია ოთხი სუნიტური და ერთი შიიტური (ჯა'ფარიტული) მაზაპიბი.

პირველი და უფრო ადრინდელი ჰაზჰაბის (ჰანაფიდა) ფუძემდებელია ქუფელი ფაკიპი და მუჟადდისი აბუ ჰანიფა (აბუ ჰანიფა ან-ნუ'მან იბნ საბით, 80-150/699-767), საბარსელი მონის შთამომავალი. იგი სწავლობდა ცნობილ თეოლოგთან ჰამად იბნ აბი სულადმანთან, რომლის გარდაცვალების შემდეგ თავად განაგრძო მისი საქმე. ხელისუფალთა ცდას გამოეყენებინათ მეცნიერის ავტორიტეტი და ცოდნა სახელმწიფო სამსახურში მისი მიზიდვით აბუ ჰანიფა უარით პასუხობდა, რაც მის მიმართ რეპრესიების მიზეზი გახდა. თავისი მოღვაწეობის მანძილზე აბუ ჰანიფას შეუდგენია მრავალი სასამართლო საქმის აღწერა (ოქმი) და გაუცია 64 ფათვა.

აბუ ჰანიფა და მისი მიმდევარი ჰანაფიტები თვლიდნენ, რომ ყურანი შეიძლება ისლამური სამართლის საფუძველი იყოს ყოველგვარი ინტერპრეტაციის გარეშე, ხოლო სუნნას ენიჭება დამოუკიდებელი მნიშვნელობა ჰადისების მკაცრი შერჩევისა და შემოწმების შემდეგ. ჰანაფიტების მაზაბი ცნობს ავტორიტეტულ მუსლიმთა საერთო გადაწყვეტილებას (იჯმა'), პრეცედენტის ანალოგიას და ჩვეულებრივ სამართალს ('ურფ'), რომელიც ისლამის გავრცელების შემდეგ ძალაში რჩებოდა მომთაბარე ტომებში. აბუ ჰანიფას ხშირად იმოწმებდა ცნობილი მეცნიერი და პირველი მთავარი ყადი აბუ

იუსუფ იაკუბი. აბუ ჰანიფას და აბუ იუსუფის მოწაფე იყო აშ-შაიხანი (აბუ აბდალლაჰ მუჰამმად იბნ ჰასან აშ-შაიხანი, 132-189/749-805), რომელიც ავტორიტეტული ფაქტი გახდა ქუფაში, ხოლო შემდეგ ბაღდადში.

ჰანაფიტური მაზაპი კარგად ეგუებოდა ადგილობრივ პირობებს, რაც მის ფართო გავრცელებას უწყობდა ხელს. მან ფეხი მოიკიდა ხორასასა და შუა აზიაში, სირიაში, უფრო გვიან კი იგი მიიღეს თურქ-სელჩუკებმა და ოსმალებმა. ცნობილი ავსტრიელი არაბისტი ა. კრემერი თვლიდა, რომ აბუ ჰანიფას სამართლებრივ-თეოლოგიური კონცეფცია შეიძლება შეფასდეს, როგორც დიდი წარმატება, რომელსაც იმ დროს მიაღწია ისლამმა.

მედინელი თეოლოგის მალიქ იბნ ანასის (გარდ. 179/795 წ.) სახელს ატარებს მის მიერ შექმნილი მეორე – მალიქიტების მაზაპი (ალ-მალიქიდა). მეცნიერის დაბადების თარიღი ზუსტად არაა ცნობილი (სავარაუდოა 90-97/708-716 წწ.), მაგრამ ვიცით, რომ მან მოელი სიცოცხლე მედინაში გაატარა, უარს ამბობდა ყოველგვარ თანამდებობაზე და შარიათის საკითხებითა და მასწავლებლობით იყო დაკავებული. მას ეკუთვნის ვრცელი ნაშრომი „ალ-მუვატტა“ („ყველასთვის მისაწვდომი“). ამ მაზაპის მიმდევრები მირითადად პადისებს ეყრდნობოდნენ. მალიქ იბნ ანასმა ჩამოაყალიბა თავისი თეორია ხელისუფლების შესახებ, რაც იმაში მდგომარეობს, რომ ხალიფა დამტკიცებული უნდა ყოფილიყო მექელი და მედინელი ავტორიტეტების მიერ. ამ მაზაპს მიმდევრები ჰყავდა არა მარტო ჰიჯაზში, არამედ მაღრიბის არაბულ ქვეყნებში და ესპანეთში. მალიქ იბნ ანასი გარდაიცვალა მშობლიურ მედინაში, სადაც განისვენებს ალ-ბაკრის ცნობილ სასაფლაოზე.

მესამე, შაფიიტური მაზაპის (აშ-შაფიიდა) ფუძემდებული აშ-შაფიი (აბუ აბდალლაჰ მუჰამმად იბნ იდრის აშ-შაფიი, 150-204/767-820) დაიბადა დაზაში, კურაიშიტი სარდლის ოჯახში, ხოლო განათლება მიიღო მექასა და მედინაში, სადაც სწავლობდა მალიქ იბნ ანასთან. მასწავლებლის სიკვდილის შემდეგ ის დაბრუნდა მექაში და მალე დაინიშნა ვალიდ ნაჯრანში (იქმენში), მაგრამ ზაიდიტ იმამთან ახლო ურთიერთობის გამო დაკარგა ეს თანამდებობა და საცხოვრებლად გადავიდა რაკკაში, სადაც ერთხანს სწავლობდა მუჰამმად აშ-შაიბანისთან. 35 წლის ასაკში მან თავისი მაზაპის შექმნის შესახებ გამოაცხადა ბადდადში და მექაში, მაგრამ მას შემდეგ, რაც ხალიფა ალ-მუნდა უმაყოფილება გამოთქვა მისი შიიტური ორიენტაციის გამო, თულოგი ეგვიპტეში გადასახლდა. აქ, ძველ ფუსტატში მისი საფლავი დღესაც მორწმუნეთა საპილიგრიმო ადგილს წარმოადგენს.

აშ-შაფიიმ სცადა აბუ ჰანიფას და მალიქ იბნ ანასის შეხედულებების გაერთიანება. მისი მთავარი შრომებია პადისების კრებული „მუსნად“ („საყრდენი“) და შვიდტომიანი გამოკვლევა ფიკჰის შესახებ („ქიონბ ალ-უმმა“). შაფიიტურ მაზაპს მიმდევრები ჰყავდა თითქმის ყველგან, მაგრამ განსაკუთრებულ წარმატებას მან ეგვიპტეში მიაღწია. ამ მაზაპს ეკუთვნოდნენ ცნობილი მეცნიერები ალ-აშ'არი, ალ-მავარდი და ალ-დაზალი.

მეოთხე, ჰანბალიტების მაზაპის (ალ-ჰანბალი) შემქმნელი იყო აშ-შაფიის მოწაფე აჰმად იბნ ჰანბალი (164-241/780-855), რომელიც ბაღდადში მოლვაწეობდა. ოფიციალურ რელიგიად გამოცხადებული მუჰამედის წი-

ნააღმდეგ მის ბრძოლას მოჰყვა პატიმრობა (833-834 წწ.), რამაც მას ორთოდოქსული ისლამის დამცველის რეპუტაცია და პოულარობა მოჰტანა.

იბნ ჰანბალს შეუგროვებია 40 ათასამდე ჰადისი, რომელიც გაერთიანებულია მის „მუსხადში“, აგრეთვე რიტუალის კანონიკური კრებული „ქითაბ ას-სალათ.“ ჰანბალიტების მაზაპი ეყრდნობა ჰადისებს და ხასიათდება უკიდურესი კონსერვატიზმით. იბნ ჰანბალი უარყოფდა ყოველგვარ სიახლეს (ბიდა, მრ. ბიდა), რომელიც ეწინააღმდეგება ყურანს და ჰადისებს. XIV საუკუნემდე ჰანბალიტობა გავრცელებული იყო მთელ მუსლიმურ აღმოსავლეთში, მაგრამ ოსმალეთის იმპერიის შემნას მასპაპის დასუსტება მოჰყვა. XVIII საუკუნეში ჰანბალიზმი შემორჩა ჰიჯაზსა და ნაჯდში, სადაც ჰანბალიტი ოქონლოგის იბნ თაიმიას (თაქტ ად-დნ აჰმად იბნ თაიმია, 661-728/1263-1328) მოძღვრების საფუძველზე წარმოიშვა ვაპაპიზმი.

აღნიშნული ოთხი სუნიტური მაზაპის გარდა შუა საუკუნეების მუსლიმურ აღმოსავლეთში გაჩნდა სხვა მაზაპებიც, მაგალითად, ზაჰირიტების მაზაპი (აზ-ზაჰირიმა). მის დამარსებლად ითვლება და'უდ იბნ 'ალ-ალისფაჰნი, ცნობილი როგორც აზ-ზაჰირი (200-2 -270/815-883). ზაჰირიტები დაუშეგებლად თვლიდნენ ყურანის ან სუნნას თავისუფალ გააზრებას, ან ინტერპლაციას. ეს მაზაპი გარკვეული გავლენით სარგებლობდა X-XI საუკუნეებში, მაგრამ შემდეგ თანდათანობით გავიდა ასპარეზიდან. სუნიტური ისლამი აღიარებდა ოთხი მაზაპის თანასწორობას, თუმცა პრაქტიკულად ამა თუ იმ რეგიონში უპირატესობა ენიჭებოდა იმ მაზაპს, რომელსაც მეტი მიმდევრები ყავდა ან მხარს უჭერდა მმართველი დინასტია.

5. შიიზმი და ხარიჭულობა, სეჭები

სუნიტური ისლამის გარდა ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში ფართოდ გავრცელდა კიდევ ერთი მიმდინარეობა – შიიზმი (აშ-ში'ა – იმამ 'ალის მომხრეთა ჯგუფი, პარტია), რომელიც მთლიანად ეყრდნობა მისი შთამომავალი თორმეტი იმამის ავტორიტეტს. ამ თორმეტიდან უპირველესია 'ალი, რომელსაც სხვადასხვა ცოლისგან მრავალრიცხვოვანი შთამომავლობა დარჩა. მათგან გამოიჩინა ის ორი ჯგუფი, რომელსაც დასაბამი მისცეს 'ალის შვილებმა ფატიმასაგან – ჰასანმა და ჰუსაინმა (ალ-'ალავიმარტუნ – 'ალიდები). იმამიტური შიიზმის (ალ-იმამიმა) ცხრა იმამი სწორედ ჰუსაინის პირდაპირი შთამომავალი იყო. იმამების თვალსაზრისი ამა თუ იმ საკითხეზე შიიტებისთვის კანონს წარმოადგენს. 'ალის მიმდევრები აღიარებენ ყურანს და სუნნას (ახბარს), მაგრამ სუნიტებისგან განსხვავებით ცნობენ მხოლოდ იმ ჰადისებს, რომლებიც გადმოცემულია 'ალის ოჯახის წევრების მიერ. ისინი უარყოფენ იმ ჰადისებს, რომელთა ისნადები შეიცავს 'ალის მოწინააღმდეგეთა სახელებს (მაგ., 'აიშა, ტალჰა, აზ-ზუბადრი). შიიტების ჰადისების შინაარსი ეხება არა მარტო მოციქულს, არამედ 'ალის და მის შთამომავალ იმამებსაც.

მართალია, შიიზმი გასპარსულებული (ირანული) ისლამის სახელითაა ცნობილი, მაგრამ იგი არაბულ საფუძველზეა შექმნილი VII ს. მეორე ნახევარში და ხელისუფლებისათვის ბრძოლასთანაა დაკავშირებული. ირანელებმა გამოიყენეს ლეგენდა იმის შესახებ, თითქოს პირველი იმამისა და

მეოთხე ხალიფა ‘ალის შვილმა ჰუსაინმა ცოლად შეირთო სასანიანთა უკანასკნელი შაპის იეზდიგერდ III-ის ქალიშვილი. ამგვარად, მათ დაუნათესავეს ‘ალის ოჯახი ირანის სამეფო დინასტიას და იგი ტახტის კანონიერ მემკვიდრედ გამოაცხადეს. ამასთან ერთად, შიიტები იმოწმებდნენ ერთ-ერთ ჰადისს და ამტკიცებდნენ, რომ მოციქულმა თავად აღიარა ‘ალი თავის მემკვიდრედ. აქედან გამომდინარე, ისინი უზურპატორებად თვლიდნენ პირველ სამ ხალიფას და ბრალად სდებდნენ ‘ალის კანონიერი უფლების წართმევას. ისეთ პირობებში, როცა ბრძოლა არაბულ და სპარსულ ელემენტებს შორის გამწვავდა, შიიტური ისლამი ირანული ინტელექტუალური მოძრაობის – შუუბიას იარაღი გახდა.

შიიტური ისლამის სათავეში დგანან „დვოიო კურთხეული უცოდველი იმამები“, რომელთაგან პირველის – ‘ალის ისტორია კარგადაა ცნობილი, მაგრამ ბუნდოვანია ბოლო XII იმამის მუჰამმადის არსებობის საკითხი. XI იმამს, რომელიც გარდაიცვალა 874 წელს, მემკვიდრე ვაჟი არ დარჩნია. მიუხედავად ამისა, შიიტებს შორის დამკვიდრდა აზრი იმის შესახებ, რომ თითქოს მას ნამდვილად ჰყავდა ვაჟი, რომელიც სიფრთხილის გამო გადამალა, ე.ი. მოაშორა თავის ძმას და იმამობის პრეტენდენტს ჯაფარს, აგრეთვე ‘აბასიანთა ხალიფას. ამგვარად, ბოლო XII იმამი მუჰამმადი „გაუჩინარდა“ სამარაში, მაგრამ მას არ დაუტოვებია ეს ქვეყნიერება, ვინაიდან, მისი მიმდევრების აზრით, იმამის გარეშე შეუძლებელია არსებობა (გ. სანიკიძე). ზემოხსენებული მუჰამმადი უნდა ჩაითვალოს „ფარულ იმამად“ და „დროის მეუფედ“ („პატიმ აზ-ზამან“), რომელიც კვლავ მოვლინება მორწმუნებს მაპდის სახით და ადადგენს ისლამურ სამართლიანობას. მაპდის გამოჩენამდე შიიტური თემის, ე.ი. იმამიტების (ისნა ‘შარიტების) სათავეში უნდა ყოფილიყვნენ ბოლო, XI იმამთან დაახლოებული პირები. ამგვარად, შიიტურ ისლამში დამკვიდრდა მაპდიზმი, რაც ნიშნავს მესიის მოსვლას, რომელიც იქნება მუჰამედის განსახიერება და შეიძლება მის სახელსაც ატარებდეს. მაპდი ვერ შეცვლის მოციქულს, თუმცა მოვლენილი იქნება დვთის მიერ, რათა მოამზადოს სამყარო განკითხვის დღის დირსეულდად შესახვედრად. შიიტების ღრმა რწმენით, მაპდი აუცილებლად მუჰამედის, უფრო სწორად იმამ ‘ალის შთამომავალი უნდა იყოს, რაც მათი აზრით ზოგიერთი ჰადისითაც დასტურდება. ის ადგილი, სადაც მეთორმეტე იმამი და მომავალი მაპდი „გაუჩინარდა“ ითვლება წმინდა ადგილად და დღესაც ათასობით პილიგრიმს იზიდავს. დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს შიიტური ისლამი იმამების მოწმებრივ სიკვდილს, რაც ფაქტობრივად ყველა იმამის სახელთანაა დაკავშირებული.

შიიტური ფიკის კოდიფიკატორად ითვლება მექესე იმამი ჯაფარ ას-სადიკი (გარდ. 148/765 წ.), რომელმაც საფუძველი ჩაუყარა ისლამის მეცუთე – ჯაფარიტულ მაჰკაბს (ალ-ჯაფარიმა). ამ მაჰკაბის მიმდევრები, ისევე როგორც სუნიტები ჰაჯს ასრულებენ მექაში, მაგრამ მათთვის ქაბასთან ცალკეა გამოყოფილი ადგილი. გარდა ამისა, შიიტები პილიგრიმობენ ისეთ ქალაქებში, როგორიცაა ან-ნაჯაფი, ქარბალა, უჟმი და მექედი.

ერაყის პატარა ქალაქი ან-ნაჯაფი ცნობილია მეჩეთით, რომელშიც განისვენებს პირველი იმამი ‘ალი, ხოლო ქარბალაში, ან-ნაჯაფის ჩრდილოეთით თაყვანისცემის ადგილია მესამე იმამის ჰუსაინის აკლდამა და მეჩეთი. ორივე სამლოცველო გამოირჩევა მდიდრული მორთულობით და ბრწყინვალებით.

ქ. ყუმში (დღ. თეირანის სამხრეთ-დასავლეთით) შიიტების კურადღებას იმსახურებს წმინდანი ქალის, მეშვიდე იმამის შვილის ფატიმა მასუმეს აკლდამა. ფატიმას ძმისა და მერვე იმამის არ-რიდას (ან არ-რიზას) აკლდამა დაცულია ქ. მეშვედში (ირანი), სადაც ჩვენ დროშიც ათასობით შიიტი პილიგრიმობს. ‘ალის მიმდევართა წმიდა ადგილებად ითვლება ქაზიმავნი ერაუში (ბადდადის მახლობლად), სადაც იმყოფება იმამიტების მეშვიდე იმამის მუსა ალ-ჯზიმის (გარდ. 799 წ.) და მეცხრე იმამის მუჰამმად ალ-ჯაფრის (გარდ. 835 წ.) აკლდამები, აგრეთვე სამარა, სადაც დაკრძალული არიან მეათე და მეთერთმეტე იმამები. ასევე საპილიგრიმო ადგილია მედინის სასაფლაო ალ-ბაქრი (ალ-ჯანნათ ალ-ბაქრი). შიიტები დიდი მოწიწებითა და პატივისცემით უვლიან წმინდანთა მავზოლეუმებს (მაზარ), რომლებიც მრავლად არის ირანში და სხვა ქვეყნებშიც. საფლავების მოვლა და მავზოლეუმების შენება არ იყო ისლამური ტრადიცია, მაგრამ IX საუკუნის მიწურულიდან მან ფართო ხასიათი მიიღო, ხოლო X საუკუნიდან შიიტურ ისლამში წმინდანთა კულტიც დამკვიდრდა.⁵² შიიტები ყოველ წელს ფართოდ ადნიშნავენ თავიანთი იმამების მოწამებრივ სიკვდილთან დაკავშირებულ თარიღებს. ასეთია მაგალითად დატორების მისტერია ‘აშურა’ (‘აშურა’, იგივე შაჰსეი-ვაჰსეი), რომელიც იმართება მუჰარარამის (მუსლ კალ. I თვე) მე-10 დღეს და უკავშირდება მესამე იმამის ჰუსაინის ტრაგიკულ სიკვდილს ქარბალასთან 680 წ. 10 ოქტომბერს. ამ დღეს შიიტები აწყობენ სამგლოვიარო ცერემონიალს, რომლის დროსაც ახსენებენ იმამებს და თვითგვემის გზით ცდილობენ სიმბოლურად გაიზიარონ მათი მოწამებრივი ხევდრი. ‘აშურა ყოველთვის რელიგიური ფანატიზმის გაღვივებას უწყობდა ხელს.

როგორც უმაიანები, ასევე ‘აბასიანთა ხალიფებიც სდევნიდნენ შიიტებს, რის გამოც მან დევნილი რელიგიის სახელი მოიპოვა და მრავალრიცხოვან სექტებად დაიყო. მათ შორის გამოირჩეოდა ისმა‘ილიტების სექტა (ალ-ისმა‘ილიდჰუნ), რომელიც VIII ს. მეორე ნახევარში წარმოიშვა. 760 წელს მე-ექვსე იმამმა ჯა‘फარ ას-სადიიმა მემკვიდრეობის უფლება ჩამოართვა თავის უფროს ვაჟს ისმა‘ილს, რაც გაუმართლებლად ჩათვალა შიიტების ერთმა ნაწილმა. ვინაიდან ისმა‘ილი გარდაიცვალა თავის მამაზე ადრე 762 წელს, სექტანტებმა თავის მეთაურად გამოაცხადეს მისი შვილი მუჰამმად იბნ ისმ‘ადლი, რომელიც მათი ბოლო ლეგალური იმამი გახდა. მომდევნო ისმა‘ილიტი იმამების საქმიანობა დიდხანს არალეგალურად მიმდინარეობდა, რის გამოც მათი ისტორია ძნელი შესასწავლია. თავისი საიდუმლო რეზიდენციებიდან ისინი გზავნიდნენ მისიონერებს (დარ, მრ. დუსო) სხვადასხვა ქვეშებში და ავრცელებდნენ მოძღვრებას იმამების დვთიური წარმოშობის შესახებ, ცდილობდნენ ყურანის თავისებურ ინტერპრეტაციას. ისმა‘ილიტი მისიონერები აცხადებდნენ, რომ მუსლიმური სამყარო და შემდეგ მთელი მსოფლიო უნდა გაერთიანებულიყო იმამ-მესიის მეთაურობით, რომელიც ‘ალის შთამომავალი იქნებოდა. მომძლავრებული სექტანტები რელიგიური პროპაგანდიდან თანდათანობით ხელისუფლებისათვის ბრძოლაზე გადავიდნენ და X საუკუნეში წარმატებასაც მიაღწიეს. ამასთან ერთად, მუსლიმურ ქვეშებში არსებულმა თავისებურებებმა და კონკრეტულმა პოლიტიკურმა ვითარებამ ხელი შეუწყო მათ დაყოფას ქვესექტებად, რომლებიც ფაქტობრივად ერთ-

მანეთისგან დამოუკიდებლად მოქმედებდნენ. XI-XII საუკუნეებში ისმაილიტები ყოფილან საქართველოშიც, კერძოდ თბილისის საამიროში.

ზომიერ შიიტებს აერთიანებს **ზაიდიტების სექტა (აზ-ზაიდიოდა)**, რომლის წარმოშობა დაკავშირებულია მეხუთე იმამის მუჰამმად ალ-ბაკირის (გარდ. 732 წ.) ძმის ზაიდ იბნ ‘ალის სახელთან. იმამის გაუბედავი მოქმედებით უკმაყოფილო შიიტები გაერთიანდნენ ენერგიული ზაიდის გარშემო. 739 წელს მისი წინამდოღობით ქუფაში დაიწყო აჯანყება უმაიანთა წინააღმდეგ, მაგრამ 740 წ. 6 იანვარს ზაიდი დამარცხდა და მოკლულ იქნა. მისი მოქრილი თავი გაუგზავნეს ხალიფა ჰიშამს დამასკოში. ზაიდის მომხრებმა შექმნეს სექტა, რომელიც მიზნად ისახავდა თეოკრატიული სახელმწიფოს შექმნას ‘ალის შთამომავალ მორწმუნეთა მიერ არჩეული იმამის შეთაურობით. ზაიდიტები (ზუსტდ) უარყოფდნენ საიმამოს ან იმამების დათიური წარმოშობის კონცეფციას და ფარული იმამის გამოჩენის შესაძლებლობას. ისინი არ წყევლიდნენ პირველ სამ ხალიფას და დასაშვებად თვლიდნენ სხვადასხვა ქვეყანაში ერთდროულად რამდენიმე იმამის არსებობას. ამგვარად, ზაიდიტების სექტას არ ახასიათებდა შიიტური ექსტრემიზმი, რაც მას აახლოებდა კიდეც სუნიზმთან. განსაკუთრებულ წარმატებას ზაიდიტებმა მიაღწიეს იემენში.

შიიტური ისლამის საფუძველზე IX საუკუნეში ერაყში წარმოიშვა **ნუსაირიტების (ან-ნუსაირიოდა)** ანუ ‘ალავიტების მეტად თავისებური სექტა. მის დამარსებლად ითვლება მუჰამმად იბნ ნუსაირ ან-ნამძრი (ზოგჯერ ან-ნუმაირი, გარდ. დაახლ. 883 წ. ბასრაში), რომელიც ქადაგებდა მეთერთმეტე იმამის ჰასან ალ-ასქარის (გარდ. 874 წ.) კულტს. ნუსაირიტები თვლიდნენ, რომ სწორედ ხსენებულმა იმამმა ჩამოაყალიბა მათი მოძღვრების ძირითადი არსი. ადრინდელ წყაროებში სექტა ნახსენებია, როგორც „ალ-ნამძრიოდა“ (იბნ ნუსაირის ნისბის მიხედვით), მაგრამ XI საუკუნიდან მას უფრო ხშირად „ნუსაირიოდა“-ს უწოდებდნენ. ამ სექტის თეორეტიკოსად ითვლება აბუ მუჰამმად ‘აბდ ალლაჰ ალ-ჯანბულანი ჯანნან (მებაღე, გარდ. 900 წ.).

ნუსაირიტების მოძღვრება ეკლექტიკური ხასიათისაა და აერთიანებს შიიზმის, ქრისტიანობის და ასტრალური რელიგიური წარმოდგენების (მაგ., მზის, მთვარის, ვარსკვლავების თაყვანისცემის) ელემენტებს. სექტის მიმდევართა ყურადღების ცენტრშია სამება: **‘ალი, მოციქული და სალმან იბნ ფარისი, რომელთაგან ეს უკანასკნელი ცნობილია, როგორც მუჰამმედის მედინელი მიმდევარი – წარმოშობით საარსელი.** ამ სამებიდან თითოეული განასახიერებს კონკრეტულ რელიგიურ-ფილოსოფიურ თვალსაზრისს. ნუსაირიტები თვლიან, რომ მათი მოძღვრება მთლიანად მისაწვდომია მხოლოდ სექტის ერთი, „განსწავლული“ ნაწილისათვის. ქალების მიერ მისი ათვისება ან რიტუალის შესრულება დაუშვებლადა მიჩნეული. ნუსაირიტები აღიარებენ სულის გადასახლების შესაძლებლობას, პატივს მიაგებენ იესოს და აღნიშნავენ რიგ ქრისტიანულ დღესასწაულებს (მაგ. შობას, აღდგომას), რიტუალისთვის არ იყენებენ მეჩეთს. სექტის წევრები ერთიანდებიან ცალკეულ რელიგიურ თემებში და არ ემორჩილებიან ერთ საერთო წინამდოღლს. ნუსაირიტები დღევანდელი სირიის მოსახლეობის დაახლოებით თერთმეტ პროცენტს შეადგენენ ლატაკიის, ტარტუსის, ჰამას და ჰიმსის მუჰაფაზებში, ხოლო მეორე ნაწილი ცხოვრობს თურქეთის და ჩრდილოეთ ლიბანის ტერიტორიაზე.

უკიდურესი შიიზმის განსახიერებას წარმოადგენდა ხატტაბიტების (ალ-ხატტაბიმა) სექტა, რომელიც ატარებდა მისი დამაარსებლის აბუ-ლ-ხატტაბის (აბუ-ლ-ხატტაბ ალ-ასადი, დაიღუპა დაახლ. 755 წ.) სახელს. ხატტაბიტებს ახ-ასიათებდათ განსაკუთრებული შეურიგებლობა და სისახტიკე მოწინააღმდეგებთა მიმართ, აღიარებდნენ იმამების დვთიურ წარმოშობას, მაგრამ ამავე დროს უარყოფდნენ საიმამოს მემკვიდრეობის პრინციპს. სექტის დამაარსებლის დაღუპვის შემდეგ მისი მიმდევრები ცალკეულ ჯგუფებად დაიყვნენ, მაგრამ საერთო მათ მოძღვრებაში დარჩა იმამების გაღმერთება და იმის რწმენა, რომ მეშვიდე იმამად უნდა ჩაითვალოს აბუ-ლ-ხატტაბი, რომელზედაც გადავიდა „დვთიური მადლი.“

როგორც უკვე აღინიშნა, შიიზმი დევნილ რელიგიად ითვლებოდა, მაგრამ დიდი გავლენით სარგებლობდა იმპერიის აღმოსავლეთ პროვინციებში, კერძოდ ირანში. XVI საუბუნის დამდეგს შაჰ ისმაილის (1502-1524) ინიციატივით იმამიტური შიიზმი სეფიანთა ორანის ოფიციალურ რელიგიად გამოცხადდა, რის შემდეგაც გაძლიერდა შიიტი ფაქიქების საქმიანობა რელიგიის, ფილოსოფიის და შარიათის სფეროში, ჩამოყალიბდა თეორია დვთიური სამართლიანობის (ალ-ადლ) შესახებ. XVIII საუბუნებში ნადირ შაჰ აფშარის (1736-1747) დროს ადგილი ჰქონდა სუნიზმისა და შიიზმის გაერთიანების ცდას. ნადირმა აკრძალა პირველი სამი ხალიფას წევლა და სცადა მიეღწია ჯა'ფარიტული მაჴკაბის ოფიციალურ, მექუთე მაჴკაბად აღიარებისათვის სუნიტების მიერ, მაგრამ უშედეგოდ. წინააღმდეგობები დარჩა და უფრო გვიან ირანისა და დიდი სუნიტური სახელმწიფოს – ოსმალეთის პოლიტიკური დაპირისპირებისა და მეტოქეობის იდეოლოგიური საფუძველი გახდა. შიიტური ისლამის განსაკუთრებული როლი და ადგილი ორანის საზოგადოებრივ ცხოვრებაში ყოველთვის იწვევდა მკვლევრთა ინტერესს და იგი ქართველ ავტორთა შრომებშიც აისახა (გ. სანიკოძე).

ხალიფა ‘ალის გამგებლობის პერიოდში ხელისუფლებისათვის ბრძოლისას წარმოიშვა ისლამის მესამე მიმდინარეობა – ხარიჯიტობა. უპავ VII საუბუნის დამლევს გამოიკვეთა ამ მიმართულების ძირითადი კონცეფცია. ხარიჯიტების (ხავსრიჯ) თვალსაზრისით, მუსლიმური თემი უნდა აერთიანებდეს აბსოლუტურად თანასწორუფლებიან მორწმუნებებს, რომელთაც შეუძლიათ აირჩიონ მეთაური – იმამი-ხალიფა. იმამი დაჯილდოებული უნდა იყოს არა რაღაც დვთიური თვისებებით, არამედ მუსლიმური თემისადმი ერთგული სამსახურის შეგნებით. იმ შემთხვევაში, თუ იმამი ვერ გაამართლებს ნდობას ან ბოროტად გამოიყენებს მას, თემს შეუძლია გადაიყენოს და დასაჯოს კიდეც იგი. ამგვარად, სუვერენული ხელისუფლება ეკუთვნის არა იმამს, არა მედ მუსლიმურ თემს.

ხარიჯიტები აღიარებდნენ მხოლოდ პირველ ორ ხალიფას – აბუ ბაქრს და ‘უმარს. ყურანს ისინი არ თვლიდნენ „ხელთუქმნელად“, უარყოფდნენ XII სურას და მონის მდგომარეობას მუსლიმისათვის შეუფერებლად მიიჩნევდნენ. ხარიჯიტების თვალსაზრისით, პაჯის ჩატარება გამართლებული იყო მხოლოდ მექაში, ხოლო რიტუალი და მუსლიმური მორალი მორწმუნებებს მკაცრად უნდა დაეცვათ. ისინი განსაკუთრებულ მნიშვნელობას ანიჭებდნენ საღვთო ომში მონაწილეობას და თავადაც სახტიკად ებრძოდნენ ყველას, ვისაც ცრუ

მუსლიმებად ან უზურპატორებად თვლიდნენ (მაგალითად, უმაიანთა და 'აბასიანთა ხალიფებს).

ხარიჯიტობა ფართოდ გავრცელდა მოსახლეობის ყველაზე დაბალ სოციალურ ფენებში და მაღე ექსპლუატირებული მასების იარაღი გახდა. ვინაიდან ცენტრალური ხელისუფლება ისლამის ამ მიმართულებაში თავის დაუძინებელ მტერს ხედავდა, ხარიჯიტობა ყოველთვის განიცდიდა დევნას და მაღე ცალკეულ სექტებად დაიყო. განსაკუთრებული უკომპრომისობით და სისახსრიკით გამოიჩინდა **აზრაკიტების (ალ-აზრაკი)** ხარიჯიტული სექტი, რომლის შემქმნელია ყოფილი მონა ალ-აზრაკი (ნაფი' იბნ ალ-აზრაკ). აზრაკიტები თვლიდნენ, რომ სასჯელს იმსახურებდნენ არა მარტო მათი პირდაპირი მოწინააღმდეგები, არამედ ის ხარიჯიტებიც, რომლებიც აქტიურად არ მონაწილეობდნენ ჯიჰადში, მათ შორის ქალები და ბავშვებიც. ამავე დროს, აზრაკიტები მეტ ლოიალობას იჩენდნენ არამუსლიმების (ქრისტიანების, იუდეველების) მიმართ, მისაბაძად თვლიდნენ რა მათ ერთგულებას თავიანთი რელიგიებისადმი. სექტის წევრები, როგორც წესი, ფანატიზმს იჩენდნენ სისხლისმდგრელ შეტაკებებში, მაგრამ ამას მათვის საბოლოო გამარჯვება არ მოუტანია. 685 წელს ალ-აჰვაზში ალ-აზრაკის დადუპვის შემდეგ ხარიჯიტებს თავს დაატყდათ პაჯაჯ იბნ იუსუფის საშინელი რეპრესიები. მიუხედავად ამისა, VIII საუკუნეში ისინი კელავ სერიოზულ ძალას წარმოადგენდნენ. ფაქტობრივად ხარიჯიტულ ხასიათს ატარებდა ზინჯების აჯანყებაც (IX ს.), რომლის მეთაური 'ალი იბნ მუჰამმადი, როგორც ფიქრობენ, აზრაკიტი იყო. შედარებით უფრო მეტი ზომიერებით ხასიათდებოდა ხარიჯიტების სხვა სექტები, კერძოდ **სუფრიტები (ას-სუფრითება)** და **იბადიტები (ალ-იბადითება)** ან **აბადიტები**, რომლებმაც ფეხი მოიკიდეს არაბული მაღრიბის ქვეყნების ბერბერთა შორის. გაუთავებელმა სისხლისდვრამ დაასუსტა ხარიჯიტები და X საუკუნიდან მოკიდებული მათი როლი სახალიფოს პოლიტიკურ ასპარეზზე შესუსტდა.

მიუხედავად მრავალრიცხოვანი სექტებისა და მათ შორის წარმოქმნილი წინააღმდეგობებისა ისლამმა შეინარჩუნა ისეთი ძლიერი მხარე, როგორიცაა უნივერსალობა და ეგალიტარიზმი. ეს რელიგია არასოდეს არ ყოფილა ჩაკეტილი გარკვეულ ეთნიკურ ან რეგიონალურ ჩარჩოებში, რამაც მას საშუალება მისცა მსოფლიოს უდიდესი მონოთეისტური რელიგია გამხდარიყო. ნიშანდობლივია, რომ შეა საუკუნეებში ამ იდეოლოგიის თავგამოდებული მიმდევრები გახდნენ არაარაბები, კერძოდ სპარსელები, ბერბერები, სელჩუკები, შეა აზიისა და სამხრეთ აღმოსავლეთ აზიის ხალხები და, ბოლოს, ოსმალო თურქები. უკვე VIII-IX საუკუნეებში მუჰამმედის რელიგიამ მტკიცედ მოიკიდა ფეხი სამ კონტინენტზე, ხოლო ცალკეული მუსლიმური თემები დღესაც არსებობენ მსოფლიოს თითქმის ყველა ქვეყანაში.

III გვ. IX

ფაციმიანთა სახელმწიფო არაბულ მაღრიბსა და კვიპრეში (940-1171)

I. ფაციმიანთა სახელმწიფოს წარმოქმნა არაბულ მაღრიბში

შინებ ისმა‘ილიტთა მისიონერულ საქმიანობას, რომელსაც ადგილი ჰქონდა თოთქმის ყველა ისლამურ ქვეყანაში, IX საუკუნის მიწურულს წარმატება მოჰყვა ჩრდილო-დასავლეთ აფრიკაში. ამ რეგიონში ისმა‘ილიტური მოძღვრების გავრცელებასა და დამკვიდრებაში განსაკუთრებული წვლილი შეიტანა იქმენელმა შინებმა მისიონერმა აბუ ‘აბდ ალლაჰმა (აბუ ‘აბდ ალლაჰმ აშ-შირ), რომელიც 894 წელს სან‘ადან მაღრიბში გადასახლდა. იგი სათავეში ჩაუდგა ბერბერების ძლიერ ქითმას (ან ქუთმას) ტომს და 909 წლის მარტში დაიკავა აღლაბიანთა დედაქალაქი რაკადა, რომელიც კაირავანის სამხრეთ-დასავლეთით აუშენებია აღლაბიანთა ამირას იბრაჰიმ იბნ აჰმადს 877 წელს. ამ უკანასკნელი სუნიტური დინასტიის მეთაური ზიადათ აღლაჰი (903-909) ეგვიპტეში გაიქცა, ხოლო აბუ ‘აბდ ალლაჰმა თავი „მაკდის მაცნედ“ გამოაცხადა.

იმავე 909 წელს მაღრიბში გამოჩნდა კიდევ ერთი ისმა‘ილიტი მისიონერი, რომლის სახელი, როგორც ფიქრობენ იყო **სა‘იდი** (სა‘იდ). იგი თავს თვლიდა მექექსე იმამის ჯა‘ფარ ას-სადიკის შთამომავლად და პრეტენზიას აცხადებდა ‘ალისა და ფატიმას ოჯახის წევრობაზე, რაც შემდეგ მის მიერ დაარსებული დინასტიის სახელზეც აისახა. სა‘იდი მანამდე სირიაში მეთაურობდა იქაური კარმატების აჯანყებას, მაგრამ 902 წელს მარცხი განიცადა, რის შემდეგაც იძულებული გახდა ქვეყნიდან გაქცეულიყო. ისარგებლა რა ისმა‘ილიზმის წარმატებით, იგი ჩავიდა ქალაქ სიჯიღმასაში (დღ. მაროკოს ტერიტორიაზე), რათა იქიდან დაკავშირებოდა თავის თანამოაზრებებს. მაღრიბის ამ ქალაქს მაშინ ფაქტობრივად (758 წლიდან) აკონტროლებდნენ ხარიჯიტები, რომლებისთვისაც ისმა‘ილიტების მოძღვრება მიუღებელი იყო. აქედან გამომდინარე, ახლად მოვლენილი მისიონერი საპყრობილები აღმოჩნდა, რაც ცნობილი გახდა ბერბერებისთვის. აბუ ‘აბდ ალლაჰმის მეთაურობით ისინი თავს დაესხნენ სიჯიღმასას და გაათავისუფლეს პატიმარი, რომელიც 910 წლის იანვარში (297 წ. რაბი‘ II) რაკადაში გამოცხადდა მაკდიდ და მართლმორწმუნეთა მბრძანებლად (ამირ ალ-მუ’მინი), ე.ი. ხალიფად ტიტულით ‘უბად ალ-მაკდი (910-934), თუმცა ხშირად მას უფრო მოკრძალებულად ‘უბადულას სახელით მოიხსენიებენ. ამგვარად, „წინასწარმეტყველება“ მაკდის გამოჩენის შესახებ აღსრულდა, ხოლო ბერბერები, რომლებმაც ხოციალური სამართლიანობისა და დამოუკიდებლობის პერსპექტივები ხარიჯიტობის

ნაცვლად ისმა‘ილიტების მოძრაობაში დაინახეს, ახლა ფატიმიანთა სახელმწიფოს (დავლათ ალ-ფატიმიდა) მკაცრი და კარგად ორგანიზებული რეჟიმის იარაღად იქცნებ.

‘უბაიდ ალლაპის წარმომავლობისა და ფატიმიანთა გენეალოგიის შესახებ არაბ ისტორიკოსთა შრომებში ურთიერთსაწინააღმდეგო ცნობებია დაცული. ისეთი გამოჩენილი მეცნიერები, როგორიც არიან იბნ ალ-ასირი (XII-XIII სს.), იბნ ხალდუნი (XIV-XV ს. დამდევი) და ალ-მაკრიზი (XIV-XV სს.) იზიარებენ თვალსაზრისს, რომლის თანახმად ფატიმიანები (ფატიმიდებული) ხალიფა ‘ალისა და ფატიმას ოჯახს ეკუთვნოდნენ. აქედან გამომდინარე, ‘უბაიდ ალლაპის მიერ შექმნილ სახალიფოს ისინი ‘ალავიტების სახელმწიფოს უწოდებდნენ. ისტორიკოსების მეორე ნაწილი ფატიმიანთა პირველ ხალიფას თვითმარქიად მიიჩნევდა, დინასტიის სახელს კი მხოლოდ მის დამაარსებელს უკავშირებდა (‘უბადიდებული). ასეთ ავტორთა შორის არიან იბნ ხალიქანი (XIII ს.), იბნ თადრი ბარდი (XV ს.) და ას-სუიუტი (XV—XVI ს. დამდევი). საკითხი ვერ გაირკვა მას შემდეგაც, რაც ‘აბასიანთა ხალიფა ალ-ქადირის (991-1031) ინიციატივით შეიქმნა ოფიციალური დოკუმენტი იმ დროის ცნობილი სუნიტი და შიიტი ავტორიტეტების ხელმოწერით. მუსლიმი ‘ალიმები აცხადებდნენ, რომ ფატიმიანებს არაფერი არ ჰქონდათ საერთო ‘ალის ოჯახთან და მათი ხალიფა ერეტიკოსის (ან ვინმე ებრაელის) შთამომავალი იყო. იგივე თვალსაზრისი განმეორებით იქნა დეკლარირებული 1052 წელს. მიუხედავად მრავალრიცხვანი მოწინააღმდეგებისა, რომელთა შორის ბალდადის ‘აბასიანთა და კორდოვას უმაიანთა ხალიფებიც იყვნენ, ფატიმიანებმა შეძლეს ძალაუფლების შენარჩუნება და თავისი სახელმწიფოს გაფართოება მაღრიბში, შემდეგ კი მაღრიბს გარეთაც.

პირველი ხალიფა ‘უბაიდ ალლაპი ენერგიულად შეუდგა თავის ხელში სრული ძალაუფლების გაერთიანებას, მაგრამ ფაქტობრივი ორხელისუფლებიანობის დაძლევა მას შეუძლებლად მიაჩნდა გავლენიანი აბუ ‘აბდ ალლაპის თავიდან მოშორების გარეშე. ისმა‘ილიტმა ხალიფამ წარმატებით გაიმეორა ‘აბასიანთა ხალიფა ალ-მანსურის მაგალითი და მოაკეთებინა თავისი მხსნელი, რასაც ადშფოთებული ბერბერების მღელვარება მოჰყვა. ‘უბაიდ ალლაპმა მოხერხებულად გამოიყენა ის დაპირისპირება, რომელიც არსებობდა ბერბერებში, კერძოდ მაღრიბის აღმოსავლეთით სანპაკას (მასში შედიოდნენ ქითამას ბერბერები) და დასავლეთით ზენათას ტომებს შორის, რამაც საშუალება მისცა დაძაბულობა განემუხტა, მაგრამ პრობლემა ამით არ მოხსნილა. 922 წელს ხელისუფლებით უკმაყოფილო ბერბერები, რომლებიც ძველ ხარიჯიტულ ლოზუნგებს დაუბრუნდნენ, კვლავ აჯანყდნენ აბუ იაზიდის მეთაურობით. 946 წელს მათ დაიკავეს კაირავანი, ხოლო შემდეგ ფატიმიანთა ახალი დედაქალაქი ალ-მაკდია, რომელიც ხალიფამ ააშენა ხმელთაშუა ზღვის სანაპიროზე კაირავანის სამხერეთ-აღმოსავლეთით და დედაქალაქად გამოაცხადა 920 წელს. საბოლოოდ ფატიმიანებმა მაინც შეძლეს აჯანყებულთა დამარცხება და შეიპყრეს აბუ იაზიდი, რომელიც საპურობილეში გარდაიცვალა 947 წელს.

‘უბაიდ ალლაპ ალ-მაკდიმ საფუძველი ჩაუყარა ფატიმიანთა აღმინისტრაციას მაღრიბში, პროვინციებში თავისი მოხელეები დანიშნა და შემოიდო გადასახადები. ამის შემდეგ დადგა ტერიტორიული გაფართოების საკითხი,

რომელიც განსაკუთრებით აქტუალური გახდა მომდევნო ხალიფების ალ-გა'იმის (934-946), ალ-მანსურის (946-953) და ალ-მუ'იზის (953-975) დროს. 948 წლიდან სახელმწიფოს დედაქალაქი გახდა ალ-მანსურია, რომელიც ატარებდა მისი დამაარსებლის, მესამე ხალიფა ალ-მანსურის სახელს.

ჯერ კიდევ უბაიდ ალლაპის დროს ფატიმიანთა სახალიფომ შეიერთა ბარკა და ტრიპოლი აღმოსავლეთით (დღ. ლიბია), ხოლო შემდეგ შუა და შორეული მაღრიბი, სადაც ბოლო მოუღო მიდრარიანთა და რუსთამიანთა წვრილ საფეოდალოებს. უფრო სერიოზულ მოწინააღმდეგებს ამ რეგიონში წარმოადგენდა იდრისიანთა შიიტური საამირო დდევანდელი მაროკოს ტერიტორიაზე. მართალია, უკვე 917 წელს იდრისიანებმა ფორმალურად აღიარეს ფატიმიანები, მაგრამ ცდილობდნენ დახმარება მიეღოთ ესპანეთიდან და ამით დამოუკიდებლობა შეენარჩუნებინათ. 958 წელს ხალიფა ალ-მუ'იზმა მაღრიბის საბოლოოდ დასამორჩილებლად გაგზავნა დიდი ჯარი, რომელსაც სათავეში ჩაუდგა სარდალი ჯავარი, ეგვიპტის მომავალი დამპყრობი. ჯავარმა დაიკავა ქალაქები სიჯილმასა, იდრისიანთა დედაქალაქი ფესი, გავიდა ატლანტის ოკეანის სანაპიროზე და, ამგვარად, დაამთავრა ჩრდილოეთ აფრიკის გაერთიანება. ადგილობრივი ბერძერთა ტომები ზოგი ძალით და ზოგი მოსყიდვით ფატიმიანთა ვასალებად იქცნენ. ნაკლებ წარმატებული აღმოჩნდა დაპირისპირება მუსლიმურ ესპანეთთან: ფატიმიანთა ფლოტის მიერ ესპანეთისა და სამხრეთ საფრანგეთის სანაპიროს დარბევას მოჰყვა უმაიანთა მეცრი საპასუხო ზომები მაღრიბში, რამაც ფატიმიანები დაარწმუნა მეზობელ ძლიერ ისლამურ სახელმწიფოსთან ბრძოლის არაპერსპექტიულობაში.

აღლაპიანთა სახელმწიფოსგან ფატიმიანებმა მემკვიდრეობით მიიღეს კუნძული სიცილია (სიკილლიდა), მაგრამ ოთხი წლის შემდეგ იქაურმა მუსლიმებმა აქმად იბნ კურჭუბის (912-916) მეთაურობით დამოუკიდებლობა გამოაცხადეს და ხუტბა აღავლინეს 'აბასიანთა ხალიფას სახელზე. 917 წელს ფატიმიანთა ჯარმა ძალით დაიმორჩილა კუნძული, თუმცა მასზე პრეტენზიას ბიზანტიაც აცხადებდა. მესამე ხალიფა ალ-მანსურმა 948 წელს სიცილია გადასცა თავის სარდალს ალ-ქალბის (ალ-ჰასან იბნ 'ალ-იბნ ალ-ქალბი, გარდ. 965 წ.) ავტონომიური უფლებებით და იმ პირობით, რომ იგი უზრუნველყოფდა მაღრიბის უსაფრთხოებას ხმელთაშუა ზღვიდან. ბიზანტიელებმა სცადეს კუნძულის ხელში ჩაგდება, მაგრამ საზღვაო ბრძოლაში ორჯერ განიცადეს მარცხი. სიცილიაში დამკვიდრდა ქალბიანთა დინასტია, რომლის დროსაც კუნძული არაბული კულტურის ერთ-ერთი ცენტრი გახდა. მართალია, XI საუკუნის მიწურულს ნორმანების შემოსევის შემდეგ კუნძული ქრისტიანული სამეფო გახდა, მაგრამ არაბულ სამყაროსთან მისი ურთიერთობა არ შეწყვეტილა. მეფე როჯერ II-ის (1130-1154) დროს სიცილიაში გაიშალა დიდი სამეცნიერო საქმიანობა, რომლის შედეგებიც მკვლევართა მიერ შეფასებულია, როგორც არაბულ-ნორმანული ან ისლამურ-ქრისტიანული კულტურული მექანიზმები.

ამგვარად, X საუკუნის პირველ ნახევარში შიიტმა ისმა'ილიტებმა შექმნეს სახელმწიფო, რომელიც მოიცავდა ჩრდილოეთ აფრიკის კრცელ ტერიტორიას ატლანტის ოკეანის სანაპიროდან ეგვიპტემდე. ძლიერი ფლოტი და ჯარი, რომლის ძირითად ძალას ისევ ბერძერების რაზმები შეადგენდნენ, აძლიერებდა ფატიმიანთა ამბიციებს და დღის წესრიგში სვამდა ეგვიპტის შემოერთების

საკითხს, მაგრამ ფატიმიანთა პირველი ხალიფები იძულებული იყვნენ არა-ბულ მაღრიბზე კონტროლით დაკმაყოფილებულიყვნენ. მდგომარეობა მხოლოდ მეოთხე ხალიფა ალ-მუ'იზის დროს შეიცვალა.

2. ფატიმიანთა სახალიფო ეგვიპტეში

967 წელს ბიზანტიასთან დადებული ზავის შემდეგ ხალიფა ალ-მუ'იზს საშუალება მიეცა მთელი ძალები მიემართა ეგვიპტის დასაპყრობად. მას კარგად ესმოდა მდიდარი ეგვიპტის ეკონომიკური და პოლიტიკური მნიშვნელობა. ეს დიდი ქვეყანა, რომელიც ერთმანეთთან აკავშირებდა აზისა და აფრიკის ისლამურ ქვეყნებს და ფატიმიანებს გზას უხსნიდა სირიის, პიჯაზისა და ერაყისაკენ, მხოლოდ ფორმალურად შედიოდა ‘აბასიანთა სახალიფოში. ფატიმიანებმა რამდენჯერმე (913-915, 919-921, 925 წწ.) სცადეს ეგვიპტის დაპყრობა, მაგრამ უშედეგოდ.

969 წლის თებერვალში (358 წ. რაბი' II) ფატიმიანთა ჯარი, რომელსაც სათავეში ედგა ცნობილი სარდალი ჯაფარი (ჯაფარ ას-სიკილლი), სპეც. ლიტ-ში გვხვდება „ჯაფარი“) კაირავანიდან აღმოსავლეთისაკენ დაიძრა. ზღვიდან მას ზურგს უმაგრებდა ძლიერი ფლოტი. ეგვიპტის ისმიდიანთა რეჟიმი უძლური აღმოჩნდა მოწინააღმდეგის წინაშე და იმავე წლის ივლისში ჯაფარი შევიდა ფუსტატში. მან ამანი მისცა ქალაქის მოსახლეობას და ბრძანა პირველსავე პარასკევს ‘ამრის ძველ მეჩეთში ხუტბა აღევლინათ შიიტი ხალიფას ალ-მუ'იზის სახელზე. ეგვიპტის ისტორიაში დაიწყო ფატიმიანთა ორსაუკუნოვანი ბატონობის ხანა.

ახალი რეჟიმის პირველი ნაბიჯები ეგვიპტეში დაკავშირებული იყო ჯაფარის საქმიანობასთან. ფუსტატის დაკავების შემდეგ მან ძველი ქალაქის გვერდით საფუძველი ჩაუყარა ახალ ქალაქს, რომელსაც ეწოდა ალ-კაირი (ძლევამოსილი, დღ. კაირო), ხოლო 970 წელს დაიწყო დიდი მეჩეთის – „ალ-აზარის“ შენება, რომელიც გაიხსნა 972 წლის ივნისში (361 წ. 7 რამადანს). ამიერიდან კათედრალური მეჩეთის ფუნქციას ‘ამრისა და იბნ ტულუნის მეჩეთითან ერთად „ალ-აზარიც“ ასრულებდა. 973 წლიდან, ე.ი. ხალიფა ალ-მუ'იზის აქ გადმოსვლის შემდეგ კაირო სახალიფოს დედაქალაქი გახდა, დროთა განმავლობაში კი ისლამური სამყაროსა და აფრიკის უდიდეს პოლიტიკურ და კულტურულ ცენტრად იქცა. ჯაფარის მიერ დაარსებული ქალაქი დღესაც განსაკუთრებულ როლს ასრულებს საარაბთაშორისო ურთიერთობებში.

უკვე ხალიფა ალ-მუ'იზის დროს ფატიმიანთა ხალიფას ავტორიტეტი აღიარეს მექასა და მედინაში, მის სახელზე ხუტბას აღავლენდნენ არა მარტო პიჯაზში და მაღრიბში, არამედ მოსულსა და იემენში. ნაკლებად შთამბეჭდავი იყო ფატიმიანთა წარმატება სირიაში, სადაც მათ მოუხდათ პამდანიანთა საფეოდალოს (ჩრდ. სირიაში), მანამდე ბუვაისიანთა სამსახურში მყოფი თურქული გვარდიის და, ბოლოს, ანტიოქიაში შექრილი ბიზანტიელების წინააღმდეგობის დაძლევა. მართალია, დროდადრო ეგვიპტელები წარმატებას აღწევდნენ, მაგრამ მაინც მთელი ასი წლის მანძილზე სირიაში ფატიმიანთა კონტროლი მტკიცე და საიმედო არ ყოფილა. ასევე რთული იყო ფატიმიანთა ურთიერთობა ისმაილიტ კარმატებთან, რომლებმაც თავისი სახელმწიფო

შექმნეს არაბეთის ნახევარკუნძულის ჩრდილო დასავლეთით და ბაჟრეინზე, მაგრამ აქტიურად მოქმედებდნენ სირიაშიც. კარმატებსა და ფატიმიანებს შორის არსებობდა იდეოლოგიური წინააღმდეგობა: კარმატები არ აღიარებდნენ არც ე.წ. „ფარულ იმამებს“ და არც ფატიმიანთა საიმამოს კანონიერებას. ასევე შეუთავსებელი აღმოჩნდა მათი პოლიტიკური ინტერესები სირიაში.

თავისი ძლიერების ზენიტის ფატიმიანთა სახალიფომ მიაღწია მეხუთე სალიფა ალ-აზიზის (აბუ მანსურ ნაზარ ალ-აზიზ, 975-996) დროს, როცა ეგვიპტელ ისმა‘ილიტთა ხელისუფლება კრცელდებოდა ატლანტის ოკეანის სანაპიროდან წითელ ზღვამდე. მიუხედავად იმისა, რომ სახელმწიფოს ოფიციალური რელიგია – ისმა‘ილიტური შიიზმი მიუღებელი იყო ეგვიპტის მოსახლეობის სუნიტი უმრავლესობისათვის, ალ-აზიზის მოქნილი პოლიტიკის შედეგად შესაძლებელი გახდა შიიტებისა და სუნიტების, მუსლიმებისა და ქრისტიანების მშევრობიანი თანაარსებობა. ნიშანდობლივია, რომ ამ დროს დიდი გავლენით სარგებლობდნენ ქრისტიანი ვეზირი ‘ისა იბნ ნესტორი (‘ისა იბნ ნასტურ), აგრეთვე იერუსალიმისა და ალექსანდრიის მელქიტი პატრიარქები.

ალ-აზიზის გამგებლობა ნაყოფიერი გამოდგა ქვეყნის ეკონომიკური და კულტურული განვითარების თვალსაზრისით. სწორედ მის დროს 989 წელს „ალ-აზარი“ გახდა უმაღლესი ისლამური სასწავლებელი, კაიროსა და მის გარეუბანში აშენდა მეტეორები, სასახლეები და ხილები, გაიყვანეს არხები. მაგრამ თავის საშინაო პოლიტიკაში ხალიფამ დაუშვა შეცდომა, რომელიც შემდეგ ძვირად დაუჯდა დინასტიას. მან ცენტრალური ხელისუფლების გაძლიერების მიზნით შევანიანი, ბერბერი და თურქელი წარმომავლობის მეორებისგან შექმნა დაქირავებული რაზმები. ეს სამხედრო ძალა მაღალ გამოვიდა მორჩილებიდან და ქვეყნის შიგნით დესტაბილიზაციის ერთ-ერთი მთავარი მიზეზი გახდა.

ალ-აზიზის მემკვიდრე ალ-ჰაკიმი (აბუ ‘ალი მანსურ ალ-ჰაკიმ, 996-1021) თერთმეტი წლისა ავიდა ტახტზე. მის დროს ქვეყნის შინაპოლიტიკური ვითარება გაროუდდა, რადგანაც ხალიფამ სცადა უკიდურესი ისმა‘ილიზმის ძალით გავრცელება ეგვიპტეში და სხვა რელიგიურ კონფესიათა დევნის გზას დაადგა. მისი მითითებით დაიწყეს პირველი სამი „მართლმორწმუნე ხალიფას“ და მუ‘ავიას წყევლა მეჩეთებში, რამაც სუნიტების აღშფოთება და 1006 წელს აჯანყება გამოიწვია. ალ-ჰაკიმმა შეძლო ჩაეხშო ეს მდელვარება, რომელსაც ხალიფა ‘უსმანის ერთ-ერთი შთამომავალი აბუ რაქვა მეთაურობდა, მაგრამ იძულებული გახდა სუნიტებისადმი დამოკიდებულება რამდენადმე შეეცვალა.

ალ-ჰაკიმის დროს განსაკუთრებით ფართო ხასიათი მიიღო ქრისტიანი და იუდეველი მოსახლეობის დევნიამ. რელიგიურ უმცირესობათა მიმართ გატარდა უფლებების შეზღუდვისა და რეპრესიების პოლიტიკა, რაც საკულტო შენობების დანგრევა-გაპარტაციებითაც ხორციელდებოდა. ხალიფას ბრძანებით 1009 წელს დაანგრიეს იერუსალიმის მაცხოვრის საფლავის ეკლესია. რეპრესიები გავრცელდა მუსლიმ მოსახლეობაზეც. ხალიფამ აკრძალა დღესასწაულები, მუსიკა და გარობა, ქალებს ურჩევდნენ საერთოდ არ გამოსულიყვნენ სახლიდან, ხოლო ისლამური მორალური და ეთიკური ნორმების მცირედი დარღვევისთვისაც დამნაშავე სასტიკად ისჯებოდა. განსაკუთრებით მძიმე მდგომარება იყო დედაქალაქში, სადაც მოსახლეობა ნორმალური ცხოვრების

ელემენტარულ პირობებს იყო მოკლებული. ფატიმიანთა „უცნაური ხალიფას“ არაპოპულარობით ისარგებლა ბაღდადის ‘აბასიანთა ხალიფამ, რომლის ინიციატივითაც შეიქმნა ზემოთ უკვე ნახსენები დოკუმენტი ფატიმიანთა „თვითმარჯვია დინასტიის“ შესახებ.

ალ-ჰაქიმის გამგებლობა დამთავრდა 1021 წელს, როცა იგი ალ-მუკატებამის მთასთან მხლებლების გარეშე სასეირნოდ გასული უგზო-უპვლოდ დაიკარგა. ამან საფუძველი მისცა მის მომხრეებს განეცხადებინათ, რომ ხალიფა „გაუჩინარდა“, თუმცა იმთავითვე გაჩნდა ვარაუდი მისი მოკლის შესახებ. ფიქრობენ, რომ ოდიოზური ხალიფა, რომელმაც თავი მოაბეზრა ყველას, გახდა მსხვერპლი შეთქმულებისა, რომლის ინიციატორი იყო მისი საკუთარი და – სით ალ-მულქი.

„უცნაური“ ექსტრემისტი ხალიფას სახელს უკავშირდება დდეისთვისაც კარგად ცნობილი დრუზების სექტის წარმოქმნა. შიიტი ისმა‘ილიტების ერთმა ჯგუფმა, რომელსაც სათავეში ჩაუდგა ეგვიპტიდან გაძლიერდი მისიონერი აღ-დარაზი (მუჭამთად იბნ ისმა‘ილ აღ-დარაზი, გარდ. 1019/20 წ.) ფეხი მოიკიდა ლიბანის მთიანეთში. დრუზების (დურუზ) სექტისათვის დამახასიათებელია ალ-ჰაქიმის (მაჰდის) კულტი, აგრეთვე თავისი რელიგიური შეხედულებების შენიდგა და სექტის წევრობის გასაიდუმლოება, რაც ფორმალურად სხვა რელიგიის აღიარებასაც არ გამორიცხავს (თავიდა). რიტუალით დრუზები განსხვავდებიან როგორც სუნიტებისგან, ისე შიიტებისგანაც. მათი რელიგიური მოძღვრების (აღ-დურუზიდა) ფუძემდებლად და იდეოლოგებად ითვლებიან პარზა იბნ ‘ალ- (XI ს. პირველი ნახ.) და უფრო გვიანდელი მეცნიერი ათ-თანაუზი (ჯამბლ აღ-ლინ აბდ ალლაჟ ათ-თანაუზი, 1417-1479).

ალ-ჰაქიმის მემკვიდრეობის ხალიფა აზ-ზაჰირმა (აზ-ზაჰირ ლი-ლინ ალლაჟ, 1021-1036) უარი თქვა ექსტრემისტულ ისმა‘ილიზმზე და სცადა ზომიერი რელიგიური პოლიტიკის გატარება. მან უფლება მიიღო აღედგინა მეჩეთი კონსტანტინოპოლიში და მისი სახელი მოხსენიებული ყოფილიყო ბიზანტიის იმპერიის პროვინციებში არსებულ მეჩეთებში. ამის საპასუხოდ ქრისტიანებს ნება დაერთოთ აღედგინათ მაცხოვრის საფლავის ეკლესია იურუსალიმში.

ფატიმიანთა შემდეგი ხალიფა ალ-მუსთანსირის (ალ-მუსთანსირ ბი-ლლაჟ, 1036-1094) გამგებლობა ყველაზე ხანგრძლივია ისლამური ქვეყნების ისტორიაში. მის დროს თურქელი წარმოშობის სარდალმა არსდან ალ-ბასასირიმ დროებით დაიკავა ბაღდადი, აიძულა ‘აბასიანთა ხალიფა ალ-კა’იმი ეცნო ფატიმიანთა ხალიფას პრეროგატივები და მოციქულის ხალათიც გაეგზავნა მისთვის.

ხალიფამ წარმატებას მიაღწია სამხრეთ არაბეთშიც, სადაც ისმა‘ილიზმა მტკიცედ მოიკიდა ფეხი: აქ ისმა‘ილიტების მოძღვრებას ნერგავდა მისიონერი ‘ალ- იბნ მუჭამთად ას-სულაჟი (1047-1067), ადგილობრივი ყადის შეილი. მან ზეიდიტ იმამს წაართვა სან‘ა, შემდეგ კი ‘ადენიც დაიკავა. ამგვარად, იემენში შეიქმნა სულაიპიანთა სახელმწიფო, რომელსაც მეგობრული ურთიერთობა ჰქონდა ფატიმიანთა ეგვიპტესთან. საინტერესოა, რომ 1099-1138 წლებში ფაქტობრივად დინასტიის სათავეში იდგა ქალი – ას-სამდა არგა. 1174 წლის შემდეგაც, როცა იემენი აიუბიანთა ხელში გადავიდა, სულაიპიანთა შთამომავლები XII საუკუნის მიწურულამდე ინარჩუნებდნენ ცალკეულ ციხესიმაგრეებს.

ქვეყნის გარეთ მიღწეული ზოგიერთი წარმატება არ შეიძლებოდა ყოფილიყო მწვავე საშინაო მდგომარეობის კომპენსაცია. მატერიალური ანაზღაურებით უკმაყოფილო დაქირავებული რაზმების თვითნებობამ, რაც ბოლოს შეიარაღებულ შეტაკებებში გადაიზარდა, ხალიფას გავლენა და ავტორიტეტი მინიმუმადე დაიყვანა. თურქმა გვარდიილებმა დაარბიეს ხალიფას სასახლე, ხაზინა და მდიდარი სამეფო ბიბლიოთეკაც არ დაინდეს. მოუსავლიანი წლები, ეპიდემიები და შიმშილი კიდევ უფრო ამძიმებდა მდგომარეობას. ფატიმიანთა სახელმწიფოს საფრთხე დაემუქრა ეგვიპტის გარეთაც; სირიაში მას დაუპირისპირდნენ სელჩუკები, ხოლო 1071 წელს ნორმანებმა მიიტაცეს სიცილია. ასეთ ვითარებაში ხალიფამ ეგვიპტეში მიიწვია და ფაქტობრივად მთელი ძალაუფლება გადასცა სირიელ სარდალს, ‘აქქას გამგებელს ბადრ ალ-ჯამალის (გარდ. 1094), ყოფილ მონას. წარმოშობით ხომეხი, ალ-ჯამალი სირიის ერთ-ერთი ამირას სამსახურში დაწინაურდა, ებრძოდა სელჩუკებს და კარგი ადმინისტრატორის რეპუტაციით სარგებლობდა. ეგვიპტეში მან ბოლო მოუდო თურქი გვარდიილების თარეშს, მოაწესრიგა საფინანსო და სახელმწიფო აპარატი, შეავსო დაცარიელებული ხაზინა. მისი სამშენებლო საქმიანობის კვალი დღესაც ჩანს კაიროში ქალაქის სამი კარის – ბაბ ზაგრლას (ზავადლას), ბაბ ალ-ფუთუკის და ბაბ ან-ნასრის სახით.

XI საუკუნის მეორე ნახევარში ფატიმიანებმა ფაქტობრივად დაკარგეს სირია. ალ-ჯამალიმ ორჯერ – 1063-1064 და 1066-1068 წლებში სცადა დაეკავებინა დამასკო, მაგრამ ჯერ თურქენებმა და შემდეგ კი სელჩუკებმა არ მისცეს მას სირიის დაბრუნების საშუალება. კაიროს ხალიფას ხელში დარჩა საზღვაო ქალაქები ტკიროსი, ბეირუთი, საიდა (სიდონი), ‘აქქა და ‘ასკალანი (‘ასკალანი), ფატიმიანთა მთავარი დასაყრდენი სირიაში. ალ-ჯამალის გარდაცვალების შემდეგ ვეზირი გახდა მისი შვილი ალ-აფდალი, რომელმაც სცადა მამის პოლიტიკის გაგრძელება, მაგრამ ვითარების უკეთესობისაკენ შეცვლა შეუძლებელი აღმოჩნდა.

ალ-მუსთანინის დროს ეგვიპტელი ისმა’ილიტთა შორის მოხდა განხეთქილება, რომელიც მემკვიდრის საკითხს უკავშირდებოდა, მაგრამ მისი შედეგები გასცდა სახელმწიფოს საზღვრებს. 1078 წელს ხალიფამ მემკვიდრის უფლება ჩამოართვა უფროს ვაჟს ნიზარს და გადასცა უმცროსს ალ-მუსთალის. საბოლოო გამარჯვება დარჩა ალ-მუსთალის, რომელიც ხალიფა გახდა. ნიზარი და მისი შვილი ციხეში დაიღუპნენ, მაგრამ მათმა მიმდევრებმა – ნიზარიტებმა (ნიზარი) შექმნეს სექტა (ან ორდენი), რომელიც მალე ცნობილი გახდა არა მარტო ახლო აღმოსავლეთში, არამედ დასავლეთშიც. მისი დამაარსებელი იყო ალ-ჯასან იბნ ას-საბბაჰ-ი (გარდ. 1124 წ.), როგორც ფიქრობენ სპარსელი ქ. ტუსიდან, რომელიც თავის წარმომავლობას უკავშირებდა სამხრეთ არაბეთის პიმიართა მეფეებს. წელიწად-ნახევარი იგი ეგვიპტეში იმყოფებოდა, საიდანაც დაბრუნდა, როგორც ისმა’ილიტი მისიონერი. ას-საბაჰმა ხელში ჩაიგდო ციხესიმაგრე ალამუთი (ალამუთ) ქალაქ ყაზინის ჩრდილო-დასავლეთით, საიდანაც ხელმძღვანელობდა ორდენის წევრებს ირანში, ერაყსა და სირიაში. თავისი შეხედულებები და პოლიტიკური პლატფორმა ას-საბაჰმა ჩამოაყალიბა ტრაქტატები – „ად-და‘ვა ალ-ჯადიდა“ („ახალი მოწოდება“), რომელიც „ნეოისმაილიზმის“ სახელითაა ცნობილი, აღრე არსე-

ბული „ძველი მოძღვრებისაგან“ („ად-და‘ვა ალ-კადიმა“) განსხვავებით. „ახალი ისმა‘ილიტები“ ცნობილი გახდნენ სახელწოდებით „ჰაშმაშურ“ („ჰაშიშის მწეველნი“), ან „მულჰიდები“ („მაღაპილა“ – „გზააბნეულნი“, განსაკუთრებით ირანში). ისმა‘ილიტი ნიზარიტების მთავარ ძალას წარმოადგენდნენ პროფესიონალი მებრძოლები – ფიდაები (ფიდა‘ზ ან ფიდავი), რომლებიც ინდივიდუალურ ტერორს მიმართავდნენ და ყოველ წუთს მზად იყვნენ უსიტყვოდ შეერულებინათ ორდენის მეთაურის, მთავარი და‘ის (და‘ზ ად-დუ‘ზო) ბრძანება თუნდაც საკუთარი სიცოცხლის ფასად. ცალკეული სახელმწიფო მოდგაწეების ფიზიკური განადგურებით ორდენი ცდილობდა არ დაეშვა ცენტრალური ხელისუფლების გაძლიერება. საბოლოო მიზანი, რომელსაც ისინი ისახავდნენ იყო ისლამურ ქვეყნებში მტკიცედ დამკვიდრებული იპტას ინსტიტუტის მოსპობა და სასოფლო თემის აღდგენა. მიზნის მისაღწევად ფიდაები იარაღს მიმართავდნენ როგორც მუსლიმების, ისე ქრისტიანების (ჯვაროსნების) წინააღმდეგ, რის გამოც ევროპელებში ნიზარიტ ისმა‘ილიტებს ასასინების, ე.ო. მკვლელების სახელი დაუმკვიდრდათ. ასასინთა ორდენმა მტკიცედ მოიკიდა ფეხი ჩრდილოეთ სირიაში, სადაც მათ ხელთ იგდეს ციხესიმაგრე მასიაფი (ან მასდინი). სირიელი ისმა‘ილიტების უმაღლეს ავტორიტეტად ითვლებოდა „მთის შეიხი“ რაშიდ ად-დინ სინან-ი (გარდ. 1192 წ.).

რაც შეეხება საკუთრივ ეგვიპტეს, აქ ალ-მუსთანისირის შემდეგ XII საუკუნის პირველ ნახევარში მდგომარეობა გაუარესდა. ფატიმიანთა ხალიფებმა მთლიანად დაკარგეს ძალაუფლება და ვეზირებზე ან სამხედრო მეთაურებზე გახდნენ დამოკიდებული. ეკონომიკური დეპრესია და ჯვაროსანთა მხრივ წარმოქმნილი ახალი საფრთხე აახლოებდა დინასტიის აღსასრულს. ასეთ პირობებში 1171 წელს სირიიდან მოხულ ქურთ სარდალს შირქუპს და მის ძმისწულს სალაჰ ად-დინს ისდა დარჩენოდათ, რომ საბოლოო წერტილი დაესვათ ფატიმიანთა სახალიფოს ისტორიისთვის.

3. ფატიმიანთა სახალიფოს პოლიტიკური სისტემა, სამეცნიერო ცხოვრება, მეცნიერება

ფატიმიანთა სახალიფოს აღმინისტრაციული და ეკონომიკური სტრუქტურა საბოლოოდ ჩამოყალიბდა ალ-მუ‘იზის და ალ-აზიზის დროს პირველი ვეზირის იბნ ქილლისის (აბუ-ლ-ფარაჟ და‘კუბ იბნ ჰუსეინ იბნ ქილლის, 930-991) აქტიური მონაწილეობით. იბნ ქილლისი იყო ბალდადელი გამუსლიმებული ებრაელი. ჯერ კიდევ ფატიმიანთა გამოჩენამდე იგი გადასახლდა ეგვიპტეში და ქაფურის საფინანსო მოხელე გახდა, შემდეგ გადავიდა კაირავანში, ხოლო 973 წელს ხალიფა ალ-მუ‘იზთან ერთად ეგვიპტეში დაბრუნდა. მისი დახმარებით სახელმწიფო დაინერგა ‘აბასიანთა ირანიზირებული აღმინისტრაციული სისტემის ძირითადი კომპონენტები. იბნ ქილლის მხარს უმაგრებდა ფატიმიანთა მთავარი იდეოლოგი და ისმა‘ილიტური სამართლის ფუძმდებელი იბნ ან-ნუ‘მან-ი (გარდ. დაახლ. 979 წ.), რომელსაც მთავარი ყადის თანამდებობა ეპავა. თავის ნაშრომში „და‘ზიმ ალ-ისლამ“ („ისლამის საფუძვლები“) ის ამტკიცებდა, რომ სოციალური სამართლიანობის პრინციპი, რომელიც ის-

მაილიტების მოძღვრებაშია მოცემული, დროთა განმავლობაში აუცილებლად განხორციელდებოდა.

ისმაილიტერი ეგვიპტის პოლიტიკურ ცხოვრებაში ვეზირის ან კომპეტენტური მრჩევლის როლი განსაკუთრებით მნიშვნელოვანი იყო, მით უმეტეს, რომ ხალიფები, როგორც წესი, ადრეულ ასაკში ადიოდნენ ტახტებ და ფაქტობრივად დიდხანს სახელმწიფოს მეთაურის ფუნქციას ვერ ასრულებდნენ. ასე მაგალითად, გახალიფებისას ალ-ჰაქიმი იყო 11 წლის, ალ-მუსთანსირი 7-ის, ალ-მუსთალი 8-ის, ალ-ამირი 5-ის, აზ-ზაჰირი 17-ის, ალ-ფა'იზი 5-ის და ბოლო ხალიფა ალ-ადიდი 9 წლისა.

ეგვიპტე მდიდარი სამეურნეო ქვეყნა იყო და ხალიფა მუ'იზმა, პირველ რიგში, მის მაქსიმალურ გამოყენებაზე იხრუნა, რაც საგადასახადო სისტემის მოწესრიგებით გამოიხატა. ძირითადი გადასახადები იყო ჯიზია და ხარაჯა. მიწაზე დაწესდა სახელმწიფო მონოპოლია, მაგრამ ხდებოდა მისი იჯარით გაცემა. სახელმწიფოს ხელში გადავიდა საგარეო ვაჭრობა და ფლოტი. ფატიმიანთა ხალიფები დიდი მესაკუთრენი იყვნენ: მაგალითად, კაიროში მათ ეპუთვნოდათ ათასობით სახლი და წვრილი საგაჭრო. ფაქტობრივად სახელმწიფოს კონტროლს ექვემდებარებოდა მრავალი სახლოსნო, რომელიც აწარმოებდა პროდუქციას, როგორც ხალიფას სასახლისთვის, ისე საშინაო და საგარეო ბაზრისთვის. ბრუნვაში შევიდა ფატიმიანთა მიერ მოჭრილი მონეტები.

ეგვიპტის ისტორიის ფატიმიანთა პერიოდი არ იყო ძალიან პროდუქტიული მეცნიერებისა და ლიტერატურის სფეროში. უკიდურესი შიიტური იდეოლოგიის დანერგვა ქვეყანაში, რომლის მოსახლეობის უდიდესი ნაწილი სუნიზმს აღიარებდა, არ უწყობდა ხელს ინტელექტუალურ საქმიანობას და ფაქტობრივად ზღუდავდა შემოქმედებით საქმიანობას ვიწრო ექსტრემისტული დოგმატიკის გარეთ. მიუხედავად ამისა, ხალიფების ალ-მუ'იზის და ალ-აზიზის ვეზირების იბნ ქილლისის და იბნ ჯამალის პირადი დგაწვევის შედეგად გევიპტეში შეიქმნა პირობები მეცნიერული კვლევისათვის. განსაკუთრებით უნდა აღინიშნოს „ალ-აზარის“ და სამეცო ბიბლიოთეკის როლი განათლების საქმეში. ზოგიერთი ცნობით, დარბევების შემდეგაც ბიბლიოთეკაში 100 ათასამდე წიგნი ინახებოდა, მათ შორის ატ-ტაბარის „ისტორიის“ ავტორისეული ვერსია და ცნობილი კალიგრაფის იბნ მუკლას ხელნაწერები. ექსტრემისტული შიიზმის პროპაგანდისთვის ხალიფა ალ-ჰაქიმის დროს 1005 წელს დაარსდა სასწავლებელი „დარ ალ-ილმ“, ხოლო მუგატამის მთაზე აშენდა ობსერვატორია. აქ მუშაობდა გამოჩენილი ასტრონომი იბნ იუნუსი (ალ-იბნ აბდ სანდ იბნ ფუნუს ას-სადაფი, გარდ. 1009 წ.). იგი დაახლოებული იყო ხალიფას კართან და ასტრონომიული ობსერვატორიის ერთ-ერთ ორგანიზაციონურად ითვლება. ასევე დიდი მეცნიერი, ასტრონომი, მათემატიკოსი, ექიმი და არისტოტელეს კომენტატორი იყო ბასრელი იბნ ალ-ჰაქიმი (აბუ 'ალ-ალ-ჰაქიმ იბნ ალ-ჰაქიმი, 965-1039). ერთხანს მას ბადდადში ვეზირის თანამდებობაც ეკავა, საბოლოოდ კი მთელი სიცოცხლე მეცნიერებას დაუკავშირა. ხალიფა ალ-ჰაქიმმა იგი ეგვიპტეში მიიწვია, მაგრამ შემდეგ საპყრობილები ჩასვა. ხალიფას სიკვდილის შემდეგ იბნ ალ-ჰაქიმი წარმატებით განაგრძობდა მუშაობას მეცნიერების სხვადასხვა დარგში და ევროპაშიც გახდა ცნობილი „ალ-ჰაზენის“ სახელით. მისი ნაშრომი ოპტიკაში „ქიოთაბ ალ-მანაზირ“ ითარგმნა დათინურად უკვე 1572 წელს. ამ მუსლიმი მეცნიერის გავლენა განიცადეს შეა

საუკუნეების დიდმა ეგროპელმა მეცნიერებმა როჯერ ბექონმა, ლეონარდო და ვინჩიმ და იოპან კეპლერმა. თავის შრომებში იბნ ალ-ჰავსამმა გადასინჯა ეგკლიდესა და პტოლემაიოსის ზოგიერთი დებულება. აღნიშნული პერიოდის ისტორიკოსებიდან შეიძლება გამოვყოთ ალ-ქინდი (აბუ ‘უმარ მუჰამმად იბნ მუსუფ ათ-თუჯინდი ალ-ქინდი, 897-961) და იბნ სა-სალამა ალ-კუდას (გარდ. დაახლ. 1062 წ.).

ფატიმიანთა დროს, განსაკუთრებით ალ-აზიზის გამგებლობისას ეგვიპტეში, განსაკუთრებით კაიროში, აღიმართა რამდენიმე საინტერესო ნაგებობა, დამკვიდრდა ტრადიცია, რომლის თანახმად ცნობილ პირთა მავზოლეუმებს მეჩეთებთან აერთიანებდნენ. ძველ ფუსტარში ამ დროს ყოფილა შვიდი, ხოლო კაიროში რვა დიდი მეჩეთი. სამშენებლო საქმეში, განათლებისა და მეცნიერების სფეროში ფატიმიანთა ეგვიპტის „ოქროს ერა“ დაიწყო ალ-მუზიზის დროს და ზენიტს მიაღწია ალ-აზიზის ხალიფობისას. ალ-მუსთანისირის ტახტზე ასვლის შემდეგაც ისმა‘ილიტთა სახალიფო ისლამური სამყაროს წამყვან ქვეყნად რჩებოდა. ფატიმიანთა გამგებლობის პერიოდში შექმნილი კულტურული მემკვიდრეობა მთლიანობაში შეიძლება შეფასდეს, როგორც არაბულ-სპარსული მოვლენა, მაშინ როცა უფრო გვიანდელი აიუბიანებისა და მამლუქთა დროს უფრო მკაფიოდ თურქული გავლენა გამოიკვეთა.

ფატიმიანთა დროინდელი ეგვიპტის შესახებ პირველხარისხოვან წყაროდ ითვლება სპარსულ ენაზე დაწერილი „საფარ ნაშე“ („მოგზაურობის წიგნი“), რომელიც ეკუთვნის XI საუკუნის მოგზაურს ნასირ-ი ხუსრაუს. მოგზაურობა მან დაიწყო მერვიდან, მოინახულა იერუსალიმი და რამდენიმეჯერ იპილიგრიმა პიჯაზში. მისი ნაშრომი მთლიანად ემყარება პირად დაკვირვებებს და ეკუთვნის ე.წ. „საპილიგრიმო წიგნებს“ („ქუთუბ აზ-ზიდარათ“). თხზულებაში დაცულია ცნობა იმის შესახებ, რომ 1047 წელს ხალიფა ალ-მუსთანისირის დროს მდინარე ნილოსზე გამართულ ზეიმს, რომელიც არხის გაყვანასთან იყო დაკავშირებული, ქართველი უფლისწულებიც ესწრებოდნენ (გალერიან გაბაშვილი, გია ჭორულიანი). XI საუკუნის პირველი ნახევრის ქრისტიანი აგრორის მაპა ანტიოქელის ცნობებიდან დასტურდება, რომ ქართველ მეფეებს მართლაც ჰქონდათ ურთიერთობა ფატიმიანებთან, რაც ბიზანტიისა და თურქ-სელჩუკების წინააღმდეგ უნდა ყოფილიყო მიმართული. ნასირ-ი ხუსრაუს ზემოაღნიშნული ცნობაც, ალბათ, ამ ურთიერთობის ანარეკლია.

III გვ. X

წინა აზის არაბული ქვეყნები XII-XII საუკუნეებში

1. სირია-პალესტინა თურქ-ხელჩუკებისა და ჯვაროსნების ექსპანსის პერიოდში

XI საუკუნის მეორე ნახევარში სირიაში რეალურ პოლიტიკურ ძალას თურქ-ხელჩუკები წარმოადგენდნენ. მათი რაზები აქ უკვე 1070 წელს გამოჩნდნენ და სულთან ალფ არსლანს დაუმორჩილეს ჰალები (1071 წ.), შემდეგ კი დამასკოც, თუმცა ფატიმიანთა ხალიფა არ აპირებდა სირიის დათმობას. საბოლოოდ ქვეყანა დარჩა სულთან მალიქ შაჰის მმას ამირა თუთუშს, რომელიც მოკლეს 1095 წელს. თუთუშის შვილები რიდვანი – ჰალებში (1095-1113) და დუკაკი – დამასკოში (1095-1104) ერთმანეთს ებრძოდნენ. გაუთავებელი შეტაკებებისა და ფეოდალური ანარქიის კითარებაში სირია-პალესტინაში გამოჩნდა ახალი საფრთხე ჯვაროსანთა სახით.

ჯვაროსანთა ომების სახელით ცნობილია ევროპელ რაინდთა ომები, რომელთა მიზანი იყო წინა აზის ისლამური ქვეყნების კოლონიზაცია. X-XI საუკუნეებში დასავლეთ ევროპაში შექმნილმა სოციალურ-ეკონომიკურმა ვოთარებამ, ქალაქების ზრდამ და სასაქონლო-ფულად ურთიერთობათა განვითარებამ გამოიწვია გლეხთა მასების გადატაცება და ფეოდალთა მატერიალური მოთხოვნილების გაძლიერება. ფეოდალურ ევროპაში მომწიფებდა აზრი, რომ მიზანშეწონილი იყო მოსახლეობის ერთი ნაწილის გაყვანა ევროპიდან და მისი ენერგიის წარმართვა მუსლიმებისგან პალესტინის წმინდა აღილების, განსაკუთრებით იერუსალიმის გამოსახსნელად. ფართოდ გავრცელებული ხელი აღმოსავლეთის ქვეყნებში დაგროვილი ურიცხვი სიმდიდრის შესახებ, არცთუ უმნიშვნელო როლს ასრულებდა ამ ლაშქრობების დაწყებაში.

ჯვაროსნული ლაშქრობის იდეა ეკუთვნის რომის პაპს გრიგოლ VII-ს (1073-1085), ხოლო პრაქტიკული განხორციელება ურბან II-ს (1088-1099), რომელმაც 1095 წელს საეკლესიო კრებაზე საფრანგეთის ქალაქ კლერმონში ქრისტიანებს მოუწოდა დაეწყოთ დიდი ლაშქრობა „წმინდა მიწის“ და აღმოსავლეთის ქრისტიანთა გამოსახსნელად. ამ მოწოდების საპასუხოდ, ათასობით ევროპელმა რაინდმა „ჯვარი მიიღო“ და წინა აზისაკენ დაიძრა. ჯვაროსნებს მხარს უჭერდნენ ჩრდილო იტალიის ქალაქები – ვენეცია, გენუა და პიზა. ცნობილია რვა ჯვაროსნული ლაშქრობა (1096-1270 წწ.), რომელთაგან ბოლო ლაშქრობა მიმართული იყო ეგვიპტისა და თუნისის წინააღმდეგ.

ჯვაროსანთა პირველი რაზები სირია-პალესტინისკენ გაემართნენ 1096 წელს. გაიარეს რა მცირე აზია, 1097 წელს ისინი ჩრდილოეთ სირიას მიადგნენ. 1098 წლის თებერვალში გრაფ ბოდუენის მეთაურობით ჯვაროსნები

შევიდნენ სომხებით დასახლებულ ქალაქ ედესაში (არ-რუჭა', დღ. ურფა), რომელიც 1087 წლიდან სელჩუკებს ეკავათ, ხოლო ჯვაროსანთა გამოჩენის წინ ფორმალურად ბიზანტიის ვასალად ითვლებოდა. ედესა ცნობილი იყო ხელოსნობითა და სატრანზიტო ვაჭრობით, რომელიც მესოპოტამიას სირიასთან აკავშირებდა. ამიტომ, ჯვაროსანთა ინტერესი ამ ქალაქისადმი დიდი იყო. ფრანგებმა ედესა დაიკავეს ქრისტიანი მოსახლეობის დაცვის მოტივით, მაგრამ მათი ნამდვილი მიზანი მალე გამოჩნდა: ბოდუენმა გააუქმა ქალაქის ოვითმმართველობა და ვერაგულად მოაკვლევინა სომხების წინამდღოდი ტოროსი. მოსახლეობის ცდას, თუნდაც სელჩუკების დახმარებით გათავისუფლებულიყვნენ იმ ძარცვისა და ძალადობისგან, რომელიც მათ ჯვაროსნებმა მოუტანეს, შედეგი არ მოჰყოლია. ბოდუენმა თავის სრულ კონტროლს დაუმორჩილა ქალაქიც და მთელი ახლომდებარე რეგიონი, რითაც საფუძველი ჩაუყარა ჯვაროსანთა პირველ სახელმწიფოს აღმოსავლეთში – ედესის საგრაფოს.

ედესასთან მიღწეული წარმატებით გამხნევებული ჯვაროსნების სხვა რაზმები მიადგნენ ანტიოქიას, რომელიც ამ დროს სელჩუკთა ხელში იყო. 1098 წლის ივნისის დამდგეს ნორმანების რაზმის მეთაურის, ჰერცოგ ბოპეტუნდის წინამდღოდობით ჯვაროსნებმა მომქანცველი ალყის შემდეგ შეძლეს კარგად გამაგრებული ქალაქის აღება. ანტიოქიის დასაბრუნებლად სირიაში მოსული-დან გადავიდა სელჩუკთა ძლიერი ჯარი, მაგრამ ჯვაროსნებმა მოსახრეებს მისი უკუგდება. ამგვარად, 1098 წლის მიწურულს შეიქმნა ანტიოქიის სამთავრო, რომელსაც სათავეში ბოპეტუნდი ჩაუდგა.

ევროპელ ქრისტიანთა მომძლავრება ჩრდილოეთ სირიაში არ აღმოჩნდა საკმარისი მუსლიმთა ძალების კონსოლიდაციისათვის. სირია-პალესტინის სანაპირო ქალაქების არაბი გამგებლები კვლავ შიშით უურებდნენ სელჩუკებს და მზად იყვნენ ჯვაროსნებთანაც კი ეთანამშრომლათ. სელჩუკთა მარცხი აწყობდათ ეგვიპტელ ფატიმიანებსაც, რომლებიც ვერ ურიგდებოდნენ სირია-პალესტინის დაკარგვას. ისარგებლა რა სელჩუკთა წარუმატებლობით ანტიოქიასთან, ფატიმიანთა ხალიფა 1098 წელს დაიბრუნა იერუსალიმი და შეინარჩუნა მთელი სანაპირო ზოლი – ‘ასკალონი (‘სკალონ, ებრ. ’აשკელონ), ‘აქ्सა, ტვიროსი (სურ) და ჩრდილოეთით ჯუბაილი (ბიბლოსი). ფატიმიანთა ვეზირს მალიქ ალ-აფდალს კარგად ესმოდა, რომ ეგვიპტის დაპირისპირება ჯვაროსნებთან გარდუვალი იყო, მაგრამ ამ ეტაპზე იგი ცდილობდა მათ გამოყენებას სელჩუკთა წინააღმდეგ. ამიტომ, მან ჯვაროსანთა მეთაურებს შესთავაზა თანამშრომლობა და იერუსალიმის წმინდა ადგილების თავისუფალი მოხილვის უფლება, მაგრამ უარი მიიღო. თვითდაჯერებული ევროპელი რაინდების მთავარი მიზანი ახლა „მსოფლიო ქალაქის“ აღება და იქიდან მუსლიმთა განდევნა იყო.

იმისათვის, რომ ძალები დაეზოგათ ჯვაროსნებმა გვერდი აუარეს სანაპირო საზღვაო ქალაქებს, დაიკავეს ბეთლემი (ბათ ლაქმ) და 1099 წლის 7 ივნისს იერუსალიმს მიადგნენ. ქალაქს იცავდა ეგვიპტის ათასკაციანი გარნიზონი, რომელმაც თავგანწირული წინააღმდეგობა გაუწია მტერს. მიუხედავად ამისა, 15 ივლისს ერთოვიანი ალყის შემდეგ ჯვაროსნები იერუსალიმში შევიდნენ. ზოგიერთი ცნობით იერიშის დროს ათასობით მუსლიმი დაიღუპა. მართალია, ეგვიპტელები საბოლოოდ მაინც არ იყვნენ განდევნილი

პალესტინიდან და მათ სამხედრო ბაზად რჩებოდა ქალაქი ‘ასკალანი (იაფას სამხერეთით), სადაც იმყოფებოდა ფატიმიანთა ვეზირი მალიქ ალ-აფდალი, მაგრამ იერუსალიმის დაცემიდან ერთი თვის შემდეგ მან სასტიკი მარცხი განიცადა ჯვაროსნებთან შეტაკებისას ქალაქის მისადგომებთან.

ჯვაროსანთა პირველი ლაშქრობის შედეგად შეიქმნა **იერუსალიმის სამეფო**, რომლის მეფე გახდა გოტფრიდ (გოდფრე) ბულონელი (გარდ. 1110 წ.), თუმცა ტერიტორიულად და ორგანიზაციულად ეს სამეფო ჩამოყალიბდა მისი ძმის ბოდუენ (ბოლდუინ) I-ის (1110-1118) დროს. პირველობისათვის ბრძოლის გამწვავების თავიდან ასაცილებლად ჯვაროსნებმა იგი ედესიდან მიიწვიეს და მეფედ გამოაცხადეს. ახლად შექმნილ სამეფოში შევიდნენ ქალაქები იერუსალიმი, ბეთლეჟმი და ნავსადგური იაფა.

იერუსალიმის შემდეგ ჯვაროსანთა უურადღება გადატანილ იქნა სირია-პალესტინის საზღვაო ქალაქებზე, რომელთაც ზურგს უმაგრებდა ეგვიპტე-ვენეციისა და გენუის ფლოტის დახმარებით, ჯვაროსნებმა დაიკავეს ქალაქები ჰაიფა, არსუფი და კეისარია – 1101 წ., ‘აქქა – 1104 წ., ტრიპოლი, საიდა, ბეირუთი – 1109 წ. და ტკიროსი – 1124 წელს. ამის შემდეგ ჩამოყალიბდა კიდევ ერთი ქრისტიანული საფეოდალო – **ტრიპოლის საგრაფო**.

ამგვარად, ჯვაროსანთა მიერ დაპყრობილი სირია-პალესტინის ტერიტორია შემდეგნაირად განაწილდა: ანტიოქია ერგო ნორმანდიელ ბოჰემუნდს, ტრიპოლი მის მეტოქე პროვინციელ რაიმუნდ ტულუზელის შთამომავლებს, ხოლო ედესა და იერუსალიმის სამეფო დარჩა ბურგუნდიელთა დინასტიას. წარმოქმნილი სამეფო-საგრაფოები ფორმალურად ერთიანდებოდნენ იერუსალიმის სამეფოში, რომელსაც ხშირად ფრანკთა ან ლათინთა სამეფოსაც უწოდებენ. ოფიციალური ენა გახდა ფრანგული და, შესაბამისად, მიღებულ იქნა ფრანგული სამართალი ან ე.წ. „იერუსალიმის ასიზები“, ან ე.წ. „ფეოდალური კონსტიტუცია“. ამ „კონსტიტუციით“ მეფე იყო „პირველი თანასწორთა შორის“ („primus inter pares“), ხოლო მისი ვასალები, ფეოდის მქონე რაინდები, სამხედრო ვალდებულებით იყვნენ დამოკიდებული მეფეზე.

ახლად შექმნილი ქრისტიანული სახელმწიფოს მდგომარეობა არ იყო მტკიცე, რასაც განაპირობებდა რამდენიმე ფაქტორი. ჯერ ერთი, არსებობდა რეალური საფრთხე სელჩუკებისა და ფატიმიანთა ეგვიპტის მხრიდან. მართალია, 1153 წელს ჯვაროსნებმა აიღეს ‘ასკალანი, მაგრამ ამით ორ მხარეს შორის დაპირისპირება არ შენელებულა. გარდა ამისა, სირიის უდაბნოდან ყოველთვის იყო მოსალოდნელი სელჩუკებისა და არაბების თავდასხმა, რაც განსაკუთრებით საშიში ჩანდა, ვინაიდან ადგილობრივი მუსლიმი მოსახლეობის სიძულევილი ფრანგებისადმი კარგად იყო ცნობილი. მაგალითად, აღნიშნული პერიოდის არაბი ავტორი და მოვლენების თვითმხილველი **უსმა იბნ მუნკიზი (1095-1188)** ფრანგებს მაღალ შეფასებას აძლევდა მათი მადალი საომარი დირსების გამო, მაგრამ იორნიულად შენიშნავდა – სიმამაცეს ცხოველებიც იჩენენ თავდასხმის დროს. მისი ცნობებიდან ჩანს, რომ მუსლიმები ფრანგებს მიიჩნევდნენ უკულტურო ბრბოდ, რომელთანაც მშვიდობიანი ურთიერთობა შეიძლებოდა დროებით ტაქტიკური მოსაზრებით, ან იარაღით. მდგომარეობას ისიც ართულებდა, რომ მუსლიმი მეზობლებით გარემოცული სამეფო-სამთავროები დიდი მანძილით იყვნენ დაშორებული ერთმანეთისგან და, რაც მთავარია, არ იყვნენ თავისუფალი ურთიერთდაპირისპი-

რებისა და მეტოქეობისაგან. მართალია, მცირე აზიის სამხრეთ აღმოსავლეთიდან ჯვაროსნების მხარს უმაგრებდა კილიკიის სომხური სამეფო (1080-1375), მაგრამ ეს სრულიადაც არ იყო საქმარისი საბოლოო გამარჯვებისთვის. სირიის ქალაქები – დამასკო, ჰალები, ჰიმსი და ჰამა კვლავ მუსლიმთა ხელში რჩებოდნენ. ორჯერ (1118 და 1163 წ.). ჯვაროსნებმა სცადეს ეგვიპტეში შეჭრა, მაგრამ ქვეყნის დაპყრობა ვერ შეძლეს. ფრანკების ურთიერთობა არც ქრისტიანულ ბიზანტიასთან ყოფილა მეგობრული, რადგანაც ეს სახელმწიფო ტრადიციულად სირია-პალესტინაზე, განსაკუთრებით კი ანტიოქიაზე, აცხადებდა პრეტენზიას. ასეთ პირობებში ჯვაროსნების თვითდამკვიდრებისთვის აუცილებელ პირობად რჩებოდა საიმედო ციხესიმაგრეების შენება და მუდმივი კაგშირი ევროპასთან.

2. ზანქიანია და აიუბიანია ხახელმწიფო, სალაპარაკ ად-დინი და ჯვაროსნები

იერუსალიმისა და სირია-პალესტინის სხვა ქალაქების დაკარგვამ შეაშფოთა ისლამური სამყარო და ბიძგი მისცა მუსლიმთა მოძრაობას ჯიპადის ლოზუნგით. პირველი ნაბიჯი ამ მიმართულებით გადადგა ერაყსა და სირიაში დაწინაურებულმა საფეროდალომ, რომელსაც ზანქიანთა სახელმწიფოს უწოდებენ. მისი დამარსებელი იყო მოსულის თურქელი წარმომავლობის ათაბეგი (ათაბაქ)⁵³ ‘იმპა ად-დინ ზანქი (ან ზენგი, 1127-1146). მან შეძლო ჰარრანის, მოსულის და ჰალების გაერთიანება, რის შემდეგაც შეუტია ედესას და ოთხი კვირის აღყის შემდეგ 1144 წლის 25 დეკემბერს აიღო ქალაქი. ამგვარად, ჯვაროსნებმა დაკარგეს მათი პირველი საიმედო დასაყრდენი სირიაში, რომელიც იცავდა დათონთა სახელმწიფოს ჩრდილო-აღმოსავლეთიდან. ედესის დაცემას მოჰყვა ჯვაროსანთა მეორე ლაშქრობა (1147-1149), რომელშიც მონაწილეობდნენ საფრანგეთის მაფე ლუი (ლუდოვიკ) VII და გერმანიის იმპერატორი კონრად III ჰოკენშტაუფენი. ბიზანტიასთან დაპირისპირებისა და სიცილიის ქრისტიანი მეფის როჯერ II-ის პოლიტიკის გამო, რაც ფატიმიანთა ხალიფასთან კავშირსა და ბიზანტიასთან კონფლიქტსაც არ გამორიცხავდა, ჯვაროსანთა მეორე ლაშქრობა უშედეგოდ დამთავრდა.

ჯიპადი, რომელიც წამოიწყო ‘იმად ად-დინმა, განაგრძო მისმა მემკვიდრეობურ ად-დინ მაჰმედიმა (1147-1174). 1154 წელს მან დამასკო დაიკავა და თავის კონტროლს დაუქვემდებარა ჩრდილოეთი და ცენტრალური სირია, საგრძნობლად შეავიწროვა ანტიოქიის სამთავრო. ჯვაროსნებთან შეტაკებისას მან დაატყვევა რამდენიმე ცნობილი რაინდი, მაგრამ ბოლოს გაათავისუფლა ისინი დიდი გამოსასყიდის ფასად.

ზანქიანთა კარზე თვლიდნენ, რომ დაწყებული ჯიპადის წარმატებისთვის აუცილებელი იყო მეზობელი ეგვიპტის რესურსების გამოყენება, რაც შეუძლებელი ჩანდა გადაგვარების გზაზე მდგარ ფატიმიანთა სუსტ რეჟიმთან თანამშრომლობით. ნურ ად-დინმა ორჯერ – 1164 და 1167 წლებში სცადა ეგვიპტის შეჭრა, მაგრამ უშედეგოდ. ორი ისლამური ქვეყნის – სირიისა და ეგვიპტის გაერთიანების საფრთხეს კარგად ხედავდა იერუსალიმის ქრისტიანი მეფე და ცდილობდა არ დაეშვა ეგვიპტის აქტიური ჩართვა ჯიპადში. 1168

წელს, თითქოსდა ფატიმიანთა ხალიფას თხოვნით და მის დასახმარებლად, ფრანგები ეგვიპტეს მიაღწენ და მოსახლეობის სახტიკი წინააღმდეგობის მიუხედავად დაიკავეს ქალაქი ბილბაის (იგივე ბილბას ან ბალბას), კაიროს ჩრდილო-აღმოსავლეთით, მაგრამ შეაფასეს რა საკუთარი და მოწინააღმდეგის შესაძლებლობანი, უარი თქვეს ლაშქრობის გაგრძელებაზე და უკან გაბრუნდნენ. ამით ლათინთა მორიგი ცდა დაემორჩილებინათ ეგვიპტე მარცხით დამთავრდა. ნურ ად-დინმა ისარგებლა შექმნილი ვითარებით და 1169 წელს უბრძანა თავის სარდალს შირქუპს გადასულიყო ეგვიპტეში, რათა დაეცვა იგი ჯვაროსნებისგან და ახალგაზრდა ხალიფა ალ-ადიდს დახმარებოდა საშინაო პრობლემების მოგვარებაში. ეს გადაწყვეტილება მიღებულ იქნა ბაღდადის ‘აბასინთა ხალიფას თანხმობით და ამიტომ ლეგიტიმურად ითვლებოდა. იმავე წელს შირქუპი, რომელსაც ახლდა მისი მმისწული იუსუფი, შევიდა კაიროში და ალ-ადიდის „სურვილით“ დაინიშნა ვეზირის თანამდებობაზე, რაც მთელი ძალაუფლების ხელში აღებას ნიშნავდა. იმავე 1169 წლის 23 მარტს შირქუპი მოულოდნელად გარდაიცვალა და მისი ადგილი დაიკავა ჯერ კიღვვ ყველასთვის უცნობმა იუსუფმა, რომელიც ისტორიაში შევიდა **სალაჰ ად-დინის (სალადინის)** სახელით. ფატიმიანთა სახალიფოში არსებული წესის თანახმად მან, როგორც ვეზირმა მიიღო ტიტული „ალ-მალიქ ან-ნასირ“.

სალაჰ ად-დინის გამოჩენას ზოგიერთები შემთხვევითობას, ღვთის სურვილს ან ბედისწერას მიაწერდნენ, მაგრამ მის ბიოგრაფიაში გარკვეული კანონზომიერებაც ნათლად იკვეთება. სალაჰის ბაბუა, რომელიც ქურთების ერთერთ ტომს ეკუთვნოდა, თავის ორ შვილთან – შირქუპთან და აიუბთან ერთად სელჩუკთა სულთნის მასუდის (1134-1152) სამსახურში იყო და ერაყში თაქრითის (ბაღდადის მახლობლად) ციხისთავის თანამდებობა ეკავა. მამის სიკვდილის შემდეგ ეს თანამდებობა დარჩა აიუბს, მაგრამ 1138 წელს, როცა შირქუპს ერთი გავლენიანი სელჩუკი შემოაკვდა, მმები იძულებული გახდნენ თავის ოჯახებთან ერთად სირიაში გაქცეულიყვნენ, სადაც თავი შეაფარეს ‘იმად ად-დინის სამეფო კარს. ზანქიანთა სამსახურში ორივე ძმა მალე დაწინაურდა: აიუბი ჯერ ბაზლებეს განაგებდა, შემდეგ დამასკოს, შირქუპი კი ნურ ად-დინის სარდალი გახდა მიიღო რა იკტას სახით ჰიმსი.

შირქუპის გარდაცვალების შემდეგ დაიწყო სალაჟ ად-დინის ბრწყინვალე კარიერა, რასაც ხელი შეუწყო მისმა პირადმა თვისებებმა: სამხედრო-აღმინისტრაციულმა ნიჭმა, მიზანდასახულობამ და ჰეშმარიტი მუსლიმის ავტორიტეტმა, რომელიც მან უკვე ახალგაზრდობაში მოიპოვა. მალე ეგვიპტელებისა და სირიელებისათვის ნათელი გახდა, რომ ასპარეზზე გამოვიდა დიდი სარდალი და პოლიტიკური მოღვაწე სალაჟ ად-დინი (ალ-მალიქ ან-ნასირ ას-სულტან სალაჟ ად-დინ ჟუსუფ იბნ ამარებ), რომელმაც თავისი სიცოცხლის მთავარ მიზნად ჯვაროსანთა განდევნა დაისახა.

1171 წელს გარდაიცვალა ფატიმიანთა უგანასკნელი – მე-14 ხალიფა ალ-ადიდი, რის შემდეგაც სალაჟ ად-დინი ეგვიპტის ერთპიროვნული გამგებელი გახდა. თურქებისა და ქურთებისგან შემდგარი სირიის ჯარის მეთაურის აღზევებას და ფატიმიანთა სახალიფოს დამხობას მთლად უმტკიგნეულოდ არ ჩაუვლია: ადრინდელი რეეიმის მომხრეებმა სცადეს აჯანყების მოწყობა, მაგრამ სალაჟ ად-დინი სახტიკად გაუსწორდა მათ. ისარგებლა რა ხელისუფლების შეცვლასთან დაკავშირებული გართულებით და ქვეყნის სათავეში

მოსული ქურთი სარდლის არამყარი პოზიციით, 1169 წელს იერუსალიმის სამეფოს ჯარი კვლავ მიადგა გეგიპტეს, მაგრამ დამიეტასთან (დიმატტ) ისევ დამარცხდა. სალაპ ად-დინი თავად გადავიდა შეტევაზე და ჯვაროსნებს პირველი დარტყმა მიაყენა: დაიკავა პორტი აილა (ეიალეთი) ‘აკაბის კურეში, რაც წითელ ზღვაზე და პიჯაზის სანაპიროზე მუხლიმთა უსაფრთხოებისათვის ძალიან მნიშვნელოვანი იყო. თავის გავლენას სალაპ ად-დინმა დაუმორჩილა მეზობელი ისლამური რეგიონებიც: 1172-1173 წლებში მან შემოიერთა ბარკა და ტრიპოლი დასავლეთით, ხოლო 1174 წელს მისმა ძმამ თურან-შაჰმა დაიკავა იემენი.

ეგიპტეში ხელისუფლების შემდეგ სირია კვლავ ნურ ად-დინის ხელში რჩებოდა, ხოლო სალაპ ად-დინი ფორმალურად მაინც მის ვასალად ითვლებოდა. ურთიერთობა ორ მხარეს შორის, როგორც მოსალოდნელი იყო, მალე დაიძაბა და ნურ ად-დინმა გადაწყვიტა სრულ მორჩილებაში მოევვანა სალაპ ად-დინი, მაგრამ 1174 წლის 15 მაისს გარდაიცვალა. როგორც ისლამის გმირი და გამოჩენილი მოღვაწე ის პატივით დაკრძალეს დამასკოში მის მიერვე აგებულ „მადრასა ან-ნურიდაში“. ამის შემდეგ სალაპ ად-დინი გადავიდა სირიაში და 1174 წლის 27 ნოემბერს არსებითი წინააღმდეგობის გარეშე დაიკავა დამასკო, შემდეგ კი ჰიმსი, ჰამა და ბა'ალბექი. გარკვეული დაბრკოლება მას შეხვდა პალებთან, მაგრამ 1183 წელს ჩრდილოეთ სირიის ეს დიდი ქალაქიც მის ხელში გადავიდა. ნურ ად-დინის მცირეწლოვანი მემკვიდრე ისმა'ილი მოსულში გაიქცა.

1175 წელს ბაღდადის ‘აბასინთა ხალიფამ (მუსთადი), 1170-1180) სალაპ ად-დინი დაამტაიცა ეგვიპტის, მაღრიბის, ნუბიის, დასავლეთ არაბეთის და ცენტრალური სირიის სულთნად. ზოგიერთი ავტორი წერს, რომ „ხალიფამ გასცა ის, რისი გაცემაც ფაქტობრივად არ შეეძლო“. ამის შემდეგ, არაბი ისტორიკოსის აბუ-ლ-ფიდა'-ს (1273-1332) აზრით, სალაპ ად-დინი თავს ერთადერთ კანონიერ სულთნად თვლიდა, ეს კი უფლებას აძლევდა მას მეტი უურადღება დაეთმო ისლამის მიწებისა და მუხლიმების გაერთიანებისთვის. უკვე 1180 წელს ჩრდილოეთ ერაყის (ალ-ჯაზირას) ფეოდალებმა (ზანქიანებმა, არაუკიანებმა და სხვა) მასთან ორწლიანი სამოკავშირეო ზავი დადეს, შემდეგ კი მისი ვასალები გახდნენ. სირია-ერაყის დიდი ნაწილის შემომტკიცებამ, რაც 1186 წელს დამთავრდა, სულთანს საშუალება მისცა გამოეცენებინა სამი არაბული ქვეყნის (ეგვიპტე, სირია, ერაყი) სამხედრო და მატერიალური რესურსები ჯვაროსნებთან ბრძოლაში.

ჩრდილოეთ სირიაში ყოფნისას სალაპ ად-დინს ორჯერ დაესხნენ თავს ასასინები, რომელთაც მაშინ სათავეში ედგა „მთის შეიხი“ რაშიდ ად-დინ სინანი. ზოგიერთი ცნობით, სალაპ ად-დინმა 1176 წლის ზაფხულში ალყა შემოარტყა ისმა'ილიტ ასასინთა ციხესიმაგრეს მასიაფში (ან მასიადი, 45 კმ. ქალაქ ჰამას აღმოსავლეთით), მაგრამ მიიღო ხელშეუხებლობის გარანტია და დაუზავდა მათ. როგორც ფიქრობენ, მას აწყობდა ასასინთა საქმიანობა, თუ ის მიმართული იქნებოდა მისი მტრების – ჯვაროსნებისა და სხვა მეტოქე მუხლიმი ფეოდალების წინააღმდეგ. უნდა ითქვას, რომ ასასინებმა შეასრულეს მიცემული პირობა.

თითქმის 30-წლიანი ჯიპადი სალაპ ად-დინისთვის ყოველთვის წარმატებული არ ყოფილა. მაგალითად, 1177 წლის ნოემბერში არ-რამლას სამხრეთით

იერუსალიმის მეფემ ბოდუენ Ⅳ-მ იგი დაამარცხა და აიძულა ეგვიპტეში გადასულიყო. 1179 წელს სალაპ ად-დინის სარდალმა ფარუქ-შაშმა რევანში აიღო და საგრძნობი დარტყმა მიაყენა ბოდუენს. მუსლიმთა რაზმები ბეირუთ-თან და საიდასთანაც გამოჩნდნენ.

1187 წელს სალაპ ად-დინმა ახალი, გადამწყვეტი ნაბიჯი გადადგა სირია-პალესტინიდან ჯვაროსნების გასაძევებლად. ომის დაწყების საბაბი გახდა ფრანკების ერთ-ერთი ბელადის რენო დე შატილონის მიერ კაიროდან დამასკოსაკენ მიმავალი ქარავნის დარბევა, რომელშიც სულთნის დაც იმყოფებოდა. ამ ყაჩადური თავდასხმით ჯვაროსნებმა დაარღვიეს 1180 წელს დადებული სამშვიდობო შეთანხმება. მთავარი დამნაშავე ამ შემთხვევაში იყო ცნობილი ავანტიურისტი რენო დე შატილონი (*Châtillon*), რომელმაც სახელი გაითქვა ჯერ კიდევ 1155 წელს კვიპროსის ძარცვით. 16 წლის მანძილზე იგი ტყვედ ჰყავდა ნურ ად-დინს, ხოლო გათავისუფლების შემდეგ დამკვიდრდა ალ-ქარაქში (1176-1187 წწ.), მკვდარი ზღვის საშხერეთ-აღმოსავლეთით და იერუსალიმის მეფის ვასალად ითვლებოდა. მას შემდეგ, რაც მეფემ გაი დე ლუსინიანმა (1189-1190) არ შეასრულა სალაპ ად-დინის მოთხოვნა გაეთავისუფლებინა ტყვები, აენაზდაურებინა ზარალი და მბარცველები დაესაჯა, მუსლიმთა გაერთიანებულმა ლაშქარმა საომარი მოქმედება დაიწყო. სალაპ ად-დინმა აიღო რამდენიმე ციხესიმაგრე და ექვსი დღის ალყის შემდეგ დაიკავა ტიბერია. 1187 წლის 4 ივლისს (583 წ. 24 რაპტ. Ⅲ, პარასკევ დღეს, ნაზარეთსა და ტიბერიის ზღვას შორის სოფელ ჰატტინთან (ან ჰიტტინთან) მუსლიმებმა სალაპ ად-დინის მეთაურობით სასტიკად დაამარცხეს ჯვაროსნები. იერუსალიმის მეფე მრავალ სხვა ქრისტიან დიდებულებთან ერთად ტყვედ ჩაგარდა, ხოლო რენო დე შატილონი სულთანმა პირადად სიკვდილით დასაჯა. ამის შემდეგ მუსლიმებმა დაიკავეს ‘აქეა, ბეირუთი, დაზა, იაფა, კეისარია, ‘ასკალანი და ბევრი ციხესიმაგრე. ქრისტიანთა ხელში კვლავ რჩებოდა მიუდგომელი ციხესიმაგრე კრაპ დე შევალიე (ჰისნ ალ-აქრად) – პიმსის ჩრდილო-დასავლეთით, აგრეთვე ქალაქები ტვირთსი, ტრიპოლი (ტარაბულუს დარბ), ანგიოქია და, რაც მთავარია, იერუსალიმი.

1187 წლის სექტემბერში 60 ათასიანი ჯარით სალაპ ად-დინმა ალყა შემოარტყა იერუსალიმს და 2 ოქტომბერს (583 წ. 27 რაჭაბი) აიღო „მსოფლიო ქალაქი“. მისი ყვითელი დროშა აღიმართა იერუსალიმის თავზე. ისევე, როგორც ჰატტინთან, იერუსალიმშიც ქრისტიანთა მიმართ სალაპ ად-დინმა „ლმობიერება“ გამოიჩინა: მათ უფლება მიეცათ 40 დღის განმავლობაში დაეტოვებინათ ქალაქი გარკვეული გამოსახუიდის გადახდის შემდეგ. 15 ათასი მცხოვრები, რომელმაც ვერ შეძლო თავის გამოსყიდვა, მონად გაიყიდა. სულთანმა აღადგინა მეჩეთები „კუბათ ას-სახრა“ და „ალ-აკსა“, სადაც თავისი ადგილი მიუჩინა ნურ ად-დინის მიერ გამზადებულ მინბარს. ლათინთა პატრიარქის რეზიდენცია სუფიების თავშესაფრად (ხანქა), ხოლო წმ. ანას ეკლესია შაფიიტების მედრესედ გადაკეთდა სახელწოდებით „სალაპიდა“. 1188 წელს მუსლიმებმა აიღეს ალ-ქარაქი, რომელიც კეტავდა სირიიდან ეგვიპტისა და ჰიჯაზისაკენ მიმავალ გზას, რითაც დაამთავრა იერუსალიმის სამეფოს დაპყრობა. ერთადერთი ციხესიმაგრე, რომელიც აუღებელი დარჩა იყო კრაპ დე შევალიე. რაც შეეხება სირია-პალესტინის საზღვაო სანაპიროს, მისი მთლიანად დაბრუნება წილად ხვდათ სალაპის პოლიტიკურ მემკვიდრეებს.

იერუსალიმის დაქარგვამ შეაშფოთა მთელი ქრისტიანული ეკროპა. სამწუხარო ამბის გაგების შემდეგ პაპს ურბან III-ს გული გაუსკდა. გამოცხადდა მესამე ჯვაროსნული ლაშქრობა (1189-1192), რის შემდეგაც საფრანგეთის მეფემ ფილიპ II-მ, გერმანიის იმპერატორმა ფრიდრიხის ბარბაროსამ და ინგლისის მეფემ რიჩარდ ლომბულმა ჯვარი მიიღეს. გერმანელები მცირე აზიაში გადავიდნენ, მაგრამ კილიკიისკენ მიმავალ გზაზე ერთ-ერთი მდინარის გადალახვისას 1190 წელს იმპერატორი დაიღუპა და მისი ლაშქარიც დაიშალა.

დიდი სიძნელებით წარიმართა ფრანგი და ინგლისელი რაინდების ლაშქრობაც. მას შემდეგ, რაც 1190 წელს სიცილიაში გადავიდნენ, ჯვაროსანთა მეთაურებს შორის დაპირისპირებამ იჩინა თავი. ფილიპ II 1191 წელს გემებით ტვიროსის მიმართულებით გაემართა, ხოლო რიჩარდ ლომბულმა ჯერ კვიპროსი დაიკავა, ხოლო შემდეგ შეუერთდა ჯვაროსანთა გაერთიანებულ ლაშქარს, რომელიც გარს შემოერტყა ქალაქ აქემენის. 1191 წლის 12 ივნისს სალაპარაგი და-დინი იძულებული გახდა წასულიყო დათმობაზე, გაფორისუფლებინა ტყვე ფრანკები, დაეთმო ჯვარცმის „წმინდა ჯვარი“, გადაეხადა რეპარაცია და თავის ჯართან ერთად დაეტოვებინა ქალაქი. იმავე წელს ჯვაროსნებმა იაფაც აიღეს, მაგრამ ამით მათი წინსვლა დამთავრდა, რაც შინაგანი წინააღმდეგობებითაც იყო განპირობებული. ‘აქემენის მოპოვებული გამარჯვების შემდეგ ფილიპ II ტვიროსიდან ევროპაში დაბრუნდა 1191 წლის აგვისტოში. ამიერიდან მისი საქმიანობა მიმართული იყო არა მუსლიმების, არამედ რიჩარდ ლომბულის წინააღმდეგ. მარტოდ დარჩენილმა რიჩარდმა რამდენიმეჯერ სცადა იერუსალიმზე გალაშქრება, მაგრამ უშედეგოდ. ფრანკების ხელში რჩებოდა ტვიროსი, რომელსაც კონრად მონფერატი განაგებდა. სალაპარაგი შესაძლებლად თვლიდა მასთან მოლაპარაკებას, მაგრამ 1192 წელს ჯვაროსანთა ბეჭდი მოკლეს, როგორც ფიქრობენ ასასინებმა. მიუხედავად ამისა, ორივე მხარე დაჭანცული გაუთავებელი შეტაკებებით იძულებული გახდა დროებით მაინც სამშეიდობო გარიგებაზე წასულიყო. 1192 წლის 2 ნოემბერს ჯვაროსნებსა და სალაპარაგი შორის დაიდო ზავი „სამი წლით, სამი თვით, სამი კვირით და სამი დღით“. დაზავების პირობით, სანაპირო ზოლი იაფასა და ‘აქემენის შორის კვლავ ლათინთა ხელში დარჩა, ‘ასკალანი ნეიტრალურ ზონად გამოცხადდა, ხოლო რამდა-ლიდის რაიონი ორად გაიყო. ქრისტიანებს ეძლეოდათ წმ. აღგილების თავისუფალი მოხილვის უფლება.

მიღწეული ზავის შემდეგ იმავე წლის 10 ოქტომბერს რიჩარდ ლომბულმა დატოვა სირია, კუნძული კვიპროსი მიჰყიდა ტამპლიერთა ორდენს⁵⁴ და ეპიროპაში დაბრუნდა. ჯვაროსანთა ერთ-ერთი გამოხენილი რაინდი, რომელიც სძულდათ არა მარტო მუსლიმებს, არამედ მის მოკავშირე ფრანკებსა და გერმანელებს, იძულებული გახდა ვაჭრის ტანსაცმლით დაემალა ვინაობა, მაგრამ ვენასთან იგი იცნეს და შეიპყრეს. ორი წელი მან დაჰყო საპყრობილები, სადაც მოხვდა იმპერატორ პეტრის VI-ის ბრძანებით და მხოლოდ 1194 წელს გაათავისუფლეს დიდი გამოსახულის ფასად. სიცოცხლის დარჩენილი წლები რიჩარდ ლომბულმა მოახმარა თავის დაუძინებელ მტერთან ფილიპ II-სთან ბრძოლას, რომელსაც შეეწირა კიდევ 1199 წელს.

უფრო ნაკლებად ტრაგიკული, მაგრამ გაცილებით ხანმოკლე გამოდგა ის დრო, რომელიც სალაპარაგი შორის დარჩა მშვიდობის დამყარების შემდეგ. პაჯი-

დან დაბრუნებული ისლამის დიდი სარდალი ორი კვირის ავადმყოფობის შემდეგ გარდაიცვალა სულ 57 წლის ასაკში 1193 წლის 3 მარტს (589 წ. 27 საზარი). სულთანი დაქრძალეს დამასკოს ციტადელში, მაგრამ 1195 წლის დეკემბერში (592 წ. მუჰარრამი) იგი გადაასვენეს უმაიანთა მეჩეთის ხრდილოეთით, სადაც მისი მავზოლეუმი დღესაც დგას.

სალაპარაკ ად-დინი არაბთა ისტორიაში შევიდა, როგორც გამოჩენილი სახელმწიფო მოღვაწე, ისლამის მეომარი და მხესნელი. არაბი ავტორები უურადღებას ამახვილებენ მის პირად თვისებებზე, რამაც განაპირობა მისი მაღალი ავტორიტეტი. მაგალითად, წყაროების თანახმად ფატიმიანთა ხაზინა, რომელიც სალაპარაკ ად-დინის ხელში აღმოჩნდა, მან მთლიანად თავის ჯარის-კაცებს გაუნაწილა. გამარჯვებულმა სარდალმა ხელი არ ახლო ზანქიანთა ოჯახის ქონებას და ყველაფერი აღრინდეს მფლობელებს დაუტოვა. გარდაცვალების წინ ძლევამოსილი სულთნის პირადი საკუთრება შეადგენდა მხოლოდ 47 დირპემს და ერთ ოქროს მონეტას. იმ შემთხვევაშიც კი, თუ სალაპარაკ ად-დინის სახეს მეტისმეტად იდეალიზებულად ჩავთვლით, გვერდს ვერ აუვლით იმ ფაქტს, რომ მისი სახელი რაინდობის, პატიოსნების და კეთილშობილების სიმბოლოდ იქცა არა მარტო ისლამურ აღმოსავლეთში, არამედ დასავლეთშიც. სალაპარაკ ად-დინის პიროვნებას და როლს ზემოაღნიშულ მოვლენებში სპეციალური ნაშრომი – „ქითაბ სირათ სალაპარაკ ად-დინ“ უძღვნა მისმა მოსამართლემ და ბიოგრაფია ბაჟ' ად-დინ აბუ-ლ-მაჟასინ ას-სუფ იბნ შადდადმა, 1145-1234).

გარდა სალაპარაკ ად-დინის პირადი ლირსებისა მუსლიმთა წარმატება ჯვაროსნებთან ომში სხვა ფაქტორებმაც განაპირობეს. მძიმედ შეიარაღებული და ჯავშანში ჩამჯდარი ევროპელი რაინდები თავის უპირატესობას ვერ იყენებდნენ სირია-პალესტინის ცხელ ველებზე, სადაც მათი მსუბუქად აღჭურვილი და მობილური მოწინააღმდეგები გაცილებით უკეთ იყო შეგუებული გეოგრაფიულ გარემოს და კლიმატურ პირობებს. გარდა ამისა, მტრულ გარემოვაში მოხვედრილ ჯვაროსნებს მუდმივად ჰქონდათ თავიანთი რაზმების ცოცხალი ძალით შევსების პრობლემა.

მიუხედავად საშინაო კონფლიქტებისა და სადვოთო ომისა, ნურ ად-დინისა და სალაპარაკ ად-დინის ეპოქა აღინიშნა მიღწევებით მეურნეობის, მშენებლობის და ინტეგრაციური ცხოვრების სფეროში. სულთანი ყვველმხრივ ახალისებდა ვაჭრობა-ხელოსნობას, რაც, პირველ რიგში, იმით გამიხატა, რომ ყველა დამატებითი გადასახადი გაუქმდა. მიუხედავად რომის პაპების კატეგორიული მოხვევნისა არ ეწარმოებინათ ვაჭრობა მუსლიმებთან, საომარი მოქმედების დროსაც ვენეციელები და სიცილიელები ალექსანდრიის ხშირი სტუმრები იყვნენ. ჯვაროსნობა ხელში გადასული ‘აქქა და ტვიროსი ასევე აქტიურად მონაწილეობდნენ საერთაშორისო (ლევანტის) ვაჭრობაში, რასაც ხელს უწყობდა ისიც, რომ სულთანმა მოაწესრიგა საბაჟო სისტემა. ეგვიპტელები სალაპარაკ ად-დინის შემდეგაც კეთილად იყვნენ განწყობილი ვენეციელების მიმართ განსაკუთრებით მას შემდეგ, რაც მათ ხელი შეუშალეს ჯვაროსნების მეოთხე ლაშქრობას.

ნურ ად-დინისგან განსხვავებით, რომელიც პანაფიტი იყო, სალაპარაკ ად-დინი შაფი‘იტურ მაზაპაბს ეკუთვნოდა, რითაც აიხსნება მისი ზრუნვა იმამ აშ-შაფი‘ის განსასვენებელზე. ადრინდელი რეჟიმის იდეოლოგიის, ე.ი. ისმა‘ილიზმის

დევნის შესახებ რაიმე ცნობები არ არსებობს, თუმცა სულთანმა აღადგინა სუნიტური ისლამი. როგორც ჩანს, ეს არ მომხდარა რაღაც განსაკუთრებული ზომების საშუალებით. ამავე დროს, მუსლიმთა კონსოლიდაციის პროცესი უმტკივნეულოდ არ მიღიოდა, რაზეც მეტყველებს შეტაკება, რომელიც მოხდა ერაყელ და სირიელ პილიგრიმებს შორის ჰაჯის დროს 1188 წლის თებერვალში და რომელსაც შეეწირა სალაპ ად-დინის ძველი თანამებრძოლი ამირი იბნ ალ-მუკადდამი. სახელმწიფოს საშინაო და საგარეო პოლიტიკის შემუშავებაში აქტიურად მონაწილეობდა ვეზირი ალ-ჯადი ალ-ფადილი.

ზანქიანთა და აიუბიანთა დროს დიდი გაქანება მიიღო მედრესების, საავადმყოფოების, წყალსაცავებისა და არხების შენებამ, ხოლო განახლებული ციხესიმაგრებები განსაკუთრებული სიმტკიცით გამოირჩეოდნენ. ამის მაგალითია თუნდაც 1183 წელს აგებული კაიროს კედელი და ციტადელი. პალეოგრაფიის თვალსაზრისით საინტერესოა ის ფაქტი, რომ ამ დროის შენობებზე ქუფური წარწერები ნასხით შეიცვალა.

ნურ ად-დინი და სალაპ ად-დინი გამოირჩეოდნენ განათლებისა და სამკურნალო საქმისადმი განსაკუთრებული ინტერესით. გარდა იმ სასწავლებლისა, რომელსაც ხშირად ნურ ად-დინის აკადემიასაც უწოდებენ და სალაც დაკრძალულია ნურ ად-დინი („მადრასა ან-ნურიდან“), მას დაუარსებია შაფი‘იტური სკოლა-მეჩეთები ჰალებში, ჰიმსში, ჰამაში და ბა‘ალბექში, აგრეთვე საავადმყოფო (ბიბი-სინ) დამასკოში. ამ ტრადიციას აგრძელებდა სალაპ ად-დინიც, რაზედაც მეტყველებს მის მიერ კაიროში აგებული საავადმყოფო „ნასირი“. გასათვალისწინებელია, რომ ისლამური საავადმყოფო ამ დროს არა მარტო სამკურნალო, არამედ სასწავლო და სამეცნიერო დაწესებულების ფუნქციასაც ითავსებდა. თავად სალაპ ად-დინს, ზოგიერთი ცნობით, ჰყოლია თვრამეტი ექიმი, მათგან რვა მუსლიმი, ხუთი ებრაელი, ოთხი ქრისტიანი და ერთი სამარიტელი.⁵⁵ მათ შორის იყო ცნობილი ებრაელი მკურნალი იბნ ჯამი‘ი (ჰიბათ ალ-ლაჰან ალ-ისრასლი), რომელმაც მიიღო ტიტული „შამს არ-რისას“. მისი შრომებიდან ცნობილია დიდი სამედიცინო კომპენდიუმი (შემოკლ. „ალ-ირშად“). სწორედ იბნ ჯამი‘ი ითვლება მედიცინაში იმ დარგის ერთ-ერთ ფუძემდებლად, რომელიც დღეს ფსიქოთერაპიის სახელითაც ცნობილი. მის მრავალრიცხვან მოწაფეთა შორის ყოფილა იბნ აბი-ლ-ბაჰან ალ-ისრასლი, რომელსაც შეუდგენია სახელმძღვანელო საავადმყოფოსთვის „ნასირი“. ასევე აიუბიანთა პერიოდის მეცნიერია – ‘ალ- იბნ მუსუფ იბნ ალ-კიფტი (1172-1248), ეგვიპტელი, რომელმაც განათლება მიიღო კაიროში, 1187 წელს გადაგიდა იერუსალიმში, ხოლო შემდეგ ჰალებში დამკვიდრდა. მისი მთავარი ნაშრომია ბიოგრაფიული ლექსიკონი, რომელიც მოიცავს 414-დე ექიმის, ფილოსოფოსის, ასტრონომის ბიოგრაფიას და ცნობილია სახელწოდებით „თა’რის ალ-ჰუქამ“. სამედიცინო საქმის ისტორიკოსი იყო დამასკოელი მეცნიერი იბნ აბი უსაბი‘ა (1203-1270), რომელიც „ნურის საავადმყოფოში“ მოღვაწეობდა. მას შეუდგენია 380 პირის ბიოგრაფია, რომელთა დიდი ნაწილი ექიმებს ეკუთვნის. ეს ნაშრომი („უალ ალ-ანბა‘ ფი ტაბაკათ ალ-ატიბბა‘“) გვაწვდის საინტერესო ცნობებს ისლამურ ქვეყნებში მედიცინის განვითარების შესახებ. გინაიდან ავტორის მიერ დასახელებული ექიმების დიდი ნაწილი, ამავე დროს, მუშაობდა ფილოსოფიაში,

ასტრონომიაში, მათემატიკასა და სხვა დარგებში, აღნიშნული ნაშრომი ფაქტობრივად არაბული მეცნიერების ისტორიას წარმოადგენს.

აიუბიანთა პერიოდის ებრაელ მეცნიერთა წევს ექუთვნოდა **მოსე მაიმონიდი** (ან მოშე ბენ მაიმონი), რომელიც არაბთა შორის ცნობილია როგორც აბერ იმრან მუსა იბნ მამერნ ალ-ჯურტუბი (1135-1204). 1149 წელს ოჯახთან ერთად მან დატოვა ესპანეთი და 1166 წელს კაიროში დასახლდა, სადაც სასახლის მკურნალის თანამდებობა ეკავა სალაპარაგისა და მისი შვილის ალ-აზიზის დროს. გარდა სამედიცინო საქმისა, იგი კარგად ერკვეოდა ასტრონომიასა და თეოლოგიაში, თუმცა უფრო მეტად სახელი გაითქვა როგორც ფილოსოფოსმა. მედიცინაში მაიმონიდი ეყრდნობოდა გალენუსის, არ-რაზის, იბნ სინას და იბნ ზუკრის შეხედულებებს. ამ დარგში მისი პოპულარული ნაშრომია „სამედიცინო ცნობარი“ („ალ-ფუსულ ფი-ტ-ტიბბ“). რაც შეეხება ფილოსოფიას, იგი უახლოვდება იბნ რუშდის კონცეფციას, მაგრამ არ იმეორებს მას. იუდაიზმისა და არისტოტელეს შეხედულებების სინთეზით მეცნიერი ცდილობდა რაციონალიზმის ელემენტები შეეტანა სქოლასტიკაში. ისევე, როგორც იბნ რუშდი, მაიმონიდიც არ ფლობდა ბერძნულს, მაგრამ არაბული თარგმანების საშუალებით ზედმიწვენით დაეუფლა მთელ ანტიკურ ფილოსოფიას. მისი ძირითადი თხზულება – „გზააბნეულთა სახელმძღვანელო“ („დალასლათ ალ-ჰას'ირინ“), დაწერილია არაბულ ენაზე (ებრაული ანბანით) და თარგმნილია ებრაულ და ლათინურ ენაზე. ამ ნაშრომმა გავლენა მოახდინა უფრო გვიანდელი ევროპელი მოახროვნების (სპინზა, კანტი) ფილოსოფიურ შეხედულებებზე. ანდერძის თანახმად მაიმონიდი გადაასვენეს პალესტინაში და დაკრძალეს ტაბარიაში, სადაც მისი მოკრძალებული საფლავი ებრაელთა პილიგრიმობის ადგილი გახდა. ეგვიპტელი ებრაელებისთვის სწორებისგან განკურნების საშუალებად ითვლებოდა დამისთვევა კაიროში რაბი მოშე ბენ მაიმონის სინაგოგაში.

ქართულ ისტორიოგრაფიაში აღნიშნულია საქართველოს ურთიერთობა სალაპარაგისა და აიუბიანთა სახელმწიფოსთან 1185 წლის შემდეგ, კ.ი. თამარის მეფობის პერიოდში (პ. თოდუა, თ. ნატროშვილი, გ. ჯაფარიძე). ცნობილია ეწ. „ფიცის წიგნი“, რომელშიც თამარ მეფე პპირდებოდა სალაპარაგისა და დინის, რომ საქართველოს არ ექნებოდა პრეტენზია ხლათზე (ვანის ტბის ჩრდილო-დასავლეთით), რომელიც სალაპარაგისა და დინის თავისი გავლენის სფეროდ მიაჩნდა. საქართველოს ურთიერთობა აიუბიანთა სასულთნოსთან განპირობებული იყო ქართული მხარის სურველით განებრტიცებინა თავისი უფლებები პალესტინის, კერძოდ იერუსალიმის წმ. მიწაზე. ირკვევა, რომ ქართველებს დიპლომატიური მისის საშუალებით უცდიათ გამოეხსნათ ჯვარცმის „წმ. ჯვარი“, რომელიც 1187 წლის შემდეგ სალაპარაგისა და დინის ხელში აღმოჩნდა, მაგრამ ამ ცდას შედეგი არ მოჰყოლია. სამაგიეროდ ქართველებმა მიიღეს უფლება განეახლებინათ მოდგაწეობა იერუსალიმში და პალესტინის წმ. აღგილები დაუბრკოლებლად მოეხილათ (გ. ჯაფარიძე).

3. აიუბიანთა სახულოთო სალაპარაგის აღ-დინის მემკვიდრეების დროს

სასულთნო, რომელიც შექმნა სალაპარაგის აღ-დინმა და გადაჭიმული იყო ტიგროსიდან ნილოსამდე, გაინაწილეს მისმა მრავალრიცხოვანმა შთამომავ-

ლებმა, მაგრამ არც ერთ მათგანს არ აღმოაჩნდა დიდი წინაპრის ნიჭი და მოზანდასახულობა. მისი შვილები ალ-მალიქ ალ-აფდალი, ალ-აზიზი და აზ-ზაჰირი აღზევდნენ შესაბამისად დამასკოში, კაიროში და ჰალებში, ხოლო უმცროსმა ძმამ ალ-ადილმა, რომელიც სალაჰ ად-დინის განსაკუთრებული ნდობით სარგებლობდა, მიიღო ალ-ქარაქი და აშ-შაუბაქი პალესტინაში. 1196-1199 წლებში, როცა ურთიერთობა აიუბიან გამგებლებს შორის გამწვავდა, უპირატესობა მოიპოვა ალ-ადილმა და ხელში ჩაიგდო ეგვიპტე და სირიის დიდი ნაწილი.

ალ-მალიქ ალ-სადილ საად ად-დინ I (1199-1218) ერთ-ერთი ყველაზე კოლორიტული ფიგურაა სალაჰ ად-დინის მემკვიდრეებს შორის, რაც, პირველ რიგში, მის შვილობისმოყვარეობაში გამოიხატა იმ დროს, როცა ეპოქის ძირითადი მახასიათებელი ომი და სისხლისდევრა იყო. მან გარკვეული როლი შეასრულა სალაჰ ად-დინის დროს 1192 წლის სამშვიდობო ხელშეკრულების მიღწვაში, ხოლო გასულონების შემდეგ ყოველმხრივ ცდილობდა მეგობრული ურთიერთობა დაემყარებინა ჯვაროსნებთან. ალ-ადილმა უფლება მისცა ვენეციელებს თავისუფლად ევაჭრათ ალექსანდრიაში, ხოლო პიზელებს ნება დართო ჰეროლოდათ თავისი კონსული. ამ არაორდინარული სულთნის სახელს დღესაც ატარებს მედრესე „ალ-სადილიდა“, რომლის შენებაც მას დაუწყია.

მალიქ ალ-ადილის სულთნობის პერიოდს დაემთხვა ჯვაროსანთა მეოთხე ლაშქრობა (1199-1204 წწ.), რომელიც ისევ პალესტინის წმ. მიწის გათავისუფლების ლოზუნგით დაიწყო პაპის ინკენტი III-ის ინიციატივით, მაგრამ დამთავრდა კონსტანტინოპოლის აღებით 1204 წელს. VII საუკუნიდან მოკიდებული ბიზანტია ითვლებოდა მუსლიმური სახელმწიფოების მეტოქედ და მოწინააღმდეგედ, მაგრამ დასავლეთ ევროპის სახელმწიფოების მიერ მიღებული სადვოთ ომის კონცეფცია და პრაქტიკა მისთვის მიუღებელი აღმოჩნდა. მკაფიობრივა აზრით, კონსტანტინოპოლის ტრაგედიაში არცთუ უმნიშვნელო როლს ასრულებდნენ ჩრდილო იტალიის ქალაქი-სახელმწიფოები, რომლებიც დაინტერესებული იყვნენ ხმელთაშუა ზღვის აუზში ბიზანტიის გავლენის შესუსტებით. 1204 წლის აპრილში ჯვაროსანთა მიერ კონსტანტინოპოლის დარბევას შეეწირა ანტიკური და ბიზანტიური კულტურის უნიკალური ძეგლები, დაიწვა და განადგურდა წიგნთაცავები, სადაც თავმოყრილი იყო ფილოსოფიის, ლიტერატურის, რელიგიის და მეცნიერების სხვადასხვა დარგში საუკუნეების მანძილზე შექმნილი შრომები. მართალია, ბიზანტიის ტერიტორიაზე ჯვაროსანთა ეწ. „ლათინთა იმპერიაშ“ დიდხანს ვერ იარსება (1204-1261 წწ.), მაგრამ პალეოლოგოსთა მიერ აღდგენილი ბიზანტია აღრინდელი სახელმწიფოს მხელოდ აჩრდილს წარმოადგენდა. ამიტომ, აიუბიანთა სასულთნოს და მამლუქებს ბიზანტია სერიოზულ საფრთხეს არ უქმნიდა მაშინ, როცა ჯვაროსნებთან დაპირისპიება კვლავ გრძელდებოდა.

სულთან ალ-ადილის გარდაცვალების შემდეგ მდგომარეობა აიუბიანთა სასულთნოში გაუარესდა დინასტიის სხვადასხვა ჯგუფებს შორის ამტკდარი დავის გამო. ეგვიპტელი აიუბიანები ტერიტორიულ პრეტენზიებს უქმნებდნენ სირიელ ნათესავებს, რომლებმაც ხელში ჩაიგდეს პიმსი, ჰამა და იემენი.

ალ-ადილის მემკვიდრე სულთანი ალ-ქამილი (ალ-მალიქ ალ-ქამილ ნასირ ად-დინ I, 1218-1238) განაგრძობდა მამის პოლიტიკას. ძირითადი პრობლემა მისთვის კვლავ ჯვაროსნებთან ურთიერთობა იყო. **სწორედ ალ-ქამილის დროს**

დაიწყო მეექვსე ჯვაროსნული ლაშქრობა (1228-1229 წწ.), რომელსაც სათავეში ჩაუდგა იმდროინდელი ევროპის გამოჩენილი მოღვაწე, გერმანიის იმპერატორი ფრიდრიხ II ჰოპენშტაუფენი (მეფობდა 1212-1250 წწ.). იმპერატორი ცდილობდა ესარგებლა სალაპარაკების გზით ხელში ჩაეგდო იერუსალიმი. ცხადი იყო, რომ ამ-ბიციური იმპერატორი ამ შემთხვევაში ხელმძღვანელობდა არა რელიგიური, არამედ თავისი პოლიტიკური ინტერესებით. მისგან განსხვავებით რომის პაპი გრიგოლ IX (1227-1241), რომელიც მკაცრი თეოკრატიის მომხრე იყო, უარყოფდა მუსლიმებთან რაიმე კომპრომისს. მან ბრალად დასდო ფრიდრიხ II-ს ქრისტიანობის მტრებთან შემრიგებლობა, უწოდა მას „მუქამედის მსახური“ და განაცხადა, რომ იმპერატორს სურდა წმ. მიწაზე შექმნილი ლათინთა სამეფოს მიტაცება. კონფლიქტი იმდენად გამწვავდა, რომ მესამე ჯვაროსნული ლაშქრობის წინ ფრიდრიხ II, როგორც ქრისტიანული რელიგიის მტერი, რომის პაპმა ეკლესიიდან განკვეთა. მიუხედავად ამისა, ჯვაროსნული ლაშქრობა ფრიდრიხ II-ის მეთაურობით მაინც დაიწყო მისივე შედგენილი გეგმით და სამსხედრო დაპირისპირების გარეშე მოლაპარაკებით დამთავრდა. ქალაქ იაფაში, 1229 წლის ოქტემბერში თავის მხარეს შორის დაიდო სამშვიდობო ხელშეკრულება, რომლითაც ჯვაროსნებმა ათი წლის ვადით დაიბრუნეს იერუსალიმი, ბეთლემი და ნაზარეთი. მანამდე მუსლიმებმა დათმეს ბეირუთი, საუედი, ‘ასკანი და ტიბერია. 1229 წლის ხელშეკრულებით ჯვაროსნებს მიეცათ გასასვლელი ‘აქქას ნავსადგურისკენ. თავის მხრივ, ჯვაროსნებმაც აიღეს გარკვეული ვალდებულება, რაც, პირველ რიგში, გულისხმობდა სულთან ალ-ქამილისათვის დახმარების გაწვას მის ბრძოლაში მრავალრიცხვან მეტოქებთან. ეს იყო პირველი ურთიერთდახმარებისა და თანამშრომლობის ხელშეკრულება, რომელიც დაიდო მუსლიმ და ქრისტიან მონარქებს შორის. ერთი თვის შემდეგ, 1229 წლის 18 მარტს ფრიდრიხ II შევიდა იერუსალიმში და თვითონ დაიდგა თავზე იერუსალიმის მეფის გვირგვინი. საპასუხოდ რომის პაპმა იგი დალატში დაადანაშაულა, ხოლო იერუსალიმის პატრიარქმა ქალაქს ინტერდიქტი⁵⁶ დაადო: იერუსალიმის ყველა ეკლესიაში აიკრძალა დევოისმსახურება, ვიდრე იქ იმყოფებოდა განკვეთილი იმპერატორი. რომის პაპთან ურთიერთობის გამწვავების გამო ფრიდრიხ II ევროპაში დაბრუნდა. საბოლოოდ ეს დაპირისპირება გრიგოლ IX-ის დამარცხებით დამთავრდა. იგი იძულებული გახდა ეღიარებინა მუსლიმებთან დადებული ხელშეკრულება და მოუწოდა სირია-პალესტინაში დამკვიდრებულ ტამპლიერების და ჰოსპიტალიერების⁵⁷ ორდენებს არ დაერღვიათ მშვიდობა. ზემოაღნიშნული ეპიზოდიდან კარგად ჩანს, რომ ჯვაროსნების მეთაურები უფრო მეტად საკუთარი ინტერესებით ხელმძღვანელობდნენ, ვიდრე წმ. მიწის გამოხსნის სურვილით. ცხადია ისიც, რომ სულთანი ალ-ქამილი არ აპირებდა უარის თქმას იერუსალიმზე და, მით უმეტეს, პალესტინაზე. ათწლიანი ხელშეკრულება, რომელიც გარეგნულად სულთნის კეთილი ნების გამოხატულება იყო, წარმოადგენდა ტაქტიკურ ნაბიჯს, რომელიც გადაიდგა აიუბიანთა სასულთნოში მაშინ არსებული ვოთარების გათვალისწინებით.

სულთანი ალ-ქამილი აგრძელებდა მამის საშინაო პოლიტიკას, ხელს უწყობდა სამეურნეო ცხოვრებას, ზრუნავდა საირიგაციო სისტემის გამართულ მუშაობაზე, აფართოებდა სავაჭრო ურთიერთობას ევროპასთან. თავისი ქრის-

ტიანი ქვეშეგრდომებისადმი განსაკუთრებული ტოლერანტობის გამო კოპტურმა ეკლესიამ იგი ქველმოქმედად გამოცხადა. სულთნის საპატიო სტუმართა შორის იყო წმ. ფრანცის ასიზელი,⁵⁸ რომელთანაც მას საუბარი ჰქონია რელიგიებთან დაკავშირებულ საკითხებზე.

ალ-ქამილის მეორე მემკვიდრის ას-სალიძის (ალ-მალიქ ას-სალიძ ნაჯმ ად-დინ ამარტ, 1240-1249) დროს თანამშრომლობა ჯვაროსნებსა და ეგვიპტელებს შორის დაირღვა. 1244 წლის სექტემბერში სულთანი 10 ათასიანი ჯარით, რომლის დიდ ნაწილს მონღოლებისგან დევნილი ხვარაზმელები შეადგენდნენ, იერუსალიმში შეიჭრა და ქრისტიანთა დარბევის შემდეგ ქალაქი საბოლოოდ ისლამს დაუბრუნა.

იერუსალიმის დაკარგვას ევროპამ მეშვიდე ჯვაროსნული ლაშქრობით (1248-1254 წწ.) უპასუხა. საფრანგეთის მეფის ლუი (ლუდოვიკო) IX-ის (1226-1270) მეთაურობით ჯვაროსნები კვიპროსზე გადავიდნენ, ხოლო 1249 წელს ეგვიპტის ქალაქი დამიეტა დაიკავეს. როგორც ჩანს, ფრანკები იმ დასკვნამდე მივიდნენ, რომ პალესტინაში მათი წარუმატებლობის მიზეზი სწორედ ეგვიპტე იყო და მისი დამარცხების გარეშე სირია-პალესტინაში დამკვიდრება შეუძლებელი იქნებოდა. ლაშქრობის დასაწყისში სულთანი სალიძი გარდაიცვალა, მაგრამ ეგვიპტელებმა შეძლეს ამ ამბის საიდუმლოდ შენახვა. ჯვაროსანთა შემდგომი წინსვლა შეფერხდა, რადგანაც ადიდებული ნილოსის დელტამ და გავრცელებულმა ეპიდემიამ მათ კაიროსაკენ მოძრაობის საშუალება არ მისცა. დაუძლეურებულ და დემორალიზებულ ჯვაროსნებს ბოლო მოუღეს ეგვიპტის ახალმა სულთანმა თურან შაჰმა და მამლუქთა სარდალმა ბაიბარსმა. ჯვაროსანთა ფლოტი, რომელიც იქნა ალ-მანსურასთან იდგა, ასევე განადგურებულ იქნა. ლუი IX სხვა რაინდებთან ერთად ტყვედ ჩავარდა. 1250 წელს იგი დიდი გამოსასყიდით გაათავისუფლეს, რის შემდეგაც უფლება მიიღო ‘აქქაში წასულიყო, იქიდან კი 1254 წელს საფრანგეთში დაბრუნდა.

1270 წელს ევროპაში დაბრუნებიდან 16 წლის შემდეგ ლუი IX სათავეში ჩაუდგა უკანასკნელ მერე ჯვაროსნულ ლაშქრობას და დღევანდელი ოუნისის ტერიტორიაზე გადავიდა, მაგრამ ფრანკების ბანაკში კვლავ იფეთქა ეპიდემიამ, რომელმაც იმსხვერპლა მეფე და მრავალი მისი თანამებრძოლი. ფრანკების სტრატეგიული გეგმა დასავლეთიდან დაერტყათ ეგვიპტისათვის განუხორციელებელი დარჩა. მიუხედავად იმისა, რომ ჯვაროსნების ბოლო ორი ლაშქრობა მარცხით დამთავრდა, კათოლიკურმა ეკლესიამ პატივი მიაგო ლუი IX-ს და იგი, როგორც სარწმუნოებისათვის მებრძოლი წმინდანად შერაცხა. 1274 წელს პაპმა გრიგოლ X-მ ახალი ჯვაროსნული ლაშქრობა მოითხოვა, მაგრამ ამ მოწოდებას მორწმუნების დიდი ენთუზიაზმი არ გამოუწვევია. მალე პაპიც გარდაიცვალა, რაც ერთ-ერთი იტალიური მემატიანის აზრით, იმის მანიშნებელი იყო, რომ „უფალს არ სურდა ახალი ლაშქრობა მაცხოვრის საფლავის გამოსახსნელად“. მართალია, „წმინდა მიწისთვის“ იმის საკითხი შემდეგშიც ბევრჯერ წამოიჭრა, მაგრამ უშედეგოდ. რაც შეეხება სირია-პალესტინაში დარჩენილ ჯვაროსნებს, მათი საბოლოო განდევნა წილად ხვდათ მამლუქებს, რომლებმაც დაამთავრეს ‘იმად ად-დინისა და სალაჟ ად-დინის მიერ დაწყებული საქმე.

თ ა ვ ი XI

მამლუქეთის სახელმწიფო ეგვიპტესა და სირიაში

1. ბაჰრელი (1250-1390) და ბურჯელი (1390-1517) მამლუქები

ეგვიპტის აიუბიანთა სულთნის ას-სალიპის დროს საგრძნობლად გაიზარდა თურქელი წარმომავლობის მონების (მამლუქ, მრ მამალიქ) რაოდენობა, რაც ვოლგის ქვემო წელზე და ჩრდილოეთ კავკასიაში მომხდარ მოვლენებთან იყო დაკავშირებული. ამ რეგიონში მონღოლთა ექსპანსიის შემდეგ (XIII ს.) ტყვედ ჩავარდნილ ყივჩაყებს⁵⁹ დიდი რაოდენობით ყიდულობდნენ იტალიელი მონათვაჭრები და ეგვიპტეში გაპყავდათ. ამრიგად, ეგვიპტელ სულთნებს საშუალება მიეცათ გაუთავებული ომებისა და შეტაკებების პირობებში სამხედრო ძალად გამოყენებინათ ბაზარზე ნაყიდი მონები, რომლებიც ისლამის მიღებისა და სათანადო წვრთნის შემდეგ სამეფო გვარდიაში (ჰალკა) ირიცხებოდნენ.

1249 წელს, სალიპის გარდაცვალების შემდეგ, მცირე ხნით ძალაუფლება სელო იგდო სულთნის ქვრივმა, რომელიც ცნობილია სახელით უმმ სალილ შაჯარათ ად-დურრ-ი⁶⁰. ყოფილმა მონა ქალმა, რომელიც ოდესდაც ბაღდადის ‘აბასიანთა ხალიფამ აჩუქა სულთან სალიპს, ძალაუფლებისადმი ლტოლვა გამოამჟღავნა, რასაც ხელი შეუწყო კ.წ. „ბაჰრელი მამლუქების“ („ალ-მამლიქ ალ-ბაჰრიდიდუს“)⁶¹ მხარდაჭერამ, მაგრამ იგი იძულებული გახდა ანგარიში გაეწია ისლამის იმ პრინციპისათვის, რომელიც გამორიცხავდა ქალის სამხედრო და პოლიტიკურ კარიერას. აქედან გამომდინარე, სალიპის ქვრივი იძულებული გახდა შერიგებოდა ერაყიდან დაბრუნებული ტახტის კანონიერი მემკვიდრის და სალიპის შვილის (სხვა ცოლისგან) თურან-შაჰ-ის (1249-1250) გასულთნებას. მალე, 1250 წლის 1 მაისს (648 წ. 27 მუჰარრამს) ბაჰრელმა მამლუქებმა მოკლეს სულთანი, რომელიც ფაქტობრივად უკანასკნელი ადმინისტრაციულ აიუბიანთა დინასტიიდან. ასპარეზზე გამოვიდა მამლუქთა გავლენიანი მეთაური (ათაბაქ ალ-ასაჰირ) აიბეგი (‘იზზ ად-დინ აიბექ, 1250-1257), რომელმაც ცოლად შეირთო სალიპის ქვრივი შაჯარათ ად-დურრი. აიბეგი მამლუქთა პირველი სულთანი გახდა, მაგრამ 1257 წელს ის მოკლეს. შეოქმულებაში ეჭვმიტანილი შაჯარათ ად-დურრი, რომელსაც ზოგჯერ „ისლამის პირველ დედოფალსაც“ უწოდებენ, მალე, ამის შემდეგ, მკვდარი იპოვეს. სულთანი გახდა აიბეგის 15 წლის შვილი ნურ ად-დინ ალი (1257-1259), მაგრამ ისიც თავისი წინამორბედის მსგავსად შინაპოლიტიკურ ბრძოლას გადაჰყვა. ქვეყნის სათავეში აღმოჩნდა ბაჰრელ მამლუქთა მესამე სულთანი კუტუნ (ალ-მუზაფარ საღფ ად-დინ კუტუნ, 1259-1260). ამ დროს, ეგვიპტეს სირიიდან დაემუქრა ახალი საფრთხე მონღოლების სახით.

1260 წლის 3 სექტემბერს (658 წ. 25 რამადანს) მამლუქები სულთან კუტუზის მეთაურობით პალესტინაში დახვდნენ მონღოლებს და სასტიკად დაამარცხეს ისინი ‘აინ ჯალუტთან’, ნაბულუსის ჩრდილოეთით. მონღოლი სარდალი ქითბულა ბრძოლაში დაიღუპა. მამლუქებმა შემოიმტკიცეს მოელი სირია, რომელიც XVI საუკუნის დამდგამდე მათი სასულთნოს შემადგენელ ნაწილად ითვლებოდა. მონღოლთა შემოსევის დროს, 1260 წელს, აიუბიანთა დინასტიის შთამომავლებმა დატოვეს სირია, მაგრამ მათი ერთი ჯგუფი პამაში დარჩა. სწორედ ამ სამეფო გვარს ეკუთვნოდა ცნობილი ისტორიკოსი აბუ-ლ-ფიდ’.

მამლუქთა მიერ მოპოვებული გამარჯვების შედეგად მონღოლთა პირველი ექსპანსია აღკვეთილ იქნა, მაგრამ სულთან კუტუზისთვის ეს უკანასკნელი გამარჯვება გამოღვა – ეგვიპტეში დაბრუნების წინ მას თავს დაესხნენ შეთქმულები და სიცოცხლეს გამოასალმეს. ამ მუხანათური მკვლელობის ინიციატორად მიჩნეულია სულთნის თანამებრძოლი, მამლუქთა ერთ-ერთი რაზმის მეთაური ბაიბარსი, რომელმაც ამის შემდეგ დაუბრკოლებლად გაიკაფა გზა ხელისუფლებისაკენ.

სალიპ აიუბის ყოფილი მონა ბაიბარსი (**ალ-მალიქ აზ-ზაჰირ რუქნ ად-დინ ბაიბარს I, 1260-1277**), ითვლება ბაქრელ მამლუქთა სასულთნოს ნამდვილ დაამარსებლად და მისი ძლიერების ფუძემდებლად. მან, წინამორბედი სულთნის თავიდან მოშორების შემდეგ, სალაპ ად-დინის ანალოგით, საჭიროდ ჩათვალა თავისი ფაქტობრივი ძალაუფლების დაკანონება, რაც შესაძლებელი იყო მხოლოდ უმაღლესი რელიგიური ავტორიტეტის – ხალიფას მიერ მისი უფლებების დადასტურებით. ვინაიდან მონღოლთა მიერ 1258 წელს ბაღდადის აღების შემდეგ ამის შესაძლებლობა აღარ არსებობდა, ბაიბარსმა სცადა აღედგინა ხალიფას ინსტიტუტი. ამ მიზნით, 1261 წელს მან ხალიფად გამოაცხადა ‘აბასინთა დინასტიის ერთ-ერთი შთამომავალი, რომლის გენეალოგია დაამტკიცა ცნობილ თეოლოგთა საბჭომ. თავის მხრივ ახლად მოვლენილმა ხალიფა ალ-მუსთანისირმა ბაიბარსი კანონიერ სულთნად აღიარა და ცნო მისი უფლებები ეგვიპტეზე, სირიაზე, ჰიჯაზზე, იემენზე და ევფრატის მიწებზე. სამი თვის შემდეგ სულთანმა ხალიფა ერაყში გაგზავნა სახალიფოს ყოფილი დედაქალაქის ბაღდადის გასათავისუფლებლად, მაგრამ, საფიქრებლია, მუსთანისირი დაიღუპა მონღოლებთან შეტაკებისას. ამის შემდეგ ბაიბარსმა კაიროში მიიწვია ‘აბასინთა მეორე შთამომავალი და ხალიფად გამოაცხადა **ალ-ჰაჰიმის** სახელით. აღდგენილი დინასტიის წარმომადგენლები მომდევნო ორნახევარი საუკუნის მანძილზე ერთმანეთს ცვლილები კაიროში და ასრულებდნენ თავის ძირითად მოვალეობას, რაც მამლუქთა სულთნების ლეგიტიმიზაციაში და ვაკფის ფონდის მეურვეობაში გამოიხატებოდა. კაიროს ფსევდოხალიფები კმაყოფილდებოდნენ ბოქებული იკტას შემოსავლით და სირია-ეგვიპტეში პარასკევის ლოცვისას მათი სახელის მოხსენიებით. იმ შემთხვევაში, თუ რომელიმე მათგანი ზედმეტ ინტერესს გამოიჩენდა სახელწიფო საქმეებისადმი ან პოლიტიკურ ამბიციებს გამოამჟღავნებდა, სულთნები მას უყოფმანოდ ცვლიდნენ. კაიროს ‘აბასინთა ხალიფების ინსტიტუტი არსებობდა XVI საუკუნის დამდეგამდე და მხოლოდ ოსმალთა მიერ სირია-ეგვიპტის დაპყრობის შემდეგ შეწყვიტა არსებობა.

ბაიბარსმა განამტკიცა მამლუქთა რეჟიმი, გადაახალისა ჯარი, გაამაგრა ძველი და ააშენა ახალი ციხესიმაგრები სირიასა და ეგვიპტეში, გააუმჯობესა საფოსტო კავშირი კაიროსა და დამასკოს შორის. ყურადღება დაეთმო არხების, წყალსაცავების და ხიდების შეკეთება-მშენებლობას. დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა სამხედრო ფლოტის აღდგენას, რომელიც 40 ხომალდით შეიგსო. ამ ლონისძიებების გატარებამ გააძლიერა სასულთნო, რამაც საშუალება მისცა ბაიბარსს განეგრძო მისი დიდი წინამორბედების მიერ დაწყებული საქმე, უფაქტურად გამოეყენებინა იარაღი ჯვაროსნებისა და მონდოლების წინააღმდეგ. 1265 წლის შემდეგ მამლუქებმა დაიკავეს კეისარია, პაიფა, არსუფი,⁶² იაფა და 1268 წლის 19 მაისს (666 წ. 4 რამადანი) ანტიოქია. განსაკუთრებული მნიშვნელობა ჰქონდა ანტიოქიის აღებას, რომელიც 1098 წლიდან მოკიდებული ფრანგების ხელში რჩებოდა. საფედი – 1266 წელს და მიუდგომელი ციხესიმაგრე ჰისნ ალ-აქრადი (კრაკ დე შევალიე),⁶³ რომელიც მან დაიკავა 1271 წელს, მამლუქთა სამხედრო ბაზად გადაიქცა. 1271-1273 წლებში ბაიბარსმა დაიმორჩილა ასასინთა ყველა ციხესიმაგრე სირიაში და ბოლო მოუღო მათ ავტონომიურ არსებობას. 1275 წელს აღსდგა ნუბიის ვასალური დამოკიდებულება ეგვიპტეზე და მამლუქთა გავლენა გაიზარდა მაღრიბის ტომებზე. 1267 და 1275 წლებში ბაიბარსმა დამსჯელი ლაშქრობა მოაწყო მცირე არმინის (სამხური კილიკიის)⁶⁴ წინააღმდეგ. თავისი გამგებლობის 17 წლის მანიოზე მან 38-დე სამხედრო ლონისძიება ჩაატარა: ცხრაჯერ მოუხდა დაპირისპირება მონდოლებთან, ოცდაერთჯერ ფრანგებთან, სამჯერ ისმაილიტებთან და ხუთჯერ გაგზავნა ჯარი კილიკიაში.

ბაიბარსი, ისევე როგორც მისი მომდევნო სულთნები, აქტიურ საგარეო პოლიტიკას ატარებდა. იგი ცდილობდა შეექმნა კოალიცია ილხანთა წინააღმდეგ, რისთვისაც არ ერიდებოდა თანამშრომლობას ბიზანტიასთან, ეპროპის კათოლიკე მონარქებთან და ოქროს ურდოსთან. მის დროს ლათინთა მტერმა მიხაილ პალეოლოგმა ნება დართო ეგვიპტელებს იმპერიის დედაქალაქში აღედგინათ ძველი მეჩეთი, რომელიც ჯვაროსნებმა დაანგრიეს 1204 წელს. თავის მხრივ, სულთანმა უფლება მისცა მელქიტ პატრიარქს ჩასულიყო კონსტანტინოპოლიში, სავაჭრო ხელშეკრულებები დადო სიცილიის მეფე შარლ ანჟუსთან (ცნობილი ჯვაროსნის ლუი IX-ის ძმასთან), ჯეიმს არაგონელთან და ალფონსო სევილიელთან.

სულთანი დაჟინებით ცდილობდა ისლამის გავრცელებას ოქროს ურდოში და წარმატებასაც მიაღწია. 1262 წელს ჩრდილოეთის ულუსის ყაენი ბერქე, რომელიც უკვე ქრისტიანი იყო, მოულოდნელად გამუსლიმდა. 1269-1272 წლებში ეგვიპტესა და მის ახალ მოკავშირეს შორის ცხრაჯერ მოხდა დესანქების გაცვლა. მიუხედავად ამისა, საფრთხე ილხანთა ირანის მხრიდან კვლავ არსებობდა. 1277 წელს მონდოლები, რომელთა ჯარში, როგორც ილხანთა ვასალები, გაერთიანებული იყვნენ სელჩუკები, ქართველები და სომხები, სასტიკად დამარცხდნენ მამლუქებთან შეტაკებისას ალბისთანთან (სამხრეთადმოსავლეთ ანატოლიაში). ქრისტიანთა მონაწილეობამ მონდოლთა ომებში გამოიწვია ბაიბარსის საპასუხო ლონისძიებები.⁶⁵ კერძოდ, როგორც მკვლევართა მიერაა დადგენილი, ბაიბარსის დროს ქართველებმა დაკარგეს ჯვრის მონასტერი, რომელიც დაუბრუნდათ მხოლოდ XIV ს. დამდეგს (დ. გოჩოლებიშვილი).

ბაიბარსმა დაამთავრა ეგვიპტეში სუნიტური ისლამის ადდგენისა და განმტკიცების პროცესი, რომელიც სალაპ ად-დინმა დაიწყო. ის იყო პირველი სულთანი, რომელმაც სუნიტური ისლამის ოთხივე ძაზპაბს თანაბარი უფლება მიანიჭა და შემოიღო ე.წ. „შმინდა მაჰმალის“⁶⁶ გაგზავნა ჰიჯაზში დიდი ჰაჯის დროს. მან მოაწესრიგა საფოსტო სამსახური, რამაც საშუალება მისცა კვირაში ორჯერ მიეღო საჭირო ინფორმაცია სახელმწიფოს ეკელა კუთხიდან. ბაიბარსის დროს კაიროდან დამასკომდე მგზავრობას მხოლოდ ოთხი დღე სჭირდებოდა.

არაბთა ისტორიაში ბაიბარსი შევიდა, როგორც გამორჩეული მუსლიმი რაინდი და დიდი მოღვაწე, რომელმაც პოპულარობით სალაპ ად-დინიც კი დაჩრდილა, მაგრამ მკვლევართა დამოკიდებულება მისდამი უფრო კრიტიკულია და მის უარყოფით მხარეებსაც ასხავს. მაგალითად, ცნობილი ავტორი ავგუსტ მიულერი თვლიდა, რომ ბაიბარსში ერთიანდებოდა „ცუდი პიროვნება და კარგი მონარქი, რაც აღმოსავლეთში სავსებით შეთავსებადი იყო“. ეგვიპტის ამ გამოჩენილ სულთანში თანაარსებობდნენ „იულიუს ცეზარის ნიჭი და ნერონის ვერაგობა“ (ს. ლენ-პული). შესაფერისი გამოდგა მისი სიცოცხლის დასასრულიც; სულთანი გადაუვა იმ საწამლავს, რომელიც გამზაღვებული ჰქონდა ერთ-ერთი არასასურველი აიუბიანი ამირასათვის. ბაიბარსი დაკრძალეს დამასკოში „აზ-ზაპირიდაბას“ მედრესეში, რომელიც შემდეგ ცნობილ ბიბლიოთეკად გადაკეთდა.

ბაიბარსის ახალგაზრდა მემკვიდრეების ბარაქას (1277-1279) და სალამიშის (1279) გამგებლობა არაეფექტური და ხანმოკლე გამოდგა. მამლუქთა რაზმის ერთ-ერთმა ყივჩაყმა მეთაურმა კალაუნდა (ალ-მალიქ ალ-მანსურ სახე ად-დან კალაუნ, 1279-1290) ადვილად ჩამოიშორა ისინი გზიდან და სულთანი გახდა.

კალაუნმა მთლიანად განაგრძო მისი გამოჩენილი წინამორბედის პოლიტიკა და წარმატებასაც მიაღწია. გასულთნების პირველ წელს მას შეხვდა გარკვეული წინააღმდეგობა სირიაში ბაიბარსის ერთგული ამირებისგან, მიუხედავად იმისა, რომ თვითონაც სულთნის უახლოეს გარემოცვას ეკუთვნოდა (როგორც ამირ ალფ) და მონაწილეობდა ბრძოლებში მონღილთა წინააღმდეგზე. კალაუნმა სწრაფად შემოიმტკიცა სირია, რის შემდეგაც დარჩა ორი ძირითადი პრობლემა: მონღოლებისგან ქვეყნის დაცვა და ფრანგებთან ბრძოლა. მონღოლები კვლავ დაუინებით ცდილობდნენ გამოეყენებინათ ჯვაროსნები მამლუქთა წინააღმდეგ. ამ მიზნით ჰულაგუს მემკვიდრეებმა აბადამ (1265-1281) და მისმა შვილმა არლუნმა (1284-1291) კავშირი გააძეს რომის პაპთან და უკროპელ მონარქებთან, მაგრამ მამლუქთა გაძევება სირიიდან ვერ შეძლეს. მიუხედავად რიცხობრივი უპირატესობისა, აბადას ჯარი სასტიკად დამარცხდა ჰიმსთან 1281 წლის 1 ნოემბერს. მართალია, მალე ამის შემდეგ, ყაზან ყაენის დროს (1295-1304) იღესანებმა ისლამი მიიღეს, მაგრამ მეტოქეობა მამლუქებსა და მონღოლებს შორის არ შეწყვეტილა.

სულთანი კალაუნი განაგრძობდა აქტიურ საგარეო პოლიტიკას და ეძებდა მოკავშირეებს მონღოლთა წინააღმდეგ. მის დროს გააქტიურდა ეგვიპტის ურთიერთობა გენუის რესპუბლიკასთან, ბიზანტიასთან, საფრანგეთთან, კასტილიასთან და განსაკუთრებით ოქროს ურდოსთან.⁶⁷ კილიკიის სომხურმა სამეფომ 1283 წელს კვლავ განიცადა მამლუქთა თავდასხმა იმ მხარდაჭერისთვის, რომელსაც თითქოს მონღოლები იდებდნენ მისგან და იძულებული

გახდა ყოველწლიურ რეპარაციაზე დათანხმებულიყო. ამის შემდეგ, 1285 წლის 25 მაისს (684 წ. 19 რაბი' I) 38 დღიანი აღყის შემდეგ კალაუნმა დაიკავა პოს-პიტალიერთა ძლიერი ციხესიმაგრე ალ-მარკაბი (კალატა მარკაბ, დღ. ლატაკია და ტარტუს შორის). კიდევ უფრო შთამბეჭდავი იყო წარმატება, რომელ-საც მუსლიმებმა მიაღწიეს ტრიალისათვის ბრძოლაში. 1289 წლის (688 წ.) აპრილში კალაუნმა აიღო ფრანკების ციტადელი და მიწასთან გაასწორა. უფრო გვიან ქალაქი აღსდგა, მაგრამ არ იქ, სადაც ძველი ტრიალი იყო. ამ გამარჯვებით მუსლიმებმა ფაქტობრივად დამთავრეს ჯვაროსნების განდევნა სირია-პალესტინიდან.

სულთან კალაუნის გამგებლობა აღინიშნა წარმატებებით აღმშენებლობის სფეროშიც. მის დროს აიგო ან შეკეთდა ციხესიმაგრეები დამასკოში, ჰალებში, ბა'ალებექში და სხვაგან. განსაკუთრებული პოპულარობით სარგებლობდა მისი საავადმყოფო („ბიმბრისთან ალ-მანსური“), რომელიც ააშენა კაიროში 1284 წელს. იმ დროისთვის ეს იყო კეთილმოწყობილი სამკურნალო დაწესებულება, რომლის პაციენტები და მომსახურე პერსონალი შედგებოდა როგორც მამაკაცებისაგან, ისე ქალებისაგან. საავადმყოფოში იყო ლაბორატორიები, აბაზანები, დისპანსერული განყოფილება, სამზარეულო, სათავსოები და სპეციალური დარბაზი, სადაც შეიძლებოდა ინფორმაციის მიღება ან ცოდნის გაღრმავება სხვადასხვა დაავადებათა ხასიათისა და პროფილაქტიკის შესახებ. მკურნალობა აქ უფასო იყო და მის ხარჯებს მთლიანად სახელმწიფო ხაზინა ან ვაკფი ფარავდა. საავადმყოფოსა და მისი დამაარსებლის პოპულარობაზე ისიც მეტყველებს, რომ იქ დიდხანს ინახებოდა კალაუნის ხალათი, რომელსაც თითქოს ავადმყოფის განკურნება შეეძლო.

კალაუნი იყო ერთადერთი მამლუქი სულთანი, რომლის მემკვიდრეები თითქმის ერთი საუკუნის მანძილზე განაგებდნენ უგვიპტეს. მისი შეილის ალ-აშრაფის (ალ-აშრაფ ალ-ხალილ, 1290-1293) დროს დამთავრდა ჯვაროსნების-გან სირია-პალესტინის გათავისუფლება. 1291 წელს მამლუქებმა აიღეს ბეირუთი, საიდა (სიდონი), ტვირთესი და 'აქება. მართალია, სირიის პატარა კუნძულ არგადს ფრანკები ერთხანს ინარჩუნებდნენ, მაგრამ 1302 წელს ისიც დაკარგეს. ამგვარად, ჯვაროსნებმა სრული კრახი განიცადეს, რაშიც თავისი წვლილი მამლუქებმაც შეიტანეს.

ალ-აშრაფის დროს მამლუქთა შორის თავი იჩინა მათოვის ესოდენ დამახასიათებელმა შინაფრაქციულმა ბრძოლამ, რომელსაც სულთანიც შეეწირა. მოკლული სულთნის ადგილი დაიკავა მისმა ძმამ, ცხრა წლის ან-ნასირმა (ან-ნასირ მუჰამმად, 1293-1341), რომლის გამგებლობა ორჯერ შეწყდა (1293-1294, 1299-1309 წწ.). უფრო ნაყოფიერი და მშვიდობიანი გამოდგა ან-ნასირის სულთობის მესამე პერიოდი (1310-1341 წწ.).

იმ დროს, როცა მამლუქები ხალაუფლებისათვის ბრძოლაში ერმანეთს ეცილებოდნენ, მონღოლებმა არაერთხელ სცადეს სირიის დაპყრობა. 1299 წელს ისინი შეიჭრნენ სირიაში და პიმსთან გამარჯვების შემდეგ 1300 წელს დამასკოც დაიკავეს, მაგრამ იმავე წელს უკან გაბრუნდნენ. მომდევნო წლებში (1303, 1312-1313 წწ.), მათი მორიგი ცდა ასევე მარცხით დამთავრდა. მამლუქებმა საბოლოოდ განიმტკიცეს პოზიციები სირიაში და, ბოლოს, 1323 წელს ორ მხარეს შორის ზავი დაიდო. სულთნის რეპრესიები დაატყდათ თავს ლიბანელ დრუზებს და შიიტებს, რომლებიც დამოუკიდებლობის ტენდენციებს ამჟღავ-

ნებდნებდნენ. დაისაჯა კილიკიის სომხური სამეფოც, რომელსაც საბოლოოდ ისევ მამლუქებმა მოუღეს ბოლო 1375 წელს, როცა აიღეს და დაანგრიეს მისი დედაქალაქი სისი.

ან-ნასირი ისტორიაში შევიდა, როგორც ექსტრავაგანტური, ფუფუნებისა და ხელოვნების მოყვარული სულთანი. მისი მითითებით ჩატარდა მნიშვნელოვანი საზოგადოებრივი სამუშაოები, ნილოსი არხით დაუკავშირდა ალექსანდრიას, აშენდა 30-მდე მეჩეთი, აბანოები, სკოლები და სხვა. 1304 წელს მან დაამთავრა თავისი მედრესეს მშენებლობა და უწოდა მას „ან-ნასირიიდა“. ასეთი სამშენებლო საქმიანობა და სულთნის ხელგაშლილობა, ბუნებრივია, დიდ ხარჯებთან იყო დაკავშირებული, რაც, თავის მხრივ, ამძიმებდა მოსახლეობის საგადასახადო ტეირთს და იწვევდა ქვეყნის ეკონომიკური მდგრმარეობის გაუარესებას. ვითარების გამოსასწორებლად სულთანმა ბრძანა ქვეყნის ხელახალი აღწერა, გააუქმა საგაჭრო ბაჟი რიგ პროდუქტებზე და სცადა კონტროლი დაეწესებინა პურის ფასებზე. აღნიშნულ დონისძიებებს მხოლოდ დროებითი შედეგი მოჰყვა. კონომიკურ კრიზისს დაერთო სტიქური უბედურებაც: 1348-1349 წლებში ეგვიპტეს და სირიას თავს დაატყდა ჭირის ეპიდემია, რომელმაც ათასობით ადამიანი იმსხვერპლა.

ან-ნასირის მემკვიდრეებიდან არც ერთი არ დარჩენილა ტახტზე დიდხანს. მოდეგნო 41 წლის მანძილზე ეგვიპტეში შეიცვალა თორმეტი სულთანი, რომელთაც მამლუქები მხოლოდ ფორმალურად აღიარებდნენ. მათ შორის ყველაზე ცნობილია სულთანი ან-ნასირ ჰასანი (1347-1351, 1354-1361), რომელმაც სახელი გაითქვა კაიროში აგებული მშვენიერი მეჩეთით. ბაჟრელთა უკანასკნელი წარმომადგენელი იყო ას-სალიჰ ჰაჯი (1381-1382, 1389-1390), რომლის გამგებლობა შეწყვიტა ჯერ დროებით და შემდეგ საბოლოოდ მამლუქმა ბარეუქმა. ეგვიპტის სათავეში მოვიდა მამლუქთა ახალი ჯგუფი, რომელიც უფრო ხშირად ბურჯელების სახელითაა ცნობილი.

შეა საუკუნეების არაბი ისტორიკოსები მამლუქთა პირველ – ბაჟრელთა სასულთნოს ხშირად უწოდებენ თურქების სახელმწიფოს (დავლათ ათ-თურქ), ხოლო მეორე, ცნობილია ჩერქეზების სახელმწიფოს (დავლათ ალ-ჯარქას) სახელით. გასათვალისწინებელია, რომ ჩერქეზეთს ეგვიპტეში უწოდებდნენ არა მარტო ჩრდილოეთ კავკასიას, არამედ შავი ზღვის აღმოსავლეთით მდებარე ვრცელ ტერიტორიას. ცხადია, რომ ჩერქეზებად ითვლებოდნენ კავკასიური წარმოშობის მამლუქები, რომელთა რაზმები შექმნა სულთანმა კალაუნმა და განალაგა კაიროს ციტადელში (ბურჯ), საიდანაც მათ მიიღეს მეორე, ფართოდ გავრცელებული და ლიტერატურაში დამკვიდრებული სახელწოდება – ბურჯელი მამლუქები (ალ-მამლიქ ალ-ბურჯიდენ).

გარდა წარმომავლობისა, ბურჯელები იმითაც განსხვავდებოდნენ ბაჟრელებისაგან, რომ მათ უარი თქვეს სულთნის მემკვიდრეობითობის პრინციპზე: ამიერიდან სულთანს ირჩევდნენ მამლუქთა რაზმების მეთაურები – ბეგები (ამიერები)⁶⁸. რა თქმა უნდა, მეტოქე ბეგებს შორის უპირატესობას აღწევდა ის, ვისაც პყავდა ძლიერი რაზმი და ბრძოლის ველზე დაამტკიცებდა, რომ იყო უძლიერესი ძლიერთა შორის. აღილი ჰქონდა მემკვიდრეობითობის აღდგენის მცდელობასაც. ბარკუკისა და კა'ით ბეგის (კა'ით ბაი) შთამომავლები ერთხანს სასულთნოს სათავეში იდგნენ. 23 ბურჯელი სულთნიდან, რომელთა გამგებლობა მთლიანად 134 წელს მოიცავს, ცხრა მათგანი ქვეყანას

განაგებდა 124 წლის მანძილზე. მათ შორის ყველაზე ხანგრძლივი გამოდგა სულთან კა'ით ბეგის (1468-1495) გამგებლობა. თითქმის ყველა სულთანი კავკასიური წარმომავლობისა იყო. გამონაკლისს შეადგენდნენ მხოლოდ ქუშკადამი (1461-1467) და თიმურ-ბუდა (1467), რომლებიც ბერძნებად არიან მიჩნეული.

საგარეო პოლიტიკაში და სასულთნოს ინტერესების დაცვის საქმეში ბურჯელი მამლუქები თავის ბაჰრელ წინამორბედებს ბევრად ჩამორჩნენ. მათ არ მოუპოვებიათ რაიმე სამხედრო წარმატებები, რაც XV ს. ეგვიპტელი მემატიანის იბნ თადრი-ბარდის აზრით, აისხება ბურჯელთა დაბალი დისციპლინით. სწორედ ამ რეჟიმის დროს, 1400 წელს სირიას თავს დაატყდა დიდი უბედურება თემურ ლენგის (თომურ ლანქ) სახით. მამლუქებმა სულთან ფარაჯის მეთაურობით ვერავითარი წინააღმდეგობა ვერ გაუწიეს მტერს, რომელმაც დაარბია ჰალები, ჰიმსი და ჰამა. **1401 წლის თებერვალში თემურ ლენგი შევიდა დამასკოში და ცნობილი უმაიანთა მეჩეთიც არ დაინდო.** მართალია, მალე იგი უკან გაბრუნდა, მაგრამ სირიის გაპარტახებული ქალაქებისთვის ამას უკვე აღარ ჰქონდა მნიშვნელობა, მით უმეტეს, რომ მეცნიერთა და ხელოსანთა საუკეთესო ნაწილი მან შუა აზიაში გარება. მართალია, თემურის მემკვიდრეებს არ უცდიათ ასეთი შორეული და სახიფათო ლაშქრობის განმეორება, მაგრამ მათი პრეტენზიები მამლუქთა სულთნის მიმართ არ გამქრალა. მაგალითად, შეპ რუხმა (1404-1447) წერილი გაუგზავნა სულთან ბარსბეის (1422-1432), რომელშიც წერდა, რომ სურდა „წმინდა ქისვა“ გაეგზავნა მექაში, რაც ტრადიციულად მხოლოდ ეგვიპტის სულთნის პრეროგატივა იყო. ოთხივე მაზაპაბის ყადიების რჩევით, ბარსბეიმ უარი თქვა შაპის ამბიციების დაკმაყოფილებაზე და ურჩია მას ქისვის ნაცვლად მექაში ფული გაეგზავნა. ამის შემდეგ, შუა აზიიდან კაიროში ჩავიდა მეორე ელჩობა საბუთით, რომლითაც ეგვიპტის სულთანი შეპ რუხის ვასალად ცხადდებოდა, მაგრამ ეს ვიზიტიც უშედეგოდ დამთავრდა. მალე ურთიერთობამ ორ სახელმწიფოს შორის აზრი დაკარგა, ვინაიდან თემურიანთა მდგომარეობა გართულდა, ხოლო ახლო აღმოსავლეთის ასპარეზზე გამოვიდნენ სეფიანთა და ოსმალთა სახელმწიფოები.

ბურჯელი მამლუქების მთელი ისტორიის მანძილზე ერთადერთი სამხედრო ხასიათის წარმატება მოიპოვა სულთანმა ბარსბეიმ **1426 წელს**, როცა მამლუქებმა დაიპყრეს კვიპროსი და ტყველ აიყვანეს მისი ქრისტიანი მეფე. დიდი რეპარაციის სანაცვლოდ, მამლუქებმა მეფე გაათავისუფლეს და კუნძულს ყოველწლიური გადასახადი დააკისრეს. იმ დროს, როცა ბურჯელთა სახელმწიფო თავისი ძლიერების ზენიტში იყო, კვიპროსის გარდა კონტროლს უწევდა ჰიჯაზს, იემენს, ნუბიას და ბარკას.

XV საუკუნის შუა წლებიდან მოკიდებული მამლუქების გავლენას სირიაში დაემუქრნენ თურქმანული დინასტიები, რომელთაც ზურგს უმაგრებდა აღმავლობის გზაზე მდგარი ოსმალეთი. სულთანი კა'ით-ბეგი (1468-1496) ცდილობდა არ გაემზავებინა ურთიერთობა თავის სუნიტ მეზობლებთან და 1491 წელს ოსმალეთთან სამშვიდობო ხელშეკრულება დადო, მაგრამ ორ მხარეს შორის დაპირისპირება გარდუვალი აღმოჩნდა. მას შემდეგ, რაც 1509 წელს ეგვიპტის ფლოტმა წითელ ზღვაში მარცხი განიცადა პორტუგალიელებისაგან, საფრთხე შეექმნა არა მარტო მუსლიმთა სავაჭრო ინტერე-

სებს ამ რეგიონში, არამედ პიჯაზის წმინდა ქალაჭებსაც. ასეთ ვითარებაში ასპარეზზე გამოვიდა ოსმალეთი, რომელმაც 1517 წელს ბოლო მოუდო მამლუქთა სასულთნოს.

2. მამლუქთა სახელმწიფოს სამხედრო-პოლიტიკური სისტემა და სამეცნიერო ცხოვრება

მამლუქთა მიერ ეგვიპტესა და სირიაში შექმნილი მამლუქთა სასულთნო ბაზარზე ნაყიდი ყოფილი მონების სახელმწიფო იყო, სადაც მთელი ძალაუფლება ეპუთვნოდა მათი წრიდან გამოსულ სამხედრო-ფეოდალურ ოლიგარქიას. მამლუქები მჭიდროდ იყენებ დაკავშირებული თავის პატრონთან (უსთან), ხშირად მათი რაზმები პატრონის ლაკაბს იღებდნენ (მაგ., სალიპიდია, ზაჰირიდი) და ერთი ოჯახის წევრებად ითვლებოდნენ (ხუშდაშ, ხუშდაშიდი). მეტოქება და შეტაკებები ცალკეულ რაზმებს შორის ჩვეულებრივი მოვლენა იყო, მაგრამ ბურჯელების დროს მან განსაკუთრებით ფართო ხასიათი მიიღო: ერთმანეთს დაუპირისპირდნენ სულთნის პირადი გვარდია (ალ-ჯილბან, ალ-ჯულბან), ადრინდელი სულთნების სამსახურში მყოფი ვეტერანი მამლუქები (ალ-კარანისა, ალ-კარანის) და ის მამლუქები, რომლებიც წინათ ამირების სამსახურში იყენებ, მაგრამ შემდეგ სულთნის სამსახურში გადავიდნენ (სადაციდა). ამ რაზმში ხშირად ხვდებოდნენ ასაკოვანი ან ცუდად გაწვრთნილი მამლუქები, რაც დაღს ასვამდა მის ბრძოლისუნარიანობას. მამლუქები ცდილობდნენ (განსაკუთრებით ბურჯელების დროს) თავისი წრიდან აერჩიათ სულთანი იმ ვარაუდით, რომ წარმატების შემთხვევაში გავლენიან თანამდებობებს დაიკავებდნენ. საერთო ბედით გაერთიანებული მამლუქები ერიდებოდნენ კონფლიქტს ოჯახის შიგნით, მაგრამ ყოველთვის მზად იყვნენ მეტოქე რაზმებთან ბრძოლისთვის. ისინი ეგვიპტელებისაგან გამოირჩეოდნენ გარეგნობით, ენიო და რაც მთავარია სოციალური პრივილეგიებით, მაგრამ ქვეყნის მართვა-გამგებლობისა და სათანადო მატერიალური ბაზის უზრუნველყოფის აუცილებლობა აიძულებდა მათ ეთანამშროლათ მკვიდრ მოსახლეობასთან. მამლუქთა რაზმებს მეთაურობდნენ ბეგები (ბიქ, მრ. ბაქავან), ან ამირები, რომლებიც სამი რანგისა იყენებ: ამირ მი'ა ვა მუკადდამ ალფ, ამირ ტაბლხანა და ამირ 'აშარა. რაზმში გაერთიანებული მამლუქების რაოდენობაც ნაწილდებოდა მეთაურის რანგის შესაბამისად: დაახლოებით 1000-მდე, 40 და 10 მეომარი. უმაღლესი რანგის ამირების (ამირ ალფ) რაოდენობა დაახლოებით 24-ს შეადგენდა.

ფართოდ გავრცელებული მონათვაჭრობის გამო ეგვიპტეში დიდი რაოდენობით გროვდებოდნენ აფრიკული მონებიც, რომელთაც მომსახურების სფეროში ან შავ სამუშაოზე იყენებდნენ. ტყვედ ჩავარდნილი ჯვაროსნების ნაწილიც მონებად იყიდებოდა ან იგზავნებოდა სასულთნოს სხვადასხვა პროვინციაში საზოგადოებრივ სამუშაოებზე გამოსაყენებლად.

მამლუქთა სამხედრო-თეოკრატიული სახელმწიფოს სათავეში იდგა სულთანი, რომელიც ყოველთვის აწყდებოდა დაბრკოლებას თავისი დინასტიის დამკვიდრების საქმეში. ცნობილია შემთხვევები, როცა ბურჯელი სულთნები

ცდილობდნენ მექანიდრედ დაეტოვებინათ შვილები, მაგრამ როგორც წესი, ასეთი ცდა მარცხით მთავრდებოდა. მიუხედავად იმისა, რომ კაიროში იმყოფებოდა ‘აბასიანთა ხალიფა, სულთანი ითვლებოდა როგორც საერო, ისე სასულიერო მეთაურად და „ორი წმინდა ქალაქის“ – მექისა და მედინის მფარველად. იგი ნიშნავდა თავის მოადგილეს – ნაიბს (ნა’იბ ალ-ჯაფილ), რომელიც ზოგჯერ ვეზირსაც ცვლიდა, ქაიბს – მთავარ საკანცელარიო მოხელეს, მუჰამედის და დივანების მეთაურებს. სულთანი, როგორც უმაღლესი მოსამართლე, ნიშნავდა ოთხივე მაზჰაბის ყადიებს და მუფთიებს კაიროში, ხოლო სირიაში კი შაფი’იტური მაზჰაბის სამ მუფთის (დამასკოში, ჰალებში და ტრიპოლიში). სულთანი აბსოლუტური ძალაუფლებით სარგებლობდა, მაგრამ შეეძლო მოეწვია საკონცელტაციო საბჭო (მაჯლის ას-სალტანა), რომელშიც შედიოდა ყველა მაღალი რანგის მოხელე. ადმინისტრაციული აპარატის სათავეში იდგა ვეზირი, რომელიც ხშირად ფორმალურად გამუსლიმებული კაბტი იყო. ბურჯელი მამლუქების დროს ვეზირის გავლენა შესუსტდა, ვინაიდან მისი ფუნქციები ნაწილობრივ სხვა მოხელეებს გადაეცა. მრავალრიცხოვან დივანებს შორის გამოირჩეოდა ჯარის დივანი (დივან ალ-ჯადშ), რაც რეჯიმის სამხედრო ხასიათთან იყო დაკავშირებული. დივანის განკარგულებაში იყო ყველა ბეგის (ამირას) მამლუქთა სიები მათი შენახვისთვის საჭირო ხარჯების ჩვენებით. ამ უწყებას მეთაურობდა ნაზირ ალ-ჯადში, რომელსაც ემორჩილებოდა ორი მაღალი მოხელე – ერთი ეგვიპტის და მეორე სირიის პროვინციისთვის. მაღალი საფინანსო მოხელე იყო ნაზირ ად-დავლა, რომელიც ვეზირის წინაშე აგებდა პასუხს. ან-ნასირ მუჰამმადის დროს შეიქმნა ახალი საფინანსო უწყება (დივან ალ-ხას), რომლის ნაზირმა შეითავსა ვეზირის მრავალი ფუნქცია.

მამლუქთა ეგვიპტე იყოფოდა სამ ძირითად რეგიონად: დამანჯური, ასიუტი და ალექსანდრია. ზემო და ქვემო ეგვიპტე შესაბამისად იყოფოდა 7 და 13 ადმინისტრაციულ ერთეულად, რომელთაგან თითოეულს სულთნის სახელით მართავდა მამლუქი ნა’იბი (ნა’იბ ას-სალტანა). ეგვიპტის პროვინცეული გამგებლები ატარებდნენ ქაშიფის (ქაშიფ) ან ვალის (ვალი) ტიტულს. სირია იყოფოდა ქაქს ადმინისტრაციულ ერთეულად ან სანა’იბოდ (დამასკო, ჰალები, ტრიპოლი, ჰამა, ჰიმსი და ალ-ქარაქი), რომელთაგან თითოეულს სათავეში იდგა სულთნის მიერ დანიშნული მაღალი რანგის ამირა ან ნა’იბი. სელჩუკთა დროიდან დამკვიდრებული ტრადიციით სირიის პროვინციების ამირებს ენიჭებოდათ ტიტული „ამირ ალ-უმარს“.

ეგვიპტე დიდი ისლამური ქაფუნა იყო და რელიგიის წარმომადგენლები აქ დიდი გავლენით სარგებლობდნენ. რელიგიის საკითხებს განაგებდა სულთნის მიერ დანიშნულული შეიხ-ულ-ისლამი. უპირატესი გავლენით სარგებლობდა შაფი’იტური მაზჰაბი, რომელსაც აღიარებდა მოსახლეობის დიდი ნაწილი. შარი’ათის სასამართლოს მოხელედ ითვლებოდა თარჯიმანი (თარჯუმან), რაც იმით იყო გამოწვეული, რომ მამლუქები საკმარისად არ ფლობდნენ არაბულ ენას. სამხედრო რაზმებს ჰყავდათ თავიანთი ყადიები (კადი ალ-ასქარ) მაზჰაბების შესაბამისად. გარდა ჩვეულებრივი შარი’ათის სასამართლოებისა, რომელთა საქმიანობა ძირითადად მეჩეთებში მიმდინარეობდა, არსებობდა სპეციალური სასამართლო, რომელიც საჩივრებს არჩევდა უშუალოდ სულთნის

ხელმძღვანელობით. ასეთი სასამართლო (ან-ნაზარ ფილ-მაზალიმ), რომელსაც ხშირად სააპელაციო ინსტანციას ადარებენ, არსებობდა უკვე სულთან ბაიბარსის დროს. მისი მუშაობისთვის გამოყოფილი იყო სპეციალური ადგილი და გარკვეული დღეები (კვირაში ორჯერ გარდა რამადანის თვისა). ბურჯელთა გამგებლობის დასასრულს ამ სასამართლომ დაკარგა მნიშვნელობა და ფაქტობრივად აღარ მოქმედებდა. არამასლიმ მოსახლეობაზე ვრცელდებოდა მუსლიმურ ქავენებში მიღებული სასამართლოს კონფესიონალური სისტემა. სასამართლო და დამსჯელი ფუნქციები ჰქონდათ ისეთ მოხელეებსაც, როგორიც იყენებოდა მუჭთასიბი და პოლიციის მეთაური – გალი აშ-შურტა. მუჭთასიბად, უმეტესად, რელიგიური პირი (ჩალმოსანი) ინიშნებოდა, ხოლო პოლიციის სათავეში მამლუქი იდგა. კაიროში საზოგადოებრივ წესრიგს იცავდა ორი ვალი. მუჭთასიბი და პოლიციის მეთაურები ყოველდღე ხვდებოდნენ სულთანს და ინფორმაციას აწვდიდნენ ქალაქში არსებული ვითარების შეახებ. პოლიციას ჰყავდა თავისი მოხელე ყველა პროვინციაში.

მამლუქთა სასულთნო დაფუძნებული იყო სათანადო ბაზისზე, რომლის ძირითად კომპონენტს წარმოადგენდა იკტას ინსტიტუტი. მამლუქი ამირები იღებდნენ იკტას, რომლის შემოსავლის 2/3 რიგითი მამლუქების შენახვას ხმარდებოდა. მამლუქთა სამსახურში იმყოფებოდა ე.წ. „პალკას“ ჯარი, რომელიც შედგებოდა არამამლუქებისაგან და ასევე იკტას ინსტიტუტზე იყო დამყარებული. იკტას მემკვიდრეობით გადაცემა არ შეიძლებოდა, მით უმეტეს, რომ მამლუქთა შვილები (ავლად ან-ნას) კარგავდნენ მამების მიერ მოპოვებულ უფლებებს და ხშირად არასამხედრო სფეროში, მაგალითად, საკანცელარიო უწევებაში საქმიანობდნენ. ამგვარად, ხდებოდა იკტას გადანაწილება ბაზარზე ნაყიდი მამლუქების სასარგებლოდ. იკტა ეძლეოდათ სულთნის სამსახურში მყოფი მომთაბარე ტომების შეიხებსაც. სულთნის რიგითი მამლუქები იღებდნენ ხელფასს და პროვიანცის, ზოგჯერ კი იკტას მფლობელნიც ხდებოდნენ. ბაპრელი მამლუქების დროს იკტას გაყიდვა-გასხვისება სასტიკად იკრძალებოდა, მაგრამ უკვე XIV საუკუნეში გაჩნდა ამ კანონის დარღვევის მაგალითები. როგორც წესი, იკტადარი ცხოვრობდა კაიროში ან პროვინციის ცხეტრში, სადაც სამსახურს გადიოდა. ფელაპი მიწაზე იყო მიმაგრებული და ეკრალებოდა მისი მიტოვება.

ბურჯელების დროს იკტას ინსტიტუტი გავრცელდა ‘აბასიანთა ხალიფაზეც, ხოლო მოხუცი ან ავადმყოფი მამლუქებისა და მათი ოჯახებისთვის გამოიყო სპეციალური მიწები (რიზკ), რომელიც თავისუფალი იყო გადასახადისგან და მემკვიდრეობითაც გადაღიოდა. რაც შეეხება ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებში კარგად ცნობილი მულქის კატეგორიის მიწებს, XIII-XIV საუკუნეებში მათი რაოდენობა სასულთნოში უმნიშვნელო იყო, მაგრამ XV საუკუნეში მდგომარეობა შეიცვალა. იკტას ინსტიტუტის კრიზისის პირობებში მულქის ხვედრითი წონა გაიზარდა. დამუშავებული მიწების ფონდის დიდი ნაწილი ვაკფს ეკუთვნოდა. ამ მიწებზე დასახლებული ფელაპები იხდიდნენ იმავე გადასახადს, რასაც სხვა მიწათმოქმედი მოსახლეობა, მაგრამ რელიგიურ დაწესებულებათა სასარგებლოდ. არამუსლიმები, ისევე, როგორც სხვა ისლამურ ქვეყნებში, ვალდებული იყვნენ გაედოთ ჯიზია.

მძიმე ექსპლუატაცია, რომელსაც ფელაპები, ე.ი. ეგვიპტის მთავარი მწარმოებელი კლასი განიცდიდა, ხშირად იწვევდა მდელვარებას. თითქმის პერმა-

ნენტული ხასიათისა იყო მამლუქების ბრძოლა ბედუინებთან, რომლებიც მართალია ფელაკებთან შედარებით უკეთეს პირობებში იყვნენ, მაგრამ, როგორც შეა საუკუნეების ცნობილი არაბი ავტორი აღ-მაკრიზი წერდა, უარს ამ-ბობდნენ დამორჩილებოდნენ „უცხოელ მონებს“ – მამლუქებს. 1253 წლიდან მამლუქთა სახელმწიფოს მთელი ისტორიის მანძილზე, როგორც ბაპრელები, ასევე ბურჯელები სასტიკად ახშობდნენ ბედუინების გამოსვლებს.

მამლუქთა ბატონობის პერიოდში მმართველი სამხედრო ოლიგარქიის ცხოვრებისა და საქმიანობის ძირითადი ასპარეზი ქალაქი იყო. უგვიპტისა და სირიის ქალაქები წარმოადგენდნენ მადალგანვითარებული ხელოსნობისა და, რაც განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია, საერთაშორისო ანუ ლევანტის ვაჭრობის ცენტრებს. საერთო დაინტერესება ასეთი ვაჭრობით იმდენად დიდი იყო, რომ ჯვაროსანთა ექსანისამაც ვერ ჩაახშო იგი. უფრო მეტიც, XIV საუკუნეში ვენეციელების გააქტიურებამ ეგვიპტესა და სირიაში, აგრეთვე მამლუქების ხელშეწყობამ ახალი იმპულსი მისცა მას.

XV საუკუნეში სამეურნეო საქმიანობის პირობები და ეკონომიკის მდგომარეობა მამლუქთა სასულთნოში გაუარესდა. პირადი გამორჩენის მიზნით, სულთანი ცდილობდა მონოპოლია დაეწესებინა ფართო მოხმარების საქონლისა და პროდუქტის (მაგ., შაქრის, სანელებლების) წარმოება-გაყიდვაზე, არ ერიდებოდა აშკარა სპეციალის. საერთაშორისო ვაჭრობას აფერხებდა გაზრდილი ბაჟები. მაღალი ფასები პურზე და სხვა პროდუქტებზე ხშირად იწვევდა მოსახლეობის დაპირისპირებას სულთნის აღმინისტრაციასთან. XV-XVI სს. უგვიპტელი მემატიანე იბნ იასი წერს, რომ სულთან კანსუპ აღ-ლავრის (1501-1516) ბრძანებით, ხელი უნდა მოეკვეთათ იმისთვის, ვინც გაბედავდა შექჩერდინა მისი მამლუქი, რომელსაც შეეძლო მისულიყო ბაზარში და წაედო ის, რაც სურდა. ასეთი განუკითხაობის პირობებში, ბუნებრივია, მამლუქთა რეჟიმის ავტორიტეტი მადალი ვერ იქნებოდა. გარდა ამისა, ეგვიპტის მოსახლეობის მდგომარეობას ამძიებდა ნილოსში წყლის დაბალი დონე, კალიის შემოსევა, შიმშილობა და ეპიდემიები, რომელთა შედეგადაც ბურჯელების დროს მოსახლეობა თითქმის ორი მესამედით შემცირდა. დაქვეითებას განიცდიდა მამლუქთა პრივილეგირებული ზედაფენაც, რომელიც ევლარ ახერხებდა ბაზარზე დიდი რაოდენობით მონების შექენას. მკვდევართა ვარაუდით, XV საუკუნის დამდეგს ბურჯელთა რაოდენობა 4 ათასს აღწევდა, საუკუნის დამდეგს კი ასეულის მეთაური ამირების რიცხვი შეადგენდა 15-ს, ორმოცი მამლუქი ჰყავდა 10 ამირას, ათი მამლუქი 60-ს, ხოლო სულთნის მამლუქთა რაზმი არ აღემატებოდ 800 მხედარს (**ლ. ა. სემიონოვა**). სამხედრო რეჟიმის შესუსტებამ გამოაციცლა ბედუინთა ტომები, რომლებიც უკვე სისტემატურად ესხმოდნენ თავს სამეურნეო ზოლში დასახლებულ ფელაკებს და სოფლებს ძარცვავდნენ.

ამგვარად, XVI საუკუნის დამდეგს, როცა ახლო აღმოსავლეთის პოლიტიკურ ასპარეზზე გამოვიდა ორი დიდი ისლამური სახელმწიფო – სეფიანთა ირანი და ოსმალთა სასულთნო, ბურჯელ მამლუქთა რეჟიმი განწირული აღმოჩნდა. 1517 წელს ოსმალებმა ეგვიპტე დაიპურეს და საბოლოო წერტილი დაუსვეს მამლუქთა სასულთნოს ისტორიას. რაც შეეხება მამლუქთას, როგორც სამხედრო-კორპორაციული სისტემა, იგი უფრო სიცოცხლისუნარიანი გამოდგა და არსებობდა კიდევ დიდხანს – XIX საუკუნის დამდეგამდე.

3. მამლუქთა სახელმწიფოს ადგილი არაბთა ისტორიაში (მეცნიერება, კულტურა)

მამლუქთა სახელმწიფოს ისტორიის მოკლე მიმოხილვაც კი შეუძლებელია ამ პერიოდის (XIII-XVI სს.) კულტურული მემკვიდრეობის შეფასების გარეშე. არაბთა ისტორიის ზოგიერთი ცნობილი მკვლევარი გამორიცხავს ბურჯელთა პოზიტიურ როლს ისლამური კულტურის განვითარების საქმეში, მაგრამ გვერდს ვერ ავუგლით იმ ფაქტს, რომ ორივე რეჟიმის დროს ეგვიპტესა და სირიაში განვითარებული არქიტექტურული ძეგლები, მეცნიერების სხვადასხვა დარგში დაიწერა სამეცნიერო ტრაქტატები, ხოლო არაბულმა ისტორიოგრაფიამ აყვავება განიცადა. იბნ ხალდუნისა და ალ-მაკრიზის ცნობილი სახელების გარდა, არაბულ იტორიოგრაფიას ამშენებს ეგვიპტელ ავტორთა მოელი პლეიადა, რომელშიც ბოლოა იბნ იასი – მამლუქთა სახელმწიფოს დაცემის მომსწრე და მხილველი.

მამლუქთა პერიოდის ეგვიპტის კულტურული მემკვიდრეობის შეფასებისას გასათვალისწინებელია ის გარემოება, რომ XI საუკუნიდან ეგვიპტე აღმოჩნდა განსაკუთრებულ პირობებში. არაბული ცივილიზაციის ტრადიციული რეგიონები სირია და ერაყი ვერ გადაურჩნენ სელჩუკებს, მონღოლებს, ჯვაროსნებს და, ბოლოს, თომურ ლენგის შემოსვებებს. ეგვიპტის ბრძოლა ამ დამაყრობლებთან ფაქტობრივად იწყებოდა და მთავრდებოდა სირიაში. ამგვარად, ეგვიპტეში შენარჩუნებულ იქნა და განაგრძობდა არსებობას ისლამური კულტურული ტრადიცია, რომელსაც სხვა არაბულ ქვეყნებში საფუძველი გამოაცალეს გამანადგურებელმა შემოსვებმა. აიუბიანების და ბაპრელი მამლუქების დროს ეგვიპტეში მეცნიერებისათვის არსებობდა სათანადო მატერიალური ბაზა, ხოლო სამხედრო წარმატებებმა და სასულთნოს მაღალმა ავტორიტეტმა გარკვეული იმპულსი მისცა ინტელექტუალურ საქმიანობას. ცივილიზაციის ორი ატრიბუტი – წიგნი და მეცნიერება ისტორიულად შექმნილი ობიექტური ვითარების გამო ეგვიპტეში უფრო საიმედოდ აღმოჩნდა დაცული, ვიდრე სირიასა და ერაყში. აღნიშნული ფაქტორები განაპირობებდნენ იმ წარმატებებს, რომელთაც ადგილი პქონდათ ეგვიპტეში მამლუქთა გამგებლობის პერიოდში. პოლიტიკურად, და, მით უმეტეს, კულტურული ცხოვრების თვალსაზრისით, ეგვიპტე ყოველთვის მჭიდროდ იყო დაკავშირებული აზიის არაბულ ქვეყნებთან, განსაკუთრებით სირიასთან. აქედან გამომდინარე, ის სამეცნიერო და კულტურული მემკვიდრეობა, რომელიც ეგვიპტეში იქმნებოდა ფატიმიანთა დროიდან მოკიდებული მამლუქთა პერიოდის ჩათვლით, შეიძლება შეფასდეს როგორც არაბულ-ისლამური ცივილიზაციის ნაწილი.

მამლუქთა პერიოდის ეგვიპტეში არაბი მეცნიერები განსაკუთრებით ნაფოვიერად მუშაობდნენ ისეთ დარგებში, როგორიცაა ისტორია და გეოგრაფია. სწორედ ეს დარგები დაედო საფუძვლად ენციკლოპედიური ხასიათის თხზულებებს (მავსუ'ა), რომელთა ავტორები იყვნენ არა მარტო მეცნიერები, არამედ მაღალი კვალიფიკაციის მოხელეები. მათ მიერ თავმოყრილი მასალა სახელმწიფოს ადმინისტრაციული, ფისკალური და სოციალური საკითხების გარშემო, ნათელ წარმოდგენას გვაძლევს იმ დროის სირია-ეგვიპტის შესახებ. გარდა იმისა, რომ ასეთი ხასიათის თხზულება სახელმწიფო მოხელეებს ეხმარებოდა

პრაქტიკულ საქმიანობაში, ამასთან აკმაყოფილებდა საზოგადოების განათლებული ფენების ინტერესს მეცნიერების სხვადასხვა დარგებისადმი და ემსახურებოდა არაბთა მიერ დაგროვილი ცოდნის პოპულარიზაციას. ამ თხზულებების გაცნობა საშუალებას აძლევს მკითხველს შეაფასოს არაბულ-ისლამური მეცნიერების მიღწევები IX-X საუკუნეებიდან მამლუქთა ეპოქამდე.

პირველი დიდი ისტორიული, რომლის ცნობებსაც განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს ბაჰრელ მამლუქთა ისტორიის შესწავლისათვის არის აიუბიანთა შთამომავალი აბუ-ლ-ფიდა' (**‘იმპად ად-დინ იბნ ჰალი ალ-აჰმარტინი**, 1273-1331). იგი დამასკოში დაიბადა, 12 წლის ასაკში მონაწილეობდა ცნობილი მარკაბის ციხის აღებაში, 16 წლისა იბრძოდა ტრიპოლის გათავისუფლებისათვის, შემდეგ კი, როგორც მამლუქთა მოხელე, ერთგულად ემსახურებოდა სულთან ან-ნასირს. სიკვდილამდე იგი განაგებდა ქალაქ ჰამას, რომელიც მის დროს ლიტერატურული და სამეცნიერო საქმიანობის ცენტრად იქცა. აბუ-ლ-ფიდა' დაინტერესებული იყო პოეზიით და მეცნიერების სხვადასხვა დარგებით, მაგრამ პირადად შესამჩნევი კვალი დატოვა ისტორიასა და გეოგრაფიაში. მის მატიანეში – „ალ-მუხთასარ თა’რის ალ-ბაშარ“ („კაცობრიობის მოქლე ისტორია“), თხრობა იწყება სამყაროს შექმნიდან და მთავრდება 1329 წლით. ვინაიდან ავტორი კარგად იცნობდა მამლუქთა სასულთნოს სახელმწიფოებრივ სტრუქტურას, მისი ცნობები ამ თემაზე მკვლევართა განსაკუთრებულ ყურადღებას იმსახურებს. აბუ-ლ-ფიდა'ს გეოგრაფიული ხასიათის ნაშრომი ძირითადად სირიას და მის მეზობელ ქვეყნებს მოცავს. XIII-XIV საუკუნეების ეგვიპტელ ავტორთა შორის აღნიშვნის ღირსია კიდევ ორი სახელმწიფო მოხელე: უკვე ნახსენები აჰმად ან-ნუკარ (1279-1333) და აბუ ბაქრ იბნ ად-დადარ (XIV ს.), რომლებმაც დეტალურად აღწერეს სულთან ან-ნასირ მუჰამმადის გამგებლობა.

მამლუქთა პერიოდის ზოგიერთი ავტორის ნაშრომი შეიცავს საინტერესო ცნობებს ეგვიპტის დიპლომატიური ურთიერთობებისა და საქართველოს შესახებ. მათ შორის ერთ-ერთი პირველია ალ-უმარი (შიჰაბ ად-დინ იბნ ფადლ ალლაჰ ალ-უმარი, 1301-1349) ან-ნასირ მუჰამმადის მდივანი (ქათიბი) და ენციკლოპედისტი. მისი ნაშრომი „ათ-თა’რის ბი-ლ-მუსტალაჰ აშ-შარიფ“ („მაღალი ტერმინოლოგიის განმარტება“) წარმოადგენს მნიშვნელოვან წყაროს საქართველოსა და ირანის ისტორიისთვის. ავტორმა იგი შეადგინა კანცელარიის მოხელეებისთვის მის ხელთ არსებული დოკუმენტებისა და პირადი დაკვირვების საფუძველზე. ამ ნაშრომის დამატებად ითვლება სირიელი მეცნიერის თაკი ად-დინ ალ-მუჰამმადის (გარდ. 1384 წ.) „თასკიფ ათ-თა’რის ბი-ლ-მუსტალაჰ აშ-შარიფ“ („მაღალი ტერმინოლოგიის განმარტების სრულყოფა“).

ალ-უმარისა და ალ-უჰამმადის თხზულებათა ნაწილი, მათ შორის ცნობები საქართველოს შესახებ, მცირე დამატებებით შევიდა ცნობილი ეგვიპტელი ენციკლოპედისტის ალ-კალკაშანდის (შიჰაბ ად-დინ აბუ-ლ-ფაჰამად იბნ ალ-ალ-კალკაშანდი, 1355-1418) ნაშრომში „სუბჰ ალ-აშა ფი სინა‘ათ ალ-ინჰა“ („განთიადი ცუდად მხედველისა ეპისტოლოგრაფიის ხელოვნებაში“). ვინაიდან ალ-კალკაშანდი იყო იმ უწყების მოხელე, რომელსაც საქმე ჰქონდა საგარეო ურთიერთობისა და დიპლომატიური მიმოწერის უწყებასთან (დრგან

ალ-ინშა’), მას მოაქვს უაღრესად საინტერესო მასალები ამ თემაზე, კერძოდ საქართველოს მეფეებთან ეგვიპტელი სულთნების მიმოწერის წესები და ეტიკეტზე. ალ-უმარის, ალ-მუჰამადის და ალ-კალკაშანდის ცნობები საქართველოს შესახებ შესწავლილია და გამოქვეყნებული ქართველი არაბისტი ისტორიოსის **დიტო გოთოლეიშვილის** მიერ.

მამლუქთა პერიოდის ეგვიპტის ისტორიის საკითხებს მოიცავს ორი აფტორის – კაიროელი მოხელის **ნასირ ად-დინ მუჰამმად იბნ ალ-ფურანის** (1334-1405) და **მუჰამმად იბნ დუქმანის** (გარდ. დაახლ. 1407 წ.), დამიეტტას გამგებლის შრომები, მაგრამ კიდევ უფრო მნიშვნელოვნად ითლება ის წვლილი, რომელიც თავისი ქვეყნისა და კაიროს შესწავლაში შეიტანა ეპოქის გამოჩენილმა მეცნიერმა **ალ-მაკრიზიმ**.

თავი ად-დინ აშმად იბნ ალ-მაკრიზი (1364-1442) დაიბადა კაიროში, სადაც წარმატებით დაეუფლა კანონიკურ მეცნიერებას. მისი მასწავლებლები ყოფილან იბნ დუქმანი და იბნ ხალდუნი. ეგვიპტეში მას ეკავა ყადის და მუჰამადის თანამდებობა, 1408 წლიდან კი იმყოფებოდა სირიაში, სადაც ასწავლიდა პადისებს და ვაკფის საქმეს განაგებდა. 1430 წელს მან შეასრულა ჰაჯი და ერთხანს დარჩა ჰაჯაზში, რათა მოეპოვებინა მასალა ამ რეგიონის, სამხრეთ არაბეთის და სხვა ისლამური ქვეყნების შესახებ, რაშიც მას ჰაჯიები ეხმარებოდნენ. 1435 წელს იგი დაბრუნდა სამშობლოში და სიცოცხლის დარჩენილი წლები ეგვიპტეს და მშობლიურ კაიროს მიუძღვნა.

სხვა არაბი ავტორებისაგან განსხვავებით, ალ-მაკრიზი თითქმის მთლიანად ისტორიით იყო დაინტერესებული და ამას იმით ხსნიდა, რომ „ისტორია, როგორც მეცნიერების დარგი, გამოირჩევა თავისი დირსებითა და კუთილშობილებით“. მისი პირველი ცნობილი ნაშრომი „ქიოშ ალ-მაგანიზ ვა-ლ-ი-თიბარ ფი ზიქ ალ-ხიტატ ვა-ლ-ასარ“ („სწავლისა და დარიგების წიგნი კვარტალებისა და ძეგლების აღწერაში“) კაიროს მიეძღვნა და ისტორიულ-გეოგრაფიულ ქნიკლოპედიად ითვლება. ეს თხზულება ხშირად მოიხსენიება მოკლე სათაურით „ალ-ხიტატ“, რაც იმაზე მიუთითებს, რომ ისტორიასა და გეოგრაფიაში არსებობდა სპეციალური ჟანრი, რომელიც გულისხმობდა ცალკეული ადგილების, ქალაქების და უბნების შესწავლას. ამ ნაშრომში ალ-მაკრიზის მოაქვს არაბული ისტორიოგრაფიისათვის უნიკალური მასალა კოპტების შესახებ, დაწყებული პირველი პატრიარქებით, დამთავრებული 1354 წელს მათი დევნით. ისტორიკოსი ეყრდნობა არა მარტო ადრინდელი არაბი მეცნიერების, არამედ ქრისტიან აგზორთა შრომებსაც და აღწერს 86 კოპტურ მონასტერს და 72 ეკლესიას.

ალ-მაკრიზის მეორე ნაშრომია „ქიოშ ას-სულუქ ლი-მარიფათ ალ-მულუქ“ („მმართველი მეფეების შესწავლის გზების წიგნი“), რომელიც მოიცავს ეგვიპტის ისტორიას 1181 წლიდან 1440 წლამდე. მართალია, ამ თხზულების ნაკლად ითვლება ის, რომ ავტორი არ ასახელებს გამოყენებულ წყაროებს, მაგრამ მის მიერ მოტავრები ცნობები ეგვიპტის სოციალურ-ეკონომიკური ისტორიისათვის უდავოდ მკვლევართა ყურადღებას იმსახურებს. ეგვიპტესთან დაკავშირებული მოვლენებისა და ისტორიული ფაქტებისადმი ალ-მაკრიზის ინტერესი კარგად ჩანს მისი ერთ-ერთი ტრაქტატიდან „ქიოშ ალ-იდსათ ალ-უმად“, რომელიც მიეძღვნა ე.წ. „შიმშილობის წლებს“. ცნო-

ბილია, რომ უძველესი დროიდან XV საუკუნის ჩათვლით მოუსავლიანობის, ეპიდემიებისა და ომების შედეგად ეს უბედურება თავს ატყედებოდა ეგვიპტის მოსახლეობას. რაც შეეხება მთლიანად ალ-მაკრიზის სამეცნიერო მემკვიდრეობის შეფასებას, იგი სრულადაა გამოხატული ცნობილი ფრანგი ორიენტალისტის ე. კატრმერის (1782-1852) მიერ: „ალ-მაკრიზის შრომების რაოდენობა და მოცულობა გასაოცარია. თავისი ფართო, დაუდალავი კვლევით, მან შექი მოპფინა ყველაფერს, რაც დაკავშირებულია აღმოსავლეთის, განსაკუთრებით კი ეგვიპტის პოლიტიკურ და ლიტერატურულ ისტორიასთან.“ ამ შეფასებას აკად. ე.ი.კრაჩკოვსკიც იზიარებდა.

ალ-მაკრიზის მოწაფე იყო იბნ თაღრიბარდი (აბუ-ლ-მაჰამან ას-სუფ იბნ თაღრიბარდი, ან თაღრიბირდი, 1409-1470), ბაჰრელ მამლუქთა შთამომავალი და სულთნის კართან დაახლოებული მეცნიერი. მისი პირველი ნაშრომია „ან-ნუჯუმ აზ-ზაჰირა ფი მულუქ მისრ ვა-ლ-კაჰირა“ („ბრწყინვალე ვარსკვლავები ეგვიპტისა და კაიროს მეფეთა შორის“), ხოლო მეორე – „ჰავადის ად-დუკურ“ („ეპოქის მოვლენები“). პირველი მოიცავს პერიოდს არაბთა დაპყრობებიდან 1467 წლამდე, ხოლო მეორე 1441 წლიდან 1469 წლამდე. ორივე ნაშრომში წარმოდგენილია საინტერესო მასალა აიუბიანებისა და მამლუქების ფრაქციული შეტაკებებისა და სახალხო გამოსვლების შესახებ. იბნ თაღრიბარდის თანამედროვე მეცნიერები იყვნენ კაიროელი მასწავლებელი ‘აბდ არ-რაჰმან ას-სახავე (1427-1497) და მამლუქის შთამომავალი, ალექსანდრიის, შემდეგ კი ალ-ქარაქის და საფეხის გამგებელი (პაქიმ-ი) ალ-ხალილ იბნ ჰაჰინ აზ-ზაჰირ (გარდ. 1468 წ.). ორივე დასახელებულ ავტორს ხელი მიუწვდებოდა ისეთ მასალებზე, რომელთა გათვალისწინება აუცილებელია მამლუქთა პერიოდის ეგვიპტის ხოციალური და ეკონომიკური ისტორიის შესწავლისათვის. კიდევ უფრო ნაყოფიერ მეცნიერად ითვლება ჯალბლ ად-დინ ას-სუფუტი (1445-1505), რომელიც მამლუქთა პერიოდის სხვა ავტორებისგან განსხვავებით არ ყოფილა სახელმწიფო მოხელე. მთელი თავისი სიცოცხლის მანძილზე იგი სამეცნიერო საქმიანობას ეწეოდა კაიროში. ას-სუფუტი წარმატებით მუშაობდა მეცნიერების სხვადასხვა დარგებში (თეოლოგია, ისტორია, ფილოსოფია, ფილოლოგია, არაბული ენა და სხვა). გარდა ამისა, იგი ცნობილია, როგორც კარგი კალიგრაფი. 600-დე ნაშრომიდან, რომელიც მას მიეწერება, მხოლოდ მცირე ნაწილი გადარჩა.

მამლუქთა ეპოქის ყველაზე დიდ ისტორიკოსად და მოაზროვნედ მიჩნეულია იბნ ხალდუნი (ფალი ად-დინ ‘აბდ არ-რაჰმან იბნ მუჰამად იბნ ალ-ჰასან იბნ ხალდუნ, 1332-1406). პადრომავთიდან ესპანეთში გადასახლებული არაბის შთამომავალი, იბნ ხალდუნი ქინდას ცნობილ ტომს ეკუთვნოდა. 1248 წელს, სეკილიის დაცემის შემდეგ, მისი მამა გადავიდა თუნისში, სადაც დაიბადა მომავალი ისტორიკოსი. მიუხედავად იმისა, რომ უკვე ახალგაზრდობაშივე იბნ ხალდუნი ინტერესს იჩენდა მეცნიერებისადმი, დიდი ხნის მანძილზე დაკავებული იყო ადმინისტრაციული და დიპლომატიური საქმიანობით მაღრიბსა და ანდალუსიაში. 1382 წელს ჰაჯის საბაბით მან მაღრიბი დატოვა და საბოლოოდ დასახლდა კაიროში, რომელსაც ისლამური ცივილიზაციის ცენტრად თვლიდა. აქ იგი სარგებლობდა სულთან ბარკუკის მფარველობით და ექვსჯერ მაღიქიტი ყადის თანამდებობაც ეპავა. თავისი ოჯახის საზღვაო

კატასტროფაში დაღუპვის შემდეგ იგი განმარტოებით ცხოვრობდა ფაიუმის ოაზისში, რომელიც მიიღო იკტას სახით. 1400 წელს იბნ ხალდუნი აღმოჩნდა თემურ ლენგის მიერ გარშემორტყმულ დამასკოში სულთან ფარაჯთან ერთად და ქალაქის ჩაბარების საკითხზე მოლაპარაკებაშიც მონაწილეობდა. სიცოცხლის დარჩენილი წლები მან გაატარა კაიროში, სადაც გარდაიცვალა 1406 წლის 17 მარტს ყადის მოვალეობის შესრულებისას. დაკრძალულია იქვე ბაბ ან-ნასრის მახლობლად.

იბნ ხალდუნის ფუნდამეტური ნაშრომი, ვრცელ სათაურს ატარებს, მაგრამ ცნობილია როგორც „ქითაბ ალ-იბარ“ („დარიგებათა წიგნი“). მკვლევართა აზრით, თხზულების შესავალი – „მუკადდიმა“ შეიძლება შეფასდეს, როგორც დამოუკიდებელი ნაშრომი ან სოციალურ-ფილოსოფიური ტრაქტატი და განსაკუთრებულ ყურადღებას იმსახურებს. იბნ ხალდუნი თვლიდა, რომ საზოგადოების განვითარებას განსაზღვრავდა არა პოლიტიკური ხასიათის ცვლილებები, არამედ სამეურნეო საქმიანობა, რომელიც გამოიხატებოდა მომთაბარეობით (ე.ი. ექსტენსიური მეურნეობით), მიწათმოქმედებით და, ბოლოს, საქალაქო ცხოვრებით. ყველა სახელმწიფოს პოლიტიკურ ისტორიას ის ჰყოფდა სამ ძირითად ეტაპად: ზრდა, აუვავება და დაცემა. მიუხედავად იმისა, რომ იბნ ხალდუნი არაბი იყო, იგი უარყოფითად აფასებდა ბედუინების როლს საზოგადოების ცხოვრებაში და მათ კულტურის დამანგრევლად მიიჩნევდა. მისი აზრით, ცივილიზაცია იქმნება ქალაქში, მაგრამ საქალაქო ცხოვრება ადუნებს ადამიანს, აკარგვინებს მას საბრძოლო თვისებებს და, საბოლოოდ, ხელს უწყობს მის გადაგვარებას. საინტერესოა, რომ თავის ტრაქტატში იბნ ხალდუნმა არ შეიტანა მოციქულის ბიოგრაფია, რაც იმაზე მიგვითოვებს, რომ მეცნიერი საზოგადოების განვითარების თავის კონცეფციას აგებდა რაციონალისტურ საფუძველზე.

„ქითაბ ალ-იბარის“ მეორე ნაწილი ეთმობა მსოფლიო ისტორიას, სადაც ცენტრალური ადგილი არაბებს უკავიათ. თხრობას ავტორი წარმართავს თანმიმდევრობით, დინასტიებისა და სახელმწიფოების შესაბამისად. განსაკუთრებით საინტერესოა მესამე თავი, რომელიც დღემდე უმთავრეს წყაროდ რჩება ბერბერების ისტორიისათვის.

ყველა ცნობილი არაბი ისტორიკოსით იბნ ხალდუნი დაინტერესებული იყო გეოგრაფიით, იუენებდა პტოლემაიოსის და ალ-იდრისის შრომებს, რითაც აგრძელებდა კლასიკური გეოგრაფიის ტრადიციებს. მისი ვარაუდით, დედამიწა სფეროსებური უნდა ყოფილიყო, დასახლებული იყო მისი მეოთხედი ნაწილი და იუოფოდა შვიდ ნაწილად. საყურადღებოა იბნ ხალდუნის შენიშვნა იმის შესახებ, რომ კლიმატი (ალ-ჰავა) მოქმედებს ადამიანის თვისებებზე, მის გარენობაზე. ამგვარად, გეოგრაფიული გარემოს როლი ხალხის, საზოგადოების განვითარებაზე არაბ ავტორთა შორის პირველად სწორედ იბნ ხალდუნმა აღნიშნა. ამ საკითხში იგი შეიძლება ჩაითვალოს XVIII ს. ცნობილი განმანათლებლის და ფილოსოფოსის შარლ ლუი მონტესკიეს (1689-1755) წინამორბედად (ე.ი. კრაჩოვსკი).

იბნ ხალდუნის ავტობიოგრაფიული ხასიათის ნაშრომია „რიპლათ იბნ ხალდუნ ფის-ლ-დარბ გა-ლ-მაშრიკ“ („იბნ ხალდუნის მოგზაურობა დასავლეთსა და აღმოსავლეთში“), რომელიც უფრო ავტორის პირადი ცხოვრების პერიოდებს ასახავს, ვიდრე მის სამოგზაურო შთაბეჭდილებებს.

ისევე, როგორც ბევრმა მუსლიმმა და ეპროპელმა მოაზროვნემ, იბნ ხალდუნმაც განიცადა ავეროიზმის გავლენა, მაგრამ როგორც მართლ-მორწმუნე მუსლიმი, რელიგიას განიხილავდა ადამიანის ზნეობრივი სრულყოფის საშუალებად. იგი ადიარებდა რელიგიის როლს ადამიანებისა და ხალხების გაერთიანების საქმეში, მაგრამ საზოგადოებრივი განვითარებისათვის მატერიალურ ფაქტორს მაინც უფრო მნიშვნელოვნად თვლიდა. ბოროტება და სიკეთე, წერდა არაბი მეცნიერი, ყოველთვის არსებობდა. ადამიანის ვალია მიისწავლოდეს სიკეთისაკენ და უარყოს ბოროტება.

გადაუჭარბებლად შეიძლება ითქვას, რომ იბნ ხალდუნმა, ისტორიკოსმა და ფილოსოფოსმა გაუსწრო თავის ეპოქას და სამართლიანად დაიმკვიდრა ადგილი არაბული და მსოფლიო ცივილიზაციის ისტორიაში.

მამლუქთა პერიოდის არაბული ისტორიოგრაფიის ბოლო წარმომადგენელია **იბნ იასი** (**მუჰამად იბნ აჰმად იბნ იასი**, 1448-1524), მამლუქთა შთამომავალი. მისი „მატიანე“ („ბადა“ი, „აზ-ზუჰრ“ ფი ვაკა“, „ად-დუჰრ“) მოიცავს ეგვიპტის ისტორიას „სამყაროს შექმნიდან“ 1522 წლამდე. მართალია, XV საუკუნემდე მის ნაშრომს დამოუკიდებელი მნიშვნელობა არა აქვს, მაგრამ XV ს. მეორე ნახევრისა და XVI ს. დამდეგისათვის პირველხარისხოვან წყაროდ ითვლება. იბნ იასი გვაწვდის ცნობებს ოსმალთა მიერ სირია-ეგვიპტის დაპყრობის შესახებ, რისი თვითმხილველიც თავად იყო.

მთელი შეუასენების მანძილზე ეგვიპტემ შეინარჩუნა ის ტრადიცია, რომელიც ჯერ კიდევ აღ-აზჰჰარის აშენებამდე შეიქმნა ყურანის, ჰადისების და ფიკის შესწავლასთან დაკავშირებით. მუსლიმ მეცნიერთა დიდი ნაწილი („ალიმები“) სწორედ ამ დარგში მუშაობდა. ერთ-ერთი მათგანი იყო **იბნ თამია (თაკი ად-დინ აჰმად იბნ თამიობა, 1263-1328)**, რომელიც ჰარრანში დაიბადა, მაგრამ მონდოლთა შემოსევის დროს დამასკოში გადასახლდა. 1284 წლიდან იგი ასწავლიდა დამასკოს „სუქქარიიდას“ მედრესეში, სადაც შეცვალა თავისი მამა, შემდეგ კი უმაიანთა მეჩეთში დამკვიდრდა. 1300-1303 წლებში იგი აქტიურად გამოღილდა მონდოლთა წინააღმდეგ და სულთანს ჯიპადისაკენ მოუწოდებდა. უკიდურესი ჰანბალიიტობა, რომლის მიმდევარიც იბნ თამია იყო, მის წინააღმდეგ განაწყობდა გავლენიან შაფი‘იტ თეოლოგებს, რის შედეგადაც ერთი წელი კაიროს სამყრობილებშიც იჯდა. მიუხედავად დევნისა, იბნ თამიას მოძღვრება გადარჩა და XVIII საუკუნეში საფუძვლად დაედო ვაჰაბიზმს. როგორც მუჰადდისი და ისტორიკოსი დიდი პოპულარობით სარგებლობდა ასევე კაიროს ყადი იბნ ჰაჯარ ალ-ასკალანი (1372-1449), რომელსაც უკვე ცხრა წლის ასაკში ზეპირად სცოდნია ყურანი.

ისლამის ადრეულ პერიოდს, კერძოდ მოციქულ მუჰამედს მიუძღვნა თავისი შემოქმედება ეგვიპტელმა პოეტმა **შარაფ ად-დინ მუჰამად ალ-ბუსრიმ (1213-1296)**. მისი პოემა ატარებს მოციქულის მოსახსამის „ალ-ბურდას“ სახელს. ეს ნაშრომი ძალიან პოპულარული ყოფილა ისლამურ ქვეყნებში, რაზედაც ისიც მეტყველებს, რომ მას ბაძავდნენ და თარგმნიდნენ სპარსულ, თურქულ და სხვა ენებზე. ფიკის, ლიტერატურის, ენისა და ისტორიის სპეციალისტად ითვლებოდა სირიელი პოეტი და მეცნიერი ზავნ ად-დინ იბნ ალ-ვარდი (1290/2-1349), რომელიც მაარათ ან-ნუ‘მანიდნ იყო, მაგრამ ჰალებში მოღვაწეობდა. მის

მრავალრიცხოვან შრომებს შორის არის იბნ მალიქის ცნობილი ტრაქტატის „ალფიდიას“ კომენტარები.

სულთან კალაუნის მიერ კაიროში დაარსებულმა საავადმყოფომ ახალი სტიმული მისცა სამედიცინო საქმის განვითარებას. სწორედ აქ მუშაობდა ბაიბარსის ყოფილი ექიმი იბნ ან-ნაფის-ი, არაბთა შორის უფრო მეტად ცნობილი თავისი ნისბით ალ-დურაში (გარდ. 1288 წ.). გარდა მედიცინისა, იგი გატაცებული ყოფილი არაბული ენის გრამატიკით, ლოგიკით და ისლამის საკითხებით. იბნ ან-ნაფისს შეუდგენია სამედიცინო ენციკლოპედია („ქითაბ აშ-შემილ ფი-ს-სინ-ა ატ-ტიბბიდიდას“). მისი თეორია ფილტვებისა და სისხლის მომოქვევის ურთიერთდამოკიდებულების შესახებ ევროპელმა მეცნიერებმა დაადასტურეს მხოლოდ ორნახევარი საუკუნის შემდეგ. მამლუქთა დროს წარმატებები იქნა მოპოვებული მედიცინის ისეთ დარგში, როგორიცაა ოფთალმოლოგია.

არაბებისთვის, როგორც მომთაბარეებისთვის ოდითგანვე იყო ცნობილი საქონლის, კერძოდ აქლემის მოვლა-პატრონობასთან დაკავშირებული პრობლემები, მისთვის დამახასიათებელი დაავადებები და მათი მკურნალობის წესი, მაგრამ ვეტერინარიამ (ბავჩარა) მეცნიერებული კვლევის ხასიათი ისლამურ პერიოდში მიიღო. ამ დარგის ერთ-ერთი თვალსაჩინო წარმომადგენელია ეგვიპტელი აბუ ბაქრ იბნ ბადრ ალ-მუნზირი, სულთან ან-ნასირის მეჯინიბე და ვეტერინარი, რომელიც უფრო მეტად ცნობილია, როგორც ალ-ბადრან ან-ნასირი (გარდ. 1340 წ.). პატრონის თხოვნით მას დაუწერია ვრცელი ნაშრომი ვეტერინარიაში, სადაც შეჯამებულია ამ დარგში არაბთა მიერ დაგროვილი ცოდნა. ეს ტრაქტატი ცნობილი გახდა სახელწოდებით „ქითაბ ან-ნასირი“ და დიდი პოპულარობით სარგებლობდა.

სამეცნიერო-კვლევითი საქმიანობის გვერდით გარკვეული წარმატებები იქნა მოპოვებული მატერიალური კულტურის სფეროში. მამლუქთა პერიოდის არქიტექტურა და სამშენებლო ხელოვნება უშუალოდ ზანქიანთა და აიუბიანთა ტრადიციას აგრძელებდა, თუმცა იგრძნობა მესოპოტამიური გავლენაც. ეს არცაა გასაკვირი, რადგანაც მონღოლთა ექსპანსიის გამო მშენებელ-ხელოსანთა ერთმა ნაწილმა ეგვიპტეს შეაფარა თავი. ამავე დროს, მუსლიმებმა გაიცნეს და აითვისეს ციხესიმაგრეების შენების ეწ. „ნორმანული სტილი“, რომელიც სირია-პალესტინაში ფრანკებმა შემოიტანეს. ასეთი სტილითაა აგებული დიდხანს აუდებლად მიჩნეული ალ-აქრადი, ალ-მარკაბი და აშ-შაკიფი (ბელფორტი). ‘აქქაში ფრანკების ეკლესიის კარი მუსლიმებისთვის იმდენად მიმზიდველი აღმოჩნდა, რომ ქალაქის აღების შემდეგ 1291 წელს მამლუქებმა იგი კაიროში გადაიტანეს და ან-ნასირის მეჩეთში გამოიყენეს. სკოლები, მეჩეთები და მაგზოლეუმები აშენდა ბაჰრელების – კალაუნის, ან-ნასირის და ალ-პასანის, აგრეთვე ბურჯელების – ბარკუნის, კა’ით ბეგის და ალ-დავრის დროს.

ჯვაროსანთა ეპოქამ, რომელიც მამლუქთა დროსაც გაგრძელდა, გავლენა მოახდინა, უპირველეს ყოვლისა, დასავლეთზე და მის სამეცნიერო ცხოვრებაზეც აისახა. სირია-პალესტინიდან ევროპაში შევიდა მრავალი ისეთი კულტურა, რომელიც მანამდე უცხო იყო მისთვის, მათ შორის – შაქარი, ბრინჯი, ციტრუსი და სანელებლები, რომლისადმი ინტერესი მთელი შუა საუკუნეების

მანძილზე არ შენელებულა. აღმოსავლეთში ევროპელებმა გაიცნეს კომპასი (ქუნბას), რომელიც მართალია ჩინური წარმომავლობისა (ისევე, როგორც ქადალდი), მაგრამ მას არაბები იყენებდნენ. ეს უმნიშვნელოვანები სანავიგაციო საშუალება ევროპაში პირველად იტალიელმა ზღვაოსნებმა შეიტანეს. მიუხედავად იმისა, რომ XI-XIII საუკუნეებში სირია-პალესტინა ორი რელიგიის წარმომადგენელთა დაპირისპირების ასპარეზი გახდა, ევროპელებმა შეძლეს ბევრი ახალი და სასარგებლო ენეათ აქ. მართალია, ისლამურმა სამყარომ ამ დროს დაკარგა ადრინდელი შემოქმედებითი უნარი, მაგრამ განვითარების დონით იგი კვლავ საგრძნობლად უსწრებდა დასავლეთს. რა თქმა უნდა, ევროპას შეეძლო ისლამური საზოგადოების გაცნობა ესპანეთშიც, მაგრამ ფაქტია, რომ სწორედ ჯვაროსანთა ლაშქრობების შემდეგ, XIII საუკუნეში, ევროპელი სწავლულები დაინტერესდნენ არაბული მეცნიერების მიღწევებით, აღიარეს მისი უპირატესობა და შეუდგნენ არაბულ ენაზე შექმნილი შრომების თარგმნას ლათინურ ენაზე. მაგალითად, კატალონიელი **რამონ ლულიუსი (ლათ. Lullius, ესპ. Lulio, გარდ. დაახლ. 1315 წ.)** ამტკიცებდა, რომ მუსლიმებთან სამხედრო დაპირისპირება უაზრობა იყო, ხოლო აღმოსავლეთის შესწავლა და მშვიდობიანი თანამშრომლობა ორივე მხარისთვის სასარგებლო იქნებოდა. სწორედ ასეთი განათლებული და საღად მოაზროვნე ევროპელების ინიციატივით ჩაეყარა საფუძველი ახლო აღმოსავლეთის შესწავლას პარიზის, სალამანქას (ესპანეთი) და სხვა უნივერსიტეტებში. მიუხედავად რელიგიური ანტაგონიზმისა, რომელსაც ჯვაროსნების დროს კონკრეტული პოლიტიკური სარჩევლი დაედო, ისლამური სამყარო არა მარტო ამდიდრებდა ევროპას თავისი მიღწევებით, არამედ აიძულებდა მას დაენახა თავისი ნაკლი და გადაედგა ნაბიჯი უკეთესი მომავლისაკენ (უ. მონტგომერი უოტი).

თავი XII

არაბები ესპანეთსა და ჩრდილოეთ აფრიკაში

1. ესპანეთის ყმაიანთა სამირო (756-929)

VIII საუკუნის დამდეგიდან მოკიდებული ესპანეთი, რომელსაც არაბები უწოდებდნენ „ალ-ანდალუს“, უმაიანთა სახალიფოში შედიოდა. ადმინისტრაციულად იგი მჟიდროდ იყო დაკავშირებული არაბულ მაღრიბთან, რაც იმაში მდგომარეობდა, რომ ესპანეთს განაგებდა კაირავანიდან (და არა დამასკოდან) გამოგზავნილი მოხელე. ქვეყნის მუსლიმი მოსახლეობის უმეტეს ნაწილს შეადგენდნენ არაბები და ბერბერები, რომელთა შორის ხშირი იყო დაპირისპირი ტომბორივ (ქალბიტები და კაისიტები) ან სოციალურ ნიადაგზე (არაბები და მავლები). ამავე დროს მიმდინარეობდა ახალმოსახლეთა ადაპტაციის პროცესი, რასაც ისიც უწყობდა ხელს, რომ მუსლიმები ადგილად უნაოესავდებოდნენ ესპანელებს. ასე მაგალითად, ესპანეთის პირველი მუსლიმი გამგებლის მუსა იბნ ნუსაირის შვილმა ‘აბდ ალ-აზიზმა ცოლად შეირთო ვესტგუთების უკანასკნელი მეფის ქვრივი და სევილიაში დამკვიდრდა. ზოგიერთი ცნობის თანახმად, არაბმა სარდალმა თავისი ქრისტიანი ცოლის გავლენით დაუშვა ისეთი ყოფითი ნორმები, რომელიც მიუდებელი აღმოჩნდა ორთოდოქსი მუსლიმებისთვის და ამის გამო ის მოკლეს. სწორედ ადგილობრივი თავისებურებისა და სპეციფიკის გათვალისწინებით VIII ს. დამდეგს ესპანელი მუსლიმები ეგუებოდნენ ბილინგვურ (არაბულ-ლათინურ) მონეტებს, მაგრამ 720 წლიდან ფისკალური რეგორმის შემდგებ აქ მოიჭრა და ბრუნვაში შევიდა უმაიანთა სახალიფოში მიღებული ფულადი ნიშნები. მუსლიმური ესპანეთის პოლიტიკური ცენტრის ფუნქციას ასრულებდა სევილია, რომელმაც შეცვალა ვესტგუთების დროინდელი ტოლედო, მაგრამ 717 წლიდან ქვეყნის დედაქალაქი გახდა კორდოვა.

ჩრდილოეთ აფრიკასთან მჭიდრო ურთიერთობის გამო იქ განვითარებული მოვლენები ხშირად ესპანეთში პოულობდა გაგრძელებას. ეს, უპირველეს ყოვლისა, ეხება ბერბერების მოძრაობას, რომელიც ხარიჯიტული ლოზუნგებით მიმდინარეობდა. მაგალითად, 741-742 წლებში უმაიანთა ხალიფა ჰიშამმა ვერაფრით ვერ შეძლო აჯანყებულთა დაშოშმინება და იძულებული გახდა სირიიდან ესპანეთში გაეგზავნა ახალი რაზმები, რომელთაგან თითოეულს (ჯუნდ) დავვალა ქვეყნის ერთი რომელიმე რაიონის უსაფრთხოების უზრუნველყოფა. სირიიდან მოსულმა არაბებმა, რომელთა შორის უმრავლესობას სამხრეთის არაბები (კაპტანიანები) შეადგენდნენ, 742 წელს აშკარა უპირატესობა მოიპოვეს. ამის შემდეგ სირიული ელემენტი ესპანეთში გაძლიერდა, რაც დამასკოს კონტროლის განმტკიცებას ნიშნავდა. იბერიის ნახევარკუნძულზე გადასულ პირველ მუსლიმებს, მათ შორის, ატ-ტარიკის მეომრებს და 716

წელს ‘აბდ არ-რაჰმან ას-საკაფის ოთხასი ქაცისგან შემდგარი რაზმის წევრებს ეწოდებოდათ „ალ-ბალადიდურ“ ან „ალ-‘არაბ ალ-აკდამურ“ („ძველი არაბები“) მაშინ, როცა სირიიდან გამოგზავნილ არაბებს უწოდებდნენ „აშ-შამიდურ“.

749-750 წლებში სახალიფოს აღმოსავლეთ პროვინციებში განვითარებულმა მოვლენებმა პირდაპირი გავლენა მოახდინეს ესპანეთზე. ახლად აღზევებულმა ‘აბასიანთა ხალიფამ რეპრესიებს მიმართა უმაიანთა წინააღმდეგ. დევნას გადაურჩა მეათე ხალიფა ჰიშამის შვილიშვილი ‘აბდ არ-რაჰმანი, რომელიც დედით ბერბერი იყო. მან შეძლო ეგვიპტეში ბაქცევა, შემდეგ კი თავი შეაფარა მაღრიბს, სადაც თავისი ნათესავი ბერბერების მფარველობით სარგებლობდა (აქედან მისი ზედმეტი სახელი დახილ – თავშეფარებული). ‘აბდ არ-რაჰმანმა გამოიჩინა კარგი ორგანიზაციორული უნარი, გააერთიანა ბერბერები და სირიელების მხარდაჭერით შეძლო ესპანეთში გადასვლა. 756 წლის 14 მაისს ‘აბდ არ-რაჰმან I იბნ მუჟვედა⁶⁹ კორდოვას შეჩერით ალ-ანდალუსის ამირად გამოცხადდა. ამგვარად, შეიქმნა კორდოვას დამოუკიდებელი უმაიანთა საამირო. მართალია, მისი მეთაური ‘აბდ არ-რაჰმან I (756-788) ამირად იწოდებოდა, მაგრამ ამიერიდან მუსლიმური ესპანეთი აღარ წარმოადგენდა ‘აბასიანთა სახალიფოს პროვინციას.

‘აბდ არ-რაჰმან I-ის ამირად გამოცხადების შემდეგ ესპანეთს მიაშურეს უმაიანთა გვარის გადარჩენილმა წევრებმა და მათმა მოქსრეებმა, რათა დახმარებოდნენ ამირას ‘აბასიანთა ხალიფასთან ბრძოლაში. მათგან, ყველაზე აქტიური იყო ‘აბდ ალ-მალიქ იბნ ‘უმარ იბნ მარვანი, რომელიც სევილიის გამგებელი გახდა. სწორედ მან ურჩია ამირას შეეწყვიტა ‘აბასიანთა ხალიფას სახელზე სუტბის აღვლენა, რაც სრული დამოუკიდებლობის გამოცხადებას ნიშნავდა. თავისი გამგებლობის 33 წლის მანძილზე ‘აბდ არ-რაჰმან I-მა ბევრი გააკეთა დინასტიის განმტკიცებისთვის. ‘აბასიანთა ხალიფა ალ-მანსურის ცდამ გამოეყენებინა საკუთრივ ესპანეთში მოქმედი უმაიანთა მოწინააღმდეგები და იქ ‘აბასიანთა კონტროლი აღედგინა, არავითარი შედეგი არ გამოიღო. თავისი დედაქალაქის ჩრდილო-დასავლეთით ამირამ აგო სამეფო რეზიდენცია „არ-რუსაფა“, ხოლო ქალაქში დაიწყო დიდი კათედრალური მეჩეთის შენება. ‘აბდ არ-რაჰმანის მტრებიც კი იმულებული გახდნენ ედიარებინათ მისი ნიჭი და მიღწევები. არაბული წყაროების თანახმად, თავად ხალიფა ალ-მანსური მას უწოდებდა „კურაიშიტების შევარდენს“ და კმაყოფილებას გამოოქვამდა იმით, რომ ეს საშიში მეტოქე შორს იმყოფებოდა მისგან.

არაბთა ბატონობის დასაწყისში ისლამის ძალდატანებით გავრცელებას, ისევე როგორც სხვა ქვეყნებში, ესპანეთშიც არ პქონია ადგილი, მაგრამ VIII-IX საუკუნეების მიჯნაზე, როცა მალიქიტების მაზჰაბი აქ ოფიციალურად იქნა აღიარებული, ხელისუფალთა რელიგიური პოლიტიკა უფრო მკაცრი და მიზანდასახული გახდა. აქედან მოკიდებული, აღგილობრივი მოსახლეობის გამუსლიმების პროცესი დაჩქარდა, რის შედეგადაც IX საუკუნის შეა წლებში ესპანელების დიდი ნაწილი უკვე მუსლიმი იყო. ყოფილ ესპანელ ქრისტიანებს ისლამის მიღების შემდეგ ეწოდებოდათ მუსლიმა (მს. მუსლიმ) ან ასალიმა (მს. ასლამი), ე.ი. ნეომუსლიმები. მათი შთამომავლები აღინიშნებოდნენ ტერმინით მუგალლადუნ (მს. მუგალლად – რენეგატი). გარდა ასეთი გამუსლიმე-

ბული ესპანელებისა, რომელთა გაარაბება სწრაფად ხდებოდა, არაბულ ენას და კულტურას ითვისებდნენ ესპანელი ქრისტიანებიც. ისინი ცნობილი გახდნენ სახელწოდებით **მუსთარაბ** (გაარაბებული) ანდა **მოსარაბები**, როგორც მათ ევროპელები უწოდებდნენ. მოსარაბები არ ივიწყებდნენ თავის ძველ ესპანურ ენას – რომანსეს და ლათინურს, მაგრამ ხშირად არაბულ ენაზე ქმნიდნენ ლიტერატურას და რელიგიურ შრომებს. ზოგიერთი ცნობით, სწორედ არაბიზირებული ქრისტიანებისათვის შექმნა ბიბლიის არაბული ვერსია სევილიელმა ეპისკოპოსმა იოანემ.

‘აბდ არ-რაჰმან I-ს და მის მემკვიდრეებს მოუხდათ ბრძოლა ქრისტიანულ სამთავროებთან ქვეყნის ჩრდილოეთით და სეპარატიზმთან საკუთრივ საამიროში. მუსლიმურ ესპანეთს საფრთხეს უქმნიდა მეზობელი ფრანკების (კარლოინგების) სახელმწიფოც. კარლოს დიდი (711-814) ცდილობდა შევიწროვებინა მუსლიმები და 778 წელს სარაგოსამდეც (სირრაბუსტა) მივიდა.

ესპანეთის უმაიანთა სახელმწიფოს ადმინისტრაციული სისტემის სრულყოფა წილად ხვდა დინასტიის ერთ-ერთ ყველაზე ინტელექტუალურ ამირას ‘**აბდ არ-რაჰმან II-ს (822-852)**. მიუხედავად იმისა, რომ ესპანელი უმაიანები მცრულად იყვნენ განწყობილი ‘აბასიანთა მიმართ, ბაღდადის გავლენა ამ დროს შესამჩნევი გახდა, ხოლო სირიული ტრადიციები თანდათან ერაყულით შეიცვალა. აქედან გამომდინარე, მმართველობის აპარატიც ‘აბასიანთა სახალიფოს ანალოგით გადაკეთდა. ბაღდადის კულტურული გავლენის მაჩვენებელია ცნობილი ერაყელი სწავლულისა და მომდერლის **ზირიაბის** მოღვაწეობა კორდოვაში. ასევე დიდი გავლენით სარგებლობდა ბერბერული წარმომავლობის ფაქტი, იმამ მალიქ იბნ ანასის მოწაფე და იბნ დავაბ (გარდ. 849 წ.), რომელმაც დიდი წვლილი შეიტანა ესპანეთში მალიქიტური მაზაპის დამკვიდრებაში.

‘აბდ არ-რაჰმან II-ის დროინდელი საგარეო ფაქტორებიდან აღსანიშნავია ვიკინგების⁷⁰ 80 ხომალდისაგან შემდგარი ფლოტის თავდასხმა 844 წელს ესპანეთის სამხრეთ-დასავლეთ სანაპიროზე. ხმელეთზე გადასულ ვიკინგებს, რომელებიც სევილიისკენ გაემართენ, მუსლიმებმა ალყა შემოარტყეს და სახტიად დაამარცხეს. გადარჩენილებმა ისევ თავის ხომალდებს მიაშურეს და გაეცალნენ ესპანეთს.

თავის მემკვიდრეებს ‘აბდ არ-რაჰმან II-მ კარგად ორგანიზებული და ძლიერი სახელმწიფო დაუტოვა, თუმცა უკავე მის დროს დაიწყო და შემდეგ კიდევ უფრო გაძლიერდა სეპარატიზმი, რომელიც ბერბერების გარდა ახლად გამუსლიმებული ესპანელების – მუვალლადების გამოსვლებითაც გამოვლინდა. სამი მომდევნო ამირას **მუჟამმად I-ის (852-886)**, ალ-მუჟნზირის (886-888) და ‘**აბდ ალ-ლაჰი** (888-912) მთავარი პრობლემა სწორედ აღნიშნული პროცესის შეჩერება და სეპარატიზმის აღკვეთა იყო. განსაკუთრებით საშიში და ამავე დროს ხანგრძლივი გამოდგა ვესტბულების ერთ-ერთი გამუსლიმებული შთამომავლის (მუვალლადის) ‘**უმარ იბნ ჰაფს**-ის აჯანყება. თავისი კარიერა მან დაიწყო იმით, რომ სათავეში ჩაუდგა ყაჩაღების ჯგუფს სამხრეთ ესპანეთში და ხელში ჩაიგდო ერთ-ერთი ციხესიმაგრე ძნელად მისადგომ ბობასტროს მთებში. ფაქტობრივად იბნ ჰაფსუნი ჩამოცილდა საამიროს და კავშირი გააბა მაღრიბელ მუსლიმებთან იმ იმედით, რომ მათი დახმარებით დაიმორჩილებდა მთელ ესპანეთს. მეამბოხის მხარეს გადავიდნენ ესპანელი მუვალ-

ლადები მაშინ, როცა არაბები მას „წყეულ გაიძვერას“ უწოდებდნენ. იბნ ჰაფსუნი თავისი წინაპრების რელიგიას დაუბრუნდა, რითაც მოსარაბების მხარდაჭერა მოიპოვა, მაგრამ სამაგიეროდ დაიპირისპირა მუგალლადები. 910 წელს ამბიციურმა ესპანელმა თუნისში ახლად შექმნილი ფატიმიანთა სახ-ალიფოსგანაც კი სცადა დახმარების მიღება. 917 წელს იბნ ჰაფსუნი გარ-დაიცვალა, მაგრამ ცენტრალური ხელისუფლება კიდევ ათი წელი ებრძოდა მის მემკვიდრეებს. აღნიშნული ეპიზოდი კარგად ასახავს იმ ვითარებას, რო-მელიც დახვდა ესპანეთში უმაიანთა დინასტიის უველაზე გამორჩეულ წარმო-მადგენელს და სახელმწიფო მოღვაწეს ‘აბდ არ-რაჰმან III-ს.

2. უმაიანთა სახალიფო ესპანეთში (929-1031)

ამირა ‘აბდ ალლაჰის მემკვიდრე, მისი შვილი შვილი ‘აბდ არ-რაჰმან III (912-961), ოცდასამი წლის ასაკში გახდა ამირა და თითქმის ნახევარი საუკუნე მართავდა სახელმწიფოს. პირველი, რითაც მან დაიწყო მოღვაწეობა, იყო ქვეყნის ერთიანობის აღდგენა. მეთოდურად, ერთიმეორის მიყოლებით მან თა-ვის კონტროლს დაუმორჩილა ესპანეთის ყველა ისლამური პროვინცია, მათ შორის იბნ ჰაფსუნის საფეოდალოც. ამის შემდეგ დადგა ისლამური ესპა-ნეთის ორი საშიში მეტოქის – ჩრდილოეთის ქრისტიანული სამთავროებისა და მაღრიბში წარმოქმნილი ფატიმიანთა შიიტური სახალიფოს გაუქნებელყო-ფის საკითხი. მანამდე ხალიფამ მიზანშეწონილად ჩათვალა შეეცვალა მუს-ლიმური ესპანეთისა და მისი მეთაურის სტატუსი: 929 წლის 16 იანვარს, პარასკევის ხუგბაში ‘აბდ არ-რაჰმან III გამოცხადდა ხალიფად „ალ-ხალიფა ან-ნასირ ლი-დინ ალ-ლაჰ“-ის ტიტულით. ამგარად, ესპანეთის ახალი ხალიფა თავისი ავტორიტეტით დაუპირისპირდა, პირველ რიგში, ფატიმიანთა ხალიფას და პრეტენზია განაცხადა არა მარტო ესპანეთის, არამედ მთელი მაღრიბის მორწმუნების მეთაურის (ამირ ალ-მუ'მინინ) პრეროგატივებზე. ერთი მხრივ, დინასტიის წარმომავლობა (კურაიშიტი-უმაიანები) და მეორე მხრივ, სახელმ-წიფოს ძლიერება იყო ის არგუმენტი, რომლითაც ხელმძღვანელობდა ‘აბდ არ-რაჰმან III. ამიერიდან ისლამურ სამყაროს ჰყავდა ორი სუნიტი ხალიფა ბად-დადსა და კორდოვაში.

უმაიანთა ახალი სახალიფოს სახელმწიფოებრივ ინტერესებს ემსახურე-ბოდა ‘აბდ არ-რაჰმან III-ის საშინაო და საგარეო პოლიტიკა. უკვე 931 წელს მან თავის კონტროლს დაუმორჩილა მაღრიბის დიდი ნაწილი, მაგრამ 959 წელს ფატიმიანთა შემოტკის შემდეგ მას მხოლოდ ტანჯერი (ტანჯა) და სეუტა (საბთა) დარჩა. 973-974 წლებში უმაიანთა სარდლის დალიბის ლაშქ-რობას მოჰყვა მაღრიბის დიდი ნაწილის ისევ კორდოვას ხალიფას ხელში გადასვლა. ცენტრალური ხელისუფლების დასუსტებამდე აქ მდგომარეობა არ შეცვლილა.

თავისი გამგებლობის პირველი ოცი წელი ‘აბდ არ-რაჰმან III-მ შეალია ქვეყნის ერთიანობის აღდგენას და ჩრდილოეთ ესპანეთის ქრისტიანულ სამ-თავროებთან ბრძოლას. არც მუსლიმები, არც არაბები და არც ბერბერები არ

დასახლებულიან ჩრდილოეთ ესპანეთში, რაც მათთვის მეტისმეტად მკაცრი კლიმატით და ადგილობრივი მოსახლეობის მტრული დამოკიდებულებით აიხსნება. ამ რეგიონის ქრისტიანული რეგიონები – გალიცია (ჯილლიკივა), ასტურია (აშტურიშ), ლეონი (ლიოს), კასტილია (კაშტილი), ნავარა (ნაბარრა), არაგონი (არაგო) და ბარსელონა (ბარშილის) სახალიფოს ვასალებად ითვლებოდა, მაგრამ მათ მოსახლეობას არ ჰქონდა აჟლ ალ-ზიმმას სტატუსი. დროდადრო ჩრდილოეთ ესპანეთის სამთავროები გამოდიოდნენ მორჩილებიდან და თავისი ტერიტორიის გაფართოებას ცდილობდნენ მუსლიმთა ხარჯზე. 920-924 წლებში ‘აბდ არ-რაჰმან III-ის ლაშქრობამ ჩრდილოეთში, რომელსაც ჯიპადის ხასიათი ჰქონდა, ბოლო მოუდო ქრისტიანთა თავდასხმებს მუსლიმებზე. 951-961 წლებში ჩრდილოეთ ესპანეთის ყველა სამთავრო იძულებული გახდა ელიარებინა კორდოვას პირველობა, ეცნო თავი მის ვასალად და ყოველწლიური გადასახადის ვალდებულებაც აეღო. X საუკუნის მიწურულს მუსლიმთა კონტროლი მოელ ესპანეთზე თითქმის აბსოლუტური იყო.

‘აბდ არ-რაჰმან III-ის და მისი შვილის ჰაქამ II-ის გამგებლობის პერიოდში ისლამურმა ესპანეთმა მიაღწია თავისი ძლიერებისა და აყვავების ზენიტს. სახელმწიფო ხაზინის შემოსავალი ამ დროს შეადგენდა 6,245,000 დინარს. მისი ერთი მესამედი ხმარდებოდა სამხედრო საქმეს, ერთი მესამედი კი განკუთვნილი იყო საზოგადოებრივი სამშენებლო საქმიანობისათვის.

ჰაქამ II-ის გამგებლობის პერიოდში ქვეყნის პოლიტიკურ ასპარეზზე გამოჩნდა რამდენიმე მოდგაწე, რომელთაც გარკვეული კვალი დატოვეს მუსლიმური ესპანეთის ისტორიაში. პირველ რიგში ესაა ‘აბდ არ-რაჰმან III-ის დროინდელი სარდალი დალიბი (დალიბ იბნ ‘აბდ არ-რაჰმან), ყოფილი საკალიბას⁷¹ რაზმის წევრი, რომელიც აქტიურად მონაწილეობდა ჯიპადში ჩრდილოეთ ესპანეთის ქრისტიანთა წინააღმდეგ. ამ ბრძოლებში გამოჩენილი სიმამაცისათვის 972 წელს მას მიენიჭა მთავარსარდლის მადალი სამხედრო წოდება „ალ-კა“იდ ალ-ალ-“ ხოლო 975 წელს ებობა ორი მოოქროვილი მახვილი და საპატიო ტიტული „ზუ-ლ-საფაან“ („ორი მახვილის მატარებელი“).

ხალიფა ჰაქამ II-ის კიდევ ერთი ცნობილი მოხელე ‘უსმან იბნ მუსამაფი (ჯა’ფარ იბნ ‘უსმან ალ-მუსამაფი), ვალენსიის ნაკლებად ცნობილ ბერბერულ ოჯახს ეკუთვნოდა. მისი მამა განათლებული კაცი – მუ’ადდიბი და ალ-ჰაქამის მასწავლებელი ყოფილა. ამ გვარის წარმომადგენელი – ჯა’ფარი გახდა ხალიფას მრჩეველი და კორდოვას გამგებელი (საჰიდ ალ-მადინა), ხოლო მეორე – ჰიშამ იბნ მუსამადი ცნობილი სარდალი (კა’იდ-ი) იყო. თავისი გამგებლობის მიწურულს ხალიფამ სამსახურში აიყვანა 700-დე ბერბერი, რაც იმის მაჩვენებელია, რომ ამ დროს ბერბერები მნიშვნელოვან სამხედრო ძალას წარმოადგენდნენ.

ჰაქამ II-ის მემკვიდრე ჰიშამ II (976-1009, 1010-1013) 12 წლისა გახალიფდა. ამიტომ ფაქტობრივი ძალაუფლება მცირებულოვანი ხალიფას რეგენტების ხელში გადავიდა. ჰირველ რიგში ეს იყო ცნობილი ჯა’ფარ ალ-მუსამაფი, რომელსაც მხარს უჭერდა ხალიფის კარზე დაწინაურებული გავლენინი მოხელე მუსამად იბნ აბდ ჰამიდ. საბოლოოდ მუსამადმა თავისი სიმამრის დალიბის დახმარებით გზიდან ჩამოიცილა ალ-მუსამაფი და გახდა რეგენტი, მაგრამ ბრძოლა ხალიფას კარზე ამით არ დამთავრებული და გადაიზარდა დაპი-

რისპირებაში იბნ აბი ‘ამირსა და დალიბს შორის. საბოლოოდ დალიბი მოკლეს და გამარჯვება იბნ აბი ‘ამირს დარჩა. მუსლიმური ესპანეთის ისტორიაში დაიწყო ეწ. ‘ამირიანთა გვარის ფაქტობრივი გამგებლობის პერიოდი.

იბნ აბი ‘ამირი იყო იემენელი არაბის შთამომავალი მაზრიფის ტომიდან, რომელმაც მონაწილეობა მიიღო ესპანეთის დაპყრობაში და ალხესირასში დამკიდრდა. თავისი მოღვაწეობა მან დაიწყო კორდოვაში ფიკის შესწავლით, ხოლო შემდეგ ხალიფას კანცელარიაში მოკიდა ფეხი. გავლენიანი მფარველების დახმარებით, რომელთა შორის იყო პაქამ II-ის ქვრივი სუბკ-ი (უმმა ვალად), ნიჭიერმა და ამბიციურმა არაბმა გზა გაიკაფა ხელისუფლებისაკენ, დაიკავა პაჯიბის მაღალი თანამდებობა და ფაქტობრივად ხელისუფლების სადავეებს დაეპატრონა, თუმცა ფორმალურად ქვეყნის სათავეში კვლავ ხალიფა ჰიშამ II იდგა.

განსაკუთრებულ ყურადღებას იბნ აბი ‘ამირი უთმობდა ჯიპადს ჩრდილოეთ ესპანეთის ქრისტიანული სამთავროების წინააღმდეგ. მას მიეწება 57-დე ლაშქრობა, რისთვისაც დაიმსახურა ტიტული „ალ-მანსურ ბი-ალლაჰ“ („ალლაჰისათვის გამარჯვებული“), თუმცა ისტორიაში იგი შევიდა **ალ-ჰაჯიბ ალ-მანსურ-ის** სახელით. გრძნობდა რა ხელისუფლების უზურპაციით შექმნილი ვითარების სირთულეს, პაჯიბი ცდილობდა მოეპოვებინა საზოგადოების ავტორიტეტული წრეების მხარდაჭერა. ამ მიზნით იგი დაუახლოვდა ორთოდოქსული ისლამის მესკეურებს და თეოლოგებს, რომლებიც უკმაყოფილებას გამოტქვამდნენ ანტისქოლასტიკური შეხედულებების გავრცელების გამო. პაჯიბის ბრძანებით გაანადგურეს სამეფო ბიბლიოთეკაში დაცული მრავალი ისეთი ნაშრომი, რომელიც რელიგიის წარმომადგენლებს მიუღებლად მიაჩნდათ. უფრო პოზიტიური იყო ალ-ჰაჯიბ ალ-მანსურის საქმიანობა სამხედრო სფეროში. მან გადაახალისა ჯარი, რაც გულისხმობდა საკალიბას გვარდიის შესუსტებას და ბერბერებისგან შედგენილი რაზმების უფრო ეფექტურ გამოყენებას.

მიუხედავად იმისა, რომ ალ-ჰაჯიბ ალ-მანსურის მეტისმეტი აღზევება კანონიერი ხალიფას უფლებების იგნორირებას ნიშნავდა, სამხედრო წარმატებები და ადმინისტრაციის ეფექტური ფუნქციონირება უზრუნველყოფდა სტაბილურ მდგრმარეობას მთელ სახელმწიფოში. 1002 წლის 9 აგვისტოს (392 წ. 27 რამადანს) ძლევამოსილი პაჯიბი გარდაიცვალა ჩრდილოეთ კასტილიაში ლაშქრობის შემდეგ. ხალიფა ჰიშამმა ხელისუფლების სადავეები გადასცა მის შვილს ‘აბდ ალ-მალიქს, რომელმაც წარმატებით განაგრძო მამის პოლიტიკა. მან აღადგინა ესპანეთის გავლენა მაროკოზე, განაგრძო ჯიპადი ჩრდილოეთით და მიიღო ტიტული „ალ-მუჟაფფარ“ („ძლევამოსილი“). მისი გამგებლობის ექვენი წლის მანძილზე შენარჩუნებულ იქნა ადრე მიღწეული წარმატებები, მაგრამ 1008 წელს მოულოდნელად გარდაიცვალა. მისი ძმა და ‘ამირიანთა გვარის პოლო პაჯიბი ‘აბდ არ-რაჰმან-ი (ალ-მაჰმედ) ვერ აღმოჩნდა მოწოდების სიმაღლეზე. მან პრეტენზია განაცხადა ტახტზე, რითაც დაკარგა ავტორიტეტი და იმათი მხარდაჭერა, ვინც იქამდე ურიგდებოდა პაჯიბების შეუზღუდავ ძალაუფლებას. არც კორდოვას მოსახლეობა, არც საკალიბას და ბერბერების რაზმები აღარ ემორჩილებოდნენ პაჯიბს, რაც პოლიტიკური დესტაბილიზაციის პირობებს ქმნიდა.

1008-1031 წლებში ესპანეთში დაიწყო და გაძლიერდა უმაიანთა სახალიფოს დაშლის პროცესი. პიშამ II-ის შემდეგ ხალიფას ტახტზე შეიცვალა ექვსი უმაიანთა და სამი ჰამმუდიანთა ნახევრად ბერბერული წარმომავლობის ხალიფა.

ჰამმუდიანთა გვარის ფუძემდებელი ‘ალ-იბნ ჰამმუდ-ი (1016-1018) იმამ ‘ალის შთამომავლად ითვლებოდა, მაგრამ ბერბერთა წრეს ეკუთვნოდა. თავდაპირველად მან ფეხი მოიკიდა დღევანდელი მაროკოს ტერიტორიაზე – სეუტასა და ტანჟერში, ხოლო შემდეგ გადავიდა ესპანეთში, სადაც საბოლოოდ დამკვიდრდა მალაგაში (მალაგა). 1016 წელს მან კორდოვაც დაიკავა და თავი ხალიფად გამოაცხადა. ჰამმუდიანთა პირველი ხალიფა შეცვალა მისმა ქმამ ალ-კასიმმა (1018-1023), მაგრამ აჯანყებულმა მოსახლეობამ ის ქალაქიდან გააძევა, ხოლო მისი ძმისწული დაპდ, რომელიც მალაგას მართვდა მოკლეს. 1058 წელს, როცა მალაგა სევილიელმა ‘აბბადიანებმა აიღეს, ჰამმუდიანთა ბატონობაც დამთავრდა.

1031 წელს ესპანეთის უმაიანთა სახალიფო გაუქმდა. მის ტერიტორიაზე ალმოცენდა მრავალრიცხოვანი დამოუკიდებელი საფეოდალოები (ტა'იფა, მრ. ტავა'იფ). შედარებით მსხვილ სახელმწიფოებრივ ერთეულებს სათავეში ედგნენ ‘აბბადიანები (სევილიაში), აფგასიანები (ბადახახოში), ზერიანები (გრენადაში), ზუ-ლ-ნუნიანები (ტოლედოში) და ჰუდიანები (სარაგოსაში). XI საუკუნეში მიუხედავად დამოუკიდებელი მუსლიმი გამგებლების (მულჟე ატ-ტავა'იფ) გაუთავებელი კონფლიქტებისა, არაბულ-ისლამურ ცივილიზაციას ესპანეთში თავისი შემოქმედებითი უნარი არ დაუკარგავს. ერთიანი ცენტრალიზებული სახელმწიფო აღარ არ სევბობდა, მაგრამ ესპანეთი კვლავ ისლამური ქვეყანა იყო და დროდადრო პოულობდა ძალას ჩრდილოეთ ესპანეთიდან მომდინარე საფრთხის მოსაგერიებლად. XI საუკუნეში დაიწყო ესპანელ ქრისტიანთა მიზანდასახული და კარგად ორგანიზებული ბრძოლა ესპანეთის დაბრუნებისთვის, რომელიც რეკონკისტას (ესპ. Reconquista) სახელითად ცნობილი. დაქსაქსული, ავტორიტეტულ მეთაურს მოკლებული ესპანელი მუსლიმებისთვის ნათელი გახდა, რომ გარეშე ძალების მოხმობისა და გამოყენების გარეშე ქრისტიანთა შეჩერება შეუძლებელი იქნებოდა.

3. მყხლიმური ესპანეთი და არაბული მაღრიბი XI-XV საუკუნეებში (კრენალის სასულთნო და რეკონკისტა)

1037 წელს ჩრდილოეთ ესპანეთში შეიქმნა კასტილიისა და ლეონის გაერთიანებული სამეფო, რომელსაც სათავეში ჩაუდგა ენერგიული ფერნანდო I (1037-1065). მან საფუძლიანად შეარყია მუსლიმთა პოზიციები, ხოლო ალ-ფონსო VI-ის (1065-1109) დროს 1085 წელს ქრისტიანებმა ტოლედოც აიღეს. ასეთ ვითარებაში ესპანელი მუსლიმები იძულებული გახდნენ დახმარება ეთხოვათ ჩრდილოეთ აფრიკის მუსლიმებისთვის. აქედან მოკიდებული, ისლამური ესპანეთის ბედი არაბულ მაღრიბზე გახდა დამოკიდებული.

XI საუკუნის მეორე ნახევარში ჩრდილოეთ აფრიკაში წარმოიშვა ე.წ. მურაბიტების (ალ-მურაბიტუნ) სამთ, რომელსაც სათავეში ჩაუდგა მაროკოელი

მალიქიტი ოეოლოგი ‘აბდ ალლჰჰ იბნ ხასინ ალ-ჯაზული’ (მოკლეს 1058 წ.). ბერბერების ამ რელიგიურმა საძმომ, რომლის ძირითად დასყრდენს წარმოადგენდა ბერბერული სანპჯას ტომი, მეტი უსაფრთხოებისათვის გადაინაცელა სამხრეთისაკენ და მიაღწია დღევანდელი სენეგალისა და ნიგერის საზღვრებს, სადაც ააშენა ციხესიმაგრე რიბატ-ი. გარეგნობით მურაბიტები გამოირჩეოდნენ იმით, რომ იფარავდნენ სახეს, ისევე როგორც ამას დღესაც აკეთებენ თუარეგები.

1055 წელს მურაბიტებმა დაიწყეს მოძრაობა ჩრდილოეთისაკენ, დაიკავეს დღევანდელი მაროკო და ალ-უირის დიდი ნაწილი. 1062 წელს რელიგიური საძმოს მეთაურმა ლუსუფ იბნ თაშუფინმა (ან თაშუფინმა, 1061-1106) ⁷² ააშენა ქალაქი მარაქეში (მარაქეში), რომელიც მისი დედაქალაქი გახდა. მურაბიტები ეპუთვნოდნენ მალიქიტურ მაზაპას და ფორმალურად აღიარებდნენ ‘აბასიანთა ხალიფას.

1086 წლის ზაფხულში უუსუფ იბნ თაშუფინი ესპანელი მუსლიმების თხოვნით პირენეის ნახევარკუნძულზე გადავიდა ქრისტიანული საფრთხის მოსაგერიებლად. ქალაქ ბადახოსის (ბატალიავს) მახლობლად ალ-ზალლაჰასთან 1086 წლის 2 ნოემბერს (479 წ. 22 რაჯაბი) მან სასტიკად დაამარცხა ალფონსო VI-ის ჯარი და დროებით შეაჩერა ქრისტიანთა ექსპანსია. იბნ თაშუფინმა შეასრულა ადრე დადებული პირობა და მაღრიბში დაბრუნდა, მაგრამ კიდევ ორჯერ (1088 და 1090 წლებში) მოუხდა ლაშქრობა ესპანეთში იქ მდგომარეობის გაუარესების გამო. მესამე ლაშქრობის დროს მან შეუტია ადგილობრივ მუსლიმურ საფეოდალოებს, რადგანაც ურთიერთდაპირისპირება და მეტოქეობა საფრთხეს უქმნიდა ისლამს მთელ ესპანეთში. მურაბიტებმა დაიკავეს ქალაქები სეფილია, სარაგოსა, კორდოვა, ვალენსია და, ამგვარად, 1102-1110 წლებში ალ-ანდალუსი მაღრიბის სამეფოს შეუერთეს. დიდი ქალაქებიდან ქრისტიანთა ხელში დარჩა მხოლოდ ტოლედო.

მურაბიტების რეჟიმი, რომელიც ძირითადად ბერბერთა სამხედრო ძალას უყრდნობოდა არ აღმოჩნდა სიცოცხლისუნარიანი. უდაბნოს ხრიოკი ტრამალებიდან კეთილმოწყობილ და კულტურულ ესპანეთში დასახლებულმა ბერბერებმა მალე დაკარგეს ბრძოლის უნარი, რასაც ხელისუფლების არაეფექტური მართვაც დაემატა. კრიზისის ნიშანი გაჩნდა უკვე 1118 წელს, როცა ქრისტიანებმა მუსლიმებს წაართვეს სარაგოსა. მას შემდეგ, რაც 1144-1145 წლებში მუსლიმური ესპანეთი ანარქიამ მოიცვა, ჩრდილოეთ აფრიკაში გამოჩნდა ბერბერების ახალი ჯგუფი, რომელმაც თავის ხელში აიღო ესპანეთის გადარჩენის საქმე. ამ ბერბერების ასაარეზზე გამოსვლა ე.წ. „მუვაჰიდების მოძრაობასთან“ იყო დაკავშირებული.

ჯერ კიდევ XII საუკუნის დამდეგს მარაქეში თავისი რელიგიური შეხედულებების ქადაგება დაიწყო თეოლოგიაში გაწაფულმა ბერბერმა იბნ თუ-მართმა, რომელმაც განათლება მიიღო კორდოვაში, მექასა და ბადდადში. 1121 წელს მან თავი გამოაცხადა მაჰდიდ და სათავეში ჩაუდგა რელიგიურ საძმოს (ორდენს), რომელიც მალე პოლიტიკური ბრძოლის გზას დაადგა. თავის მოძღვრებაში იბნ თუ-მართი განსაკუთრებულ უურადღებას უთმობდა მუსლიმთა ერთიანობის საკითხს – თავის და ამიტომ, მისი მიმდევრები ცნობილი გახდნენ როგორც მუვაჰიდები (ალ-მუვაჰიდუნ), ხოლო ევროპაში მათ იცნობდნენ ალ-

მოჰავიდების ან ალმოჰადების სახელით. იბნ თუმართი, როგორც სულიერი მოძღვარი და ბელადი, პირადად მონაწილეობდა ბრძოლებში მურაბიტებთან და 1130 წელს დაიღუპა ერთ-ერთი შეტაკებისას.

მურაბიტებსა და მუვაპიდებს შორის იყო ბევრი საერთო ნიშანი: ორივენი ასპარეზზე გამოვიდნენ ჩრდილო-დასავლეთ აფრიკაში, ორივე მოძრაობაში წამყვან როლს ასრულებდნენ ბერბერები, ორივეს საქმიანობა რელიგიური პროპაგანდით დაიწყო და, ბოლოს, ორივე ესპანეთთან აღმოჩნდა დაკავშირებული. მაგრამ არის განსხვავებაც, კერძოდ: მურაბიტები ეკუთვნოდნენ სან-ჰანჯას მომთაბარე ტომთა გაერთიანებას, ხოლო მუვაპიდები ატლასის მთების მასმუდას ტომიდან იყვნენ. მურაბიტებისაგან განსხვავებით, მუვაპიდები ფორმალურადაც არ აღიარებდნენ „აბასიანთა ხალიფას. თუ მურაბიტების მეთაურები სჯერდებოდნენ ტიტულს „ამირ ალ-მუსლიმინ“, მუვაპიდების სათავეში უკვე „ამირ ალ-მუსინი“-ი იდგა. პირველი, ვინც ამ ტიტულს ატარებდა იყო ′აბდ ალ-მუსინი (1130-1163), იბნ თუმართის მიმდევარი და თანამებრძოლი, რომელიც სამოს დამაარსებლის დაღუპვის შემდეგ სათავეში ჩაუდგა მუვაპიდებს. 1147 წელს მან დაიკავა მარაქეში და ხალიფად გამოცხადდა. 1159-1160 წლებში მუვაპიდებმა გააერთიანეს მთელი მაღრიბი, ტრიპოლიტანია, კირჯაიკა და მურაბიტების მემკვიდრეები გახდნენ.

მუვაპიდების აქტიური ჩარევა ისლამური ესპანეთის საქმეებში დაიწყო უკვე 1145 წელს, ხოლო 1157 წლიდან ′აბდ ალ-მუსინის ჯარმა დაიკავა რიგი ციხესიმაგრეებისა პირენეის ნახევარკუნძულზე, მათ შორის სევილიაც. მაღრიბელების ძირითადი ბაზა გახდა გიბრალტარი, სადაც ერთხანს თავად ′აბდ ალ-მუსინი იმყოფებოდა. 1162 წლის დამდეგს იგი დაბრუნდა მაროკოში და საფუძველი ჩაუყარა ციხესიმაგრეს სახელწოდებით რიბატ ალ-ფათჰ (დღ. რაბატი). მალე ამის შემდეგ 1163 წელს იგი გარდაიცვალა.

„აბდ ალ-მუსინის მემკვიდრეები აბუ იაჰუბ მუსუფი (1163-1184) და აბუ მუსუფ და'ჟუბ ალ-მანსური (1184-1199) საღვთო ომს უკვე ესპანეთის ტერიტორიაზე ეწეოდნენ. 1195 წლის 18 ივლისს (591 წ. 8 შაბანი) ალარკოსთან (ალ-არაქ), ტოლედოსა და კორდოვას შორის მომხდარ დიდ ბრძოლაში მუვაპიდებმა წარმატებას მიაღწიეს, მაგრამ ეს გამარჯვება უკანასკნელი გამოდგა. 1212 წლის 17 ივლისს (609 წ. 15 საფარი) ლას ნაგას დე ტოლოსასთან (ალ-იკაბ) ლეონის, ნაგორის და არაგონის გაერთიანებულმა ლაშქარმა სასტიკად დაამარცხა მუსლიმები. ამას მოჰკვა კასტილიისა და ლეონის საბოლოო გაერთიანება 1230 წელს, რამაც კიდევ უფრო გააუარესა მუსლიმთა მდგომარეობა. მუვაპიდები ჯერ კიდევ ინარჩუნებდნენ ესპანეთის ზოგიერთ რაიონს, მაგრამ ქეუნის ცენტრალიზებული მართვა უკვე შეუძლებელი იყო. ჩრდილოეთ აფრიკიდან მოსული ბერბერული დინასტიის საბოლოო მარცხს იმანაც შეუწყო ხელი, რომ მან ვერ შეძლო ესპანეთის მუსლიმი მოსახლეობის გაერთიანება ქრისტიანული საფრთხის წინაშე, ვინაიდან მუვაპიდების მიერ შემოტანილი მაპლის ინსტიტუტი უცხო აღმოჩნდა არაბი და სხვა ესპანელი მუსლიმებისთვის.

მუვაპიდების სახელმწიფოს კრიზისი ესპანეთიდან მაღრიბზეც გავრცელდა. მაროკოსა და იფრიკიაში ამას მოჰკვა ე.წ. მარინიანთა და ვატ-ტანიანთა სახელმწიფოების წარმოქმნა. ბერბერები, რომლებიც ეკუთვნოდნენ

საპარის ბანუ მართის (ზანთას განშტოების) ტომს, ასპარეზზე გამოვიდნენ XII საუკუნეში. ისინი მუვაჲიდებთან ერთად იბრძოდნენ ალარკოსთან. XIII საუკუნის შუა წლებში მათ დაიკავეს მექენი (1244 წ.), ფესი (1248 წ.), სიჯილმასა (1255 წ.) და, ბოლოს, მარაქეში (1269 წ.). მაროკოში დამკვიდრების შემდეგ თავის დედაქალაქად მარინიანებმა გამოაცხადეს ფესი და, როგორც მუვაჲიდების მემკვიდრეებმა, სცადეს მთელი მაღრიბის გაერთიანება. ამ მხრივ განსაკუთრებულ წარმატებას მიაღწიეს სულთან აბუ-ლ-ჯასან ‘ალის (1331-1348) დროს, როცა მათ ხელში გადავიდა თლემსენი (1337 წ.) და თუნისი (1347 წ.). მარინიანთა გამგებლობისას მაღრიბში გაძლიერდა რელიგიური ასკეტიზმი (მარაბუტობა) და ჯიბადის საკითხი აქტუალური გახდა, მაგრამ მეზობელ ესანეთში ვითარების მუსლიმებისთვის სასარგებლოდ შემობრუნება შეუძლებელი აღმოჩნდა.

მარინიანთა ისტორია შეიძლება დაიყოს ორ ნაწილად: 1) 1269-1358 წლები, როცა მათ მიაღწიეს სამხედრო ძლიერებას, დაიკავეს მაღრიბის მთავარი ქალაქები და ჩამოაყალიბეს სახელმწიფო სტრუქტურა; 2) 1358-1465 წლები, რომელიც ხასიათდება მარინიანთა დასუსტებით, გავლენის სფეროს დავიწროებით და შინაგანი კრიზისით. XIV საუკუნის მიწურულს მაროკოში თანდათანობით უპირატესობა მოიპოვა ზანთას ბერბერების მეორე ჯგუფმა – გატტანიანებმა (ბანუ ვატტას). 1472 წელს ვატტასიანებმა შეძლეს აედოთ ფესი, რომელიც ამ დროს იდრისიან შარიფებს ეპავთ. მათი ამირა მუჰამად აშ-შავენ სულთნად გამოცხადდა, მაგრამ მალე მას დაემუქრა საშიში მეტოქე სადის გვარის შარიფების სახით. 1549 წელს ვატტასიანებმა დაკარგეს ფესი და 1554 წელს მათი სახელმწიფო დაეცა. ამავე დროს, მუსლიმებს გამოუჩნდათ ახალი საფრთხე პორტუგალიელების სახით, რომლებმაც 1415-1578 წლებში რამდენჯერმე სცადეს ფესის მოკიდება სეუტასა და მაღრიბის სხვა ქალაქებში.

კიდევ ერთი ისლამური სახელმწიფო, რომლის დახმარების იმედი ჰქონდათ ესპანელ მუსლიმებს იუო ჰაფსიანთა (ბანუ ჰაფს) საფეოდალო თუნისისა და აღმოსავლეთ ალჟირში. დინასტიის ფუძემდებლად ითვლება აბუ ჰაფს ‘უმარი (გარდ. 1176 წ.), იბნ თუმართის მოწაფე და ‘აბდ ალ-მუ’მინის სარდალი. მისმა შთამომავლებმა ამირა აბუ ზაქარიაშვალი (1228-1249) და ალ-მუსთანისირმა (1249-1277) საფუძველი ჩაუყარეს ძლიერ სახელმწიფოს თუნისში. ალ-მუსთანისირი (აბუ ‘აბდ ალლაჰ მუჰამადი) მას შემდეგ, რაც 1253 წელს მექის შარიფისაგან მიიღო ხალიფას ტიტული („ალ-მუსთანისირ ბი-ლლაჰ“), თავს ‘აბასიანთა მემკვიდრედ თვლიდა. ჰაფსიანთა ჰერიოდის თუნისი გახდა ესპანეთიდან დევნილი მუსლიმების თავშესაფარი და ისლამური კულტურის ცენტრი, მაგრამ სამხედრო-პოლიტიკური თვალსაზრისით მას არ შეეძლო არსებითი გავლენა მოეხდინა ესპანეთში მიმდინარე პროცესებზე. საბოლოოდ ჰაფსიანთა სახელმწიფომ არსებობა შეწყვიტა ოსმალთა გამოჩენის შემდეგ.

XIII საუკუნიდან მოკიდებული, ესპანეთის მუსლიმთა დიდი ნაწილი დარჩა ქრისტიანთა მიერ კონკრეტული ტერიტორიაზე და იძულებული გახდა შეგუებოდა ახალ გარემოს. მუსლიმებმა შეინარჩუნეს თავისი რელიგია და ცნობილი გახდნენ სახელწოდებით მუდეჯარები (არაბ. მუდაჯჯან). ზოგიერთი მათგანი ივიწყებდა არაბულ ენას და უახლოვდებოდა ქრისტიან ესპანელებს.

შეიძლება ითქვას, რომ მუდგარები (იგივე მუდგარები) ისლამურ ქვეყნებში მცხოვრები ზიმიების მდგომარეობაში აღმოჩნდნენ.

დე ტოლოსასთან მოპოვებული წარმატების შემდეგ ესპანელმა ქრისტიანებმა გააძლიერეს მუსლიმებზე შეტევა. 1236 წელს მათ აიღეს კორდოვა, ხოლო 1248 წელს სევილია. ისლამის ერთადერთ ბურჯად მთელ ესპანეთში რჩებოდა გრენადის (დარინტა) სასულთნო სამხრეთი ესპანეთში. მისი წარმოშობა დაკავშირებულია ნასრიანთა დინასტიის აღზევებასთან.

გრენადის „ისლამური ოაზისის“ დამაარსებლად ითვლება **მუჰამმად I იბნ ვუჟუფ იბნ ნასრი (1232-1273)**, რომლის წინაპრები მედინის ხაზრაჯის ტომს ეკუთვნოდნენ. იბნ ნასრმა, რომელსაც იბნ ალ-აქმარსაც უწოდებდნენ (აქედან ბანუ-ლ-აქმარ) 1237 წელს დაიკავა და გაამაგრა გრენადის ციხესიმაგრე „ალ-ჰამრა“ („ალ-ჰამრა“) და თავი კასტილიის ქრისტიანული სამეფოს ვასალად გამოაცხადა, თუმცა მაღრიბიდან დახმარების მიღაბაზეც არ ამბობდა უარს. სამხრეთ-აღმოსავლეთ ესპანეთის მთიანი რეგიონის სიახლოეს ისლამურ მაღრიბთან და მოქნილი პოლიტიკა ქრისტიან მეზობლებთან ურთიერთობაში, საშუალებას აძლევდა მას შეენარჩუნებინა ისლამის ბოლო დასაყრდენი იბერიის ნახევარკუნძულზე. აყვავებას გრენადის სახელმწიფომ მიაღწია 1344-1396 წლებში, როცა აშენდა მავრიტანული⁷³ არქიტექტურის შედევრი, **სამეფო სასახლე-რეზიდენცია „ალ-ჰამრა“**. გრენადა გახდა ყველა ესპანელი მუსლიმის თავშესაფარი და იმ დიდი ისლამური ცივილიზაციის ცენტრი, რომლის ისტორიაც ესპანეთში დასასრულ უახლოვდებოდა.

1469 წელს კასტილიის დედოფლის ისაბეჭის და არაგონის მეფის ფერდინანდ II-ის ქორწინების შემდეგ ორი სამეფო გაერთიანდა, რამაც ქრისტიანთა ბრძოლა უფრო უფრო უკეთებული გახადა. ამავე დროს, გრენადის სასულთნოში გამწვავავებულმა შინადინასტიურმა დაპირისპირებამ გაართულა მუსლიმთა ისედაც არასახარბიელო მდგომარეობა. ისარგებლეს რა შექმნილი გითარებით 1462 წელს ქრისტიანებმა დაიკავეს გიბრალტარი (ჯაბალ ტარიკ), რომელიც მანამდე დასავლეთიდან კეტავდა გრენადას, ხოლო 1487-1489 წლებში დაეცა მალაგა (მალაკა) და ალმერია (ალ-მარიდა). მალე, ამის შემდეგ, 1492 წლის დამდეგს ნასრიანთა დინასტიის უკანასკნელმა წარმომადგენელმა **მუჰამმად XII აბერ აბედ ალლაჰმა (უკრ. ბოაბდილი, 1486-1492)** მიიღო გადაწყვეტილება საპატიო კაპიტულაციის შესახებ. სულთანს და გრენადელ მუსლიმებს უფლება დართეს მშვიდობიანად დაეტოვებინათ ესპანეთი და მაღრიბში გადასახლებულიყვნენ. ძალის გამოყენების გარეშე, 1492 წლის 3 იანვარს (897 წ. 2 რაბა‘ I) გრენადა ქრისტიანთა ხელში გადავიდა. ალ-ანდალუსის ბოლო მუსლიმი მბრძანებელი გადასახლდა მაროკოში და გარდაიცვალა ქალაქ ფერში 1533 (ან 1534) წელს.

რეკონკისტას დამთავრების შემდეგ მუსლიმთა ერთი ნაწილი დარჩა ქრისტიანთა მიერ დაბრუნებულ ტერიტორიაზე. მუსლიმები ერთიანდებოდნენ თავიანთ რელიგიურ თემებში და მნიშვნელოვან როლს ასრულებდნენ ქვეყნის სამეურნეო ცხოვრებაში, კერძოდ მიწათმოქმედებასა და ხელოსნობაში, მაგრამ XV საუკუნის მიწურულს და განსაკუთრებით XVI საუკუნეში ინკვიტიციის გაძლიერების გამო მათი მდგომარეობა გაუარესდა. გავლენიანი კარდინალის ხიმენეს დე სისნეროს ინიციატივით დაიწყო მუსლიმთა ძალით გაქრისტიანება. 1502 წელს გრენადაში, ხოლო 1525-1526 წლებში ქვეყნის სხვადასხვა პროვი-

ციაში ხელისუფლებამ აიძულა მუსლიმები მიეღოთ ქრისტიანობა ან დაეტოვებინათ ესპანეთი.

გრენადის დაცემის შემდეგ ყველა ესპანელ მუსლიმს, მათ შორის მუდა-ჰერებსაც, უწოდებდნენ მორისკებს (Moriscos). მიუხედავად დევნისა, გრენადის დაკარგვიდან 100 წლის შემდეგაც მორისკები, რომლებიც წარმოშობით, უმეტესად, ესპანელები იყვნენ, მტკიცედ ინარჩუნებდნენ ისლამს. იყენებდნენ რა კ.წ. „თაკიას“ ინსტიტუტს, ისინი ზოგჯერ ფორმალურად იდებდნენ ქრისტიანობას, მაგრამ ეს არ ცვლიდა მათ დამოკიდებულებას ისლამისადმი. ამის დამადასტურებელია კ.წ. „ალჰამიადოს“, რომელიც დაწერილია ესპანურ ენაზე არაბული ანბანით და მოიცავს მორისკების სარწმუნოებისა და პრაქტიკული საქმიანობის საკითხებს. მორისკების განსაკუთრებული როლი წარმოების სფეროში, მაღალი შობადობა, ისლამისადმი ერთგულება და ორიენტაცია გარე ისლამურ სამყაროზე, შეუძლებელს ხდიდა მათ საბოლოო ინტეგრაციას კათოლიკურ საზოგადოებასთან და აძლიერებდა ქრისტიანთა ეჭვებს. 1566 წლიდან ზეწოლა მორისკებზე გაძლიერდა, რასაც მოჰყვა მათი აჯანყება 1569 წელს და გარკვეული დახმარების მიღება ალჰამიადონ, მაგრამ მაღალ ქრისტიანული ესპანეთი რადიკალურ ზომებზე გადავიდა. 1609-1614 წლებში გამოცემული ედიქტების საფუძველზე ათასობით მორისკი იძულებული გახდა დაეტოვებინა სამშობლო და მაღრიბში გადასახლებულიყო. კორდოველები და გრენადელები მირითადად თლემსენსა (თალამსან) და ფესში სახლდებოდნენ, ხოლო სევილიელები თუნისში. ესპანელ მუსლიმთა ცალკეული თემები დიდხანს ინარჩუნებდნენ თვითმყობადობას და არ განიცდიდნენ ადგილობრივ მოსახლეობასთან ასიმილაციას. სწორედ მორისკებისგან შეიქმნა კ.წ. „მაღრიბელ მეკობრეთა“ რაზმები.

ამგვარად, რეკონკისტამ და ინკვიზიციამ ესპანეთიდან მაღრიბში გადაისროლა ეგროპის კონტინენტზე ისლამური ცივილიზაციის უკანასკნელი წარმომადგენლები. ზოგიერთი ავტორის ვარაუდით, გრენადის დაცემიდან XVII საუკუნის პირველ მეოთხდამდე დაიღუპა ან განდევნილ იქნა დაახლოებით 3 მილიონი მუსლიმი (ფ. პითთი).

4. სლომეტი ესპანეთის ადგილი არაბთა სუფორიაში (ადმინისტრაციული სისტემა, სამეცნიერო ცხოვრება, მუცნიერება და კულტურა)

ესპანეთში უმაიანთა სახელმწიფოს ადმინისტრაციული სისტემა საბოლოოდ IX საუკუნეში, ამირა აბდ არ-რაჰმან II-ის დროს ჩამოყალიბდა. მიუხედავად იმ დაპირისპირებისა, რომელიც არსებობდა ბაღდადსა და კორდოვას შორის, ისლამურმა ესპანეთმა აბასიანთა სახალიფოს გავლენა განიცადა საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა, მათ შორის, სახელმწიფოს მართვის სფეროშიც. ისლამური სამყაროსათვის დამასასიათებელი ინსტიტუტები და ცხოვრების წესი ესპანეთშიც დაინერგა და ამ თვალსაზრისით უმაიანთა სახელმწიფო გამონაკლის არ წარმოადგენდა, თუმცა ევროპის კონტინენტზე

შექმნილი არაბულ-ბერბერული კონგლომერატი, რომელსაც ესპანური ელუ-მენტიც დაემატა, რიგი თავისებურებით ხასიათდებოდა.

ესპანეთის უმაიანთა სახალიფო იყო თეოკრატიული სახელმწიფო, რომლის სათავეში იდგა ხალიფა, მუსლიმთა უმაღლესი ავტორიტეტი. ხალიფას პირველი მოხელე – ჰაჯიბი (ჰაჯიბ) ვეზირის ფუნქციას ასრულებდა, ხელმძღვანელობდა კანცელარიისა და სამოხელეო აპარატის მუშაობას. სახალიფო იყოფოდა პროვინციებად (ქრ, მრ. ქუვარ, ან იკლიმ), რომელთა რაოდენობის ზუსტად განსაზღვრა მნელდება. თითოეულს მართავდა ხალიფას მიერ დანიშნული ვალი (ვალი). ესპანეთშიც, როგორც ყველა ისლამურ ქავაში, მოქმედებდა შარიათის სასამართლო, ხოლო მასპაბებიდან უპირატესობა ენიჭებოდა მალიქიების სკოლას. არამუსლიმები ერთიანდებოდნენ თავიანთ რელიგიურ თემებში და ავტონომიით სარგებლობდნენ. ესპანეთში გადასვლის პირველივე დღიდან, გრენადის დაცემამდე, მუსლიმთა ბატონობა ემყარებოდა ბერბერებისა და არაბებისგან შემდგარ რაზმებს. განსაკუთრებული როლი არაბული ელემენტის გაძლიერებისთვის შეასრულეს ცალკეულ პროვინციებში განლაგებულმა რაზმებმა (ჯუნდ, მრ. ჯუნდ, აჯნდ). მნიშვნელოვან სამხედრო ძალას წარმოადგენდა ევროპელი მონებისგან შემდგარი ჯარი – საკალიბა. უმაიანები ამ რაზმებს იყენებდნენ უკვე ‘აბდ არ-რაჰმან II-ის დროს, მაგრამ მათი როლი და გავლენა გაძლიერდა ‘აბდ არ-რაჰმან III-ის დროიდან, როცა საკალიბას რიცხვი 3750-დან 13750-დე გაიზარდა. მონები დიდი რაოდენობით შემოჰყავდათ ებრაელ მონათვაჭრებს და ხშირად მათი რეექსპორტი ხდებოდა სხვა ისლამურ ქვეყნებში. ზოგჯერ ამ თეთრ მონებს დაუდამებს უწინდებდნენ და მომსახურების სფეროში ან აღმინისტრაციულ სამსახურში იყენებდნენ. საკალიბას გაძლიერებამ შესამჩნევად შეასუსტა ჯუნდების გავლენა.

უმაიანთა ესპანეთში ჩამოყალიბდა დინასტიურ მოხელეთა მთელი კასტა (ბანუ აბი ‘აბდა), რომელსაც მიაჩნდა, რომ იგი წარმომავლობით უმაიანთა მავლებს ეპუთვნოდა. ამ კასტის სხვადასხვა გვარების წარმომადგენლებს ეკავათ მაღალი აღმინისტრაციული თანამდებობა, იყვნენ ვეზირები, მდივნები, ხაზინადარები (ხუზან) და ქალაქების გამგებლები (ასპაბ ალ-მაღადინა). ნათესაური კავშირებისა და მემკვიდრეობითობის წყალობით მოხელეთა ეს შეძლებული ჯგუფი დიდხანს ინარჩუნებდა გავლენას და აღმინისტრაციული ელიტის მდგომარეობას. კორუფციასა და კანონდარღვევებთან ბრძოლაში პოლიციასთან (აშ-შურტა) ერთად მონაწილეობდა „საჩივრების უწყება“, რომელსაც სათავეში ეღგა სპეციალური მოხელე – საპიბ ალ-მაზლიმი-ი.

არაბთა ხანგრძლივ ბატონობას და სახელმწიფო ინსტიტუტების ფუნქციონირებას უზრუნველყოფდა მტკიცე ბაზისი, რომელიც მეურნეობის სხვადასხვა დარგს მოიცავდა. ისლამური ესპანეთი, პირველ რიგში, მებადება-მებოსტნების ქვეყანა იყო. მართალია, არაბები არ ყოფილან საირიგაციო საქმის ფუძემდებლები, მაგრამ მათ კარგად აითვისეს და ესპანეთში შეიტანეს მრავალი სიახლე, რომელმაც ხელი შეუწყო ქვეყნის სამეურნეო განვითარებას. ესპანურ ენაში დღემდე შემორჩა საირიგაციო სამუშაოებთან დაბავშირებული არაბული ტერმინები. სწორედ არაბთა ბატონობის დროს გავრცელდა აქ სახელებლების დასამზადებლად საჭირო მრავალი კულტურა, აგრეთვე ბრინჯი, შაქრის ლერწამი, თუთის ხე, ფინიკის პალმა, ციტრუსები,

ბამბა და სხვა. მართალია, ესპანეთს არ ყოფნიდა საკუთარი მარცვლეული, მაგრამ მეზობელი მაღრიბიდან მისი შემოტანა პრობლემას არ წარმოადგენდა. არაბების ტრადიციული დარგი – მესაქონლეობა შენარჩუნებულ იქნა, მაგრამ იგი არ ასრულებდა არსებით როლს. სანაპირო ზოლზე მისდევდნენ მეთევზეობას.

შეა საუკუნეების მაღალგანვითარებული ქვეყნის შესაფერისი იყო მუსლიმური ესპანეთის საქალაქო ცხოვრება. დიდი ქალაქები კორდოვა (კურტუბა), სევილია (იშბილიდა), გრენადა (დარნატა), სარაგოსა (სარაკუსტა), ტოლედო (ტულადეტულა) და ვალენსია (ბალანსიდა) განთქმული იყვნენ ხელოსნობით. დედაქალაქი კორდოვა ცნობილი გახდა ქსოვილებით და ტყავის დამუშავების ხელოვნებით, რაც მაღრიბიდან შემოვიდა. იმდროინდელი სპილენძის ჰურჭელი და კორდოვაში დამზადებული იარადი, ინკრუსტაცია ფოლადსა და ძირფის ლითონებზე მეტყველებს ესპანელი ხელოსნების მაღალ ოსტატობაზე. დიდი წარმატებები იქნა მოპოვებული სამშენებლო საქმეშიც. კარგადაა ცნობილი ე.წ. „მავრიტანული სტილი“, რომელიც ესპანეთში შეიქმნა არაბული, ბერბერული და ადგილობრივი ტრადიციების სინთეზის საფუძველზე. მავრიტანული არქიტექტურის ნიმუშად ითვლება ცნობილი „ალ-ჯამრას“ (ეპრ. ენებში „ალჟამბრა“) სასახლე, რომელსაც დღესაც აღტაცებაში მოჰყავს მნახველი. ზოგიერთი ავტორი ამ ნაგებობას თვლის სამშენებლო ხელოვნების შედევრად, რომლის ძირითადი კომპონენტებია ოსტატურად დამუშავებული ქვა, წყალი (შადრევნები, აუზები) და დეკორატიული მცენარეები. მიუხედავად იმისა, რომ ეს სასახლე ისლამურ ესპანეთს განასახიერებდა, მისი მშვენიერებით განცვიფრებულმა ინკვიზიტორებმა ხელი ვერ აღმართეს მასზე „ალ-ჯამრასგან“ განსხვავებით, მხოლოდ ნანგრევების სახით შემორჩა პირველი უმაიანი ხალიფების ბრწყინვალე რეზიდენცია „მაღანათ აზ-ზაჰრა“, რომელსაც ‘აბდ არ-რაჰმან III-მ ჩაუყარა საფუძველი კორდოვადან 8 კილომეტრით მოშორებულ გარეუბანში. სასახლე დაინგრა უკვე 1013 წელს, მაგრამ არქეოლოგიური გამოკვლევების შედეგად გაირკვა, რომ ეს ისლამური ნაგებობა რომაულ-ბიზანტიური სამშენებლო ტრადიციის ნიშნებსაც ატარებდა. ასევე შთამბეჭდავია კორდოვას კათედრალური მეჩეთის გადარჩენილი ნაწილი. მისი მშენებლობა დაუწყიათ ადრე და სრული სახე მიუღია X საუკუნეში. ეს-ანეთში დამკვიდრებული მშენებლობის მავრიტანული სტილი გავრცელდა არაბული მაღრიბის ქვეყნებშიც, სადაც დასახლდნენ რეგონკისტას დროს ეს-ანეთიდან გაძევებული მუსლიმები.

მიუხედავად იმისა, რომ კორდოვას სახალიფო პოლიტიკური თვალსაზრისით უპირისპირდებოდა ფატმიანებს და ‘აბასიანთა სახალიფოს, ეს ხელს არ უშლიდა მის სავაჭრო ურთიერთობას მთელ მუსლიმურ სამყაროსთან. კარგად დაცული გზები და ფუნდუკები (ფუნდუკ, მრ. ფანადიკ – სასტუმრო), გაჭრების ქონებისა და სიცოცხლის ხელშეუხებლობა, ყოველივე ეს ხელს უწყობდა სავაჭრო საქმიანობას. X საუკუნეში კორდოვა მთელი ევროპის ერთერთი ყველაზე დიდი და კეთილმოწყობილი ქალაქი გახდა.

მუსლიმური ესპანეთის სახელმწიფო ენა იყო არაბული, რომელზეც შეიქმნა მდიდარი სამეცნიერო და მხატვრული ლიტერატურა. X-XI საუკუნეებში, როცა დასავლეთ ევროპის ქვეყნებში განათლება მხოლოდ კლერიკალური წრეების პრივილეგიად რჩებოდა, ესპანეთში წერა-კითხვის მცოდნე

იყო მოსახლეობის დიდი უმრავლესობა. გადმოცემის თანახმად, ხალიფა ჰაჯამ II-ს კორდოვაში დაუარსებია 27 სკოლა. მის დროს კორდოვას დიდ მეჩეთში ფუნქციონირებდა უმაღლესი სასწავლებელი, რომელსაც ბევრი კაიროს „ალ-აზკარის“ და ბაღდადის „ნიზამიეს“ წინამორბედად მიიჩნევს. აქ განათლებას იღებდნენ ახალგაზრდები არა მარტო ესპანეთიდან, არამედ სხვა ქვეყნებიდანაც. ხალიფა ჰაჯამ II-მ გააფართოვა და კეთილმოაწყო ეს „მეჩეთოუნივერსიტეტი“, იქ სამუშაოდ მიიწვია ცნობილი მეცნიერები. მისი სამეცნ ბიბლიოთეკა, ზოგიერთი ცნობით, 400 ათას ხელნაწერს ითვლიდა. თავად ხალიფა ცნობილი იყო, როგორც ისტორიკოსი და ბიბლიოფილი, რომლის ემისრები ისლამურ ქვეყნებში ექვებდნენ, ყიდულობდნენ და კორდოვაში აგზავნიდნენ წიგნებს. ჰაჯამ II-ის გატაცებაზე წიგნებით მიგვითოთებს ცნობა იმის შესახებ, რომ თითქოს მან ათასი დინარი შესთავაზა აბუ-ლ-ფარაჯ ალისფაპნის მისი „ქითაბ ალ-აღნის“ პირველი ეგზემპლარისთვის.

მტკიცე მატერიალური ბაზა, რომელიც ‘აბდ არ-რაჭმან III-ის და ჰაჯამ II-ის დროს შეიქმნა, საქმარისი აღმოჩნდა ფართო სამეცნიერო-კულტურული საქმიანობისათვის XI საუკუნეშიც, ე.ი. სახალიფოს დაშლის პერიოდში. იმ დროს, როცა ესპანეთის ძლიერი ცენტრალიზებული სახელმწიფოს ნაცვლად აღმოცენდა მრავალრიცხვოვანი საამიროები, არაბულმა კულტურამ შეინარჩუნა სიცოცხლის უნარი, რაც ძალიან ჰგავს ‘აბასიანთა სახალიფოში არსებულ ვითარებას. განათლებისა და მეცნიერების საქმეს ხელი შეუწყო ქადალდის წარმოებამ, რომელიც აღმოსავლეთიდან ჯერ მაროკოში დაინერგა, XII საუკუნეში კი ფართო ხასიათი მიიღო ესპანეთში, საიდანაც გზა გაიკაფა საფრანგეთში, სიცილიასა და იტალიაში, ხოლო შემდეგ მთელ ევროპაში.

ანდალუსიური კულტურა და მეცნიერება საერთო ისლამური ცივილიზაციის ნაწილს შეადგენს. ამაზე მეტყველებს თუნდაც ის ფაქტი, რომ ატ-ტაბარის „ისტორიის“ დამუშავება და გაგრძელება 915-დან 932 წლამდე ითავა ხალიფა ჰაჯამ II-ის სწავლულმა მდივანმა ‘არიბმა (‘არიბ იბნ სა’დ ალ-ქათიბ ალ-კურტუბი, X ს.) იგივე შეიძლება ითქვას ანდალუსიის არაბულ პოეზიაზე, რომელმაც ‘აბასიანთა გავლენა განიცადა. გამოჩენილი პოეტები იყვნენ კორდოველები იბნ ‘აბდ რაბბია-ი (860-940) და იბნ ზადეს-ი (1003-1070), სევილიელი იბნ ჰანი’ ალ-ანდალუსი (გარდ. 973 წ.) და სევილიელი ამირა ალ-მუ’თამიდ-ი (1040-1095). რეგონკისტას პერიოდში ნაყოფიერ საქმიანობას ეწეოდნენ ლინგვისტი იბნ მალიქ-ი (გარდ. 1274 წ.) – ცნობილი გრამატიკული ტრაქტატის „ალფიდას“ ავტორი და გრენადელი ვეზირი, ისტორიკოსი და ლიტერატორი ლისან ალ-დან იბნ ალ-ხატიბ-ი (1313-1375).

ალ-ანდალუსის არაბული ისტორიოგრაფიის სათავეებთან იდგა დიდი ფაკტი და ენციკლოპედისტი ‘აბდ ალ-მალიქ იბნ ჰაბიბ-ი (დაახლ. 796-853). მან გააფართოვა ანდალუსიელების სამეცნიერო ჰირიზონტი და იგი არაბული სამყაროს სხვა რეგიონების სულიერ ცხოვრებას დაუახლოვა. ფუსტარში და მედინაში ყოფნისას (823-824, 831-832 წწ.) მას გაუკეთებია 1000-დე სამეცნიერო ხასიათის ჩანაწერი, რომელიც ესპანელებს გააცნო. იბნ ჰაბიბის ღვაწლის შედეგად ანდალუსიაში დამკვიდრდა არაბული ისტორიოგრაფიისათვის დამახასიათებელი ეველა ჟანრი (სირა, მაღაზი, ტაბაკათ, მსოფლიო ისტორია და სხვა). ისლამური ესპანეთის ისტორიას უძღვნეს შრომები ანდალუსიელმა ის-

ტორიკოსებმა, რომელთა შორის შეიძლება გამოვყოთ კორდოველი აბუ ბაქრ იბნ ‘უმარ-ი (გარდ. 977 წ.), რომელმაც თავის „თა’რის“-ში მოგვცა ესპანეთის ისტორია არაბთა გამოჩენილან ‘აბდ არ-რაჰმან III-ის გამგებლობის დასაწყისის ჩათვლით. მასვე მიეწერება ნაშრომი არაბული ენის საკითხებზე. არაბებისა და ალ-ანდალუსის ისტორიას მიეძღვნა მეორე კორდოველი მეცნიერის აბუ მარგან იბნ ჰადებ-ის (გარდ. 1076 წ.) მრავალრიცხოვანი შრომები, ხოლო მუ-ვაჰიდების ბატონობის პერიოდი კარგად აისახა XIII საუკუნის მაროკოელი ისტორიკოსის „აბდ ალ-ვაჰიდ ალ-მარრაქუშის თხულებაში.

არაბული მაღრიბისა და ალ-ანდალუსის ერთიანი სამეცნიერო სივრცის არსებობას ადასტურებს ცნობილი მალიქიტი თეოლოგის ალ-ხუშანის (აბუ ‘აბდ ალ-ლაჰ მუჰამმად იბნ ალ-ჰარის ალ-ხუშანი) (გარდ. დაახლ. 981 წ.) მოღვაწეობა. იგი დაიბადა კაირავანში X ს. დამდეგს, სწავლობდა ჯერ მალიქ იბნ ანასის მოწაფეებთან თუნისში, შემდეგ კი კორდოვას ცნობილ მეცნიერებთან. 932 წელს ის დაბრუნდა ჩრდილოეთ აფრიკაში და ერთხანს მასწავლებლობდა სეუტაში, მაგრამ საბოლოოდ მაინც კორდოვაში დამკვიდრდა. ხალიფა ალ-ჰაქამ II-მ სახელმწიფო სამსახურში მიიწვია მაღრიბელი მეცნიერი. ალ-ხუშანი ყოფილა ასამდე ნაშრომის ავტორი მალიქიტური მაზპაბის თეორიისა და პრაქტიკის საკითხებზე. თავისი მფარველი ხალიფას თხოვნით მას შეუდგენია ბიოგრაფიული ლექსიკონებიც („ტაბაპთ ‘ულამა’ იფრიკიდა“, „თა’რის ‘ულამა’ ალ-ანდალუს“, „ფუკაპა‘ ალ-მალიქიდა“).

იმ სახელმვან მოაზროვნეთა შორის, რომლებმაც მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანეს ესპანეთის ისლამური მეცნიერების განვითარებაში არის იბნ ჰაზმ-ი (აბუ მუჰამმად ‘ალ-ი იბნ აჰმად იბნ სანდ იბნ ჰაზმ, ლათ. *Abehazam*, 994-1064), პოეტი, თეოლოგი და ფილოსოფოსი, რომელსაც ეკუთვნის რელიგიების ისტორიაში შექმნილი ერთ-ერთი პირველი ნაშრომი („გადამწყვეტი სიტყვა სექტების, ერესისა და სარწმუნოების შესახებ“). ამ ტრაქტატის ავტორი, რომელიც ზაჰირიტების მაზპაბს ეკუთვნოდა, კრიტიკულად აფასებდა როგორც ქრისტიანობას, ასევე ისლამში წარმოქმნილ მიმდინარეობებსა და სექტებს. ნაშრომის მწვავე პოლემიკური ხასიათის გამო იგი დევნასაც განიცდიდა. იბნ ჰაზმის მოღვაწეობის უფრო ადრინდელ პერიოდს ეკუთვნის ტრაქტატი „ტავდ ალ-ჰამდა“ („მტრედის ყელსაბამი“), რომელიც მიეძღვნა სიყვარულისა და მე-გობრობის თემას.

მუსლიმურ ესპანეთში არაბული ფილოსოფიის განვითარებას დასაბამი მისცეს იბნ ბაჯჯამ (აბუ ბაქრ მუჰამმად იბნ დაჰდ იბნ ბაჯჯა, გარდ. 1139 წ.) და იბნ ტუფადლება (მუჰამმად იბნ ‘აბდ ალ-მალიქ იბნ ტუფადლება, გარდ. 1185/86 წ.). ამ ორ მეცნიერს აერთიანებს ისიც, რომ ორივეს მაღალი თანამდებობა ეპავა ესპანეთში და ორივემ სიცოცხლე მაროკოში დამთავრა. კიდევ უფრო დიდი სახელი ანდალუსიას მოუტანა კორდოველმა ექიმმა და ფილოსოფოსმა იბნ რუშდმა (აბუ-ლ-ვალიდ მუჰამმად იბნ აჰმად იბნ რუშდ, ლათ. *Averroes*, 1126-1198), რომელსაც ეკავა ყადის თანამდებობა სევილიასა და კორდოვაში, იყო სასახლის მთავარი მკურნალი. 1182 წელს იგი მიიწვიეს მარაქეშში აბუ მაჰმედ უჟეფის სასახლეში, სადაც მან შეცვალა იბნ ტუფადლი, როგორც ექიმმა. 1194 წელს ფილოსოფიური შეხედულებებისა და ერესში დადანაშაულების გამო იგი გააძევეს სასახლიდან, თუმცა მალე ისევ აღადგინეს სამსახურში.

იბნ რუშდი გარდაიცვალა მარაქეშში, საიდანაც იმავე წელს გადასვენეს მშობლიურ კორდოვაში.

იბნ რუშდის ძირითადი სამედიცინო ნაშრომია ენციკლოპედიური ხასიათის „სრულყოფილი მედიცინა“ („ქულლიდან ფიტ-ტიბბ“), მაგრამ განსაკუთრებული სახელი და დიდება მას ფილოსოფიურმა ტრაქტატებმა მოუტანეს. იბნ რუშდი ცნობილია, პირველ რიგში, როგორც არისტოტელებს დიდი კომენტატორი. მან არ იცოდა ბერძნული და უნდა დაკმაყოფილებულიყო იმ არაბული თარგმანებით, რომელიც შესრულებულია მისი წინამორბედების მიერ, მაგრამ მკვლევართა აზრით, არც მანამდე და არც შემდეგ არისტოტელებს ფილოსოფიური შეხედულებები ასე ღრმად და სრულყოფილად არავის არ შეუფასებია. იბნ რუშდის მთავარი ფილოსოფიური ნაშრომი „თაპატუთ ათოაპატუთ“, პოლემიკური ხასიათისაა და მიმართულია ალ-დაზალის ცნობილი სქოლასტიკური ტრაქტატის „თაპატუთ ალ-ფალსიფა“-ს („ფილოსოფოსთა არათანმიმდევრობა“) წინააღმდეგ.

არაბული ფილოსოფიის მკვლევართა მიერ გამოთქმულია მოსაზრება, რომ როგორც მოაზროვნე და ფილოსოფოსი, იბნ რუშდი უფრო დასავლეთს ეკუთვნის, ვიდრე აზიას ან აფრიკას. სწორედ დასავლეთისთვის გახდა იგი „დიდი მასწავლებლის“ – არისტოტელებს „დიდი კომენტატორი“. ებრაულ და ლათინურ ენებზე შესრულებული თარგმანების წყალობით, იბნ რუშდი გაიცნო არამესლიმურმა სამყარომ და სათანადოდ დააფასა კიდეც. XII საუკუნის დამლევიდან XVI საუკუნის დამლევამდე ავეროიზმი რჩებოდა აზროვნების სკოლად, რომელიც თავისი რაციონალისტური დებულებებით უპირისპირდებოდა შუა საუკუნეების ისლამურ, თალმუდისტურ და, ბოლოს, ქრისტიანულ სქოლასტიკას, თუმცა იბნ რუშდი არასოდეს დიად არ გამოსულა ისლამის წინააღმდეგ და მისი ფილოსოფია უფრო მეცნიერულ, წმინდა არისტოტელიანიზმს წარმოადგენდა. ინტელექტუალური საქმიანობა, რომელიც ევროპაში გაიშალა მის შემდეგ, სწორედ იბნ რუშდის სახელს უკავშირდება.

ესპანეთში, კერძოდ კორდოვაში დაიწყო XII საუკუნის დიდი გეოგრაფიისა და კარტოგრაფიის, იდრისიანთა შთამომავალი მაროკოელის ‘აბდ ალ-ლაჰ იბნ მუჰამმად ალ-იდრისის (1100-1165) მოღვაწეობა. იგი დაიბადა სეუტაში, განათლება მიიღო კორდოვაში და ხანგრძლივი მოგზაურობის შემდეგ დასახლდა ქრისტიანულ სიცილიაში, სადაც სარგებლობდა მეფე როჯერ II-ის მფარველობით. აქ, პალერმოში მან შექმნა დიდი გეოგრაფიული თხზულება, რომელიც თავის მფარველს მიუძღვნა სახელწოდებით „როჯერის წიგნი“ („ქიოთა რუჯჯრ“, ან „ალ-ქიოთა არ-რუჯჯრ“). ეს თხზულება შუა საუკუნეების საუკეთესო გეოგრაფიულ ტრაქტატად ითვლებოდა როგორც აღმოსავლეთში, ისე დასავლეთში.

ალ-იდრისის შემდეგ გეოგრაფია მაღრიბისა და ესპანეთში ძირითადად აღწერით ხასიათის შრომებითაა წარმოდგენილი და რამდენიმე ცნობილი მოგზაურის სახელს უკავშირდება. მათ შორის, პირველ რიგში, დგას იბნ ჯუბადრი (აბუ-ლ-ჯუსადნ მუჰამმად იბნ აჰმად იბნ ჯუბადრ, 1145-1217) ვალენსიიდან. 1183 წლიდან მოკიდებული მან მოიარა პიჯაზი, ერაყი, სირია, ეგვიპტე და ბოლო მოგზაურობისას გარდაიცვალა ალექსანდრიაში. მისი სამოგზაურო უანრის ნაშრომი („რიპლა“) საუკეთესოდ ითვლება და ყოველთვის დიდი პოპულარო-

ბით სარგებლობდა. იბნ ჯუბამრის საქმე განაგრძო მისმა თანამემამულებ გრენადიდან აბუ ჰამიდ ალ-დარნატიმ (1080-1169/1170), რომელიც რუსეთშიც ყოფილა 1136 წელს. მოგზაურთა ამ პლადის ბოლო წარმომადგენელია **იბნ ბატუტა** (**მუჰამმად იბნ აბდ ალლაჰ იბნ ბატტუტა, 1304-1377**), რომელიც დაიბადა ტანეერში და გარდაიცვალა მარაქეშში. XIV საუკუნის პირველ ნახევარში მან ოთხჯერ იპილიგრიმა მექაში, მოინახულა ცეილონი, ჩინეთი, მალდივის კუნძულები, ცენტრალური აფრიკა, ვოლგისპირეთი და კონსტატონოპლი. მისი მოგზაურობის აღწერა (თუჭფათ), რომელიც 1357 წელს ჩაწერილი და რედაქტირებული ყოფილა გრენადელი ადიბის, კანცელარიის ყოფილი მოხელის **იბნ ჯუზადეს** მიერ, დიდი პოპულარობით სარგებლობდა.

მუსლიმურ ესპანეთში ჯერ კიდევ არაბთა გამოჩენამდე ცხოვრობდნენ ებრაელები, რომლებმაც ისევე განიცადეს არაბიზაცია, როგორც ადგილობრივმა ესპანელმა ქრისტიანებმა ანუ მოსარაბებმა. მათი წრიდან გამოვიდა რამდენიმე დიდი მცნიერი, რომლებმაც ისევე, როგორც იბნ რუშდმა დასავლეთში უფრო გაითქვეს სახელი, ვიდრე აღმოსავლეთში. ზოგიერთი მათგანი ნაყოფიერად თანამშრომლობდა ხელისუფლებასთან და მაღალ თანამდებობასაც აღწევდა. პირველი მათ შორის იყო ჰასდა იბნ ჟაბრუტი (905-975), ‘აბდ არ-რაჰმან III-ის და ალ-ჰაკამ II-ის კარის ექიმი, საფინანსო მოხელე და დიპლომატი. იგი სრულყოფილად ფლობდა არაბულ, ებრაულ და ლათინურ ენებს, აგრეთვე ადგილობრივ ესპანურს (რომანეს). იბნ ჰაბრუტს ურთიერთობა ჰქონდა არა მარტო ესპანელ ებრაელებთან, რომელთა მეთაურად (ნასტ) იგი ითვლებოდა, არამედ იუდეველთა თემებთან აღმოსავლეთში, ბიზანტიასა და იტალიაში. მან თავი მოუყარა თალმუდით დაინტერესებულ ებრაელთა ჯგუფს, რომლის მიზანი იყო ძელი ებრაულის, როგორც მეცნიერების ენის, აღორძინება, მაშინ, როცა სალაპარაკო ენად ესპანელი იუდეველები არაბულს და ესპანურს იუენებდნენ. ასევე დიდი ავტორიტეტით სარგებლობდა **სოლომონ ბენ გაბიროლი** (**სულამეთნ იბნ ჯაბირულ, ლათ. Avicebron, დაახლ. 1021-1058**), რომელიც დაიბადა მალაგაში (მალაკა) და გარდაიცვალა ვალენსიაში. შუა საუკუნეების ევროპაში მისი ფილოსოფიური შეხედულებები ცნობილი გახდა ლათინური თარგმანის საშუალებით და მიჩნეულ იქნა „ებრაელ პლატონად“. XII საუკუნის დამდეგს გაჩნდა არა მარტო არაბულიდან ძველ ებრაულზე თარგმნილი შრომები, არამედ ორიგინალური სამეცნიერო ლიტერატურაც. ამ პერიოდის მეცნიერია ტოლედოელი **აბრაჰამ ბენ ეზრა (აბრაჰამ იუდეი, 1092-1167)**, ბიბლიის ცნობილი კომენტატორი, ასტროლოგიური ტრაქტატების, ალ-ხორიზმის და ალ-ბირუნის შრომების (ტაბულების) მთარგმნელი. ებრაულ და არაბულ ენებზე წერდა გრენადელი პოეტი **მოშე ბენ ეზრა (1055-1135)**. ანდალუსის ებრაული პოეზის ზოგიერთი ნიმუში ქართულ ენაზედაცაა თარგმნილი და გამოქვეყნებული (იხ. ლიტერატურული ურნალი „არმალანი“, 1977 წ.).

სწავლულ ებრაელთა როლი არაბული მეცნიერების დასავლეთში გატანის საქმეში განსაკუთრებული იყო, ვინაიდან მათ კარგი ურთიერთობა ჰქონდათ ესპანელ არაბებთან და შეეძლოთ ორ მხარეს შორის შუამავლის როლი შეესრულებინათ. არაბული ლიტერატურის გავლენა აისახა ებრაულ ლიტერატურაზეც: ძველ ებრაულზე ითარგმნა ალ-ჰარირის განთქმული მაკამები და ასევე არანაკლებ ცნობილი „ქალილა ვა დიმნა“ („ქილილა და დამანა“). ორი

კულტურის ურთიერთობის ნათელი მაგალითია ეგვიპტეში დამკვიდრებული, ესპანური წარმომავლობის დიდი ებრაელი მოაზროვნის **მაიმონიდის** სამეცნიერო მემკვიდრეობაც.

როგორც მუსლიმური ესპანეთის ისტორია გვიჩვენებს, პოლიტიკურად და სავაჭრო-ეკონომიკური საქმიანობით აღ-ანდალუსი ყოველთვის მჭიდროდ იყო დაბავშირებული ისლამურ სამყაროსთან, განსაკუთრებით არაბულ მაღრიბთან, რაც თავისთვად კულტურულ ურთიერთობასაც განაპირობებდა. ბევრი ესპანელი მეცნიერი მოღვაწეობდა ჩრდილოეთ აფრიკაში, უფრო მეტად კი მაროკოში და ხშირად სიცოცხლესაც იქ ამთავრებდა. აქედან გამომდინარე, მუსლიმური ესპანეთი და არაბული მაღრიბის ქვეყნები ისლამური ცივილიზაციის განვითარების ოვალსაზრისით ერთ რეგიონად მოიაზრება. ესპანელ და მაღრიბელ მეცნიერთა მეორე ნაწილი (მაგ., იბნ ხალდუნი) მუშაობას აგრძელებდა ეგვიპტესა და სირიაში, ე.ი. ისეთ ქვეყნებში, რომელთაც განსაკუთრებული წვლილი მოუძღვით ისლამური ცივილიზაციის განვითარებაში.

ესპანეთიან და არაბულ მაღრიბთან მჭიდრო კულტურული ურთიერთობა ჰქონდა სიცილიას, რის გამოც ხშირად ამ კუნძულს ანდალუსის „ლიტერატურულ პროგინციას“ უწოდებენ. არაბულ-სიცილიური კულტურის ზოგიერთი მოღვაწე მჭიდროდ იყო დაკავშირებული მაღრიბთან და ანდალუსიასთან. მაგალითად, ცნობილი სიცილიელი პოეტი **იბნ ჰამდის-ი** (1055-1132) ცხოვრობდა სევილიაში, კუნძულ მაიორკაზე და მაროკოში. არაბი მოგზაური იბნ ჯუბადი, რომელმაც სიცილია მოინახულა 1185 წელს, ამ კუნძულს ადარებდა ანდალუსიას და იქაური ქრისტიანების ურთიერთობას მუსლიმებთან სანიმუშოდ მიიჩნევდა. განათლებულ მუსლიმთა ერთი ნაწილი ამჯობინებდა ცხოვრებისა და საქმიანობის გაგრძელებას ისლამურ ესპანეთსა და მაღრიბში, მაგრამ მუსლიმთა დიდი ნაწილი მაინც კუნძულზე რჩებოდა. მართალია, სიცილიელმა მუსლიმებმა ბოლოს მაინც მიიღეს ქრისტიანობა, მაგრამ არაბული ენა და არაბულ-ისლამური კულტურული ტრადიციები დიდხანს შეინარჩუნეს (**რ.გ. ლანდა**).

ესპანეთი ევროპის კონტინენტის ნაწილია და მუსლიმ არაბთა ურთიერთობა ქრისტიანულ სამყაროსთან გარდუვალი იყო. რა თქმა უნდა, რელიგიური ანტაგონიზმი და პოლიტიკური დაპირისპირება, ხელს უშლიდა ევროპელებს ისლამური ცივილიზაციის ობიექტურ შეფასებაში, მაგრამ ისლამური ესპანეთის მიღწევები და უპირატესობა იმდენად თვალსაჩინო იყო, რომ მისი არ აღიარება და გაუთვალისწინებლობა წიგნიერ ევროპელებს შეუძლებლად მიაჩნდათ. მაგალითად, უკვე XIII საუკუნის დამდეგს ცნობილმა იტალიელმა მათემატიკოსმა **ლეონარდო ფიბონაჩიმ** (**დაახლ. 1180-1240**) ქალაქ პიზადან, ევროპას გააცნო არაბების მიერ დანერგილი ციფრული სისტემა. არაბული სამეცნიერო ლიტერატურის შესწავლისა და გამოყენების საქმეში განსაკუთრებულ როლს ასრულებდნენ სწავლული მთარგმნელები, რომელთა სახელებიც არაბ ავტორებთან ერთად ისტორიას შემორჩა. მათ რიცხვში ერთერთი პირველია **ჯერარდო კრემონელი** (**გარდ. 1187 წ.**), ჩრდილოეთ იტალიის ქალაქ კრემონიდან. იგი დიდხანს ცხოვრობდა ტოლედოში და, როგორც ფიქრობენ, სათავეში ედგა მთარგმნელთა მთელ ჯგუფს. მას ეხმარებოდა ესპანელი მოსარაბი დალიბი (*Galippus*). ჯერარდო კრემონელს მიეწერება ასამდე ნაშრომის თარგმნა, რომელთაგან ბევრი ნაკლებად ცნობილი სხვა მთარგმ-

ნელების მიერ შეიძლება იყოს შესრულებული. ასევე არაბული სამეცნიერო ლიტერატურის ლათინურად თარგმნის საქმეს დაუკავშირა თავისი ცხოვრება გაურკვეველი წარმომავლობის თუნისელმა კონსტანტინე აფრიკელმა (გარდ. 1087 წ.), რომელიც დამკიდრდა სამხრეთ იტალიაში მონტე-კასინოს ბენე-დიქტელთა მონასტერში⁷⁴, სადაც სამედიცინო ტრაქტატების თარგმნით იყო დაკავებული. მის მრავალრიცხოვან თარგმანებს შორის არის სამედიცინო კომპენდიუმი (*Liber regius*). არაბულ-ისლამური მეცნიერებით პირადად იყო დაინტერესებული აღფონსო X კასტილიელი (1252-1284). მისი მითითებით დაიწყო არაბული სამეცნიერო ტრაქტატების თარგმნა არა მარტო ლათინურ ენაზე, არამედ ესპანური ენის კასტილის დიალექტზეც. XII საუკუნის დამდეგს ეს-პანელმა გაქრისტიანებულმა ებრაელმა პედრო აღფონსომ თარგმნა 33 არაბული ზღაპარი, რომელთაც დიდი ინტერესით კითხულობდნენ ესპანეთსა და ევროპის სხვა ქვეყნებში.

ასეთი ინტენსიური მთარგმნელობითი საქმიანობის შედეგად არაბული მეცნიერება, ლიტერატურა, განსაკუთრებით მედიცინა და ფილოსოფია მისაწვდომი გახდა ევროპელებისათვის, ხოლო არაბული სამეცნიერო ტერმინები ევროპულ ენებშიც დამკიდრდა. ნიშანდობლივია, რომ თანამედროვე ეს-პანურმა ენამ შემოინახა 4 ათასამდე არაბული ტერმინი, მაშინ, როცა გერმანული წარმომავლობის ლექსიკა ამ ენაში 90-ს არ აღემატება (რგ. ლანდა).

ესპანურ-მალრიბული მეცნიერების უკანასკნელი წარმომადგენელია **ლეო აფრიკელი** (Leo Afrikanus), რომელიც არაბთა შორის უფრო ცნობილია, როგორც ალ-ჰასან იბნ მუჰამმად ალ-ვაზზნ აზ-ზადდათი ალ-ფასი (ან როგორც მუჰამმან ალ-ასად ალ-დარნატი). მომავალი მოგზაური და მეცნიერი დაიბადა ესპანეთში და, როგორც ჩანს, გრენადის დაცემამდე გადასახლდა მაროკოში, სადაც ვატტასიანთა დინასტიის მოხელე გახდა. ლეო აფრიკელი ბევრს მოგზაურობდა, რაც დამთავრდა სიცილიელი მეკობრეების მიერ მისი დატყვევებით, რის შემდეგაც ის აღმოჩნდა რომის პაპის ლეო X-ის განკარგულებაში. ქრისტიანობის მიღების შემდეგ განათლებულ არაბს რომის პაპმა საშუალება მისცა არაბული ენის მასწავლებლად ემუშავა და სამეცნიერო საქმიანობა ეწარმოებინა რომსა და ბოლონიაში. ესპანური ენის გარდა, რომელიც მისთვის თითქმის მშობლიური იყო, ლეო აფრიკელი წარმატებით დაეუფლა იტალიურ და ლათინურ ენებს. ფიქრობენ, რომ მან შეძლო დაბრუნებულიყო მაღრიბში, ისევ აღიარა ისლამი და გარდაიცვალა თუნისში დაახლოებით 1552 წელს.

ლეო აფრიკელის არაჩვეულებრივი ბიოგრაფია, რომელიც მისი ცხოვრების ესპანურ, მაღრიბულ და ევროპულ პერიოდებს აერთიანებს, ორი ცივილიზაციის ურთიერთობის მაგალითია. იტალიაში ყოფნისას 1527 წელს მას ლათინურ ენაზე შეუდგენია 30-დე ცნობილი არაბი ფილოსოფოსისა და ექიმის ბიოგრაფიები, რომელიც გამოიცა 1664 წელს და საყოველთაო ინტერესი გამოიწვია. კიდევ უფრო მნიშვნელოვანი ნაშრომი, რითაც ლეო აფრიკელი შევიდა მეცნიერების ისტორიაში არის მისი „აფრიკის აღწერა“ („Description de l'Afrique“), რომელიც ჯერ იტალიურ ენაზე გახდა ცნობილი 1550 წელს, შემდეგ კი იმავე XVI საუკუნეში ითარგმნა ლათინურ, ფრანგულ და ინგლისურ ენებზე. მისმა ცხრა ნაწილისაგან შემდგარმა აღწერითმა გეოგრაფიაში შეავსო

ევროპელთა ცოდნა მთელი ჩრდილოეთ აფრიკისა და „შავი კონტინენტის“ შესახებ. მართალია, ავტორი არაბი იყო, მაგრამ ფაქტია ის, რომ მისი ფუნდამენტური ნაშრომი შეიქმნა ევროპელებისათვის არაბთა მიერ დაგროვილი ცოდნის საფუძველზე. „აფრიკის აღწერა“ პირველად იტალიურ ენაზე გახდა ცნობილი და მისი არაბული ორიგინალი არ არსებობს. ამიტომ იგი შეიძლება შეფასდეს, როგორც არაბი (და ფაქტობრივად მუსლიმი) ავტორის მიერ ევროპულ ენაზე დაწერილი ერთ-ერთი პირველი ნაშრომი.

იბერიის ნახევარკუნძულზე განვითარებული მოვლენებით XV საუკუნის მიწურულს დამთავრდა არაბთა ისტორიის ერთი დიდი მონაკვეთი, რომელიც აღინიშნა ისლამის განმტკიცებით, მუსლიმ არაბთა დამკვიდრებით აზიისა და აფრიკის კონტინენტზე და, რაც განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია, არაბულისლამური ცივილიზაციის შექმნით. ის დიდი სამეცნიერო-კულტურული მიღწევები, რომელიც შეა საუკუნეების ესპანეთში და ისლამური სამყაროს სხვა ქვეყნებში მოიპოვეს არაბებმა და სხვა მუსლიმმა ხალხებმა, მემკვიდრეობით მიიღეს ახლო აღმოსავლეთში წარმოქმნილმა დიდმა სახელმწიფოებმა – პირველ რიგში კი ოსმალეთის იმპერიამ.

შენიშვნები

1. არაბეთის ნახევარკუნძულის სრული ისტორიულ-გეოგრაფიული დახსიათება წარმოდგენილია ე. ა. ბელიავესის ნაშრომში: არაბი, ислам и арабский халифат в раннекошевовье, М., 1966, с. 31-55.

2. ყერანის მიხედვით, სამუშაოს ცეცხლისგანაა შექმნილი ჯინი (XV, 27), სხვაგან კი ის გაიგივებულია საშინელ სასჯელთან (LII, 27). ასეთივე შინაარსით გვხვდება სამუშაო ჰარდიზ მ. დოუტი, რომელმაც 1876-1878 წლებში მოიარა ცენტრალური არაბეთი შენიშვნავდა, რომ ბედუინები სამუშაოს დროს სახეს იფარავდნენ, რადგანაც მიაჩნდათ, რომ მხერვალე ქარისგან შეიძლებოდა დაღუპულიყო არა მარტო ადამიანი, არამედ სუსტი აქლემიც. მექას სამუშაო ემუქრებოდა ჩრდილოეთიდან და აღმოსავლეთიდან.

3. სახელი „ადნან“ ორჯერ გვხვდება ნაბატიანთა წარწერებში, მაგრამ არაა დაფიქსირებული წინაისლამურ პოეზიაში და იშვიათად იხსენიება ისლამურ ლიტერატურაში. არ ჩანს ეს სახელი არც უმაიანთა პერიოდში და არც ბედუინთა ურთიერთობის ამსახველ წყაროებში. შეიძლება, იგი მომდინარეობს მექაში დამკვიდრებული ტრადიციიდან. არაბი ავტორებიდან ეს სიტყვა გვხვდება წინაისლამური არაბული ტომების კარგი მცოდნის იძნ ალ-ქალბის ნაშრომში (VIII ს. მიწურული და IX ს. დამდეგი).

4. შეიხის (შახ, მრ. შუალე) პირდაპირი მნიშვნელობაა მოხუცი, მაგრამ როგორც წესი, იგი აღნიშვნავდა ტომის ან გვარის მეთაურს, უფრო გვიან რელიგიურ პირს, სუფიური ორდენის ან ვაჭარ-ხელოსანთა გილდიის წინამდლოლს, ზოგჯერ ფეოდალს ან რომელიმე თანამდებობის პირს (მაგ., შახ ალ-ბალად).

5. სეიდი (სახიდ) ნიშნავს ბატონს, მეთაურს, ბელადს. ისლამის გავრცელების შემდეგ შინიტები სეიდებს უწოდებდნენ მოციქულის შთამომავლებს (ავლად არ-რასულ), უფრო ხშირად კი იმამ ჰუსაინის მემკვიდრეებს. ცნობილ მუსლიმ ქალებს ასევე უწოდებენ „სახიდა“-ს ან „სითო“-ს.

6. ისლამამდელ არაბულ ტომებში სისხლის ადების ინსტიტუტთან დაკავშირებული იყო ე.წ. „დიდა“ („diya“), რომელიც გულისხმობდა კომპენსაციას დაზარალებული მხარის სასარგებლოდ. მოციქულმა მიიღო ეს ისლამამდელი ტრადიცია, დააკანონა და სამართლებრივი სტატუსი მისცა. მუსლიმური სამართალი ითვალისწინებს კომპენსაციას არა მარტო შემთხვევითი ან განზრას მკვლელობის დროს (დაზარალებულის ახლობლების თანხმობით), არამედ მრავალ სხვა შემთხვევაშიც. კომპენსაციის სიდიდე განისაზღვრებოდა ზარალის ხასიათის შესაბამისად.

7. „ახანმ ალ-არაბ“ შეიცავს არაბული ტომების, გვარების ან ცალკეულ პირთა ურთიერთდაპირისპირების და ბრძოლის აღწერას. მაგალითისთვის

შეიძლება დავასახელოთ თუნდაც „ბასუსის ომი“ („პარბ ბასუს“), რომელიც V ს. დასასრულს დაიწყო ორ მონათესავე ტომს – ბანუ ბაქრსა და ბანუ თაღლიბს შორის და თითქმის 40 წელი გაგრძელდა. დაპირისპირების მიზეზი გახდა ის, რომ თაღლიბის ბელადმა მოკლა აქლები, რომლის პატრონი იყო ბაქრის წარმომადგენელი ქალი ბასუსი. სისხლისლვრა დამთავრდა მაშინ, როცა ორივე მხარემ ერთმანეთი დაასუსტა და საქმეში ჩაერია მეზობელ ლახმიანთა მევე მუნზირ III. ამ გადმოცემათა შეკრება და წერილობით გაფორმება არაბებმა დაიწყეს VIII ს. დამლუქს და IX ს. დამდგებს. „არაბთა დღეების“ პირველი კრებული შეუდგენია არაბ ფილოლოგს აბუ ‘უბადას (728-825), მაგრამ მან ჩვენამდე ვერ მოაღწია. მის მიერ შეკრებილი მასალით სარგებლობდნენ უფრო გვიანდელი ავტორები იბნ ‘აბდ რაბბიჰი (860-940), აბუ-ლ-ფარაჯ ალ-ისფაჰანი და იბნ ალ-ასირი.

8. ენდოგამია ნიშნავს ქორწინებას საგვარეულოს ფარგლებში. მისგან განსხვავებით, **ეგზოგამია** გამორიცხავს ქორწინებას ნათესავებს შორის.

9. ტოტემიზმი არის რელიგიის ძველი, პრიმიტიული ფორმა, რომელიც ნათესავად და მფარგელად აცხადებს რომელიმე ცხოველს, მცენარეს, საგანს ან მოვლენას. ტოტემი ღმერთი არაა და მას თაყვანს არ სცემენ.

10. ანიმიზმი (ლათ. Anima, Animus – სული) ნიშნავს სულების არსებობის აღიარებას. საზოგადოებრივი განვითარების ადრეულ სტადიაზე ადამიანებს სჯეროდათ, რომ მათ გარშემო არსებულ საგნებს, ცხოველებს ან მცენარეებს ჰქონდათ სული. ანიმისტური ელემენტი თითქმის ყველა რელიგიისთვისაა დამახასიათებელი.

11. სამხერეთ არაბეთის ისლამამდელი პერიოდის ისტორიის საკითხებზე შუა საუკუნეების არაბი ისტორიკოსები მიმართავდნენ ამ რეგიონის ყველაზე კომპეტენტურ ავტორს ალ-ჰასან იბნ აჰმად ალ-ჰამდანის (გარდ. 360/970-971 წ.).

12. პტოლემაიოსთა ან **ლაგიდების** სამეფო არსებობდა ელინისტურ ეპიპრეში (ძვ.წ.ა. 305-30 წ.). მისი დამაარსებელია ალ-ჰასანდრე მაკედონელის სარდალი და მეგობარი პტოლემაიოს (Ptolemaios) I სოტერი.

13. სასანიანთა სამხედრო ექსპედიციის დროს იემენში ჩასულ სპარსელებს და იქ დარჩენილ მათ შთამომავლებს არაბები უწოდებდნენ აბნა'-ს (აბნა' ფურს – სპარსელთა შვილები, აბნა' აღ-დაპატნ – დეჰეანთა შვილები, აბნა' ალ-აჰრარ – თავისუფალთა შვილები). ირანს მოწყვეტილი სპარსელების გაარაბებას დაემთხვა მათი გამუსლიმება, კერძოდ 628 წელს ისლამი მიუღია უკანასკნელ მარზბანს – ბაზანს. იემენის მუსლიმი სპარსელები ირანიდან უფრო გვიან მოსულ სპარსელებს თავისიანებად აღარ მიიჩნევდნენ და მათ მავლებად თვლიდნენ. აბნა'-ს წარმომადგენლები ცხოვრობდნენ სოფლებშიც და ქალაქებშიც, კერძოდ სანა'ასა და ‘ადენში, მისდევდნენ ხელოსნობას და ვაჭრობას, მონაწილეობდნენ შინაპოლიტიკურ კონფლიქტებში. მათი წრიდან გამოვიდა ცნობილი მეცნიერი გაპბ იბნ მუნაბბიჰი, რომელიც იემენელ ებრაულდა მიჩნეული, აგრეთვე რამდენიმე პოეტი და ფაკიჰი.

14. ნაბატიანთა შესახებ გამოთქმულია სხვადასხვა მოსაზრება. ძირი „ნბტ“ საერთო სემიტურია, რაც ართულებს მათი წარმომავლობის გარკვევას. ერთნი თვლიან, რომ ისინი სამხერეთ არაბეთიდან იყვნენ, სხვები კი მათ ისტორიულ

სამშობლოდ არაბეთის ნახევარკუნძულის ჩრდილო-დასავლეთს (პუფტე) მიიჩნევენ.

15. არამეული არის ერთ-ერთი სემიტური ენა, რომელიც ძვ.წ. 9. საუკუნეში გავრცელებული იყო სირია-მესოპოტამიაში, პალესტინასა და ფინიკიაში. ძვ.წ. 7-4 საუკუნეებში არამეული გახდა საკანცელარიო ენა აქემენიანთა ირანში, ასურეთ-ბაბილონში, უფრო გვიან კი ნაბატიანთა და პალმირას სამეფოებში. არამეული ენის ედესის დიალექტზე ანუ სირიულზე შეიქმნა მდიდარი ქრისტიანული ლიტერატურა (III-XIV სს.). არამეულის თანამედროვე დიალექტებია აღმოსავლეთში ასურული, ხოლო დასავლეთში მალტულას ენა (კ. წერეთელი).

16. ნესტორიანელთა სექტის შემქმნელია კონსტანტინოპოლელი ერესიარქი, ეპისკოპი ნესტორი (IV ს.), რომელიც წარმოშობით ანტიოქიიდან იყო. 431 წ. ეფესის საეკლესიო კრებაზე ნესტორის მოძღვრება, მაცხოვრის ბუნების შესახებ, უარყოფილ იქნა. ნესტორიანელებმა მარცხი განიცადეს ბიზანტიაში, მაგრამ შეძლეს შეექმნათ თავისი ეკლესია ირანში, სირიასა და ერაფში. ზოგიერთი საეკლესიო მოღვაწის და მკვლევრის აზრით, აღმოსავლური ეკლესიისთვის ტერმინი „ნესტორიანული“ შეუფერებელია და მიუღებელი (მ. ჩაჩი-ბაია).

17. ზამზამის ჭა მდებარეობს ქაბას სამხრეთ-აღმოსავლეთით. მუსლიმები თვლიან, რომ ეს ჭა გაჩნდა დვთის ნებით უდაბნოში დარჩენილი პაჯარის და მისი შეილის ისმაილის გადასარჩენად. მის მომვლელად და მეთვალყურედ ითვლებოდა მოციქულის პაპა ‘აბდ ალ-მუტბალიბი, რომელმაც თითქოს ასევე დვთის ნებით თავიდან აღმოაჩინა იგი. მიუხედავად იმისა, რომ ქალაქში და მის გარეთ არის კიდევ რამდენიმე ჭა, ზამზამი დღესაც განსაკუთრებული სტატუსით სარგებლობს, ვინაიდან მასთანაა დაკავშირებული მუსლიმთა პილიგრიმობის (პაჯის) რიტუალი, რომელიც თავის საწყისს ჯაჭილიის პერიოდში იღებს.

18. პანიფებს უწოდებენ ისლამამდელ არაბ მონოთეისტებს, რომელთა მოძღვრება გავრცელდა არაბეთის სამიწათმოქმედო რეგიონში – იამამაში. პანიფები აღიარებდნენ ერთ ღმერთს – რამაზანს, ლოცულობდნენ სამჯერ, არ სვამდნენ ღვინოს და მიზანშეწონილად თვლიდნენ მხოლოდ ერთი ვაჟის ყოლას. მათ მოძღვრებაში გარკვეული აღგილი გავა „განკითხვის დღეს“ და სამოთხის ცნებას. მოციქულ მუჰამედის დროს პანიფების სათავეში იდგა მუსალიმა, მცირე მიწის ნაკვეთის მფლობელი. დაახლ. 620 წელს პანიფებმა პაჯარში, იამამის მთავარ ქალაქში იგი წინამდოლდად გამოაცხადეს. როგორც ჩანს, არაბი მონოთეისტების შესახებ იცოდნენ მექაშიც. 634 წელს მუსლიმებმა ხალიდ იბნ ალ-ვალიდის მეთაურობით დაამარცხეს და ფიზიკურად გაანადგურეს მუსალიმა და მისი მიმდევრები. შეა საუკუნეების ისლამურ ლიტერატურაში ტერმინს „პანიფ“ სხვადასხვა მნიშვნელობით იყენებდნენ.

19. ქრისტიანი ავტორები თვლიდნენ, რომ ბაპტისტი, რომელმაც გავლენა მოახდინა მომავალ მოციქულზე. ბიზანტიური წყაროები მას უწოდებენ ნასტურს (ნესტორს) ან სერგიუსს (სარჯი), უფრო გვიან კი გაჩნდა ბაპტისტი ბერძნული ეკვივალენტი – პახირა (გ. ჯაფარიძე)

20. მუჰამედის ბიძა ‘აბდ ალ-უზბა, ზედმეტ სახელად აბუ ლაჰ (ცეცხლის აღის მამა) თავდაპირველად მხარს უჭერდა მოციქულს. მისი შვილები

‘უთბა და ‘უთავბა დაქორწინებული იყვნენ მუჭამედის ქალიშვილებზე რუკადასა და უმმ ქულსუმზე, მაგრამ მუსლიმებთან ურთიერთობის გამწვავების შემდეგ მან აიძულა შვილები განქორწინებულიყვნენ. მოციქულის ქალიშვილები მამის სახლში დაბრუნდნენ და შემდეგ ცოლად გაჟყვნენ უსმან იპნ ‘აფფანს. აბუ ლაკაბი გარდაიცვალა მალე ბადრთან ბრძოლის შემდეგ, ხოლო მისმა შვილებმა ისლამი მიიღეს 630 წელს. მუსლიმებს სჯერათ, რომ აბუ ლაკაბი და მისი ცოლი უმმ ჯამილ ჯოჯოხეთში იტანჯებიან, რადგანაც არ მიიღეს „ჭეშმარიტი სარწმუნოება,“ შეურაცყოფდნენ მოციქულს და სამართლიანად დაწყევლილ იქნენ მისგან.

21. ქალკედონი (Chalkēdōn) არის ქალაქი მარმარილოს ზღვის სამხრეთ სანაპიროზე. აქ 451 წლის ოქტომბერში შედგა მეოთხე მსოფლიო საეკლესიო კრება, რომელსაც ესტრებოდა 640-დე საეკლესიო მოღვაწე. კრებამ მტკიცედ განსაზღვრა მართლმადიდებლობის დოგმატი – იქსო ქრისტეს ორბუნებიანობა (დიოფიზიტობა), შექმნა კონსტანტინოპოლის და იერუსალიმის საპატრიარქოები. ბიზანტიული არქიმანდრიტის ევტიქქს ახალი ქრისტოლოგიური მოძღვრება მაცხოვრის დვთაებრივი ერთბუნებიანობის შესახებ (მონოფიზიტობა) უარყოფილ იქნა.

22. კტესიფონი (არაბ. ალ-მადა'ინ) მდებარეობდა მდ. ტიგროსის მარცხენა ნაპირზე, დღევანდელი ბაღდადის სამხრეთ-აღმოსავლეთით. ალ-მადა'ინის სახელწოდებით, როგორც ჩანს, არაბები აღნიშნავდნენ ორ ქალაქს – კტესიფონს და ტიგროსის მარჯვენა ნაპირზე მდებარე ძველ სელევკიას.

23. ძვ.წ.ა. I საუკუნიდან ეგვიპტე რომის იმპერიის პროინციად ითვლებოდა. 395 წ. რომი ბიზანტიამ შეცვალა. არაბთა გამოჩენის წინ ეგვიპტის მკვიდრი მოსახლეობის – კოპტების (არაბ. კიბტ, კიბტი, მრ. აკბატ) დიდი ნაწილი მონოფიზიტურ ქრისტიანობას აღიარებდა.

24. ალექსანდრიის პატრიარქი კიროსი ცდილობდა ბიზანტიაში თფიციალურად მიღებული მართლმადიდებლობის (დიოფიზიტობის) დამკვიდრებას. არაბულ წყაროებში კიროსი მოხსენიებულია როგორც „მუკავკის“. ამ სიტყვის ეტიმოლოგიასთან დაკავშირებით მკლევართა მიერ სხვადასხვა მოსაზრებაა გამოთქმული. არაბი ლექსიკოგრაფები მას ეგვიპტის ბიზანტიული სატრაპის ტიტულად თვლიდნენ. გამოთქმულია ვარაუდი რომ მუკავკისი და ქართლის კათალიკოსის კირონ (კირიონ) I შეიძლება ერთი და იგივე პირი იყოს (ზ. ალექსიძე – ქსე, 5, თბ., 1980, გვ. 534).

25. ალექსანდრია (არაბ. ალ-ისქანდარია) აშენდა ალექსანდრე მაკედონელის მითითებით (ძვ.წ.ა. 332-331 წწ.). ქალაქი იყო ელინისტური კულტურის ცენტრი სულ ცოტა ოთხი საუკუნის მანძილზე. პტოლემაიოს I-ის დროს (ძვ.წ.ა. 305-283) ალექსანდრიაში დაარსდა დიდი სასწავლო და სამეცნიერო დაწესებულება (აკადემია) – მუსეიონი. აქვე არსებობდა განთქმული ბიბლიოთეკა, რომელიც ზოგიერთი ცნობის თანახმად, თითქოს არაბთა შემოქრის დროს განადგურდა. დღეისთვის გარკვეულია, რომ ბიბლიოთეკა დაზარალდა არაბთა გამოჩენამდე დიდი ხნით ადრე და მუსლიმთა ექსპანსიის დროს ფაქტობრივად აღარ ფუნქციონირებდა.

26. ე.წ. „ტრაიანეს არხი“ არსებობდა ჯერ კიდევ ფარაონების დროს. რომის იმპერატორმა ტრაიანემ (53-117) აღადგინა იგი, მაგრამ მალე არხი

სილით ამოიგსო. ‘ამრის მიერ აღდგენილი არხი აკაგშირებდა ნილოსს წითელი ზღვის ნავსადგურ ალ-კულზუმთან (დღ. სუეცი). თავდაპირველად, ‘უმარ I-ის საპატივცემულოდ მას ეწოდა „ხალიჯ ამირ ალ-მუ’მინინ“, შემდეგ კი ეგვიპტის ფატიმიანთა ხალიფას ალ-ჰაჯიმის (გარდ. 1021 წ.) სახელი.

27. მოციქულის ქადაგებათა ცალკეული ფრაგმენტები შემორჩენილი იყო ჩანაწერების სახით ან ძველი მუსლიმების მახსოვრობაში. მათი შეგროვება დაიწყო ჯერ კიდევ აბუ ბაქრის დროს. მოპოვებული მასალა მემკვიდრეობით მიიღო ‘უმარ I-მა, რომელმაც ის შესანახად გადასცა თავის ქალიშვილს და მოციქულის ქვრივს ჰაფსას. „საღვთო წიგნის“ ტექსტის მოძიებასა და დადგენაში ზად იბნ საბითთან ერთად მონაწილეობდა რამდენიმე მექელი კურაიშიტი.

28. ფართოდ გავრცელებული თვალსაზრისით, **პირველი მეჩეთი (მასჯიდ, მრ. მასჯიდ)** მოციქულის მითითებით აუშენებიათ მედინის მახლობლად სოფელ კუბაში. ეს მეჩეთი კვადრატული ფორმისა იყო და მლოცველები სახით აღმოსავლეთისკენ იდგნენ. მედინაში აგებული მეჩეთი, რომელიც მოციქულის სახლის გვერდით იდგა, ორიენტირებული იყო ჩრდილოეთიდან სამხრეთისაკენ, ე.ი. მექისკენ (კიბლა).

29. **‘ამრ იბნ ალ-ჰასი** იყო მექელი ვაჭარი, რომელმაც ისლამი მიიღო 628 წელს, მონაწილეობდა ომანის არაბული ტომების დამორჩილებაში და სირიის დაპყრობაში. ხალიფა ‘უსმანმა მის საფინანსო მოხელედ დანიშნა ‘აბდ ალლაჰ იბნ სა‘დი, რომელმაც შემდეგ შეცვალა ‘ამრი.

30. ფატიმას გარდა **‘ალის ჰყავდა კიდევ რამდენიმე ცოლი:** ხავლა, ‘უმმ ალ-ბანინ-ი, ას-საბქ’ (უმმ ჰაბიბ-ი), ლავლა ბინთ მას‘უდ-ი, ასმა’ ბინთ ‘უმადს-ი და უმამა ბინთ აბი-ლ-‘ს-ი.

31. **მონოთელიტობა (ან მონორგეიზმი)** ეწოდება VII საუკუნეში გავრცელებულ მოძღვრებას, რომლის თანახმად იყსო ქრისტესთვის დამახასიათებელია ორი ბუნება, მაგრამ მისი ნება და ქმედება ღმერთკაცურია. ამ დოგმატის მიზანი იყო მონოფიზიტობის და დიოფიზიტობის გაერთიანება. ეგვიპტეში მის წინააღმდეგ გამოვიდა მონოფიზიტური, კოპტური ეკლესია, რომელიც შეიქმნა V საუკუნეში და სათავეში ჩაუდგა ეგვიპტელების ბრძოლას ბიზანტიის წინააღმდეგ.

32. შიიტების ერთ-ერთი ვერსიით ჰასანის სიკვდილის მიზეზი იყო არა საწამლავი, არამედ მმიმე ჭრილობა, რომელიც მას ერაყში მიაყენა ‘ალის მტერმა ალ-ჯარრაჰ იბნ სინანმა. 45 წლის იმამი გადაიყვანეს მედინაში, სადაც ის გარდაიცვალა. შიიტებმა ჰასანი შერაცხეს „თავგანწირულთა საიდად“ („საიდ აშ-შუჟადან“).

33. **მარდაიტების (არაბ. ჯარჯიმა)** წარმომავლობის შესახებ ცოტაა ცნობილი. ისინი ქრისტიანები იყვნენ, ეხმარებოდნენ ბიზანტიელებს და სირიის ჩრდილო-დასავლეთიდან საფრთხეს უქმნიდნენ სახალიფოს. ანტიოქიის აღების შემდეგ არაბთა რაზმი ჰაბიბ იბნ მასლამა ალ-ფიქრის მეთაურობით მარდაიტების წინააღმდეგ გაიგზავნა, მაგრამ საფრთხე მაოგან მაინც დარჩა.

34. **დავით და კონსტანტინე,** მხეიდეთა ფეოდალური გვარის წარმომადგენლები, VIII საუკუნის პირველ ნახევარში არგვეთის (ზემო იმერეთი) მთავრები იყვნენ. ისინი გმირულად ებრძოდნენ მურვან ყრუს, ტყვედ ჩავარდნენ და მოწამებრივი სიკვდილი მიიღეს. დალუპული გმირები თანამემა-

მულებმა დაქრძალეს მდინარე წყალწითელის ნაპირზე, სადაც ყოფილა მცირე ეკლესია, რომელიც X საუკუნეში ბაგრატ III-მ გააფართოვა. ამჟამად იქ არის სამონასტრო ანსამბლი. დღევანდელი სახე მას მიუღია XIX საუკუნეში და ცნობილია „მოწამეთა მონასტრის“ სახელით (ტყიბულიდან 35 კმ. მოშორებით). „დავით და კონსტანტინეს მარტვილობა“ ადრე ყოფილა დაწერილი, მაგრამ მისი პირველელი (კიმენური) ტექსტი დაიკარგა. ჩვენამდე მოაღწია უფრო გვიანდელმა – XII საუკუნის უცნობი ავტორის მიერ რედაქტირებულმა ვერსიამ. ქართულმა ეკლესიამ დიდმოწამეთა – დავითისა და კონსტანტინეს მოსახსენიებელ დღედ გამოაცხადა 15 ოქტომბერი (იხ.: „საეკლესიო კალენდარი“, 2008).

35. არაბი აბო ქართლის ერისმთავარს ნერსეს გამოჰყა ბალდადიდან, სადაც ის ‘აბასიანთა ხალიფას ბრძანებით იმყოფებოდა. ნერსემ იგი მსახურის სახით საქართველოში ჩამოიყანა მას შემდეგ, რაც ხალიფა ალ-მაჰდიმ გაათავისუფლა და სამშობლოში დაბრუნების უფლება მისცა. საქართველოში აბომ ქრისტიანობა მიიღო, რამაც შეაშფოთა არაბთა ადგილობრივი ხელისუფლება რადგან ისლამი კატეგორიულად უკრძალავს მუსლიმს სხვა სარწმუნოებაზე გადასვლას. მას შემდეგ, რაც გაქრისტიანებულმა აბომ უარი თქვა დაბრუნებოდა ისლამს, თბილისის ამირას ბრძანებით იგი სიკვდილით დასაჯეს (6. I. 786 წ.), დაწვეს და ფერფლი მტკვარში ჩაყარეს. იოანე საბანისძის „აბოს წამება“ („მარტვილობა ჰაბო ტფილელისა“) დაიწერა 786-790 წლებში, ე.ო. იმ დროს, როცა ისლამის მოძღვანელი პირობებში ქრისტიანული რელიგიის მესვეურებმა სერიოზული საფრთხე დაინახეს თავის მრევლში („შიშითა განილევიან და ირყევიან, ვითარცა ლერწამნი ქართაგან ძლიერითა“). ქართულმა ეკლესიამ, როგორც სამაგალითო ქრისტიანი და თბილისის მფარველი, აბო თბილელი წმინდანად შერაცხა. მის მოსახსენიებელ დღედ ითვლება 21 იანვარი (იხ.: „საეკლესიო კალენდარი“, 2008).

36. ‘უკბას პირველი მეჩეთი უბრალო ნაგებობა იყო. სრული სახე მან მიიღო IX საუკუნეში, როცა მეჩეთის გაფართოებისათვის გამოყენებულ იქნა მარმარილოს სვეტები კართაგენის ნაგრრევებიდან. მეჩეთის ოთხკუთხედი მინარეთი მიგვითოთებს სირიულ გავლენაზე. ამ მეჩეთის წყალობით კაირავანი გახდა მაღრიბელი მუსლიმებისთვის მეოთხე წმ. ქალაქი მექის, მედინის და იერუსალიმის შემდეგ. თავად ‘უკბა თავის თანამებრძოლებთან ერთად დაკრძალულია სოფელში, რომელიც ატარებს მის სახელს – სიდი ‘უკბა და მაღრიბელ მორწმუნეთა პატივისცემით სარგებლობს.

37. კართაგენი იყო ქალაქი-სახელმწიფო ჩრდილოეთ აფრიკაში (დდ. თუნისის ტერიტორიაზე). მას საფუძველი ჩაუყარეს ფინიკიულმა (ტვირთსელმა) კოლონისტებმა ძვ.წ.ა. IX ს. დამლევს. III პუნიკური ომის შემდეგ ძვ.წ.ა. 146 წელს კართაგენი რომაელებმა დაანგრიეს.

38. ბერბერები ეკუთვნიან სემიტურ-ქამიტურ ენათა ჯგუფის ხალხს, რომლის წინაპრები ჩრდილოეთ აფრიკაში მოვიდნენ დასავლეთ აზიიდან. ძველი ეგვიპტელები ბერბერებს უწოდებდნენ „ლიბუს“ ან „ლებოს“. აქედანაა ნაწარმოები სახელწოდება „ლიბია“. ვარაუდობენ, რომ ეთნონიმი „ბერბერი“ (არაბ. – „ბარბარ“, „ბარბარი“, მრ. „ბარბარი“, „ბარბარია“) უბავშირდება ბერძნულ სიტყვას „Barbaros“.

39. ფიქრობენ, რომ სახელწოდება „ანდალუსია“ არის დამახინჯებული „Vandalucia“. ამ სიტყვით აღინიშნებოდა ესპანეთის სამხრეთი ნაწილი – ანდალუსია (დედაქალაქი სევილია). ვანდალუსის მიერ ამ რეგიონის დაპყრობის შემდეგ 554-624 წლებში ანდალუსიის სამხრეთი სანაპირო ქალაქები ბიზანტიულებს ეკავათ.

40. ჰელენოპოლისი (Hellenopolis) იყო ძველი ქალაქი ჩრდილო მესოპოტამიაში იმ გზაჯვარედინზე, სადაც იკვეთებოდა გზები მცირე აზიიდან, სირიიდან და მესოპოტამიიდან. ფიქრობენ, რომ იქ დაიბადა პატრიარქი აბრაამი. არაბებმა ქალაქი დაიკავეს 19/640 წელს.

41. ალ-ჰარამ აშ-შარიფ არის ის ადგილი, სადაც თითქოს ბიბლიურ აბრაამს (არაბ. იბრაჰიმ) მსხვერპლად უნდა შეეწირა თავისი შვილი ისაკი. ძველმა ებრაელებმა ძვ.წ.ა. პირველ ათასწლეულში აქ ააგეს პირველი დიდი სამლოცველო ე.წ. „სოლომონის ტაძარი“. ძვ.წ.ა. 586 წელს ბაბილონის მეფემ ნაბუქოდონოსარ II-მ აიღო იერუსალიმი, დაანგრია ტაძარი და მოსახლეობის დიდი ნაწილი ბაბილონში გარეკა. დაიწყო ებრაელთა „ბაბილონის ტყვეობა“, რომელიც დამთავრდა ძვ.წ.ა. 538 წელს, როცა საარსეთის მეფე კიროსმა იუდეველები სამშობლოში დააბრუნა. მეფე პერიდე I-ის დროს ძვ.წ.ა. I საუკუნეში იმავე ადგილზე აშენდა ახალი ტაძარი, მაგრამ მალე რომაელებმა დაანგრიეს ტაძარიც და იერუსალიმიც. 135 წ. რომაელებმა ჩაახშვეს პალესტინის დიდი აჯანყება, რასაც მოჰყვა ქვეყნიდან ებრაელთა გასახლება. როცა პალესტინაში გამოჩნდნენ მუსლიმი არაბები, იუდეველთა სრულიად უმნიშვნელო და მცირერიცხოვანი თემები შემორჩენილი იყვნენ მხოლოდ სანაპირო ქალაქებში (იაფა, ჰაიდარბაერი).

42. ჯუნდიშაბური (Gundestrus) დაარსებულია ხუზისთანაში სასანიანთა მეფის შემცირე I-ის (242-272) მიერ.

43. ნეოპლატონიზმი არის ფილოსოფიური მოძღვრება, რომელიც გავრცელდა რომის იმპერიის დაქვეითების პერიოდში (III-IV სს.). IV საუკუნეში შეიქმნა ნეოპლატონიზმის სირიული სკოლა, რომელმაც პითაგორიზმის გავლენა განიცადა.

44. პითაგორა სამოსელი (Pythagoras, ძვ.წ.ა. 570 დაახლ. 500) იყო ძველი ბერძენი ფილოსოფოსი და მათემატიკოსი. პითაგორას აზრით, ყოველივეს საფუძველი რიცხვია, ხოლო ყოველ რიცხვს გეომეტრიული სიდიდე შეესაბამება. მას მიეწერება მოძღვრება სულის უკვდავებისა და გადასახლების, მისი მარადიული მიმოქცევის შესახებ. ნეოპითაგორიზმი არის მიმართულება ძველ ბერძნულ ფილოსოფიაში (ძვ.წ.ა. I ს. – ა.წ.ა. III ს.), და ნიშნავს განახლებულ პითაგორიზმს.

45. ჰიპოკრატეს (Hippocrates, არაბ. ბუკრატ, ძვ.წ.ა. 460-377 ან 356) იყო ბერძენი ექიმი, მეცნიერი, მედიცინის ფუძემდებელი.

46. გლავდიუს გალენუსი (Galenos, Galenus, არაბ. ჯალანს, 129-201) იყო რომაელი ექიმი, ბუნებისმეტყველი, ფილოსოფოსი.

47. პტოლემაიოსი (Ptolemaios) იყო II საუკუნის ალექსანდრიული ბერძენი მეცნიერი, რომელმაც შეიმუშავა სამყაროს გეოცენტრული სისტემის თეორია. მას ეკუთვნის 30 ტომისგან შემდგარი ასტრონომიული ტრაქტატი, რომელიც არაბულად ითარგმნა და ცნობილი გახდა სახელწოდებით „ალ-

მაჯისტრი“. არაბულიდან ეს ნაშრომი პირველად დათინურ ენაზე თარგმნა ჯერარდო კრემონელმა 1175 წელს და ევროპაში დამკვიდრდა სახელწოდებით „Almagest.“პტოლემაიოსის მეორე დიდი ნაშრომია „გეოგრაფიის სახელმძღვანელო“ რვა წიგნად. მასში შეტანილია რუკები და ბერძნების მიერ მანამდე დაგროვილი ცოდნა გეოგრაფიაში.

48. ნარდი ფართოდაა გავრცელებული აღმოსავლეთში. არაბულად „ნარდ“ ნიშნავს თამაშს, ხოლო „ნარდაშირ“ კამათლებს. ეს თამაში ისლამამდე იყო ცნობილი ირანში. შესაძლებელია, ქართულში კამათლები შემოვიდა სპარსულიდან („ქა‘ბათეინ“), თუმცა იგი არაბული წარმომავლობისაა და უნდა ნიშნავდეს „ორ კუბს“ (ჰ. გიუნაშვილი). ნარდის შესახებ ცნობილია მოციქულის ერთ-ერთი ავტორიტეტული მიმდევრის აბუ ჰურავრას შემდეგი თვალსაზრისი: „ის, ვინც ნარდს თამაშობს ფულზე, ემსგავსება იმას, ვინც ჭამს დორის ხორცს; ვინც თამაშობს უფულოდ ჰგავს იმას, ვისაც ხელი აქვს დორის სისხლში; ის კი, თვალყურს რომ აღევნებს ამ თამაშს, უტოლდება იმას, ვინც უყურებს დორის ხორცს“ (ფ. როზენტალი).

49. „მუსლიმის“ გარდა ფართოდაა გავრცელებული ტერმინი „მუსულმანი“. მკვლევართა აზრით, იგი შეიძლება იყოს „მუსლიმ“-ის და სპარსული „ნა“ სუფიქსის კომბინაციით წარმოქმნილი ზედსართავი. შესაძლებელია, რომ ევროპულ ენებში ადგილობრივი „man“, „mann“ ელემენტის გავლენით ჩამოყალიბდა „Muselmänner“, „Muzelmannen“ და ა.შ. [EI,N.ed].

50. აზნ-ი რეგლამენტირებულია და გულისხმობს სათანადო ფორმულების წარმოთქმას მუ’აზზინის მიერ. ჩვეულებრივ იგი შედგება შვიდი ფორმულისაგან: 1. ალლაჰ აქბარ (ალლაჰი დიდია, თაქბირ), 2. აშჰადუ ან ლა ილაჰი ილლა ლლაჰ (გმოწმობ, რომ არა დმერთი გარდა ალლაჰისა) 3. აშჰადუ ანნა მუჰამადან რასულ ალლაჰ (გმოწმობ, რომ მუჰამედი მოციქულია ალლაჰისა), 4. ჰადა ‘ალა-ს-სალათ (მოდით სალოცავად), 5. ჰადა ‘ალა-ლ-ფალაჰ (მოდით გადასარჩენად), 6. ალლაჰ აქბარ, 7. ლა ილაჰი ილლა ლლაჰ. სხვადასხვა მანაპაბის მიმდევრები ამა თუ იმ ფორმულას რამდენჯერმე იმეორებენ. დილის აზანს, როგორც წესი ემატება ფორმულა: ას-სალათ ხადრ მინ ან-ნაგმ (ლოცვა ძილზე უკეთესია). შიიტები მეხუთე და მეექვსე ფორმულას შორის იმეორებენ: ჰადა ‘ალა ხადრ ალ-ამალ (მოდით კარგი საქმისთვის).

51. სითო ნაფისა (სითო ნაფისა, ან საიდა ნაფისა) იყო ჰასანი იბნ ზაიდი იბნ ალ-ჰასანის ქალიშვილი. იგი ცოლად გაჲყვა ჯა‘ფარ ას-სალიკის შვილს ისპერ ალ-მუ’აზზინის და მასთან ერთად ეგვიპტეში გადასახლდა. გარდა იმისა, რომ სითო ნაფისა გამოირჩეოდა დიდი განსწავლულობით და რელიგიურობით, მორწმუნება აზრით, იგი ზებუნებრივი ძალითაც (ქარნმა) იყო დაჯილდოებული. მისი დიდი პატივისმცემელი ყოფილა ცნობილი თეოლოგი აშ-შაფი‘, რომელიც გარდაცვალების შემდეგ დაასვენეს სითო ნაფისას სახლში, რათა მას განსვენებულისთვის წაეკითხა კურანის სათანადო სურა. თავად წმინდანი ქალი გარდაიცვალა 824 წლის ნოემბერში (208 წლის რამადანი). მის ქმარს სურდა ნაფისას გადასვენება მედინის ცნობილ ალ-ბაკრ‘-ის პანთეონში, მაგრამ მორწმუნება მოთხოვნით გადაწყდა მისი დაკრძალვა კაიროში,

როგორც ამბობენ მისივე ხელით გამზადებულ განსახვენებელში. ცნობილ ალ-კარაფას სასაფლაოზე დღესაცაა დაული სითო ნაფისას მაგზოლეუმი.

52. მუსლიმი წმინდანების შესახებ სპეციალური ნაშრომის ავტორია ირანული სუფიზმის წარმომადგენელი, IX ს. მეორე ნახევრის და X ს. დამდეგის თეოლოგი ალ-ჰაქემ ათ-თირმიზი. თავის თხზულებაში „სირაო ალ-ავლიდა“ ის ამტკიცებდა, რომ ღრმა რელიგიურობით და ისლამური ცხოვრების წესით გამორჩეული მორწმუნე უახლოვდებოდა ალლაჰს, მასზე გადადიოდა ღვთიური მადლი (ბარაქა) და, ამგარად, იგი ხდებოდა „გალი ალლაჰ“. სიკვდილის შემდეგ მისი საფლავი განსაკუთრებულ ზრუნვასა და თაყვანის-ცემას იმსახურებდა.

53. ათაბაგს (ან ათაბეგს) თურქ-სელჩუკები უწოდებდნენ სულთნის მექვიდრის აღმზრდელს, მაგრამ უფრო გვიან ამ საპატიო ტიტულით მოიხსენიებდნენ ახლო აღმოსავლეთში წარმოქმნილი საფეოდალოების გამგებლებს. ათაბაგის ინსტიტუტი XIII საუკუნეში საქართველოშიც არსებობდა. პირველი ათაბაგი ყოფილა ივანე მხარგრძელი. ვინაიდან ათაბაგობა გახდა სამცხის მთავართა ტიტული, წარმოიშვა სახელწოდება „სამცხე-საათაბაგო.“

54. ტამპლიერთა კათოლიკური ორდენი (ფრანგ. temple - ტაბარი, templiers - მეტაპრები) შეიქმნა იერუსალიმში პირველი ჯვაროსნული ლაშქრობის შემდეგ. 1128 წელს მისი წესდება დამტკიცა რომის პაპმა. მიზანი იყო პილიგრიმთა დაცვა და ჯვაროსანთა სახელმწიფოების გაფართოება. ორდენის წევრები ატარებდნენ თეთრ მოსახამს წითელი ჯვრით. XIV საუკუნეში საფრანგეთში ტამპლიერებს ბრალად დასდეს მწვალებლობა, რითაც დასაბამი მიეცა მათ დევნას. 1312 წელს რომის პაპმა კლემენტ V-მ (1305-1314) გააუქმა ეს ორდენი. ქართულ ისტორიოგრაფიაში გამოთქმულია მოსაზრება ჯვაროსან ტამპლიერთა ურთიერთობის შესახებ ქართველებთან (შ. ბადრიძე).

55. სახელი სამარიტელი (არაბ. اس-საمیریا, სამირი, სამარიონე) მომდინარეობს ცენტრალური პალესტინის ძეველი სამარიადან. ბაბილონის ტყევებიდან პალესტინაში დაბრუნების შემდეგ ებრაელთა შორის მოხდა განხეთქილება, რის შედეგადაც ორთოდოქსულ იუდაიზმს გამოიყო სამარიტელთა ოემი. მართალია, სამარიტელები აღიარებდნენ თორას (მოსეს ხუთ წიგნს), მაგრამ უარყოფდნენ ბიბლიის მეორე ნაწილს და ინარჩუნებდნენ განსხვავებულ ზნეჩეულებებს. მათი ენა იყო არამეულის ერთ-ერთი დიალექტი, მაგრამ არაბთა დამკვიდრების შემდეგ იგი არაბულმა შეცვალა. ძეველ ებრაულს ისინი იუქნებდნენ მხოლოდ ლიტურგიაში. სამარიტელები გამოირჩეოდნენ სამედიცინო საქმის კარგი ცოდნით. ამ თემის წარმომადგენლები ცხოვრობდნენ დამასკოში, კაიროში და უფრო მეტად მშობლიურ პალესტინაში, კერძოდ ნაბულუსის და ქალაქ იაფას რაიონებში.

56. ინტერდიქტი (ლათ. Interdictum - აკრძალვა) მიღებული იყო კათოლიკურ ეკლესიაში და ნიშნავდა რიტუალის აკრძალვას დროებით ამა თუ იმ ტერიტორიაზე. ინტერდიქტით ზოგჯერ ცალკეული პირიც ისჯებოდა.

57. პოსპიტალიერთა ან იოანიტების ორდენი დაარსდა პალესტინაში ჯვაროსანთა ლაშქრობების დროს. სახელი მას ეწოდა წმ. იოანე იერუსალიმელის პოსპიტლის (ლათ. hospitalis), ე.ი. დავრდომილთა თავშესაფრის მიხედვით. 1113 წელს რომის პაპმა დამტკიცა ორდენის წესდება. ჯვაროსანთა განდევნის

შემდეგ ამ ორდენმა, ოომელიც რელიგიურ ქველმოქმედებას ეწეოდა, საქმიანობა განაგრძო კ. ოოდოსზე, კვიპროსზე და მალტაზე (მალტის ორდენი). 1834 წლიდან პოსპიტალიერთა რეზიდენცია გადავიდა რომში.

58. ფრანცის ასიზელი (ლათ. *Franciscus Assisiensis*, ნამდვ. სახ. ჯოვანი ბერნარდონე) (1181/1182-1226) იყო იტალიელი რელიგიური მოღვაწე. 1207-1209 წლებში მან შექმნა ე.წ. „მინორიტების სამმო“ ან „უმცროსთა სამმო“, რომელიც შემდეგ ფრანცისკანელთა ორდენად იქცა. ფრანცის ასიზელის მოძღვრება სიღარიბის იდეალიზირებაზე იყო აგებული. მისი შეხედულებები ჩამოყალიბებულია მრავალრიცხვან შრომებში ლათინურ ენაზე. ფრანცისკანელები დღესაც მოღვაწეობენ ევროპის, აზიის და ამერიკის კონტინენტის სხვადასხვა ქვეყანაში.

59. ყივჩაყების (რუს. პოლოვცები) თურქულენოვანი წარმართული ტომები მომთაბარულ მესაქონლეობას მისდევდნენ მდ. კოლგის აღმოსავლეთი, მაგრამ XI საუკუნეში შავიზღვისპირეთშიც გადასახლდნენ. XII ს. დამლევს ისინი რუსებს ებრძოდნენ, მაგრამ საბოლოოდ მარცხი განიცადეს. ყივჩაყო ერთი ნაწილი უნგრეთის ტერიტორიაზე გადასახლდა, ხოლო მეორე ნაწილი შეუერთდა ოქროს ურდოს. დავით აღმაშენებელს, როგორც კარგი მეომრები, 40 ათასი ყივჩაყი საქართველოში დაუსახლებია.

60. შაჟარათ ად-დურრს ზოგიერთი ავტორი მიიჩნევს „პირველ დედოფლად ისლამში“.

61. ტერმინი „ბაჰრი“ სხვადასხვანაირადაა განმარტებული მკვლევართა მიერ. ერთნი თვლიან, რომ ეს სახელწოდება დაკავშირებულია ზღვასთან (ბაჰრ), რომლის იქით მდებარე ქვეყნიდან შემოჰყავდათ მონები. მეორე შემთხვევაში „ბაჰრ“ ნიშნავს ნილოსის დელტას („ბაჰრ ან-ნილ“).

62. არსუფი (არსუფ) იყო პატარა ქალაქი პალესტინის სანაპიროზე პაიფას ჩრდილოეთით. სახალიფოს დროს ის წარმოადგენდა პალესტინის კარგად გამაგრებულ ქალაქს. ბალდუინ I-მა იგი დაიკავა 1101 წელს, ხოლო სალაჰ ად-დინმა დაიბრუნა 1187 წელს. 1192 წელს ქალაქი რიჩარდ ლომბულის ხელში გადავიდა. 25 დღიანი ალყის შემდეგ, 1265 წლის აპრილში, არსუფი დაანგრია სულთანმა ბაიბარსმა.

63. პის ალ-აქრად (ქურთების ციხე) ან კალ'ათ ალ-პისნ, რომელიც ევროპელებში ცნობილი იყო სახელწოდებით „Crac de Chevalliers“ მდებარეობს პიმსის ჩრდილო-დასავლეთით 60 კმ.-ის მანძილზე. იგი ჯვაროსნებმა დაიკავეს 1099 წლის იანვარში, ხოლო მამლუქთა დროს პოსპიტალიერთა ორდენს ეკუთვნიდა. სულთანმა ბაიბარსმა ეს მიუდგომელი ციხესიმაგრე აიღო 1271 წლის მარტში.

64. კილიკის სომხური სამთავრო (შემდეგ სამეფო) მცირე აზიის სამხრეთ-აღმოსავლეთში აღმოცენდა XI საუკუნეში ბიზანტიის მიერ სომხეთის დაპყრობისა და მისი მოსახლეობის კილიკიაში გადასახლების შემდეგ. XI საუკუნეში სელჩუკთა შემოსევების დროს სომეხი მოსახლეობის მიგრაცია ამ რეგიონში უფრო გაძლიერდა. ლეონ II-ის დროს (1187-1219) კილიკია სამეფოდ გამოცხადდა (1198 წ.). საბოლოოდ იგი გაანადგურეს მამლუქებმა XIV საუკუნეში.

65. ქართველთა მეფე დიმიტრი II (1273-1289) ხშირად მონაწილეობდა მონაცემთა დაშქრობებში. იგივე შეიძლება ითქვას სამცხის მთავარ ბექა ჯაუელზე, რომელიც ასევე მონაცემთა ვასალად ითვლებოდა.

66. „წმინდა მაჟმალი“ („მაჟმალ აშ-შარის“, ზოგჯერ „მაჟმილ“ ან „მაჟმალ“) წარმოადგენდა ხისგან დამზადებულ და მვირფასი ქვებით მორთულ ოთხეუთხედ ტახტებრევანს, რომლის ზედა ნაწილი პირამიდის ფორმისა იყო. მაჟმალი მიჟქონდა ამ საქმისთვის სპეციალურად შერჩეულ აქლემს. ვარაუდი, რომ თითქოს მასში მოთავსებული იყო მექელებისთვის გაგზავნილი საჩუქრები, მკვლევართა მიერ არაა დადასტურებული. როგორც ჩანს, მაჟმალი და მასზე გადაფარებული „ქისვა“ სიმბოლურად გამოხატავდა სულთნის განსაკუთრებულ როლს ისლამურ სამყაროში და მის უფლებას ყოფილიყო „ორი წმინდა ქალაქის“ – მექისა და მედინის მფარველი.

67. ოქროს ურდო ან თათარ-მონაცემთა სახელმწიფო (ჩრდილოეთის – ჯუხის ულუსი) დარსდა მონაცემთა დიდი დაყრიცხების შედეგად XIII ს. 30-იან წლებში ბათუ ყავნის დროს. ტერიტორიულად იგი მოიცავდა დასავლეთ ციმბირს, ჩრდილოეთ ხორეზმს, ვოლგისპირა ბულგარეთს, ჩრდილო კავკასიას და ყირიმს. რუსეთის სამთავროები მის ვასალებად ითვლებოდნენ. დედაქალაქი იყო ჯერ სარაი-ბათუ (დღ. ასტრახანთან), ხოლო XIV ს. პირველი ნახევრიდან ბერქე ყავნის მიერ დაარსებული სარაი-ბერქე. ოქროს ურდოს ძლიერი დარტყმა მიაყენა თემურ ლევნგმა, რის შემდეგაც დაიწყო მისი დაქვეითება. XV საუკუნეში იქროს ურდო დაიშალა და მის ტერიტორიაზე წარმოიქმნა ცალკეული საფეოდალოები, მათ შორის ყაზანის (1438 წ.) და ყირიმის (1443 წ.) სახანოები.

68. ოურქული „ბერ“ (ან „ბეგი“) ეპივალენტურია არაბული ტერმინისა „ამირ“ (მრ. „უმარა“). არაბულ წეაროებში გვხვდება „ბიქ“ (მრ. „ბაქავათ“). სამცნიერო ლიტერატურაში ფართოდ გავრცელებული „ბეგლარბეგი“ ან „ბეილარბეი“ არის იგივე, რაც „ამირ ალ-უმარა“, ხოლო „სანჯაფ-ბეი“ უდრის „მირ ლიგა-ს“. ბერ

69. ‘აბდ არ-რაჰმან I-ის მამა მუჰამედ იბნ ჰიშამ-ი 30 წლისა გარდაიცვალა და მას არავითარი როლი არ შეუსრულებია უმაიანთა ისტორიაში.

70. ვიკინგები არიან სკანდინავიული ზღვაოსნები და მოლაშქრეები (VIII ს. დამლევი – XI ს. შუა წლები). სკანდინავიის ქვეყნებში მათ უწოდებდნენ ვიკინგებს, რუსეთში ვარიაგებს, ხოლო დასავლეთ ევროპაში ნორმანებს.

71. საკლიბას (მხ. საკლაბი) ჯარი შედგებოდა აღმოსავლეთ ევროპის სლავური წარმოშობის მონებისაგან, თუმცა არსებობს მოსაზრება, რომ მათი დიდი ნაწილი ჩრდილოეთ ევროპიდან იყო.

72. იბნ თაშუფინი ითვლება მურაბიტების სახელმწიფოს ნამდვილ ფუქმდებლად. ფიქრობენ, რომ ის დაიბადა 1009/10 წელს და ცნობილი გახდა 1061 წლიდან, როცა მისმა ბიძაშვილმა აბუ ბაქრ იბნ უმარმა დანიშნა თავის სარდლად. მას მიეწერება მარაქეშის აშენება, თუმცა ქალაქს საფუძველი ჩაუქარა აბუ ბაქრმა.

73. მავრებს (ლათ. Mauri, ბერძნულიდან Maurós – შავი) ძველი ბერძნები უწოდებდნენ დღევანდელი მავრითანის მოსახლეობას. შეა საუკუნეების ეპოპაში მავრებად ცნობილი იყვნენ ესპანეთისა და ჩრდილოეთ აფრიკის მუს-

ლიმები. სამშენებლო საქმეში მავრითანული სტილი დამკვიდრდა ესპანეთსა და ჩრდილოეთ აფრიკაში XI-XV საუკუნეებში.

74. ბენედიქტელთა ქათოლიკური ორდენი (ლათ. *Ordo Sancti Benedicti*) დაარსებულია დაახლ. 530 წელს მონგე-კასინოში (ნეაპოლის მახლობლად) ბენედიქტე ნურსიელის მიერ. დღესაც ორდენი აერთიანებს ათასობით ბერმონაზონს. მის სათავეში დგას აბატ-პრიმასი, რომელსაც 12 წელიწადში ერთხელ ირჩევენ. ორდენის მეთაურის რეზიდენცია არის რომში.

**ძირითადი ნუსტები და ლიცერაციურა არაბთა ისუფორმაში
(თავების მიხედვით)**

შესავალი

1. **ახვლედიანი ვლ.**, არაბისტიკა, ქართული საბჭოთა ენციკლოპედია, 1, თბ., 1975, გვ. 523-524 (შემდგომ იხ.: ქსე); აღმოსავლეთმცოდნეობა, ქსე, 2, თბ., 1977, გვ. 57-58.
2. **გაბაშვილი გ.**, თანამედროვე აღმოსავლეთმცოდნეობა დასავლეთსა და აღმოსავლეთში (ომის დროს და ომის შემდეგ), საქართველოს სსრ მეცნ. აკადემიის ივ. ჯავახიშვილის სახ. ისტორიის ინსტიტუტი, „მიმომხილველი“, I, თბ., 1949, გვ. 389-417; ივანე ჯავახიშვილი როგორც აღმოსავლეთმცოდნე, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის და ხელოვნების ისტორიის სერია, 2, თბ., 1976, გვ. 34-44.
3. **კაციტაძე დ.**, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთის ისტორიის კათედრა (1950-2005). თსუ აღმოსავლეთის ისტორიის კათედრის 55 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო კრებული, თბ., 2005, გვ. 3-11.
4. **ტიკაძე მ.**, არაბული ქაეყნების ისტორიის საკითხები ვალერიან გაბაშვილის შრომებში, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომები, 273, აღმოსავლეთმცოდნეობა, 1987, გვ. 155-166 (შემდგომ იხ. თსუ შრომები).
5. **წერეთელი გ.**, სემიტური ენები და მათი მნიშვნელობა ქართული კულტურის შესწავლისათვის. უურნ. „ორიენტალისტი“, I, თბ., 2001, გვ. 7-31 (პირველად დაიბეჭდა 1947 წელს); არაბული ენა, ქსე, 1, თბ., 1975, გვ. 525.
6. **წერეთელი გ.**, **ჯიქია ს.**, აღმოსავლეთმცოდნეობა საქართველოში, თსუ შრომები, 73, აღმოსავლეთმცოდნეობა, სერია I, თბ., 1959, გვ. 1-15.
7. **წერეთელი კ.**, არამეული ენა, ქსე, 1, თბ., 1976, გვ. 537-538.
8. **Бартольд В.В.**, История изучения Востока в Европе и России, Ленинград, 1925.
9. **Комахидзе Н.В.**, Востоковедение в Грузии за пятьдесят лет, „Народы Азии и Африки“, № 1-2, 1968, с. 235-237, 247-250.
10. **Крачковский И.Ю.**, Очерки по истории русской арабистики. Избранные сочинения, V, М.-Л., 1958.

თავი I. არაბები ისლამის ნარმობობის ნინ

1. **გარდავაძე დ.**, უზრიული დაზალი და გადმოცემები უზრიელ პოეტთა შესახებ. ფილ. მეც. კანდიდატის სამ. ხარისხის მოსაპოვებლად წარმოდგენილი სადისერტაციო ნაშრომის ავტორეფერაციი, თბ., 2003.
2. **ზნამენსკი ბ.**, წარმართ არაბთა ზოგიერთი საბულტო რიტუალი და მათი გავლენა ისლამზე. კრ. „ჯევანმარდი“, IV, თბ., 1990, გვ. 88-95.

3. **კაჭარავა ლ.**, მედინის (იასრიბის) იუდეველ ტომთა წარმომავლობის საკითხი. ქურბ. „აღმოსავლეთი და კავკასია“, 1, თბ., 2003, გვ.58-60; სირიაში დასანიანთა სამეფოს აღდგენის საკითხი არაბთა დაპყრობების დამდგენ, იქვე, გვ. 61-64.
 4. მუალაკები. ისლამამდელი არაბული პოეზია. არაბული და არაბული დამდგენ, მუნიციპალური და კომენტარები დაურთო **ნანა ფურცელაძემ**, თბ., 1985.
 5. **ჯაპავა ლ.**, ჯაპილის პერიოდის წარმართული ელემენტები ისლამური რაჯის რიტუალში. ქურბ. „პერსეპტივა – XXI“, IV, თბ., 2002, გვ. 156-158.
 6. Аравия. Материалы по истории открытия, М., 1981.
 7. **Бауер Г.М.**, Язык южноаравийской письменности, М., 1966.
 8. **Беляев Е.А.**, Арабы, ислам и арабский халифат в раннее средневековые, 2-ое изд., М., 1966 (географическая среда, экономика и общественный строй, разложение первобытнообщинного строя, культурное состояние Аравии, религиозные верования арабов в период джахилийи), с. 31-84.
 9. **Белова А.Г.**, Химьяритский язык по арабским источникам. Проблемы арабской культуры. Памяти академика **И.Ю. Крачковского**, М., 1987, 154-162.
 10. **Грязневич П.А.**, В поисках затерянных городов, М., 1978; Аравия и арабы (к истории термина ал-‘араб). Ислам: Религия, общество, государство, М., 1984, с. 122-131.
 11. [ал-Калбī] **Хишāм ибн Мухаммад ал-Калбī**, Книга об идолах (*Kitāb al-asnām*). Пер. с арабского, предисловие и примечания **Вл.В. Полосина**, М., 1984.
 12. **Лундин А.Г.**, Социальное расслоение в Южной Аравии VI в. н.э. Палестинский сборник, вып. 4 (67), М.-Л., 1959, с. 97-111; Южная Аравия в VI в. Палестинский сборник, вып. 8 (71), Л., 1961; К возникновению государственной организации в Южной Аравии, Палестинский сборник, вып. 17, 1967, с.50-73; Государство мухаррибов Саба' (сабейский эпонимат), М., 1971; „Дочери бога“ в южноарабских надписях и в Коране, Вестник древней истории, № 2, М., 1975, с. 124-131.
 13. **Марков Г. Е.**, Кочевники Азии, М., 1976.
 14. **Михаловский К.**, Пальмира, Варшава, 1968.
 15. **Негря Л.В.**, Общественный строй Северной и Центральной Аравии в V-VII вв., М., 1981.
 16. **Пигулевская Н.В.**, Арабы у границ Византии и Ирана в IV-VI вв., М.-Л., 1964.
 17. **Пирен Ж.**, Открытие Аравии, М., 1970.
 18. **Пиотровский М. Б.**, Предание о химьяритском царе Ас‘аде ал-Камиле, М., 1977; Южная Аравия в раннее средневековые: Становление средневекового общества, М., 1985.
 19. **Путинцева Т.А.**, Следы ведут в пески Аравии, М., 1984
 20. **Резван Е.А.**, Религиозно-социальная ситуация в Аравии на рубеже VI-VII вв. и ее отражение в Коране. Научная конференция „Общественные движения и их идеология в докапиталистических обществах Азии“, М., 1984, с. 82-87.
 21. **Саверкина И.И.**, Древняя Пальмира, Л., 1971.
 22. **Чураков М.В.**, Мавали в Аравии в период джахилийи (об одной категории зависимого населения в доисламской Аравии), „Народы Азии и Африки“, М., 1976, № 3, с. 129-138.
 23. **Шифман И.Ш.**, Набатейское государство и его культура, М., 1976.
 24. **Штайн Л.В.**, В черных шатрах бедуинов, М., 1981.
 25. Южная Аравия. Памятники древней истории и культуры, вып. 1. Отв. ред. **Б.Б. Пиотровский**, М., 1978.

26. Doughty Ch. M., Travels in Arabia Deserta, Vol. I-II, 1981.
27. Philby H. St. J. B., The Heart of Arabia. A record of travel and exploration, Vol. I-II, L., 1922.

თავი II. მექის ადგილი ჯაჭილის პერიოდის არაბთა ცხოვრებაში და ახლო მთნთებულების – იხლივის წარმოქმნა

1. გახტანგაძე გ., ადრეული არაბულ-მუსლიმური სახელმწიფოს საგადასახადო პოლიტიკის ისტორიიდან, „ჯეგანმარდი“, IV, თბ., 1990, გვ. 77-87; მუჟამედი როგორც პოლიტიკური მოღვაწე და მუსლიმური სახელმწიფოებრიობის ჩამოყალიბების პროცესი, ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო (კრებული), II, თბ., 1999, გვ. 42-52.
2. სეიდ ჯაჭარ შაბიდი, ცხოვრება მუჟამადისა, წიგნიდან „ისლამის ანალიზური ისტორია“. სპარსულიდან თარგმნა ბომადი ბართაიამ, თბ., 2008.
3. Беляев Е.А., Происхождение ислама. Хрестоматия, ч. I, М.-Л., 1931.
4. Ибн Хишам, Жизнеописания Пророка Мухаммеда. Пер с арабского Н.А. Гайнуллина, М., 2003.
5. Крымский А., Источники для истории Мохаммеда и литература о нем. Арабский текст избранных глав из Ибн - Хишама, М., 1906.
6. Колесников А.И., Две редакции письма Мухаммеда сасанидскому шаху Хосрову II-му Парвизу, Палестинский сборник, вып. 17(80), М.-Л., 1967, с. 74-83; Две версии договора Мухаммеда с христианами Наджрана, Палестинский сборник, вып. 28 (91), с. 24-34.
7. Лаптов Б.А., Халевинский И.В., Мухаммед (от мифа к человеку), „Вопросы истории“, № 5, М., 1984, с. 78-91.
8. Надирадзе Л.И., Возникновение феодальных отношений в Аравии и образование арабского государства, История стран зарубежного Востока в средние века, М., 1957, с. 88-107 (Авт.: Ф.М. Ацамба и Л.И. Надирадзе); К вопросу о рабстве в Аравии в VII в., Вопросы истории и литературы стран зарубежного Востока, М., 1960, с. 136-156.
9. Панова В.Ф., Вахтин Ю.Б., Жизнь Мухаммеда, М., 1990.
10. Пиотровский М.Б., Мухаммад, пророки, лжепророки, кахины, Ислам в истории народов Востока, М., 1981, с. 9-18; Пророческое движение в Аравии VII в., Ислам в истории ... с. 19-27; „Поход слона“ на Мекку (Коран и историческая действительность), Ислам в истории ... с. 28-35; О природе власти Мухаммада, Государственная власть и общественно-политические структуры в арабских странах: История и современность, М., 1984, с. 6-11; Южная Аравия в раннее средневековье: Становление средневекового общества, М., 1985.

თავი III. მართლმომწერე ხალიფები და არაბთა დიდი დაბურობები (632-661)

1. ქაჭარაგა ლ., სირიაში დასანიანთა სამეფოს აღდგენის საკითხი არაბთა დაბურობების დამდეგს, „აღმოსავლეთი და კავკასია“, № 1, თბ., 2003, თბ., 61-64;

მეფე ჯაბალა იბნ ალ-აიჰამის კაზუსი, კრებ. „ვალერიან გაბაშვილი – 90“, თბ., 2003, გვ.327-335; სირია-პალესტინაზე მუხლიმ არაბთა თავდასხმის საკითხებისათვის, „აღმოსავლეთი და კავკასია“, № 2, თბ., 2004, გვ. 81-88; დასანიანი არაბები ბიზანტიურ მხედრობაში სირიის კამპანიის პერიოდში (634-640), ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომები, 361, აღმოსავლეთმცოდნეობა, თბ., 2004, გვ. 323-329.

2. **მენოქშაშვილი ზ.**, მაკმადიანთა პირველი ბრძოლები ეთიოპელებთან და ნუბიელებთან არაბთა დაპყრობების დროს, ისტორია-ფილოლოგია (კრებული), III, თბ., 2004, გვ. 23-31.

3. **ჩაჩიბაია ბ.**, აღმოსავლური ექლესია – ნესტორიანული ეკლესია? თსუ შრომები, 361, აღმოსავლეთმცოდნეობა, თბ., 2004, გვ. 242-251.

4. **‘აბდ არ-Рახმან იბნ ‘აბდ ალ-Ҳაკამ**, Завоевание Египта, ал-Магриба и ал-Андалуса. Пер. с арабского, предисловие и примечания С.Б. Певзнера, М., 1985.

5. [ალ-ბალაზური, ფუთუქ ალ-ბულდა] Liber expugnations regionum, ed. M. J. de Goeje, ps. 1-2, Leide, 1863-1866. The Ansāb al-Ashrāf, ed. S.F. Goitein, Jerusalem, 1936.

6. **Васильев А.**, Византия и Арабы, СПб., 1900,

7. **Колесников А.И.**, Завоевание Ирана арабами, М., 1982.

8. **Кривов М.Ф.**, Феофан и Никифор о начале арабских завоеваний, Византийский временник, т. 43, М.-Л., 1982, с. 218-224; Некоторые вопросы арабского завоевания Сирии и Палестины, Византийский временник, т. 46, 1986, с. 88-99.

9. **Медников Н.А.**, Палестина от завоевания ее арабами до крестовых походов по арабским источникам, т. I. Исследование, СПб., 1903; т. II, ч. 1-2, Приложения, СПб., 1897 [Православный Палестинский сборник, вып. 50].

10. **Надирадзе Л. И.**, Завоевание Египта, Ушур. Хрестоматия по истории средних веков, т. 1, М., 1961, с. 204-212, 234-239.

11. **Якубовский А.Ю.**, Завоевание арабами Средней Азии. История народов Узбекистана, т. 1, Ташкент, 1950, с. 153-173.

12. **Glubb, J.B.**, The Great Arab Conquests, L., 1966.

თავი IV. უმაიანთა სახალიფო (661-750)

1. **გელოვანი ნ.**, არაბთა სახალიფოსა და ბიზანტიის ურთიერთობის ისტორიიდან კუნძულ კვიპროსზე VII საუკუნის მეორე ნახევარში, პრეპრინტი, თბ., 1990 (11 გვ.); ხალიფა იბნ ხაიდატის ცნობები ომაიანთა სანის არაბთა სახალიფოსა და ბიზანტიის ურთიერთობის შესახებ, ორიენტალისტური ძიებანი, 3-4, თბ., 1995, გვ. 173-179; არაბთა სახალიფოსა და ბიზანტიის ურთიერთობის ისტორიიდან ხმელთაშუა ზღვაზე VII საუკუნის მეორე ნახევარში, ისტორია-ფილოლოგია (კრებული), II, თბ., 2000, გვ. 132-141; ქალები ომაიანთა სახალიფოს პოლიტიკურ ასპარეზზე, „აღმოსავლეთი და კავკასია“, I, თბ., 2003, გვ. 41-46.

2. **მენოქშაშვილი ზ.**, არაბულ-მუსლიმური ექსპანსია და მისი შედეგები ჩრდილო კავკასიასა და შუა აზიაში, ისტორია-ფილოლოგია (კრებული), II, თბ., 2004, გვ. 157-173.

3. **Бартольд В.В.**, Халиф Омар II ...; Эпоха омейдов по новейшим исследованиям, Сочинения, VI, М., 1966, с. 504-531, 532-536.

თავი V-VI. ‘აბასიანთა სახალიფო (661-750).’ აბასიანთა სახალიფოს
დაშტია და მისი შედეგები

1. **ახელებიანი დ.**, აბასელთა მოძრაობის დასაწყისი, ტიპოლოგიური ძიებანი (კრებული), თბ., 2000, გვ. 106-113; აბასელთა ხელისუფლების სათავეში მოსვლის ხელშემწყობი პირობები, ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო (კრებული), თბ., 2002, გვ.346-351.
 2. გაბაშვილი გ., არაბები., არაბთა სახალიფო VII-VIII საუკუნეებში, სახალიფოს ფეოდალური დაშლა, ნარკვევები მახლობელი აღმოსავლეთის ისტორიიდან (ფეოდალური ხანა), გ.6. გაბაშვილის რედაქციით, თბ., 1957, გვ. 54-57, 57-74, 107-118.

3. [օծե Կորդագծօծո] Kitâb al-Masâlik wa'l mamâlik (Liber viarum et regnorum) auctore Abu' l-Kâsim Obaidallah ibn Abdallah ibn Khordâdhbeh et Excerpta e Kitâb al-Kharâdj auctore Kodâma ibn Dja'far. Edidit, indicibus et glossario instruxit M.J. de Goeje, Lugduni Batavorum, 1889 [BGA Bibliotheca geographorum arabicorum]. **Ибн Хордадхбэх**, Книга путей и стран. Перевод с арабского, комментарии, исследование, указатели и карты Н. Велихановой, Баку, 1986.

4. Ճաշութամբ ք., օրանու օսթորու, III-XVIII և.ս., տ. 2001 (օ.ս.: արածու մոյր օրանու ջայրոննա, օրանու VII և. II նախարարնա դա XI սայցնու ձորչյըլ մշտամյժու, զ. 59-164).

5. [Ճռ-Թաս՛-Շոջ] Maçoudi, Les Prairies d'or. Texte et traduction par C. Barbier de meynard et Pavet de Courteille, t. 1-9, P., 1861-1877. ածո-լու-քասան ‘Ճռ-Թաս՛-Շոջ’ օծե ճռ-Թաս՛-Շոջ, մյուրշէ ան-Թական զա մա՛նդու ... 1-4, ճռ-յակոր, 1377/1958.

6. Խոստառյալություն յ., ածայլու սախալություն եռցուալյուր-յարնոմոյշուրո զոտարյիծ VIII-IX սայցնեցնածու (մովուսմովլոնդյուննու յարյացորույցնու, արածու յարդասախալու, յարդյետա մոցումարյոննա), նարկացնեցնու մախլոնդյուն արմուսազլյուտու օսթորուուննու, տ. 1957, տ. 20, զ. 74-107; ոլոյու արմուսազլյուն թողու Ծյրմոննու յայսեցն արածու յարդյուննու, սյութուլուցույրու մոյածու, I, տ. 1983, զ. 187-193.

7. [ԱԺ-ՔԱՃԱՐԻ] Annales quos scripsit Abu Djafar Mohammed ibn Djarir at-Tabari. Ed. M. J. de Goeje, series I-III, Lugduni Batavorum, 1879-1901 (Սամոյեծլույթու դա յենություննու 15 ջոմո). Chronique de Abou-Djafar-Mohammed-ben-Djarir Yezid Tabari, traduite sur la version persane d'Abou-'Ali Mohammed Bel'ami, par H. Zotenberg, t.I-IV, Paris, 1867-1874. „История“ ат-Табари. Избранные отрывки. Пер. с арабского В.И. Беляева. Доп. к пер. О.Г. Большакова и А.Б. Халилова, Ташкент, 1987.

8. Չյօթությունու ռ., յալույ ծագուածու օսթորուուսատցու, տ. 1968; Պկիտիշվիլի Օ.Վ., Город Васит по Машхадской рукописи труда Ибн ал-Факиха ал-Хамадани, նարկացնեցնու մախլոնդյուն արմուսազլյուտու յալույցնու օսթորուուննու, II, տ. 1970, զ. 272-335; К вопросу о характере внутренней застройки некоторых шахристанов Средней Азии и Мадины ал-Мансура, յարույլու Բյարութմցունցնու, III., տ. 1971, զ. 52-56; Об арабских источниках по топографии Багдада раннего средневековья. Սայսարտզյուն դա արմուսազլյուտու (յարույլու), տ. 1984, զ. 195-210; Раннесредневековый Багдад (по данным Мешхедской рукописи труда Ибн ал-Факиха ал-Хамадани), Тб., 1986;

9. Ջագարություն զ., IX-X սայցնեցնեցնու արածու յարյացորուուննու օսթորուուննու (յոննու յրույլունցնու դա սաֆյառյուննու), տ. 1967, մ. 121, արմուսազլյուտմցունցնու սյութու, VII, 1967, զ. 271-290; ածայլու սախալություն թարագեցնեցնու, մախլոնդյուն արմուսազլյուտու եռցուալյուր-յարնոմոյշուրու օսթորուու սակութեցնու, տ. 1968, զ. 71-118.

10. **Անոնիմ.** Арабский аноним XI века. Издание текста, перевод, введение в изучение памятника и комментарии П.А. Грязневича, М., 1960.

11. **Ասած Փ.Մ.**, Численность тюркской гвардии Аббасидов в IX нач. X вв., Проблемы зарубежного Востока: История и современность, Баку, 1988, с. 125-138.

12. Али-заде Э.Э., Восстание зинджей в Аббасидском халифате (869-883 гг.), Аз. ССР, Институт востоковедения, Баку, 1986.
13. Ахундова, Наргиза. Политические последствия тюркского присутствия в Халифате (конец IX середина X в.), „აღმოსავლეთი და კავკასია“ („Восток и Кавказ“, № 3, Тбилиси, 2004, с. 17-27).
14. Ацамба Ф.М., Надирадзе Л.И., Развитие феодализма в арабском халифате, Историография стран Востока (проблемы феодализма), М., 1977, с. 249-279.
15. Большаков О.Г., Рабство в странах Халифата, Рабство в странах Востока в средние века (сборник), М., 1986, с. 424-449; Суеверия и мошенничества в Багдаде XII-XIII вв., Ислам. Религия, общество, государство, М., 1984, с. 144-148.
16. История халифов анонимного автора XI века. Факсимile рукописи. Предисловие и краткое изложение содержания П.А. Грязневича. Указатели М.Б. Пиотровского и П.А. Грязневича, М., 1967.
17. Калинина Т.М., Сведения ранних ученых Арабского халифата: Тексты, пер., комментарии, М., 1988.
18. Пауст А., Религиозные волнения в Багдаде в IV-V вв. х., Мусульманский мир, 950-1150, М., 1981, с.189-206.
19. Михайлова И.Б., Средневековый Багдад (некоторые аспекты социальной и политической истории города в середине X - середине XIII в.), М., 1990.
20. Надирадзе Л.И., Ленное землевладение и пожалование доходов с земли; Аграрные отношения в Арабском халифате в XI в. Хрестоматия по истории средних веков, т. 2, X-XV века, М., 1963, 204-207; 226-257; Община на территории восточного халифата в VII-VIII вв. Арабские страны. История, экономика, М., 1966, с. 217-241; Хрестоматия по истории халифата, М., 1968; Вопрос о рабстве в халифате VII-VIII вв., „Народы Азии и Африки“, 5, 1968, с. 75-85; Проблемы государственной собственности на землю в халифате в VII-VIII вв., Арабские страны. История. Экономика, М., 1970, с. 151-205; К вопросу о соотношении публичной и частной власти халифа на землю, ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო (ქრებ.), თბ., 1991, გვ. 135-142. ნ. ნა-დირაძის შრომების ბიბლიოგრაფია შეადგინა ბ. გელოვანა. იხ.: ახლო აღმო-სავლეთი და საქართველო (ქრებ.), თბ., 2002, გვ. 13-14.
21. Петрушевский И.П., К истории рабства в халифате VII-X веков, Народы Азии и Африки. История, экономика, культура, М., № 3, 1971, с. 60-71.
22. [Низам аль-Мульк] Сиасет-намэ. Книга о правлении визира XI столетия Низам аль-Мулька. Пер., введение в изучение памятника и примечания Б.Н. Заходера, М.-Л., 1949.
23. Якубовский А.Ю., Ирак на грани VII-IX вв. (черты социального строя халифата при аббасидах, Труды Ин-та востоковедения АН СССР, XXIV, Л., 1937, с. 3-120; Восстание Муканны - движение людей в „белых одеждах“, „Советское востоковедение“, т. 5, М.-Л., 1948, с. 35-54; Мавераннахр в борьбе против власти арабов в VIII-IX вв.; Дофеодальный город в Мавераннахре в VII-VIII вв.; Мавераннахр при Тахиридах и Саманидах в IX-X вв.; Раннефеодальное общество в Мавераннахре XI-XII вв., История народов узбекистана, т. I, Ташкент, 1950, с. 174-203, 204-216, 217-265, 267-342.
24. Gene W. Heck, Ph. D. Medieval Muslim Money. The Cornerstone of a Commercial Empire. King Faisal Center for Research and Islamic Studies, Riyadh, 2004.

25. **Hitti, Ph. K.** History of the Arabs. Tenth edition, L., 1974.

26. **Kennedy H.**, The early Abbasid caliphate: A polit. history, L., 1981.

თავი VII. ‘აბსიანთა ეპოქა და არაბულ-ასლომური ცივილიზაცია

1. **ანთიძე-გახიანი 6.** არაბული მუსიკალური ტრაქტატების ისტორიიდან, საქ. სსრ მეც. აკადემიის „მაცნე“, № 2, თბ., 1972, გვ. 137-143; ზოგიერთი საკითხი არაბული მუსიკის ისტორიიდან, საქ. სსრ მეც. აკადემიის „მაცნე“, № 2, თბ., 1973, გვ. 87-94; ძალებიანი საკრავები – ბარბითი და მუღნი, „აღმოსავლეთი და კავკასია“, № 3, თბ., 2005, გვ. 331-333.

2. **გაბაშვილი ვ.** ერთი სტრიქონი აღმოსავლეთი კულტურის ისტორიიდან, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ენისა და ლიტერატურის სერია, № 2, თბ., 1978, გვ. 142-144; აღმოსავლეთის კულტურული შუბლი, „მნათობი“, № 4, თბ., 1978, გვ. 177-183; შეა საუკუნეების აღმოსავლეთი კულტურა (პერიოდიზაციის ცდა), აღმოსავლეთი კულტურა (წერილები და გამოკვლევები), თბ., 1980, გვ. 3-27; აღმოსავლეთი კულტურის ძირითადი თავისებურებანი (არაბულ-მუსლიმური კულტურა), თსუ შრომები, 250, აღმოსავლეთმცოდნეობა, 1985, გვ. 87-104.

3. **გიუნაშვილი ჯ.** „ჩაპარ-მაყალებ“ ერთი ადგილის გაგებისათვის, თსუ შრომები, 118, აღმოსავლეთმცოდნეობის სერია, VI, თბ., 1967, გვ. 73-77 (ნაშრომი ეხება ნარდის გავრცელების ისტორიას).

4. **თოდუა მ.** აბუ ალი იბნ სინა (ცხოვრება და მოღვაწეობა), „მნათობი“, 9, თბ., 1952, გვ. 113-117.

5. **კილაძე ნ.**, **ფურცელაძე ნ.**, **გვარამია რ.**, არაბული კულტურა, ქსე, I, თბ., 1975 (ფილოსოფია, ლიტერატურა) გვ. 526-531.

6. **კილაძე ნ.**, ალ-ღაზლი და მისი „თაპნფუთ ალ-ფალსიფა“, თბ., 1970; იბნ სინა, ქსე, 5, თბ., 1980, გვ. 72-73.

7. **ნედოსპასოვა მ.**, იბნ ალ-მუკაფა, ქსე, 5, თბ., 1980, გვ. 70-71; უცხო წარმოშობის ლექსიკა არაბულ ოთხთავში, რედ. ჭ. წერეთელი, თბ., 1978.

8. **სიხარულიძე ე.** „ათას ერთი დამე“ როგორც ისტორიული წერო, სემიტოლოგიური ძიებანი, IV, თბ., 1988, გვ. 54-59.

9. **საბაშვილი მ.**, არაბული ისტორიოგრაფიის განვითარების ისტორიიდან (IX ს.), – „ჯევანმარდი“, II, თბ., 1979, გვ. 78-87; არაბული კულტურის ძირითადი თავისებურებანი (IX ს.), აღმოსავლეთი კულტურა, თბ., 1980, გვ. 28-53;

10. **ფურცელაძე ნ.**, არაბული პოეზიის დასაწყისის ერთი საკითხის გამო, საქ. მეცნ. აკადემიის „მაცნე“ (აღმოსავლეთ ენათა სერია), თბ., 1985, გვ. 52-58; ზოგიერთი მეარი მოტივის შესახებ დასავლურ-აღმოსავლურ პოეზიაში (გოეთე და არაბული პოეზია), თსუ შრომები, 341, თბ., 2002, გვ. 237-246; შეა საუკუნეეთა არაბული პოეზია (იმრულ-კაისი, VI ს.; ანთარა, VI-VII სს.; აბუ-ლათაშია, IX ს.). თარგმანი არაბულიდან. ჟურნ. „ჩვენი მწერლობა“, № 4 (30), თბ., 2007, გვ. 43.

11. **ქაჯაიძ ი.** მუთაზილობის იდეოლოგიური წანამდლვრები, „ჯევანმარდი“, III, თბ., 1983, გვ. 65-72.

12. **Ֆյունդուզ** Ճ., արածյալո քամիլյանօնօ, արածյալո յետ, յետ, 1, տօ., 1975, ջ3:525-526.
13. **Ջաֆարօդյ** Ճ., О некоторых аббасидских монетах с изображением живых существ в собрании Государственного Эрмитажа, ավագ պատմակազմություն քայլու (յրաբյալո), տօ., 1991, ջ3:143-153 (տաճաշըտրո օ.դ. քողմանական)։
14. Арабская средневековая культура и литература. Сборник статей зарубежных ученых, Составитель и автор предисловия **И.М. Фильшинский**. Ответственный редактор **Д.В. Фролов**, М., 1978.
15. Бартольд В.В., Начало халифата и арабской культуры; Багдад и дальнейшая культурная жизнь арабов, Сочинения, VI, 1966, с. 156-173.
16. [Бируни] Абурайхан Бируни (873-1048), Избранные произведения. 1.Памятники минувших поколений, Ташкент, 1957.
17. Бойко К.А., Арабская историческая литература в Египте (VII-IX вв.), М., 1983.
18. Веймарн Б., Каптерева А., Подольский А., Искусство арабских народов (средневековый период), М., 1960.
19. Габриели Ф., Данте и ислам, Арабская средневековая культура и литература. Сборник статей зарубежных ученых, М., 1978, с. 203-208.
20. Гафуров Б.Г., Косымжанов А.Х., Ал-Фараби и история культуры, М., 1975.
21. Гибб Х. А. Р., Арабская литература. Классич. период. Пер. А.Б. Халидова и П.А. Грязневича, М., 1960 (об.: Мусульманская историография, с. 117-156).
22. Григорян С.Н., Средневековая философия народов Ближнего и Среднего Востока, М., 1966.
23. Грюнебаум Г.Э. фон, Основные черты арабо-мусульманской культуры, М., 1981.
24. Иби Джубайр, Путешествие. Пер. с арабского, вступительная статья и примечания Л.А. Семеновой, М., 1984.
25. Избранные произведения мыслителей стран Ближнего и Среднего Востока IX-XIV вв. Составители Григорян С.Н., Сагадеев А.В., М., 1961.
26. [аль-Исфахани] Абуль-Фарадж аль-Исфахани, Книга песен. Пер. с арабского А.Б. Халидова, Б.Я. Шидфар, М., 1980.
27. Карра де Во Б., Арабская география. Пер. с французского Ольги Крауш, под ред. И. Ю. Крачковского, Л., 1941.
28. Крачковский И.Ю., Избр. сочинения, IV, М.Л., 1957 [Арабская географическая литература].
29. Крымский А.Е., История мусульмансства. Самостоятельные очерки, обработки и дополненные переводы из Дози и Гольдциера, Изд. 2-ое, ч. 1-2, М., 1904; История арабов и арабской литературы, светской и духовной, ч. 1-3, М., 1911-1913.
30. Куделин А.Б., Средневековая арабская поэтика (вторая половина VIII-XI в.), М., 1983.
31. Луис , Бернард. Ислам и Запад, пер. с англ., М., 2003.
32. Мец, Адам. Мусульманский ренессанс. Перевод с немецкого, предисловие, библиография и указатель Д.Е. Бертельса. Ответственный редактор В.И. Беляев, М., 1966.

33. Очерки истории арабской культуры V-XV вв., М., 1982 [А. Б. Халидов, Арабский язык, с. 13-74; П.А. Грязневич, Развитие исторического сознания арабов (VI-VIII вв.), с. 75-155; О.Г. Большаков, Средневековый арабский город, с. 156-214; А.Б. Халидов, Книжная культура, с. 215-310; С.М. Бациева, Бедуины и горожане в Мукааддиме Ибн Халдуна, с. 311-411].

34. Полосин В.В., Фихрист Ибн ан-Надима как историко-культурный памятник X века, М., 1989.

35. Прозоров С.М., Арабская историческая литература в Ираке, Иране и Средней Азии в VII – середине X в. Шиитская историография, М., 1980.

36. Пурцеладзе, Нана Николаевна. Об отражении одной особенности арабской поэтики в языке Корана, Յօձտառօջո՞յթո գօյծաբո, IV, տօ., 2000, զՅ. 415-126.

37. Розенфельд Б.А. и Юшкевич А.П., Математики стран Ближнего и Среднего Востока в средние века, Советское востоковедение. 3, М., 1958, с.101-108.

38. [աս-Տաբի] Խիլալ աս-Տաբի, Установления и обычаи двора халифов (Русум դար ալ-Хилāfa). Перевод с арабского, предисловие и примечания И.Б. Михайловой, М., 1983.

39. Сагадеев А.В., Новые публикации трактатов аль-Кинди, „Народы Азии и Африки,” № 1, М., 1964, с. 168-178.

40. Серебряков С.Б., Трактат Ибн Сины о любви, Тб., 1976.

41. Соловьев В., Фильшинский И., Юсупов Д., Арабская литература, М., 1964.

42. [Аль-Фахури] Ханна аль-Фахури, История арабской литературы. Пер. с арабского, М., т. 1, 1959; т. 2, 1961.

43. Фильшинский И.М., Шидфар Б.Я., Очерк арабо-мусульманской культуры, М., 1971.

44. Фильшинский И.М., Арабская литература VIII-IX веков, М., 1978; История арабской литературы, V - X века, М., 1985.

45. Фролова Е.А., Проблема веры и знания в арабской философии, М., 1983.

46. Халидов А.Б., Арабские рукописи и арабская рукописная традиция, М., 1985.

47. [аль-Хорезми] Мухаммад аль-Хорезми, Математические трактаты. Перевод Ю.Х. Копелевич и Б.А. Розенфельда, комментарии Б.А. Розенфельда, Ташкент, 1964.

48. Цқитишвили О.В., Место Ибн ал-Факиха ал-Хамадани в истории раннесредневековой арабской культуры, Յօմեազգօջո՞յթո ձյալքօյթ (յրցօյլո), տօ., 1980, 94-116.

49. Шидфар Б.Я., Образная система арабской классической литературы (VI-XII вв.), М., 1974; Абу Нулас, М., 1978.

50. Шумовский Т.А., Арабская морская энциклопедия XV века, М., 1960; Арабы и море, М., 1964.

51. Historians of the Middle East. Ed. by Bernard Lewis and P.M. Holt, L., 1964.

52. Ibn Battūta, Travels in Asia and Africa, 1325-1354. Translated and selected by H.A.R. Gibb, with an Introduction and Notes, L., 1929.

53. Nicholson R., A Literary History of the Arabs, Cambridge, 1930.

54. Farmer H.G., A history of arabien musik to the XIII-th century, L., 1929.

თავი VIII. ისლამი, შესაცავების ახლო აღმოსავლეთის იდეოლოგია

1. გარდავაძე დ., ჯიპადი და მოწამეობა ისლამიდან უზრიულ პოეზიაში, „აღმოსავლეთი და კავკასია“, 4, თბ., 2006, გვ. 183-187.
2. გელოვანი ნ., პიჯაბი ყურანსა და ჰადისებში, „ორიენტალისტი“, II, თბ., 2003-2004, გვ. 71-88; ქალი ისლამში (VII-X სს.), თბ., 2005; ქალი და ხელისუფლება შიიზმში, „პერსპექტივა XXI“, VIII (2), თბ., 2006, 81-87.
3. ერგემლიძე ნ., ზოგიერთი რამ ყურანის შესახებ (მცირე კომენტარები), ყურნ. „კენახი ჭეშმარიტი“, 3, 2001, გვ. 18-20.
4. ზნამენსკი ბ., სახარების პერსონაჟები ყურანში, საქ სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, 2, ენისა და ლიტერატურის სერია, თბ., 1985, გვ. 85-100.
5. ლობჟანიძე გ., მარიამთან დაკავშირებული ნარატივი ყურანში, „პერსპექტივა – XXI“, V, თბ., 2003, გვ. 64-67.
6. მახარაძე ირმა, ყურანის რედაქციები, „პერსპექტივა XXI“, №2, თბ., 1999, გვ. 43-49; იესო ქრისტეს სახე ყურანში, „პერსპექტივა – XXI“, № 3, თბ., 2001, გვ. 83-88.
7. სანიკიძე გ., შიიზმი და სახელმწიფო ირანში, თბ., 2005.
8. სილაგაძე ა., ერგემლიძე ნ., ყურანის პოეტური სურების რიტუალი ორგანიზაციის საკითხისათვის, თხუ შრომები, 290, აღმოსავლეთმცოდნეობა, თბ., 1989, გვ. 5-10.
9. სოლოვიოვი ვლ., მუჭამედი, ცხოვრება და რელიგიური მოძღვრება. თარგმნა, შესავალი წერილი და შენიშვნები დაურთო მიხეილ მახარაძემ, თბ., 2005.
10. სურგულაძე ნ., ისლამური სამართლის საკითხები, I-II-III, თბ., 2005.
11. ფანჯიკიძე თ., მოჭამედი, ისლამი, გაპაბიზმი და საქართველოს პრობლემები, თბ., 1999.
12. [ყურანი] ყურანი მუჭამმადისა, თბილისი, 1906 (თარგმანი ფრანგულიდან ა. მირიანაშვილისა).
13. ყურანი. არაბულიდან თარგმნა ა. სილაგაძემ, „არმაღანი“, თბ., 1977, გვ. 420-425 (თარგმნილია ყურანის რამდენიმე სურა).
14. ყურანი. არაბულიდან თარგმნა, შესავალი წერილი და განმარტებანი დაურთო გ. ლობჟანიძემ, კავკასიური სახლი, თბილისი, 2006 (იხ.: შესავალი, გვ. 5-104).
15. წიქვაძე რ., ისლამი (რელიგია: წარსული და თანამედროვეობა), თბ., 1998.
16. ‘ბბადნ, მუჭამმად ‘ბზიზ. მანასიქუ-ლ-ჰაჯჰ ვა-ლ-‘უმრა, დარ ალ-ბაშ’ირ, 1413/1993.
17. ატ-ტაბარი, ქითაბ ჯამი‘უ-ლ-ბაიან ფი თაფსირ ალ-კურ’ან, 1-28, მისრ, 1323/1905-1906.
18. Ахмедов А., Социальная доктрина ислама, М., 1982.
19. Бат-Иеор, Зимми. Евреи и христиане под властью ислама, т.2, Иерусалим, 1991.
20. Бартольд В.В., Сочинения, VI, М., 1966.

21. **Боголюбов А.С.**, Этико-правовые нормы воззрения Абӯ Ханīфы ан-Ну‘мāнā, Палестинский сборник, вып. 19 (82), Ленинград, 1969; Пресечение и наказание в мусульманском праве VIII-IX вв., Ислам. Религия, общество, государство, М., 1984, с. 217-222.
22. **Большаков О.Г.**, Ислам и изобразительное искусство, Труды Государственного Эрмитажа, т. 10, Ленинград, 1969, с. 142-156.
23. [ал-Газāлī] Абу Хāмид ал-Газāлī, Воскрешение наук о вере (Ихyā’ ‘улум ад-дīn). Избранные главы. Перевод с арабского, исследование и comment. **В.В. Наумкина**, М., 1980.
24. **Воронина В.Л.**, Ислам и изобразительное искусство, „Народы Азии и Африки“, № 5, М., 1965, с. 121-126.
25. **Гасанов Т.Б.**, Комментарии к некоторым кораническим стихам о запрете вина, Известия АН Аз. ССР. Серия истории, философии и права, № 4, Баку, 1988, с. 62-65.
26. **Еремеев Д.Е.**, Ислам: образ жизни и стиль мышления, М., 1990.
27. **Журавский А.В.**, Христианство и ислам. Социокультурные проблемы диалога, М., 1990.
28. **Ибрагим Т., Ефремова Н.**, Мусульманская священная история. От Адама до Иисуса. М., 1996.
29. Ислам. Религия, общество, государство, М., 1984 (Іслам. Релігія, суспільство, держава).
30. Ислам классический. Энциклопедия, М. - СПб., 2005.
31. **Климович Л. И.**, Книга о Коране, его происхождении и мифологии, М., 1986.
32. **Массэ А.**, Ислам. Пер. с французского, М., 1963.
33. Мусульманские праздники, М., 1990.
34. **Надирадзе Л.И., И.Ю. Крачковский как переводчик Корана: к интерпретации термина „фаи“**, „Проблемы арабской культуры. Памяти академика И.Ю. Крачковского“, М., 1987, с. 207-212.
35. [ан-Наубухтī] Ал-Хасан ибн Мусā ан-Наубухтī, Шиитские секты. Пер. с арабского, исследование и comment. **С.М. Прозорова**, М., 1973.
36. **Петрушевский И.П.**, Ислам в Иране в VII-XV веках (курс лекции), М., 1966.
37. **Прозоров С.М.**, Шиитская (имамитская) доктрина верховной власти, Ислам. Религия, общество, государство (сборник), М., 1984, с. 204-211; История ислама в средневековой мусульманской ересиографии. Ислам. Религия, общество, государство (сборник), М., 1984, с. 83-86; К вопросу о „правоверии“ в исламе: понятие ахл ас-сунна (сунниты), Проблемы арабской культуры, М., 1987, с. 213-218.
38. **Родионов М.А.**, Ислам классический, СПб., 2004 („Мир ислама“).
39. **Роузентал Ф.**, Торжество знания в средневековом исламе, М., 1978.
40. **Степанянц М. Т.**, Ислам в философской и общественной мысли зарубежного Востока, М., 1974.
41. **Сурдель Д., Сурдель Ж.**, Цивилизация классического ислама, Екатеринбург, 2006.
42. **Тримингем Дж.**, Суфийские ордены в исламе. Пер. с англ. под ред. и с предисловием **О.Ф. Акимушкина**, М., 1989.
43. **Климович Л.И.**, Книга о Коране, его происхождении и мифологии, М., 1986.

44. Керимов Г.М., Шариат и его социальная сущность, М., 1978; Ислам: происхождение, история и современность, М., 1981; Учение ислама о государстве и политике, М., 1986.
45. Коран. Пер. с арабского языка Г.С. Саблукова, Казань, 1907.
46. Коран. Пер. и комментарии И.Ю. Крачковского, 2 изд., М., 1986.
47. Коран. Пер. и комментарии М-Н. О. Османова, М., 1995.
48. Резван Е.А., Коран и доисламская культура (проблема методики изучения); Адам и бану адам в Коране (к истории понятий „перво человек“ и „человечество“, Ислам. Религия, общество, государство (сборник), М., 1984, с. 44-58, 59-68; Исследования по терминологии Корана: ‘абд (‘ибад, ‘абид) [Аллах]; умма 16:121/120, Проблемы арабской культуры, М., 1987, с.219-231; Коран и его толкование (тексты, переводы, комментарии), СПб., 2000; Коран и его мир, СПб., 2001.
49. [ал-Фахрī] ‘Алī ибн Мухаммад ибн ‘Абдаллāh ал-Фахрī, Китāb талхīs албайān фī зикр фирак ахл ал-дīān (Краткое разъяснение к перечню последователей разных вер). Факсимиле рукописи. Издание текста, предисловие, краткое изложение содержания и указатели С.М. Прозорова, М., 1988.
50. Шарль Р., Мусульманское право, пер. с франц., М., 1959.
51. [аш-Шахрастānī] Мухаммад ибн ал-Карīm аш-Шахрастānī, Книга о религиях и сектах (Китāb ал-милал ва-н-нихал), ч. 1, Ислам. Пер. с арабского, введение и comment. С.М. Прозорова, М., 1984.
52. Шифман И.И., О некоторых установлениях раннего ислама, Ислам. Религия, общество, государство, М., 1984, с. 36-43; Исторические корни коранического образа Аллаха, Проблемы арабской культуры, М., 1987, с.232-237.
53. Халидов А.Б., Ислам и арабский язык (некоторые аспекты проблемы), Ислам, Религия, ... с.69-75.
54. Хрестоматия по исламу. Переводы с арабского, введения и примечания. Составитель и ответственный редактор С.М. Прозоров, М., 1994.

თავი IX. ფატიმიანთა სახელმწიფო არაბულ მაღრიბსა და ეგვიპტი (940-1471)

1. მენოშაშვილი ზ., ეგვიპტე ფატიმიანთა მმართველობის დროს, ისტორია-ფილოლოგია (კრებული), I, თბ., 1998, გვ. 312-331.
2. მეტრეველი მ., დრუზების თემი (წარმომობა, ჩამოყალიბება და კონსოლიდაციის პროცესი), თბ., 1987.
3. ხიდეშელი ლ., შუა საუკუნეების არაბი ავტორები ფატიმიანთა მმართველობის შესახებ, აზიისა და აფრიკის ქვეყნების ისტორიის საკითხები, I, თბ., 1993, გვ. 352-357; ბერბერული ელემენტი ფატიმიანთა სახალიფოს პოლიტიკურ ასპარეზზე, აფრიკანისტული ძიებანი, რედ. ზ. მენოშაშვილი, თბ., 1996, გვ. 106-120.
4. ჟორჯოლიანი გია, ერთი ცნობა ნასერ ხოსროუს „საფარ-ნამედან“, საქართველოს ისტორიის აღმოსავლური მასალები, II, თბ., 1979, გვ. 52-66.

5. Арабские источники X-XII веков по этнографии Африки южнее Сахары. Подготовка текстов и переводы **В.В. Матвеева и Л.Е. Куббеля**, М.-Л., 1965.
6. **Видясова М.Ф.**, О некоторых особенностях эволюции феодального строя в Магрибе (роль кочевых миграций), Вестник Московского университета, серия 13. Востоковедение, 1, М., 1979, с. 20-30; Раннефеодальные государства Магриба VII-XI вв., „Вопросы истории,” № 7, М., 1986, с. 47-62; Социальные структуры доколониального Магриба: Генезис и типология, М., 1987.
7. **Жюльен Ш.-А.**, История Северной Африки от арабского завоевания до 1830 г. Пер. с французского, т. 2. Ред. и предисловие **Н.А. Иванова**, М., 1961.
8. История Африки в древних и средневековых источниках: Хрестоматия. М., 1990.
9. **Матвеев В.В.**, Средневековая Северная Африка (развитие феодальных отношений в VII-X вв.), М., 1993.
10. **Рошин М.Ю.**, „Люди писания“ в государственной структуре фатимидского Египта (время правления халифа ал-Хакима, 996-1021), Государственная власть и общественно-политические структуры в арабских странах. Сб. статей, М., 1984, с. 12-18.
11. **Семенова Л.А.**, Из истории фатимидского Египта, М., 1974.
12. **Сюэр-Каналь, Жан**. Африка Западная и Центральная. География. Цивилизация. История. Пер. с французского, М., 1961.
13. **Чураков М.В.** Берberы и арабы в этнической истории Алжира, Советская историческая энциклопедия, 1, М., 1955, с. 72-93; Борьба хариджитов Сиджилмасы, Арабские страны, История, Экономика, М., 1966, с. 201-216; Хариджитское движение и восстание шиитов в Магрибе, Палестинский сборник, вып. 13 (76), М.-Л., 1965, с.126-143; Народное движение в Магрибе под знаменем хариджизма, М., 1990.
14. **Ahmad A.A.**, History of Islamic Sicily, Edinburg, 1975.
15. **Mann J.**, The Jews in Egypt and in Palestine under the Fatimid Caliphs, Vol.I, Oxford, 1920.

თავი X. ნახა აზის არაბული ქვეყნები XI-XII საუკუნეებში

1. ბადრიძე შ., საქართველო და ჯვაროსნები, თბ., 1973.
2. გუტალია გ., მვეტენაძე ზ., ჯვაროსანთა დაშქრობანი, შუა საუკუნეების ისტორია, I, გ. გუტალიას რედაქციით, თბ., 2004, გვ. 177-205.
3. მენოქშაშვილი ზ., აიუბიანთა და მამლუქთა ბატონობის ხანა ეგვიპტეში (XII ს. მეორე ნახევარი – XVI ს. დასაწყისი), ისტორია-ფილოლოგია (ქრომების კრებული), I, თბ., 1998, გვ. 148-212.
4. ხმიადაშვილი ნ., ალექს ათაბაგი იმად ად-დინ ზანქი და ედესის დაპყრობა, ტიპოლოგიური ძიებანი (კრებული), IV, თბ., 2000, გვ. 495-504.
5. უსამა იბნ მუნკიზი, შეგონებათა წიგნი. არაბულიდან თარგმნა გოჩა ჯაფარიძემ. ქურნ. „ჩვენი მწერლობა“, № 4 (30), თბ., 2007, გვ. 58-62 (თარგმნიდან ფრაგმენტი ჯვაროსნების შესახებ XII ს. არაბი ავტორის თხზულებიდან).
6. ჯაფარიძე გ., საქართველო და მახლობელი აღმოსავლეთის ისლამური სამყარო XII-XIII ს.-ის პირველ მეოთხედში, თბ., 1995.

7. Бартольд В.В., Халиф и султан, Сочинения, VI, М., 1966, с.15-78.
8. Заборов М.А., Крестоносцы на Востоке, М., 1980.
9. Надирадзе Л.И., Отношения с крестоносцами и политическое положение Сирии в XII в., Хрестоматия по истории средних веков, т.II, М., 1963, с. 241-244.
10. Роджерс М. Дж., XI век – поворотный момент в архитектуре Машрика? Мусульманский мир, 950-1150, М., 1981, с. 231–268.
11. Семенова Л.А., Салах ад-Дин и мамлюки в Египте, М., 1966; Из истории средневековой Сирии. Сельджукский период, М., 1990.
12. Строева Л.В., Выступление исмаилитов в Сирии на грани XI-XII вв. (1096-1113 гг), Кр. сообщения Института народов Азии АН СССР, 86, М., 1965, с. 185-195; Государство исмаилитов в Иране в XI-XIII вв., М., 1978.
13. Шамдор А., Саладин, благородный герой ислама. Пер. с франц., Санкт-Петербург, 2005.
14. [იბნ ათირი] *Ibn al-Athīr* Chronicon quod perfectissimum inscribitur, ed. C.J. Tornberg, Vol. I-XIV, Lugduni Batavorum, 1851-1876. *Ibn al-Athīr*, Al-Kāmil fī-t-ta'rīkh, X-XII, Beyrouth, 1966.

თავი XI. მამლუქების სახელმწიფო ეკვიპურება და სირიაში 1250-1517)

1. Аль-Холи А., Связь между Нилом и Волгой в XIII-XIV вв., М., 1962.
2. Греков Б.Д., Якубовский А.Ю., Золотая Орда и ее падение, М.-Л., 1950.
3. Закиров С., Дипломатические отношения Золотой Орды с Египтом (XIII-XIV вв.), М., 1966.
4. [იბნ იჯას] *მუჯამად იბნ აჰმად იბნ იჯას*, ქიონბ თა'რიხ მისრ ალ-მაჰარი ბი-ბადა'ი 'აბ-ზუკრ ფი ვაბა'ი 'აღ-დუკრ, 1-3, ბულნა, 1311-1312/1894. Die Chronik des *Ibn Ijâs* in Gemeinschaft mit Moritz Sobernheim, hrsg. von Paul Kahle und Muhammed Mustafa, III-V, Istanbul – Leipzig, 1931-1936 (Bibliotheca Islamica, V, c,d,e).
5. Певзнер С.Б., Икта в Египте в конце XIII-XIV вв., Памяти академика И.Ю. Крачковского (сборник), Л., 1958, с. 176-191; Исторические корни партикуляристских идеи в Египте, Проблемы арабской культуры, М., 1987, с.313-323.
6. Хасанов А.А., Формирование черкесской группировки мамлюков в Египте, Арабские страны, Турция, Иран, Афганистан (история, экономика), М., 1973, с. 158-165.
7. Хотко С.Х., Черкесские мамлюки, Майкоп, 1993; Черкесские (адыгские) правители Египта и Сирии в XIII-XVIII веках, Майкоп, 1995.
8. Ayalon D., Studies in the Mamluks of Egypt, 1250-1517, L., 1977.
9. Gaudefroy-Demombynes M., La Syrie à l'époque des mamelouks d'après les auteurs arabes, Paris, 1923.
10. Lane Poole, Stanley. A History of Egypt in the Middle Ages, L., 1901.
11. [ალ-მაჰარი] *Taqî el-dîn Ahmad ibn 'Alî ibn 'Abd el-Qâdir ibn Muhammad el-Maqrîzî*. El-Mawâ'iz wa' li-tibâr fî dhikr el-Khitat wa 'l-âthâr, édité par G. Wiet, Le Caire, 1911-1927; Histoire des sultans mamelouks de l'Égypte, écrite en arabe par Taki-ed-din - Ahmed

- **Makrizi**, traduite en français, et accompagnée de notes philologiques, historiques, géographiques par **E. Quatremère**, I-II, Paris, 1837-184.
- 12. **Pipes D.**, Slave Soldiers and Islam. The Genesis of Military Sistem, New Haven, 1981.
- 13. **Poliak A.N.**, Feudalizm in Egypt, Syria, Palestine and the Lebanon, 1250-1900, L., 1939.
- 14. **Popper W.**, Egypt and Syria under the Circassian Sultans. Systematic Notes to Ibn Taghîr Bardî's Chronicles of Egypt, Berkeley and Los Angeles, 1955.
- 15. **Ziadeh N.A.**, Urban life in Syria under the early Mamluks, Beirut, 1953.

თავი XII. არაბები ესპანეთსა და ჩრდილოეთ აფრიკაში (VIII-XV სს.)

1. **ბექური ბ.**, ესპანელთა ექსპანსია მაღრიბში. საისტორიო აღმანახ „კლიო 30“. ივ. ჯავახიშვილის სახ. ისტორიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის კრებული, თბ., 2006, გვ.168-182.
2. **მენოეშაშვილი ზ.**, არაბები და ბერბერები შუა საუკუნეების მაღრიბში, ისტორია-ფილოლოგია (კრებული), II, თბ., 2000, გვ. 436-491.
3. **ქარცივაძე თ.**, შარიფების მოძრაობა და ქალაქ ფესის დაარსება მაროკოში, ჟურნ. „კერსპექტივა – XXI“, IV, თბ., 2002, გვ. 136-137; რაბატი – არაბული მაღრიბის ცენტრი, „აღმოსავლეთი და კავკასია“, 1, თბ., 2003, გვ. 88-91; ქალაქი მარაქეში (არაბული მაღრიბის ისტორიიდან), „აღმოსავლეთი და კავკასია“, 2, თბ., 2004, გვ. 127-130.
4. **ხიდეშელი ლ.**, აღმორავიანების გამგებლობა მაღრიბსა და ესპანეთში, აფრიკანისტული ძიებანი, რედ. ზ. მენოეშაშვილი, თბ., 1996, გვ. 121-130; იქვე: აღმოპადიანების ბერბერული სახალიფოს შექმნის რელიგიური წანამდღვრები, გვ. 131-147.
5. **Альтамира-и-Кревеа Р.**, История Испании. Сокр. пер. с исп., т.1-2, М., 1951.
6. **Апродов В.А.**, Тысячелетия Восточного Магриба. М., 1976.
7. Арабские источники X-XII веков. Подготовка текстов и переводы **В.В. Матвеева** и **Л.Е. Куббеля**, М.-Л., 1965.
8. **Башиева С.М.**, Историко-социологический трактат Ибн Халдуна „Мукаддима“, М., 1965.
9. **Бойко К.А.**, Арабская историческая литература в Испании (VIII-первая треть XI в.), М., 1977. К истории жизни и литературной деятельности Мухаммада ибн ал-Хариса ал-Хушани, „Палестинский сборник“, вып. 11 (74), М.-Л., 1964.
10. **Борисов А.Я.**, Об исходной точке волюнтаризма Соломона Ибн Габироля, „Известия АН СССР. Отделение общественных наук“, № 10, М., 1933; Заметки о поэзии Моисея Ибн Эзры, „Известия АН СССР. Отделение общественных наук“, № 4, М., 1936.
11. **Варьиш О.И.** Португalo-кастильские отношения в XV веке, Проблемы испанской истории. Отв. редактор доктор ист. наук **С.П. Пожарская**, М., 1987, с. 250-260.
12. **Григулевич И.Р.**, История инквизиции (XIII-XX вв.), М., 1970.

13. Дьяков Н.Н., Ат-Ташавввуф иля риджал ат-тасаввуф Ибн аз-Зайята - жития марокканских суфиев-святых, Историография и источниковедение истории стран Азии и Африки, XIII, Изд. Ленинградского университета, 1990, с.124-136.
14. Иби Хазм, Ожерелье голубки. Пер. с арабского М.А. Салье. Под ред. И.Ю. Крачковского, М.-Л., 1957 (2-ое изд.).
15. Иванов Н.А., „Китаб аль-‘Ибар“ Ибн Халдуна как источник по истории Африки в XIV веке, Арабский сборник, М., 1959, с. 3-45.
16. Из истории дипломатических отношений эпохи Реконкисты. Перевод З.М. Буниятова, комментарии И.С. Пичугиной, Проблемы испанской истории, М., 1987, с.293-306.
17. Ирвинг, Вашингтон. Альгамбра. Пер. с англ., М., 1979 (об. ођзј: И.М. Фильштинский, Андалусия в изображении Вашингтона Ирвинга, с. 5-22).
18. Каптерева Т.П., Искусство стран Магриба: Средние века. Новое время, М., 1988.
19. Карасс М.Б., Архив толедских мосарабов XII-XIII вв. и изучение культурных связей между Востоком и Западом, Краткие сообщения Института народов Азии, 86, М., 1965, с. 196-202.
20. Крачковский И.Ю., Арабская культура в Испании, М.-Л., 1937.
21. Куббелль Л.Е., Арабоязычные африканские источники по истории стран Африки, Источниковедение африканской истории, М., 1977, с. 107-119.
22. Куделин А.Б., Классическая арабо-испанская поэзия (конец X - середина XII в.), М., 1973.
23. Ланда Р.Г., Средиземноморье глазами востоковеда. М., М., 1979; Общность культурных традиций Магриба и арабо-мавританской Андалусии, Проблемы арабской культуры, М., 1987, с. 254-268; Мориски в Магрибе, „Вопросы истории“, № 3, М., 1997, с. 51-59.
24. Лев Африканский, Африка третья часть света. Перевод с итальянского, Л., 1983.
25. Леви-Провансаль Э., Арабская культура в Испании. Пер. с франц., М., 1967.
26. Ле Турно Р., Новые ориентации берберов Северной Африки (950-1150), Мусульманский мир, 950-1150, пер. с англ. Ответственные редакторы В.В. Наумкин, М.Б. Пиотровский, М., 1981, с. 145-173.
27. Матвеев В.В., Труд Льва Африканского „Описание Африки (Африка – третья часть света)“ и его значение для истории Магриба, Проблемы арабской культуры, М., 1987.
28. Надирадзе Л.И., Политическое положение в Северной Африке в XIII в., Крестоматия по истории средних веков, т. II, М., 1963, с. 254-257.
29. Никитюк О.Д., Кордова, Гранада, Севилья, М., 1972.
30. Тарвердова Е.А., Идеология в Магрибе при Альморавидах, Арабские страны. История, экономика, М., 1974, с. 104-110.
31. Уотт У.М., Какиа П., Мусульманская Испания. Пер. с англ., М., 1976.
32. Уотт У.М., Влияние ислама на средневековую Европу. Пер. с англ., М., 1976.
33. Хазанов А.М., Португальские конкистадоры в Марокко (XV-XVI вв.), „Вопросы истории“, № 1, М., 1976, с. 115-127.

- 34.** Черных А.П., Характер португalo-кастильских противоречий в XIV веке (по материалам португальских хроник), Проблемы испанской истории, М., 1987, с. 261-272.
- 35.** Шидфар Б.Я., Андалусская литература, М., 1970.
- 36.** Dozy R., Histoire des musulmans d'Espagne, I-HV, Leyde, 1861.
- 37.** [Dozy R., et Goeje M.,] Description de l'Espagne par **Edrīsī**, texte arabe avec une traduction, des notes et un glossaire par **R. Dozy et M. J. de Goeje**, Leyde, 1866.
- 38.** Glick T., Islamic and Christian Spain in the Early Middle Ages, Princeton, 1979.
- 39.** Harvey L.P., Islamic Spain, 1250-1500, Chicago, 1990.
- 40.** Hopkins J.F.P., Medieval Muslim Government in Barbary, L., 1958.
- 41.** The History of the Almohades, preceded by Sketch of the History of Spain, from the Times of the Conquest till the Reign of Yúsuf Ibn-Téshufin and of the History of the Almoravides by Abdo'l-Wáhid al-Marrékoshi. Ed. by **R. Dozy**, Leyden, 1847, sec. ed., 1881.
- 42.** Description de l'Afrique tierce du monde écrite par Jean Leon African. Nouvelle édition annotée par **Ch. Schefer**, I-III, Paris, 1896-1898.
- 43.** [وَهْبُ الْمَأْلُودِ] Histoire des Berbères et des dinasties Musulmanes de l'Afrique septentrionale par **Ibn Khaldoun**. Texte arabe, 1-2, publié par **de Slane**, Alger, 1847-1851. **Ibn Khaldun**, The Muqaddimah, an introduction to history, transl., by **F. Rosenthal**, New York, 1958.
- 44.** Jamil M. Abun-Nasr, A history of Maghrib, Cambridge, 1971.
- 45.** Kennedy, Hugh. Muslim Spain and Portugal, L.-N.Y., 1996.
- 46.** Latham J. D., From Muslim Spain to Barbary: Studies in the History and Culture of the Muslim West, L., 1986.
- 47.** Le Tourneau, Roger. The Almohad Movement in North Africa, Princeton 1969.
- 48.** [عبدالواحد المراكشي] 'Abd al-Wáhid al-Marrákushī (c. 669/1270), Al-Muijib, ed. M.S. al-'Uryan , Cairo, 1949; trans. A. Huici Miranda, Tetuan, 1955.
- 49.** [عبدالباسط الباهري] Abū'l 'Abbās Ahmad b. Muhammad ibn Idhārī al-Marrákushī (c. 712/1312), Al-Bayān al-maghrib fī akhbār al-Andalus wa'l-Maghrib, vols. I-II, ed. E. Lévi-Provençal, Paris, 1930; vol. IV, ed. I. Abbas, Beirut, 1967; Part III (Almohads), ed. A. Huici Miranda, Tetuan, 1963, trans. idem (2 vols, 1953).
- 50.** Pella Ch., The Origin and Development of Historiography in Muslim Spain. Historians of the Middle East. Edited by **Bernard Lewis** and **P. M. Holt**, L., 1962, p. 119-125.
- 51.** Watt W. M., History of Islamic Spain, Edinburgh, 1965.

დამაცებითი ლოგისტაცია

არაბები და საქართველო

1. **ალასანია გ.**, თბილისის საამიროს დაარსების თარიღისათვის, „ანალები“, საქ. მეცნ. აკადემიის ივ. ჯავახიშვილის სახ. ისტორიის და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი, თბ., 1999, გვ. 21-26. იგივე სტატია, იხ.: საისტორიო კრებული, თბ., 2007, გვ. 3-14.

2. **ახვლედიანი გ.**, ალ-მას'უდის თხზულების ერთი ადგილის ინტერპრეტაციისათვის, ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო, თბ., 1991, გვ. 154-157.

3. **ბაინდურაშვილი ხ.**, ქრისტიანული და მუსლიმური რელიგიების ურთიერთდამოკიდებულება საქართველოში (VII-XII სს.), თხუ შრომები, 349. ისტორია, არქეოლოგია, ხელოფტებათმცოდნეობა, ეთნოლოგია, თბ., 2003, გვ. 179-194; რინდი – იდეოლოგიური ფენომენი, ისტორიულ-ეთნოგრაფიული შტუდიები, VIII. საქ. მეცნ. აკადემია, ივ. ჯავახიშვილის სახ. ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი, თბ., 2004, გვ. 80-91 (სტატიაში განხილულია საქართველოში სუფიზმის გავრცელების საკითხი); შინაგანი თბილისში (VIII-XVIII სს.), ისტორიულ-ეთნოგრაფიული შტუდიები, IX, თბ., 2005, გვ. 142-163.

4. **ბერაძე გ.**, თბილისის საამიროს ისტორიისათვის, „ორიენტალისტი“, II, თბ., 2003-2004, გვ. 36-50 (სტატია გერმანულ ენაზე).

5. **ბუაჩიძე გ.**, საქართველო, ბიზანტია და ფატიმიანთა სახალიფო (დიპლომატია და პოლიტიკური ბრძოლა 1014-1020 წლებში), ქართული დიპლომატია. წელიწდეული, 4, თბ., 1977, გვ. 40-58; ერთი გვიზოდი საქართველოსა და ბიზანტიის ურთიერთობიდან იაპია ანტიოქელის „ისტორიაში“, ქართული დიპლამატია, წელიწდეული, 3, თბ., 1996, გვ. 96-117; მამლუქი სულთნების ორი ბრძანებულება იერუსალიმის მართლმადიდებლური საპატიოარქოს კოლექციიდან, ქართული დიპლომატია, წელიწდეული, 8, 2001, გვ. 220-242 (თანაავტორი გ. ჯაფარიძე).

6. **ბოგვერაძე ა.**, ქართლის პოლიტიკური და სოციალურ-ეკონომიკური განვითარება IV-VIII საუკუნეებში, თბ., 1979.

7. **გაბაშვილი გ.**, თბილისის მმართველობა X-XI საუკუნეებში, თხუ შრომები, 108, აღმოსავლეთმცოდნეობის სერია, IV, თბ., 1964, გვ. 331-357; საქართველო-ეგვიპტის ურთიერთობის ისტორიიდან (XI-XII სს.), თხუ შრომები, 125, იხტ. მეცნ. სერია VI. XII ს. საქართველოს ისტორიის საკითხები, თბ., 1968, გვ. 55-81.

8. **გაბაშვილი მ.**, ქართული ნუმიზმატიკის ისტორიიდან (XII ს. მონეტები არაბული ზედწერილებით), თხუ შრომები, 273, აღმოსავლეთმცოდნეობა, თბ., 1987, გვ. 67-73.

9. **გელოგანი ნ.**, არაბთა სახალიფოსა და ბიზანტიის ურთიერთობის ისტორიიდან ამიერკავკასიაში VII ს. 80-იან წლებში, ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო (კრებული), თბ., 1991, გვ. 123-134.

10. გონილეიშვილი დ., იერუსალიმის ჯვრის მონასტრის ისტორიიდან (XIII ს.-ის 70-იანი წლები), საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, 4, თბ., 1975, გვ. 107-111; იბნ ად-დავადაშვილი 1312/13 წლის ქართველთა ერთი ლაშქრობის შესახებ, საქართველოს ისტორიის აღმოსავლური მასალები, წიგნი I, თბ., 1976, გვ. 106-111; საქართველო-ეგვიპტის ურთიერთობის ისტორიიდან (XIV ს.-ის I ნახ.), თსუ შრომები, 184, ისტორია, ხელოვნებათმცოდნეობა, ეთნოგრაფია, თბ., 1977, 257-284; საქართველო მახლობელი აღმოსავლეთის საერთაშორისო ურთიერთობათა შუქზე XIII-XIV სს., საქ. სსრ მეცნიერებათა აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ხელოვნ. ისტორიის სერია, 1, თბ., 1978, გვ. 100-111; არაბული წყაროების „ქართველთა უფლისწული“ (XIV ს.-ის 80-90 – იანი წლები), საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიის და ხელოვნების ისტორიის სერია, 2, თბ., 1985, გვ. 136-141; „ძეგლი ერისთავის“ ერთი ცნობის დათარიღებისათვის, ახლოადმოსავლური კრებული, თბ., 1983, გვ. 107-112 (სტატიაში განხილულია XIV საუკუნის დამდეგს ეგვიპტეში ქართველთა ელჩობის საკითხი); XIV-XV სს. არაბი ისტორიკოსები საქართველოს შესახებ (ალ-უმარი, ალ-მუჰამადი, ალ-კალგაშანდი), არაბულიდან თარგმნა, შენიშვნები და საბიუბლები დაურთო **დიტო გონილეიშვილმა**, თბ., 1988.

11. გუბა ვ., ბუდა ოურქის შემოსევა 853-854, ქართული საბჭოთა ენციკლოპედია, 2, თბ., 1977, გვ.592.

12. თოდუა მ., ორი წერილი (თამარ მეფის წერილი სალაპ ად-დინისადმი), ქურნ. „საუნჯე“, 4, თბ., 1975.

13. თოფურია პ., აღმოსავლეთ ამიერკავკასიის პოლიტიკური ერთგულები XI-XII საუკუნეებში, თბ., 1975.

14. გაპანაძე დ., X საუკუნის თბილისური დრამა ალი ბენ ჯაფარისა, საქართველოს სახ. მუზეუმის „მოამბე“, ტ. 12 ვ, თბ., 1944, გვ. 184-190.

15. გახიანი ც., დმანისის XIII-XIV სს. ზოგიერთი არაბული წარწერის შესახებ, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის ენათმეცნიერების ინსტიტუტის შრომები, აღმოსავლურ ენათა სერია, ტ. 3, თბ., 1960, გვ. 93-100; დმანისის უთარილო არაბული წარწერები, საქ. სსრ მეცნ. აკადემია, საზოგად. მეცნ. განყოფილების „მოამბე“, 3, თბ., 1963, გვ. 203-216.

16. კიკანაძე რ., არაბული და სპარსული ისტორიული წყაროები XI-XII სს. თბილისის შესახებ, ქურნ. „ცისძარი“, № 10, თბ., 1958, გვ.163-168.

17. კობახიძე ბ., მასალები იაპია იბნ ადამის ბიოგრაფიისათვის, თსუ შრომები, 118, აღმოსავლეთმცოდნეობის სერია, VI, თბ., 1967, გვ. 215-230.

18. გუცია ბ., „ბაღდადი“ ქართულ წყაროებში, ანამკ. ისტორიული დოკუმენტით დაუდავი მიებანი, თბ., 2002, გვ. 138-142.

19. ლორთქიფანიძე მ., თბილისის ისტორიიდან, „მიმომხილველი“, II, თბ., 1951, გვ. 185-201; ჰაბიბ იბნ მასლამას „დაცვის სიგელი“, მასალები საქართველოსა და კავკასიის ისტორიისათვის, ნაკვ. 29, თბ., 1951, გვ., 61-69; ქალაქის მოხელეთი საკითხისათვის ფეოდალურ საქართველოში (არაბული სახელწოდების მოხელენი), მასალები საქართველოსა და კავკასიის ისტორიისათვის, ნაკვ. 30. საქ. სსრ მეცნ. აკადემია, აკად. ივ. ჯავახიშვილის სახ. ისტორიის ინსტიტუტი, თბ., 1954, გვ. 143-157; სომეხი და ქართველი ხალხების ბრძოლა არაბთა ბატონობის წინააღმდეგ, ისტორიის ინსტიტუტის შრომები, ტ. 4, ნაკვ.

I, თბ., 1958, გვ. 29-44; არაბობა საქართველოში, თბილისის საამირო, ჯაფარი-ანები, ქსე, ტ. 1, თბ., 1975, გვ. 524-525; ტ.4, 1979, გვ. 611; ტ.11, 1987, გვ. 543.

20. მენოქშაშვილი ალ., საქართველოს და ეგვიპტის ურთიერთობის ისტორიიდან, ჟურნ. „დროშა“, № 9, 1958;

21. მეტრეველი ე., მასალები იერუსალიმის ქართული კოლონიის ისტორიისათვის (XI-XVII სს.). რედ. ი. აბულაძე, თბ., 1962.

22. მეტრეველი მ., ალ-კალკაშანდის ცნობები საქართველოს შესახებ, არმაღანი (კრებული), თბ., 1977, გვ. 453-460.

23. მეტრეველი რ., დიდი საქმენი (XI ს. მეორე ნახევრისა და XII ს. პირველი ნახევრის საქართველოს ისტორიის ზოგიერთი საკითხები), თბ., 1978.

24. მესხია შ., საქალაქო კომუნა შუა საუკუნეების თბილისში, თბ., 1962.

25. ნატროშვილი თ., ჯაფარიძე გ., ცდა ერთი თარიღის დადგენისა, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, 1-2, ენისა და ლიტერატურის სერია, თბ., 1974, გვ.151-165, 168-189 (სტატია მიემდგნა თამარ მეფის გარდაცვალების თარიღის დადგენისას).

26. სამუშია ჯ., ბუდა თურქის თბილისზე ლაშქრობის ისტორიიდან, ქართული დიპლომატია, წელიწეული, 10, თბ., 2003, გვ. 365-384.

27. სამყურაშვილი ლ., ქართულ-არაბული სამედიცინო ძეგლების ურთიერთობისათვის, ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახ. უნივერსიტეტის შრომები, 341, აღმოსავლეთმცოდნეობა, თბ., 2002, გვ. 201-207.

28. სვანიძე მ., თურქეთის ისტორია (1299-2000), თბ., 2007.

29. სილაგაძე ა., არაბიზმების საკითხისათვის, „აღმოსავლეთი და კავკასია“, 4, თბ., 2006, გვ. 218-221.

30. სილაგაძე ბ., XII-XIII სს. საქართველოს ისტორიის ზოგიერთი საკითხი იბნ ალ-ასირის ცნობათა შუქჩე, საქართველო რუსთაველის ხანაში (კრებული), თბ., 1966, გვ. 105-143; მასალები საქართველო-ეგვიპტის ურთიერთობის ისტორიისთვის, ქართული წყაროთმცოდნეობა, II, თბ., 1968, გვ. 87-104; ჰაბიბ იბნ მასლამას „დაცვის სიგელის“ დათარიდებისათვის, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის საზოგად. მეცნიერებათა განყოფილების „მაცნე“, 1, თბ., 1971, გვ. 68-85; იბნ ალ-ასირის თხზულების „თარის ალ-ქმილი“-ს ერთი ადგილის დადგენისათვის, ქართული წყაროთმცოდნეობა, III, თბ., 1971, გვ. 63-69; არაბი მწერლის ცნობები რას ტარხანის ლაშქრობის შესახებ საქართველოში 764 წელს, ქართული წყაროთმცოდნეობა, V, თბ., 1978, გვ. 20-32; არაბთა ბატონობა საქართველოში (არაბული ცნობების მიხედვით), თბ., 1991.

31. სიხარულიძე ე., არაბეთ-საქართველოს ურთიერთობის ისტორიიდან (არაბული „დაცვის სიგელები“), თხუ შრომები, 73 (I), აღმოსავლეთმცოდნეობა, თბ., 1959, გვ. 167-181; საქართველოში არაბთა პირველ დაშქრობათა ზოგიერთი საკითხისათვის, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის საზოგად. მეცნ. განყოფილების „მოამბე“, 1, თბ., 1961, გვ. 185-195; ამიერკავკასიის სამარშრუტო გზები IX-X სს. არაბული წყაროების მიხედვით, მახლობელი აღმოსავლეთის ისტორიის საკითხები (კრებული), თბ., 1963, გვ. 175-189; დაკრიტიკ ცნობები საქართველოსა და კავკასიის შესახებ, ნაკვ. I. არაბული ტექსტი ქართული თარგმანითა და შესავლით გამოსცა ეთერ სიხარულიძემ, თბ., 1964; იბნ ჰაუკალი თბილისის შესახებ, საქართველოს ისტორიის აღმოსავლური მასალები (კრებ.), I, თბ.,

1976, გვ. 31-39; ას-სამ'ანის ცნობები საქართველოს შესახებ, საქართველოს ისტორიის აღმოსავლური მასალები, წ. I, თბ., 1976, გვ. 45-53; ერთი ცნობა თბილისის ამირა ისპაკ იბნ ისმაილის შესახებ, თსუ შრომები, 180, აღმოსავლეთმცოდნეობა, თბ., 1976, გვ. 139-143; ალ-ფარიკი საქართველოში, სემიტოლოგიური ძიებანი, II, თბ., 1985, გვ. 83-91; ვაკეტის ლექსიკონის ერთი ცნობის შესახებ, სემიტოლოგიური ძიებანი, III, თბ., 1987, გვ. 45-53; ალ-ფარიკის ცნობა დემეტრე I-ის გარდაცვალების შესახებ, ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო (კრებ.), II, თბ., 1999, გვ. 15-19 (ნაშრომი გამოქვეყნდა ავტორის გარდაცვალების შემდეგ). სტატია **ეთერ სიხარულიძის** ცხოვრებისა და მოღვაწეობის შესახებ, აგრეთვე მისი შრომების სია გამოქვეყნებულია **გოჩა ჯაფარიძის** მიერ: სემიტოლოგიური ძიებანი, V. თბ., 1991, გვ. 119-122.

32. ფურცელაძე ნ. ერთი ფაქტი საქართველოსა და არაბული სამყაროს კულტურულ-ისტორიული ურთიერთობიდან, კულტურისა და იტორიის საკითხები, XV, თბ., 2005, გვ. 60-66.

33. ფურცელიძე ვლ., არაბი ისტორიკოსი XII ს. თბილისის შესახებ, ენიმკის (აკად. ნ. მარის სახ. ენის, ისტორიისა და მატერიალური კულტურის ინსტიტუტის) „მოამბე“, XIII, 1942, გვ. 139-143.

34. ცქიტიშვილი თ., ძევლი თბილისის ისტორიიდან (ისნის საკითხისათვის), საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის საზოგადოებრივ მეცნიერებათა განყოფილების „მოამბე“, 5, 1963, გვ. 142-160; სიბრ იბნ ალ-ჯაუზის ცნობა დავით ალმაშენებლის შესახებ, თსუ შრომები, 118, აღმოსავლეთმცოდნეობის სერია, VI, თბ., 1967, გვ. 201-213; მასალები საქართველოს საგარეო პოლიტიკის ისტორიისათვის გიორგი I-ის მეფობის ხანაში, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიისა და ხელოვნების ისტორიის სერია, 4, თბ., 1968, გვ. 116-125; იბნ ალ-ფაკიჰ ალ-ჭამადანის ერთი ცნობის შესახებ, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის სახ. მეცნ. განყოფილების „მოამბე“, 53, № 1, თბ., 1969, გვ. 253-256; ზაქარია ალ-კაზვინის ცნობები საქართველოსა და კავკასიის შესახებ. არაბულ ტექსტს შესავალი წაუმდგარა, ქართული თარგმანი და შენიშვნები დაურთო **ოთარ ცქიტიშვილმა**, თბ., 1975; პაბიბ იბნ მასლამას „დაცვის სიგელი“ აბუ უბაიდის თხზულებაში, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიისა და ხელოვნების ისტორიის სერია, 2, თბ., 1976, გვ. 187-199; არაბეთ-საქართველოს კულტურული ურთიერთობის ისტორიიდან (X-XI სს.), საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის. არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიის და ხელოვნების ისტორიის სერია, 4, 1980, გვ. 102-113; ფეოდალური საქართველოს ისტორიიდან, თსუ შრომები, 241, აღმოსავლეთმცოდნეობა, 1983, გვ. 254-258; აშმად იბნ ასამ ალ-ქუფის პირველი ლაშქრობის შესახებ საქართველოში, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიის და ხელოვნების ისტორიის სერია, 1, 1984, გვ. 92-104; არაბთა მფლობელობის წინააღმდეგ ქართველი ხალხის განმათავისუფლებელი ბრძოლის ისტორიიდან აშმად იბნ ასამ ალ-ქუფის ცნობათა მიხედვით), საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიისა და ხელოვნების ისტორიის სერია, 1, 1986, გვ. 74-82; ქართლის ერისმთავრის ნერსეს პოლიტიკური მოღვაწეობის საკითხისათვის, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის საზოგადოებრივ მეცნიერებათა განყოფილების „მოამბე“,

129, თბ., 1988, გვ. 205-208; Ислам и Грузия в раннее средневековье, аმიერკავკასიის ისტორიის პრობლემები (კრებ.), თბ., 1991, გვ. 115-131; პაბიძ იბნ მასლამას „დაცვის სიგელი“ პუმაიდ იბნ ზანჯუვაიშის „ქონების წიგნში“, საქ. სსრ მეცნიერებათა აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიის და ხელოვნების ისტორიის სერია, 2, თბ., 1991, გვ. 102-111. ოთარ ცქიტიშვილის შრომების სრული ბიბლიოგრაფია შედგენილია 6. გელოვანის მიერ, ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო, III, თბ., 2002, გვ. 3-10 (კრებული ეძღვნება აღმოსავლეთმცოდნების თ. ცქიტიშვილის და ლ. ნადირაძის ნათელ ხსოვნას).

35. ცაგარეიშვილი გ., მიქელ-გობრონი ქართულ და სომხურ საისტორიო მწერლობაში. კავკაველიძის სახ. ხელნაწერთა ინსტიტუტის „მოამბე“, ტ. I., თბ., 1959, გვ. 127-144; საქართველოში ბუდა თურქის ლაშქრობის საკითხისათვის, საქ. სსრ მეც. აკადემიის „მაცნე“, 4, თბ., 1968, გვ. 105-113; სომხური წყაროები არაბეთ-საქართველოს ურთიერთობის შესახებ (ხებეოსი, ლევონდი), მრავალთავი, ფილოლოგიურ-ისტორიული ძიებანი, I, თბ., 1971, გვ. 464-496.

36. წერეთელი გ., არაბული ქრესტომათია, თბ., 1975 (მეორე გამოც.).

37. წერეთელი გ., არაბის აღმნიშვნელი ეთნიკური ტერმინები ქართულში, აკაგი შანიძეს (კრებული), თბ., 1981 გვ. 184-201.

38. ხანთაძე შ., მურვან ერუს შემოსევა საქართველოში 735-736, ქსე, 7, თბ., 1984, გვ. 199.

39. ჯალააღონია ი., ქუფური მონეტების ტოპოგრაფია საქართველოში, თბ., 1972.

40. ჯანაშია ს., არაბობა საქართველოში, შრომები, II, თბ., 1952.

41. ჯაფარიძე გ., მაღრიბული ოქრო XII-XIII სს. ქართულ წყაროებში, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, 4, ფილოსოფიისა და ფიქლოლოგის სერია, თბ., 1975, გვ. 145-151; ოქროს მონეტის ტერმინოლოგია XI-XIII საუკუნეების საქართველოში, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, 3, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიისა და ხელოვნების ისტორიის სერია, თბ., 1976, გვ. 84-95; X ს. ამიერკავკასიის არაბული რუკა, უურნ. „მეცნიერება და ტექნიკა“, 5, თბ., 1976, გვ. 47-49; ახალი არაბული წყარო XIII საუკუნის საქართველოს ისტორიისათვის. „ცისკარი“, 1, თბ., 1980, გვ. 134-138; XIII საუკუნის თბილელი მეცნიერი მარადის ობსერვატორიაში, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიისა და ხელოვნების ისტორიის სერია, 2, თბ., 1984, გვ. 99-110; საქართველოს საგარეო პოლიტიკის ისტორიიდან, „მნათობი“, 12, თბ., 1984, გვ. 147-151; XIV საუკუნის არაბი ენციკლოპედიისტი იერუსალიმის ჯვრის მონასტრის შესახებ, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ენისა და ლიტერატურის სერია, 3, თბ., 1985, გვ. 179-186; ერთი ტოპონიმის შესახებ იაპია ანტიოქელის „ისტორიაში“, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიისა და ხელოვნების ისტორიის სერია, 1, თბ., 1986, გვ. 83-87; ქართველთა ერთი ეკლესიის შესახებ ეგვიპტეში, „მნათობი“, 6, თბ., 1988, გვ. 157-159; ქართული მონეტები არაბული ზედწერილებით (დავით V-ის სპილენძის მონეტები), საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიისა და ხელოვნების ისტორიის სერია, 4, თბ., 1989, გვ. 89-94; მუსლიმი მოღვაწეები ათ-თიფლისის ნისბით VIII-XIV საუკუნეებში. – საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ენისა და ლიტერატურის სერია, 4., თბ., 1989, გვ. 77-88, 1,

1990, გვ. 65-78; თბილისის ამირას ალი იბნ ჯაფარის მონეტები. – ამიერ-კავკასიის ისტორიის პრობლემები (კრებული), თბ., 1991, გვ. 132-150; რამდენიმე ეპიზოდი დემეტრე I-ის ზეობის ხანისა არაბულ ისტორიულ წეროებში, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, ეთნოგრაფიისა და ხელოვნების ისტორიის სერია, 2, თბ., 1992, გვ. 117-125; ქართველების და საქართველოს არაბული სახელწოდებები, საქართველოს და ქართველების აღმნიშვნელი უცხოური და ქართული ტერმინოლოგია (კრებული), თბ., 1993, გვ. 121-145; რაზე ეკამათებოდა დავით აღმაშენებელი განჯის ყადის ? კურნ. „რელიგია“, 3-4, თბ., 1993, გვ. 50-56; დიპლომატიური კონტაქტები საქართველოსა და ეგვიპტეს შორის XIV-XVI ს.-ის დასაწყისში. იერუსალიმში აღმოჩენილი არაბული ღოკუმენტის მიხედვით, ქართული დიპლომატია, წელიწდებული, I, თბ., 1994, გვ. 203-218; მოსულის ზენგიანები და საქართველო, ქართული დიპლომატია, წელიწდებული, IV, 1997, თბ., გვ. 99-107; ლიპარიტ IV ბაღვაში ბიზანტიისა და თურქ-სელჩუკთა დიპლომატიაში, ქართული დიპლომატია, V, წელიწდებული, თბ., 1998, გვ. 314-336; წანართა შესახებ, თსუ შრომები, 328, თბ., 1999, გვ. 29-41; ‘აჯა’იბ ად-დუნია აიუბიანთა სახელმწიფოსა და საქართველოს დიპლომატიური ურთიერთობის ერთი ეპიზოდის შესახებ, ქართული დიპლომატია, წელიწდებული, VI, 1999, თბ., გვ. 126-135; მამლუქი სულთნების ორი ბრძანებულება იერუსალიმის ბერძნული მართლმადიდებლური საპატრიარქოს კოლექციიდან, ქართული დიპლომატია, წელიწდებული, 8, თბ., 2001, გვ. 220-242 (თანაავტორო გ. ბუაჩიძე); სულთან ბარკუკის ორი ბრძანებულება იერუსალიმის ფრანცისკანელთა სამეურვეოს არქივიდან, ქართული დიპლომატია, წელიწდებული, 8, თბ., 2002, გვ. 666-680; ქართული მონეტები არაბული ზედწერილებით (გოთრგი III-ის უცხობი სპილენდის მონეტა), თანაავტორი ზურაბ ლეინჯილია, ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო, III, თბ., 2002, გვ. 296-301; ად-დუმანისი – იშვიათი არაბული ნისბა, კონსტანტინე წერეთელი, 80. საიუბილეო კრებული მიძღვნილი კონსტანტინე წერეთლის 80 წლისთავისადმი, თბ., 2003, გვ. 107-109; VII-XIV სს. არაბული წყაროები, ქართული დიპლომატია (ქრესტონობითი), თბ., 2004; აბულეთის ძეთა საგვარეულოს შესახებ, საისტორიო შტუდიები. საქ. ისტორიის კათედრის სამეცნიერო შრომათა კრებული, V, თბ., 2004, გვ. 30-38; იერუსალიმის ჯვრის მონასტრის დაარსება XI ს. 30-იანი წლების ახლო აღმოსავლეთის დიპლომატიის შუქრე, ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო, IV, გამომც. „ენა და კულტურა“, თბ., 2005, გვ. 139-146; როდის დაუბრუნებს ქართველებს მამლუქების მიერ მიტაცებული ჯვრის მონასტერი? შოთა მესხია 90. საიუბილეო კრებული მიძღვნილი შოთა მესხიას დაბადების 90 წლისთავისადმი, თბ., 2006, გვ. 289-306. Золотая монета в денежном обращении Закавказья в X в., მახლობელი აღმოსავლეთის ისტორიის საკითხები (კრებული), II, თბ., 1972, გვ. 26-31; Грузинские монеты XII века с арабскими легендами (Медные монеты с именем царя Давида: вопросы артбумии), Восточное источниковедение и специальные исторические дисциплины (сборник), Вып. IV, М., 1995, с. 155-160; О монетах Тбилисского эмира Али б. Джадара, Восточное источниковедение и специальные исторические дисциплины (сборник), Вып. V, М., 1997, с. 204-216; Уникальный дирхем Умм Джадар (Зубайды) 181 г.х./797 г. н.э., Восточное историческое источниковедение и специальные исторические дисциплины, М., 2004, с.

206-215. По поводу одного сообщения „‘аджаиб ал-дунайа“ (Айюбидское посольство в Грузии). Центральная Азия. Источники. История. Культура. М., 2005, с. 332-339.

42. Ахмед ибн Лютфуллах (Мунаджим-бashi) – Джам’ад дувал. Перевод с арабского А.Дж. Мамедова. вб.: Из „Истории Майяфарикина“ Ибн ал-Азрака ал-Фарики, с. 222-225, Труды Института истории АН Азербайджанской ССР, т. XII, Баку, 1957, с. 205-251 (არაბული ტექსტი).

43. Буниятов З.М., Дополнительные сведения арабских авторов о пленении „грузинского царя“ мамлюками, ახლოაღმოსავლური კრებული, თბ., 1983, გვ. 101-106 (სტატია მიედღვნა იერუსალიმში ქართველთა პილიგრიმობის საკითხს, XIII ს.).

44. Житие и мученичество святого мученика Костанти грузина, который был замучен царем вавилонян Джрафом. Перевод с древнегрузинского, исследование и коммент. Н.З. Вачнадзе и К.К. Кутия, Тб., 1978.

45. Карапулов Н.А., Сведения арабских географов IX и X вв. по р.х. о Кавказе, Армении и Адербейджане. Сборник матер. для изучения местностей и племен Кавказа, Тифлис, XXIX, 1901, отд. 1, с. 1-73 (ал-Истахри); XXXI, 1902, отд. 1, с. 1-57 (Ибн ал-Факих); XXXII, 1903, отд. 1, с.1-63 (Ибн Хордадбэ, Кудама, Ибн Рустэ, ал-Я‘кубий).

46. Минорский В.Ф., История Ширвана и Дербенда, М., 1963.

47. Сихарулидзе З.Ю., Руствали и арабский мир (к антропонимии „Вепхисткаосани“). სემიტოლოგიური ძეგლი, IV, თბ., 1988, გვ. 60-63.

48. Тер-Гевондян А.Н., Армения и арабский Халифат, Ереван, 1977.

არაბები და ახლო აღმოსავლეთი

1. გაბაშვილი გ., აღმოსავლური ფეოდალიზმის გენეზისის პრობლემა, მახლობელი აღმოსავლეთის ისტორიის საკითხები (კრებ.), თბ., 1963, გვ. 191-217; სოციალური მოძრაობანი მახლობელი აღმოსავლეთის ქალაქების ისტორიიდან, თბ., 1966, გვ. 13-14; მახლობელი აღმოსავლეთის საქალაქო ორგანიზაციის ისტორიიდან („ასაბია“), ნარკვ. მახლ. აღმ. ქალაქების ისტორიიდან, თბ., 1966, გვ. 47-70; შეა საუკუნეების ახლოაღმოსავლური ქალაქი (პერიოდიზაციის ცდა), ნარკვები მახლობელი აღმოსავლეთის ქალაქების ისტორიიდან, II, თბ., 1970, გვ. 1-64; ადრეფეოდალური ხანის ახლოაღმოსავლური ქალაქი, მახლ. აღმოსავლეთის ისტორიის საკითხები, თბ., 1972, გვ.5-21; მახლობელი აღმოსავლეთის ეკონომიკა XI-XII საუკუნეებში, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მაცნე“, ისტორიის, არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიისა და ხელოვნების ისტორიის სერია, № 3, თბ., 1985, გვ. 72-85.

2. გაბაშვილი გ., მახლობელი აღმოსავლეთის ქალაქების სოციალური ტერმინოლოგიის შესწავლისათვის, საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მოამბე“, ტ. 66, № 2, თბ., 1972, გვ. 505-507; მახლობელი აღმოსავლეთის ქალაქების სოციალური ტერმინოლოგიიდან („დავდა“), საქართველოს ისტორიის აღმოსავლური მასალები, II, თბ., 1979, გვ. 36-51.

3. **ბერაძე გ.**, მახლობელ აღმოსავლეთში ფეოდალური ქალაქის წარმოშობის ისტორიიდან („ქალაქის რაისების“ ინსტიტუტი), საქ. სსრ მეცნ აკადემიის „მაცნე“, 4, თბ., 1969, გვ. 57-74; ირანის ქალაქების აღმინისტრაციული წყობილების ისტორიიდან (შიპნას ინსტიტუტი), საქ. სსრ მეცნ. აკადემიის „მოამბე“, 55, № 1, თბ., 1969, გვ. 253-256; „ქალაქების რაისების“ ინსტიტუტი X-XI სს. ირანში (ქალაქის რაისების ქონებრივი და სოციალური მდგრმარეობა), ნარჯვები მახლობელი აღმოსავლეთის ქალაქების ისტორიიდან, II, ვ. გაბაშვილის რედაქციით, თბ., 1970, გვ. 65-110.
4. **გიგნაძე რ.**, ქალაქები, ხელოსნობა და ვაჭრობა X-XII საუკუნეებში, ნარჯვები მახლობელი აღმოსავლეთის ისტორიიდან (ფეოდალური ხანა), ვ. 6. გაბაშვილის რედაქციით, თბ., 1957, გვ. 141-156.
5. **მენთეშაშვილი ალ.**, ახლო აღმოსავლეთის ქურთების ისტორიის საკითხები (X-XX სს.), თბ., 1978.
6. **მენთეშაშვილი ზ.**, აზიისა და აფრიკის ქვეყნების ისტორია, I, რედ. პროფ. ალ. მენთეშაშვილი, თბ., 2005.
7. **სვანიძე მ.**, თურქეთის ისტორია (1299-2000), თბ., 2007.
8. **შენგელია ნ.**, მცირე აზიის სელჩუკები და საქართველო (XI საუკუნის უკანასკნელი მეოთხედი – XIII საუკუნე), თბ., 2003.
9. **ცქიტიშვილი თ.**, ფეოდალური ქალაქის წარმოშობის საკითხისათვის მახლობელ აღმოსავლეთში, მახლობელი აღმოსავლეთის ისტორიის საკითხები (კრებ.), თბ., 1963, გვ. 135-155.
10. **ჯაფარიძე გ.**, საქართველო და მახლობელი აღმოსავლეთის ისლამური სამყარო XII-XIII ს.-ის პირველ მესამედში, თბ., 1995.
11. ნარკვევები მახლობელი აღმოსავლეთის ისტორიიდან (ფეოდალური ხანა), ვ. 6. გაბაშვილის რედაქციით, თბ., 1957.
12. **Беляев Е.А.**, Арабы, ислам и арабский халифат, М., 1966.
13. **Большаков О.Г.**, История Халифата, I, II, III, М., 1989, 1993, 1998.
14. **Григорян С.Н.**, Средневековая философия народов Ближнего и Среднего Востока, М., 1966.
15. **Грюнебаум Г.Э.** фон. Классический ислам. Очерк истории (600-1258). Пер. с англ., М., 1988.
16. **Ирмяева Т.Ю.**, История мусульманского мира, Пермь, 2000.
17. История стран зарубежной Азии в средние века, М., 1970.
18. **Каэн, Клод.** Кочевники и оседлые в средневековом мусульманском мире. – Мусульманский мир, 950-1150. Материалы симпозиума – Оксфорд, 1969. М., 1981, с. 111-121.
19. **Мюллер А.**, История ислама с основания до новейших времен. Пер. с немецкого под ред Н.Л. Медникова, т. 1-4, СПб., 1895-1896.
20. **Фильшинский И.М.**, История арабов и Халифата (750-1517), М., 1999.
21. Учок, Бахрие. Женщины-правительницы в мусульманских государствах. Пер. с турецкого З.М. Буняитова. Отв. редактор М.С. Мейер, М., 1982.
22. **Hitti Ph. Kh.**, History of the Arabs, L., 1974.
23. **Lapidus I.M.**, Muslim cities in the middle ages, Cambridge, 1967.

24. Lewis B., *The Arabs in History*, L., 1966; *Islam from the Prophet Muhammad to the Capture of Constantinople*, 1, L., 1976.
25. Brockelmann C., *History of the Islamic Peoples with a Review of Events 1939-1947 by Moshe Perlmann*. Trasl. by J. Carmichael and M. Perlmann, N.Y., 1947.
26. Nutting A., *The Arabs: A narrativ history from Mohammed to the present*, L., 1965.

ენციკლოპედია, ცნობარება, ბიბლიოგრაფიული ლიტერატურა

1. ქართული საბჭოთა ენციკლოპედია (ქსე), 1-11, თბ., 1975-1987.
2. ისლამი. ენციკლოპედიური ცნობარი, თბ., 1993.
3. საქართველოს მართლმადიდებელი ეკლესიის ენციკლოპედიური ლექსიკონი. ავტორ-შემდგენელი ენრიკო გაბიძაშვილი (ხელმძღვანელი), მაია მამაშვილი, ანა დამბაშიძე, თბ., 2007.
4. Бойко К.А., Арабская историческая литература в Египте VII-IX вв., М., 1983.
5. Босворт К.Э., Мусульманские династии. Справочник по хронологии и генеалогии. Пер. с английского и примечания П. А. Грязневича, М., 1971.
6. Грязневич П.А., Коран в России (изучение, переводы и издания), Ислам. Религия, общество, государство (сборник), М., 1984, с.76-82.
7. Ислам. Краткий справочник, М., 1983.
8. Ислам: Энциклопедический словарь, М., 1991.
9. Матвиевская Г.П., Розенфельд Б.А., Математики и астрономы мусульманского средневековья и их труды (VIII-XVII вв.), 1-3, М., 1983.
10. Прозоров С.М., Арабская историческая литература в Ираке, Иране и Средней Азии в VII – середине X в. Шиитская историография, М., 1980.
11. Советская историческая энциклопедия, 1-16, М., 1961-1976.
12. Хинц В., Мусульманские меры и веса с переводом в метрическую систему, перевод с немецкого Ю.Э. Брегеля, с. 5-74; იქვე: Давидович Е.А., Материалы по метрологии средневековой Средней Азии, с. 77-143, М., 1970.
13. Цыбульский В.В., Современные календари стран Ближнего и Среднего Востока. Синхронистические таблицы и пояснения, М., 1964.
14. Brockelmann C., *Geschichte der Arabischen Litteratur*, 1-2, Weimar-Berlin, 1898-1902. Supl. I-III, Leiden, 1937-1942.
15. Pearson J. D. , *Index Islamicus*, 1906-1955, Cambridge, 1958; 1956-1960, 1962; 1966-1970, 1972; 1971-1975. Supplement (გამოც. სხვადასხვა დროს).
16. Petersen A., *Dictionary of Islamic Architecture*, London-New York, 1966.
17. The Encyclopaedia of Islam (EI), New ed., Vol. I-XI, Leiden-London (ელექტრონური ვერსია: WebCD edition, Brill Academic Publishers, 2003).
18. Encyclopedia of Arabic Literature, Vol. 1-2. Edited by Julie Scott Meisami and Paul Starkey, London-New York, 1998. Reprinted 1999.
19. Shorter Encyclopaedia of Islam. Edited by H.A.R. Gibb and J.H. Kramers, Leiden, 1953. Reprinted 1974.

დანართი

1. მართლმორნებული ხალიფები (632-661)

1. აბუ ბაქრ ას-სიდდიქ — 11-13/632-634
2. უმარ I იბნ ალ-ხატბა — 13-23/634-644
3. უსმან იბნ აფფა — 23-35/644-656
4. ალ-იბნ აბდ ტალიბ — 35-40/656-661

2. უმაიანთა დინასტიის ხალიფები (661-750)

1. მუ'ავია I იბნ აბდ სუფიან — 41-60/661-680
2. დაზიდ I იბნ მუ'ავია — 60-64/680-683
3. მუ'ავია II იბნ დაზიდ — 64/683
4. მარვან I იბნ ალ-კაქამ — 64-65/684-685
5. 'აბდ ალ-მალიქ იბნ მარვან — 65-86/685-705
6. ალ-ვალიდ I იბნ 'აბდ ალ-მალიქ — 86-96/705-715
7. სულადმან იბნ 'აბდ ალ-მალიქ — 96-99/715-717
8. უმარ II იბნ 'აბდ ალ-'აზიზ — 99-101/717-720
9. დაზიდ II იბნ 'აბდ ალ-მალიქ — 101-105/720-724
10. ჰიშამ იბნ 'აბდ ალ-მალიქ — 105-125/724-743
11. ალ-ვალიდ II იბნ დაზიდ II — 125-126/743-744
12. დაზიდ III იბნ ალ-ვალიდ I — 126/744
13. იბრაჟიმ იბნ ალ-ვალიდ I — 126/744
14. მარვან II იბნ მუჰამად — 127-132/744-750
(მარვან I-ის შვილი მუჰამად)

3. ბაღდადის 'აბასიანთა დინასტიის ხალიფები (750-1258)

1. აბუ-ლ-აბბას ას-საფფა — 132-136/750-754
2. ალ-მანსურ — 136-158/754-775
3. ალ-მაჰდი — 158-169/775-785
4. ალ-კადი — 169-170/785-786
5. ჰარუნ არ-რაშიდ — 170-193/786-809
6. ალ-ამინ — 193-198/809-813
7. ალ-მა'მუნ — 198-218/813-833
8. ალ-მუ'ავია — 218-227/833-842
9. ალ-ვასიდ — 227-232/842-847
10. ალ-მუ'ავაქებილ — 232-247/847-861
11. ალ-მუ'ნთასირ — 247-248/861-862

12. ალ-მუსთარი — 248-252/862-866
13. ალ-მუ'ოაზბ — 252-255/866-869
14. ალ-მუპთადი — 255-256/869-870
15. ალ-მუ'ოამიდ — 256-279/870-892
16. ალ-მუ'ოადიდ — 279-289/892-902
17. ალ-მუქтაფი — 289-295/902-908
18. ალ-მუკთადირ — 295-320/908-932
19. ალ-კაშირ — 320-322/932-934
20. არ-რადი — 322-329/934-940
21. ალ-მუთაქიр — 329-333/940-944
22. ალ-მუსთაჯიფი — 333-334/944-946
23. ალ-მუტიр — 344-363/946-974
24. ატ-ტა'ი — 363-381/974-991
25. ალ-კადირ — 381-422/991-1031
26. ალ-კა'იდ — 422-467/1031-1075
27. ალ-მუკთადი — 467-487/1075-1094
28. ალ-მუსთაზირ — 487-512/1094-1118
29. ალ-მუსთარშიდ — 512-529/1118-1135
30. არ-რაჰიდ — 529-530/1135-1136
31. ალ-მუკთაფი — 530-555/1136-1160
32. ალ-მუსთანჯიდ — 555-566/1160-1170
33. ალ-მუსთადი — 566-575/1170-1180
34. ან-ნასირ — 575-622/1180-1225
35. აზ-ზაჰირ — 622-623/1225-1226
36. ალ-მუსთანსირ — 623/1226
37. ალ-მუსთა'სიდ — 640-656/1242-1258

4. ფაციმიანია ხალიფები (910-1171)

1. 'უბადდ ალლაჰ (ალ-მაჰდი) — 297-322/910-934
2. ალ-კა'იდ — 322-334/934-946
3. ალ-მანსურ — 334-341/946-953
4. ალ-მუ'იზბ — 341-365/953-975
5. ალ-'აზიზ — 365-386/975-996
6. ალ-კაჰიდ — 386-411/996-1021
7. აზ-ზაჰირ — 411-427/1021-1036
8. ალ-მუსთანსირ — 427-487/1036-1094
9. ალ-მუსთა'ლი — 487-495/1094-1101
10. ალ-ამირ — 495-525/1101-1130
11. ალ-კაფიზ — 525-544/1130-1149
12. აზ-ზაფირ — 544-549/1149-1154
13. ალ-ფა'იზ — 549-555/1154-1160
14. ალ-სდიდ — 555-567/1160-1171

5. გავიპრის აიუბიანია სულთანები (1169-1250)

1. სალპჰ ად-დინ ღუსუფ — 564-589/1169-1193
2. ალ-‘აზიზ ‘იმპდ ად-დინ — 589-595/1193-1198
3. ალ-მანსურ მუჰამმად — 595-596/1198-1199
4. ალ-სდილ I საღფ ად-დინ — 596-615/1199-1218
5. ალ-ქამილ მუჰამმად — 615-636/1218-1238
6. ალ-სდილ II — 636-638/1238-1240
7. ას-სალიკ ნაჯი ად-დინ — 638-647/1240-1249
8. ალ-მუ‘აზზამ თურან-შაჰ — 648/1250

ალ-‘აზიზის და ალ-მანსურის გარდა ეგვიპტის აიუბიანები დამასკოსაც აკონტროლებდნენ. XII ს. მიწურულს და XIII ს. პირველ ნახევარში აიუბიანთა შთამომავლები ეგვიპტის გარდა განაგებდნენ სირია-ერაყის გარკვეულ რეგიონებს და იემენს (1229 წლამდე).

6. ბაჰრელი მამლუქები (1250-1390)

1. შაჟარათ ად-დურრ — 648/1250
2. ალ-მუ‘იზ ადექ — 648-655/1250-1257
3. ალ-მანსურ ნურ ად-დინ ‘ალი — 655-657/1257-1259
4. ალ-მუზაფფარ საღფ ად-დინ კუტუზ — 657-658/1259-1260
5. აზ-ზაჰირ რუქნ ად-დინ ბადბარს — 658-676/1260-1277
6. ას-სარდ ბარაქა (ბერქე) სან — 676-678/1277-1279
7. ალ-სდილ ბადრ ად-დინ სალამიშ — 678/1279
8. ალ-მანსურ საღფ ად-დინ კალაუნ — 678-689/1279-1290
9. ალ-აშრაფ სალპჰ ად-დინ სალილ — 689-693/1290-1293
10. ან-ნასირ ად-დინ მუჰამმად — 693-694/1293-1294
11. ალ-სდილ ზადნ ად-დინ ქიობულა — 694-696/1294-1296
12. ალ-მანსურ ჰუსენ ად-დინ ლაჯინ — 696-698/1296-1299
13. ან-ნასირ მუჰამმად (მეორედ) — 698-708/1299-1309
14. ალ-მუზაფფარ რუქნ ად-დინ ბადბარს — 708-709/1309-1310
15. ან-ნასირ მუჰამმად (მესამედ) — 709-741/1310-1341
16. ალ-მანსურ საღფ ად-დინ აბუ ბაქრ — 741-742/1341
17. ალ-აშრაფ ქუჩუკ (ქუჩუკ) — 742/1341-1342
18. ან-ნასირ შიკაბ ად-დინ აჰმად — 742-743/1342
19. ას-სალიკ ‘იმპდ ად-დინ ისმა‘ილ — 743-746/1342-1345
20. ალ-ქამილ საღფ ად-დინ შა‘ბან — 746-747/1345-1346
21. ალ-მუზაფფარ საღფ ად-დინ ჰაჯიზ — 747-748/1346-1347
22. ან-ნასირ ად-დინ ჰასან — 748-752/1347-1351
23. ას-სალიკ სალპჰ ად-დინ სალიკ — 752-755/1351-1354
24. ან-ნასირ ად-დინ ჰასან (მეორედ) — 755-762/1354-1361
25. ალ-მანსურ სალპჰ ად-დინ მუჰამმად — 762-764/1361-1363

26. ალ-აშრაფ ნასირ ად-დინ შა'ბან — 764-778/1363-1377
27. ალ-მანსურ ‘ალი — 778-783/1377-1381
28. ას-სადიიპ სალდა ად-დინ ჰაჯიზი — 783-784/1381-1382
29. აზ-ზაჰირ სავფ ად-დინ ბარკუპ (ჩერქეზი) — 784-791/1382-1389
30. ას-სადიიპ სალდა ად-დინ ჰაჯიზი (გეორგი) — 791-792/1389-1390

7. ბურჯელი (ჩერქეზი) მამლუქები (1382-1517)

1. აზ-ზაჰირ სავფ ად-დინ ბარკუპ — 784-801/1382-1399
2. ან-ნასირ ად-დინ ფარაჯ — 801-808/1399-1405
3. ალ-მანსურ ‘აბდ ალ-‘აზიზ — 808/1405
4. ან-ნასირ ად-დინ ფარაჯ (მეორედ) — 808-815/1405-1412
5. ალ-სადილ ალ-მუსთარი (‘აბასიანთა ხალიფა) — 815/1412
6. ალ-მუ’ადდად შავე — 812-824/1412-1421
7. ალ-მუ’აფხარ აჰმად — 824/1421
8. აზ-ზაჰირ სავფ ად-დინ თათარ — 824/1421
9. ას-სადიიპ ნასირ ად-დინ მუჰამმად — 824-825/1421-1422
10. ალ-აშრაფ სავფ ად-დინ ბარსბეგ (ბარსბეგ) — 825-842/1422-1438
11. ალ-‘აზიზ ჯამბლ ად-დინ მუსუფ — 842/1438
12. აზ-ზაჰირ სავფ ად-დინ ჯაბრაელ — 842-857/1438-1453
13. ალ-მანსურ ფახრ ად-დინ უსმან — 857/1453
14. ალ-აშრაფ სავფ ად-დინ ინდა — 857-865/1453-1460
15. ალ-მუ’ადდად აჰმად — 865/1460-1461
16. აზ-ზაჰირ ხუშკადამ — 865-872/1461-1467
17. აზ-ზაჰირ მალბეგ (დალბად) — 872/1467-1468
18. აზ-ზაჰირ თიმურბეგი — 872-873/1468
19. ალ-აშრაფ ქა’ით ბეგ (ქა’ით ბავ) — 873-901/1468-1495
20. ან-ნასირ მუჰამმად — 901-904/1495-1498
21. აზ-ზაჰირ კანსუპ — 904-905/1498-1499
22. ალ-აშრაფ ჯანბალბეგ — 905-906/1499-1501
23. ალ-აშრაფ კანსუპ ალ-ლავრი (ალ-ლური) — 906-922/1501-1516
24. ალ-აშრაფ ტუმანბეგ (ტუმანბეგ) — 922/1516-1517

8. ესპანეთის პირველი მყხლიმი გამგებლები (716-756)

1. ‘აბდ ალ-‘აზიზ იბნ მუსა იბნ ნუსავრ — გარდ. 97/716 წ.
2. ადეცუბ იბნ ჰაბიბ ალ-ლახმი — 97/716
3. ალ-კურრ იბნ ‘აბდ არ-რაჭმან ას-საკაფი — 97-100/716-719
4. ას-სამპ იბნ მალიქ ალ-ხავლენი — 100-102/719-721
5. ‘ანბასა იბნ სუჰამ ალ-ქალბი — 102-107/721-726
6. ‘უზრა იბნ ‘აბდ ალლაპ ალ-ფიპრი — 107/726
7. დაპდ იბნ სალემა ალ-ქალბი — 107-110/726-728

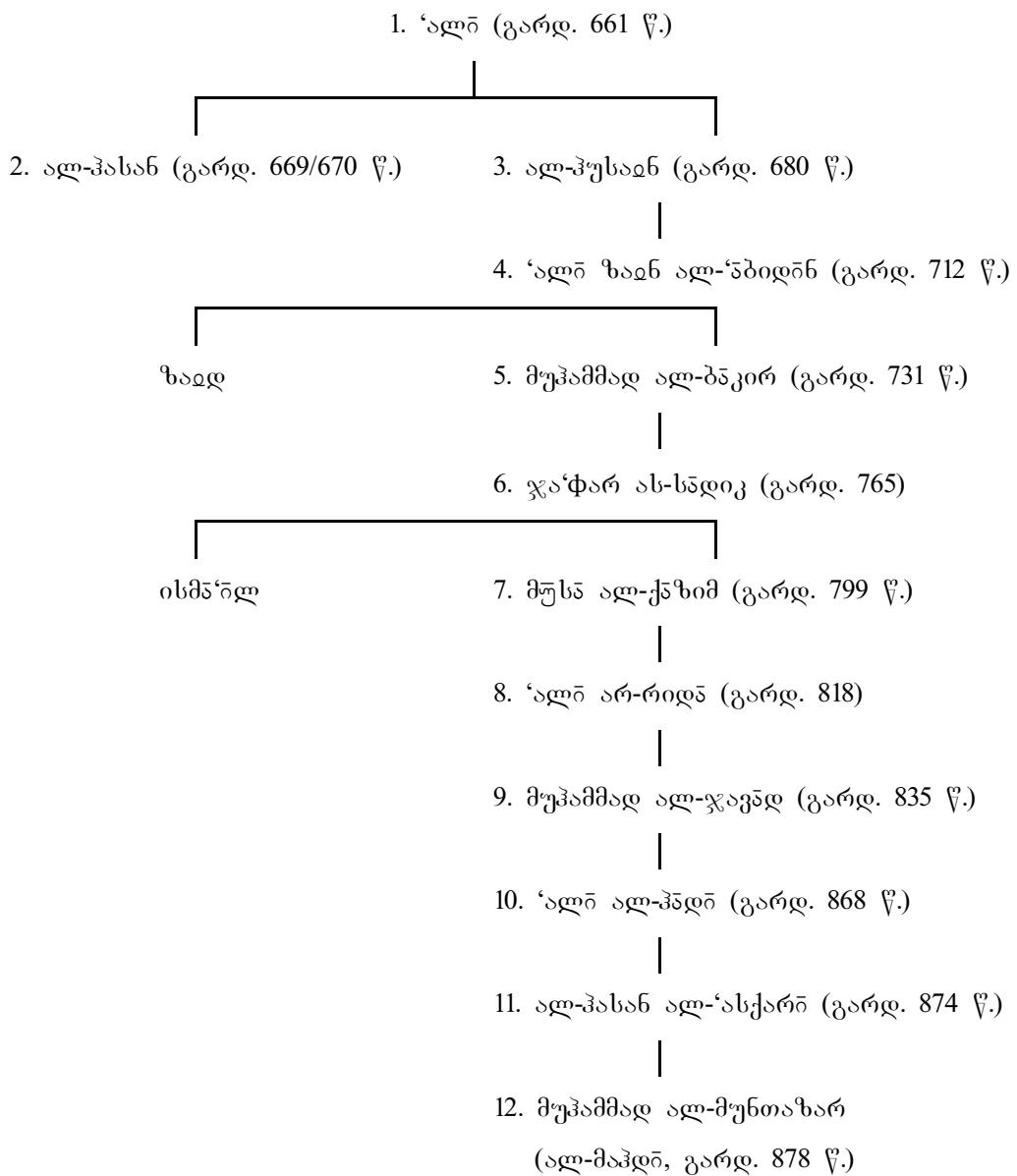
8. პუზავები იბნ ალ-აბვას ალ-კავსი — 110/728
9. ‘უსმნ იბნ აბდ ნის’ა ალ-ხას’ამი — 110-111/728-729
10. ალ-ჰავსამ იბნ ‘უბავდ ალ-ქილაბი — 111/729-730
11. მუჰამმად იბნ ‘აბდ ალლაჰ ალ-აშჩა’რ — 111-112/730
12. ‘აბდ არ-რაჰმან იბნ ‘აბდ ალლაჰ ალ-ღაფიკი — 112-114/730-732
13. ‘აბდ ალ-მალიქ იბნ კატან ალ-ფიკრი — 114-116/732-734
14. ‘უპა იბნ ალ-ჰაჯჯან ას-სალული — 116-123/734-741
15. ‘აბდ ალ-მალიქ იბნ კატან (მეორედ) — 123/741
16. ბალჯ იბნ ბიშრ ალ-კუშავრი — 123-124/741-742
17. სა‘ლაბა იბნ სალამა ალ-‘ზმილი — 124-125/742-743
18. აბუ-ლ-ხატიბ ალ-ჰუსეინ იბნ დირარ ალ-ქალბი — 125-127/743-745
19. სავაბა იბნ სალამა ალ-ჯუზემი — 127-129/745-746
20. ფუსუფ იბნ ‘აბდ არ-რაჰმან ალ-ფიკრი — 129-138/746-756

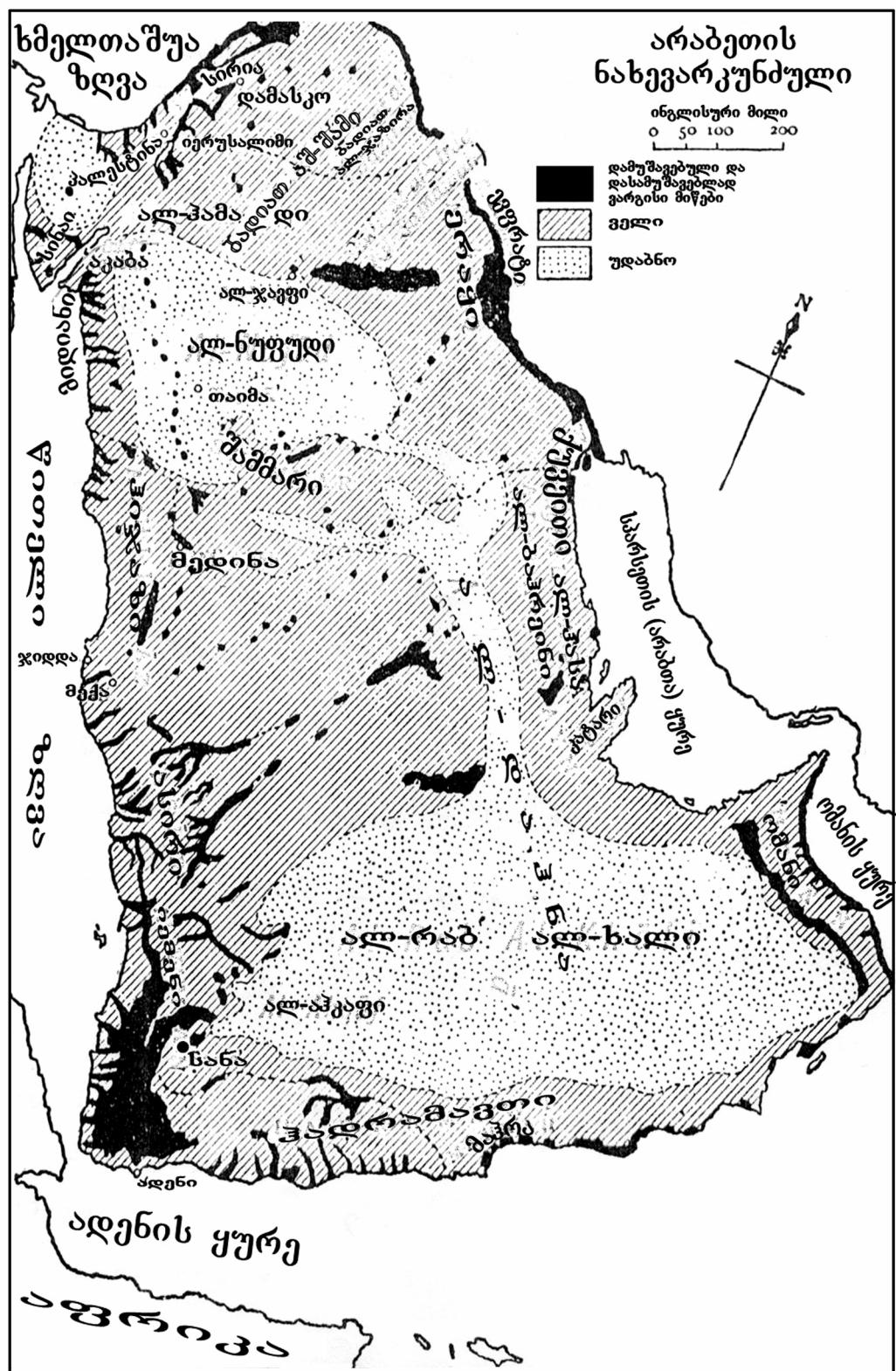
9. მუსლიმური ესპანეთის ამირები და ხალიფები (756-1031)

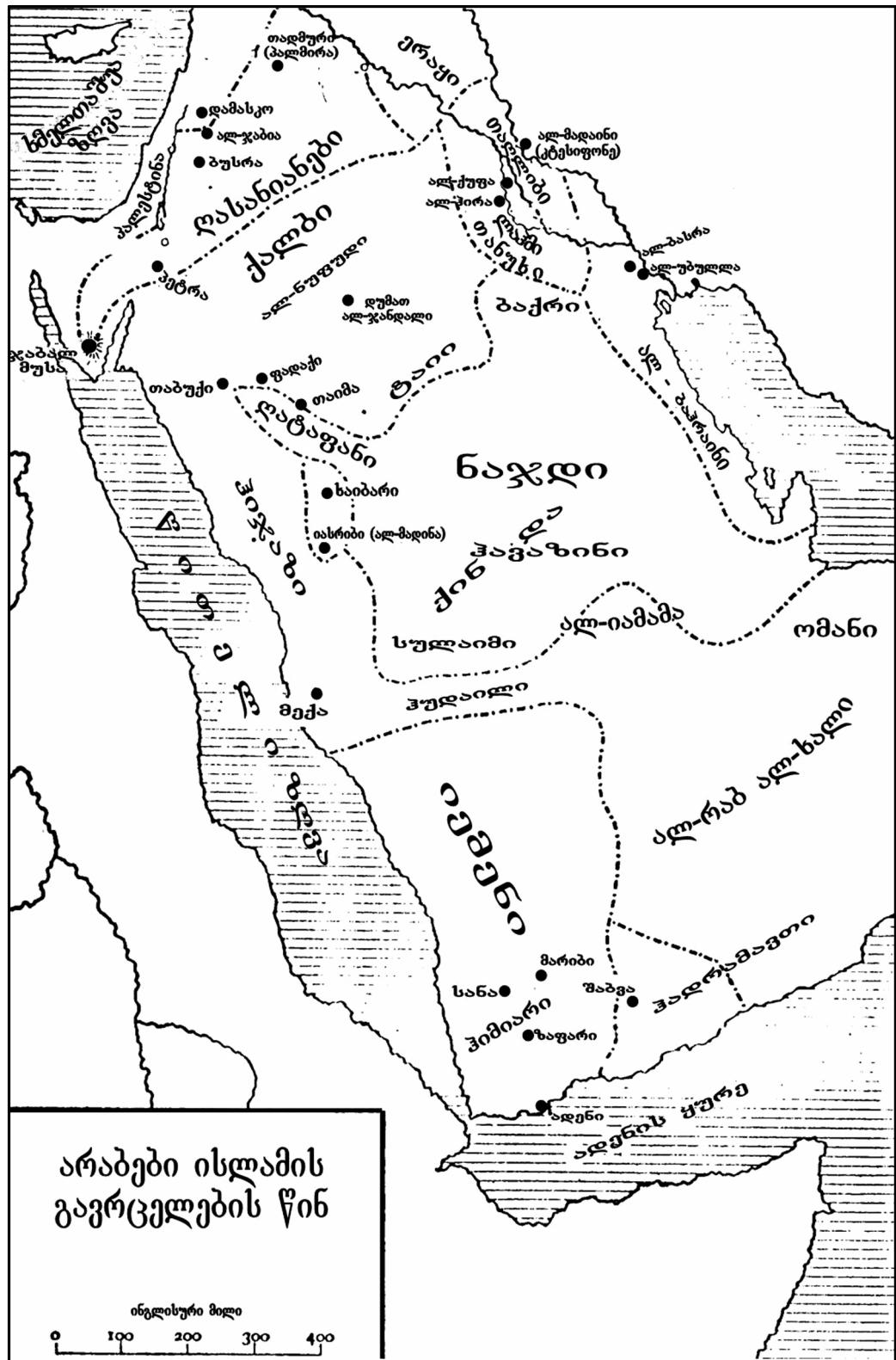
1. ‘აბდ არ-რაჰმან I იბნ მუ‘ავიდა, აბუ-ლ-მუტარიფ
2. ალ-დახილ — 138-172/756-788
3. ჰიშმ I იბნ ‘აბდ არ-რაჰმან I, აბუ-ლ-ვალიდ — 172-180/788-796
4. ალ-ჰაქამ I იბნ ჰიშმ I, აბუ-ლ-‘სი — 180-206/796-822
5. ‘აბდ არ-რაჰმან II იბნ ალ-ჰაქამ I, აბუ-ლ-მუტარიფ
6. ალ-მუთავასსიტ — 206-238/822-852
7. მუჰამმად I იბნ ‘აბდ არ-რაჰმან II, აბუ ‘აბდ ალლაჰ — 238-273/852-886
8. ალ-მუხამედ I იბნ მუჰამმად I, აბუ-ლ-ჰაქამ — 273-275/886-888
9. ‘აბდ ალლაჰ I იბნ მუჰამმად I, აბუ მუჰამმად — 275-300/888-912
10. ‘აბდ არ-რაჰმან III იბნ მუჰამმად, აბუ-ლ-მუტარიფ
ან-ნასირ (ხალიფა 929 წლიდან) — 300-350/912-961
11. ალ-ჰაქამ II იბნ ‘აბდ არ-რაჰმან III, აბუ-ლ-მუტარიფ
12. ალ-მუსთანისი — 350-366/961-976
13. ჰიშმ II იბნ ალ-ჰაქამ II, აბუ-ლ-ვალიდ მუ‘ავდად — 366-399/976-1009
14. მუჰამმად II იბნ ჰიშმ II, ალ-მაჰდი — 399-400/1009
15. სულადმან იბნ ალ-ჰაქამ, ალ-მუსთან — 400/1009
16. მუჰამმად II იბნ ჰიშმ II (მეორედ) — 400/1010
ჰიშმ II იბნ ალ-ჰაქამ II (მეორედ) — 400-403/1010-1013
17. სულადმან იბნ ალ-ჰაქამ (მეორედ) — 403-407/1013-1016
18. ‘ალ იბნ ჰამმუდ, ალ-ნასირ (ჰამმუდიანთა გვარი) — 407-408/1016-1010
19. ‘აბდ არ-რაჰმან IV იბნ მუჰამმად, ალ-მურთად — 408/1018
20. ალ-კასიმ იბნ ჰამმუდ, ალ-მა’მუნ (ჰამმუდ. გვარი) — 408-412/1018-1021
21. დავა იბნ ‘ალ-ა, ალ-მუ‘თალი (ჰამმუდ. გვ.) — 412-413/1021-1023
22. ალ-კასიმ იბნ ჰამმუდ (მეორედ) — 413-414/1023
23. ‘აბდ არ-რაჰმან V იბნ ჰიშმ, ალ-მუსთანი — 414/1023-1024
24. მუჰამმად III იბნ ‘აბდ არ-რაჰმან ალ-მუსთაგფი — 414-416/1024-1025
25. დავა იბნ ‘ალ-ა (ჰამმუდ. გვ., მეორედ) — 416-418/1025-1027

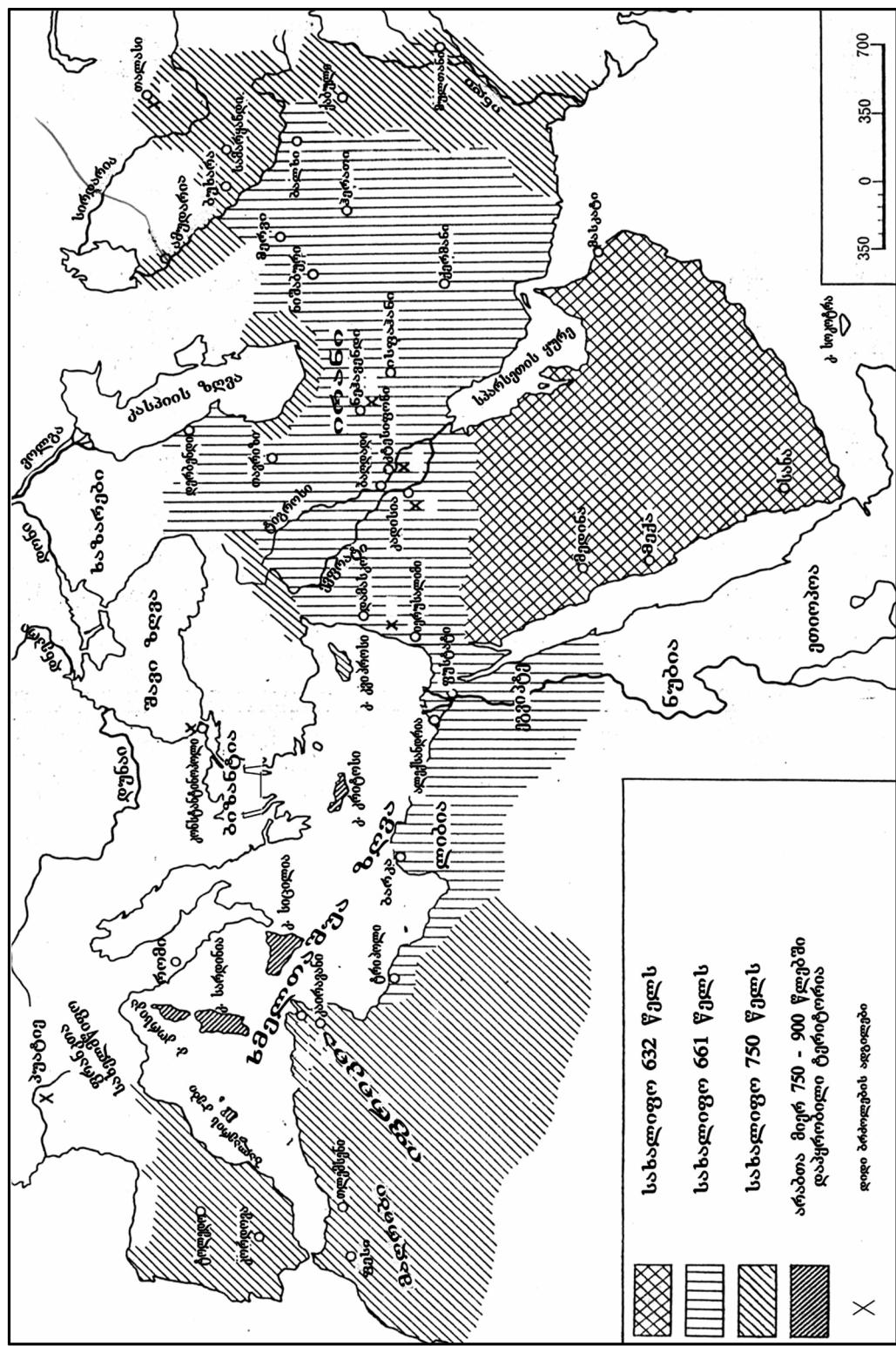
26. ჰიუმე III იბნ მუჟამმად, ალ-მუჟამმად — 418-422/1027-1031
(გარდ. 428/1036 ვ.).

40. პიონი იმამები (იმამონები)

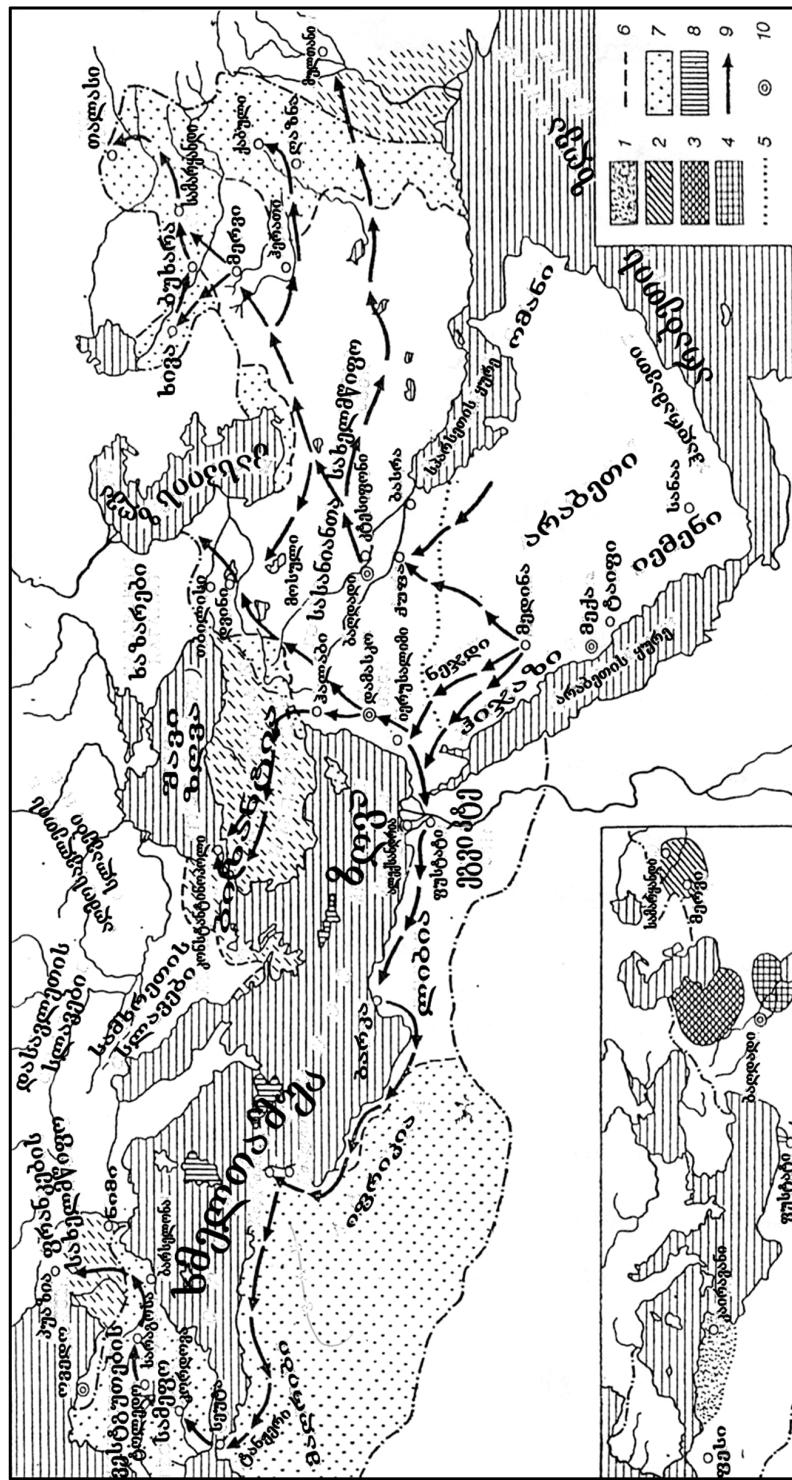




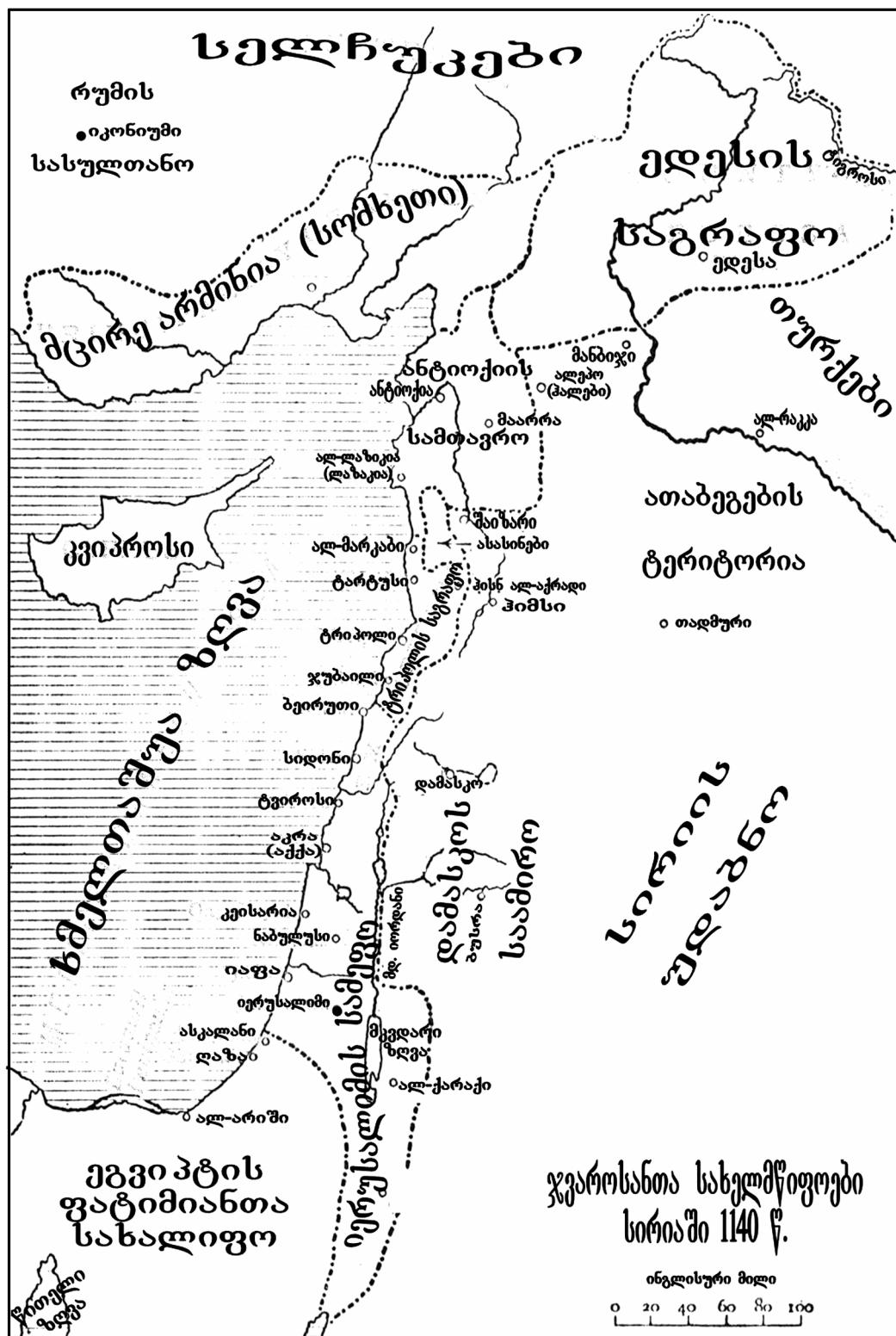


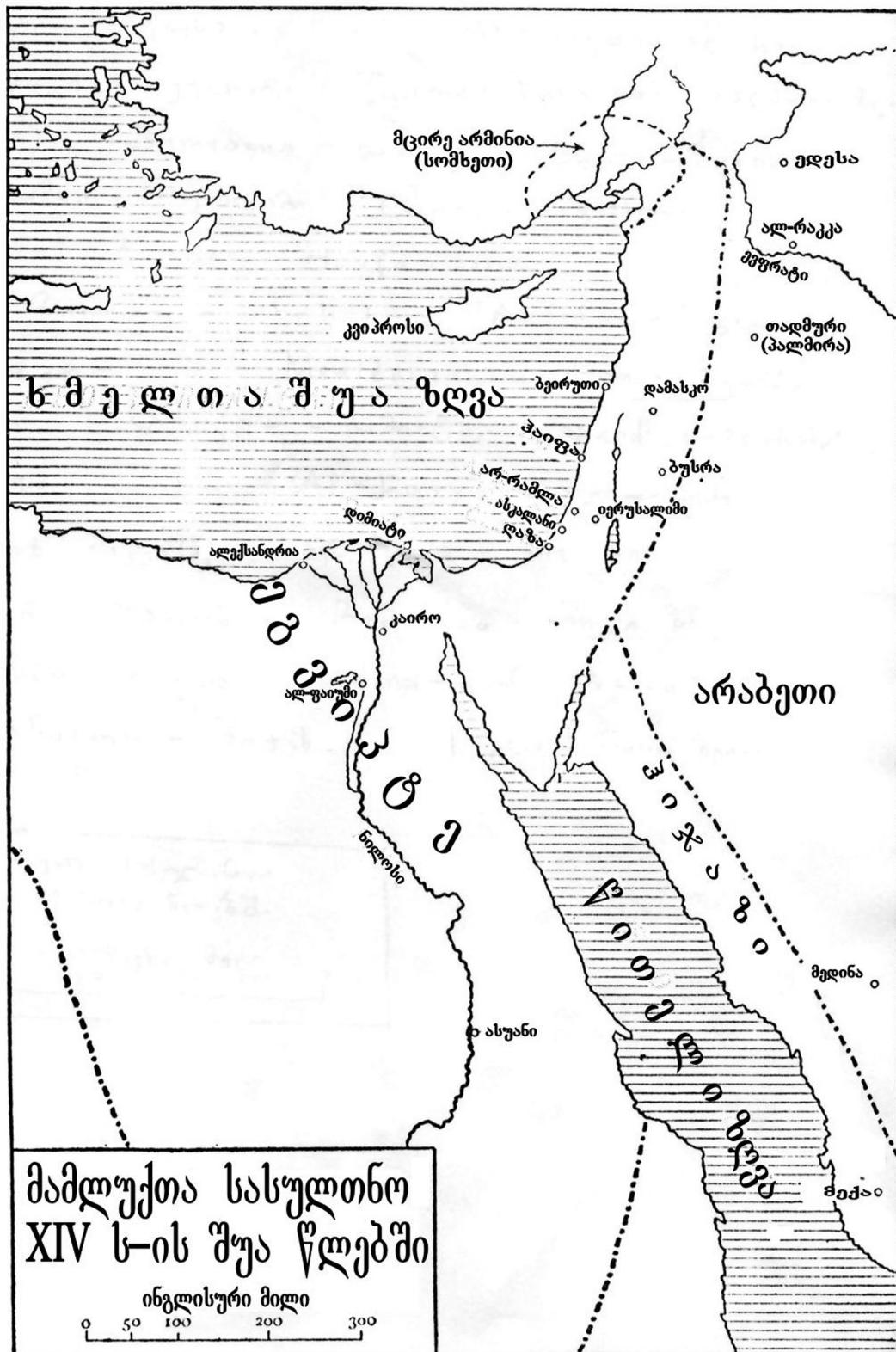


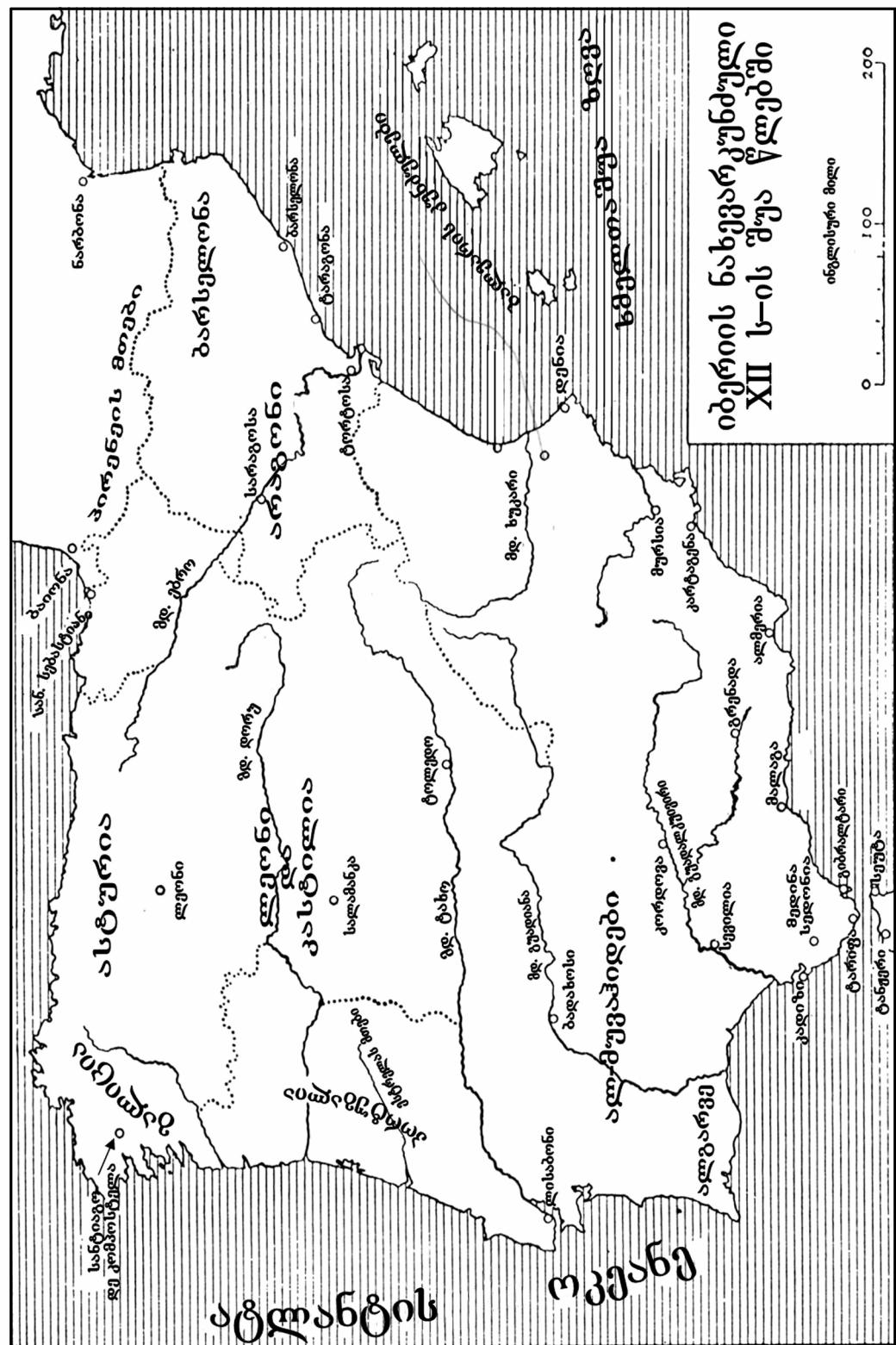
არაბთა სახელმიწოდებები



არაბთის წინააღმდეგ მოშენდარი აჯანყებით: 1) ბერძენთა აჯანყება (VII ს. - VIII ს.); 2) მუჰამედის აჯანყება (776 - 783); 3) ბაბექის აჯანყება (816 - 837); 4) ზიზიქების აჯანყება (869 - 885).
არაბთა სახელმიწოდების სახელმიწოდები: 5) 632 წლისთვის; 6) 661 წლისთვის; 7) უშინოს დროს დაპყრობილი ტერიტორია; 8) აბასინთა დროს დაპყრობილი ტერიტორია; 9) დაკარითოთი იმედის მიმრთულება; 10) დედაქალაქები.







ՅԵՒՆԵՑՅԱ:

Ըստ ծրութանշանի 1 և մյալյառական մուլու շաքրով 1,609344 յթ-է.

Ծագեցած Շաքրաբար զամոպյենց յալուն:

История стран Азии и Африки в средние века, ч. 1, Изд. московского университета, 1987;

Ph. K. Hitti, History of the Arabs. Thenth edition, L., 1974;

օնքը բարեփոխ մուլյալու մասալյածուն.

გამომცემლობის რედაქტორი
გარეანის დიზაინი
კომპიუტერული უზრუნველყოფა

მარინე გიორგობიანი
თინათინ ჩირინაშვილი
ნინო გაჩეოშვილი

0128, თბილისი, ი. ჭავჭავაძის გამზირი 14

0128, Tbilisi, 14, I. Chavchavadze Av.

www.press.tsu.ge (25-14-32)