

39
ცისკარი.

1870

ობცოშბერი
ავტორი სამი
წელიწადი მეთოთხმეტე.

წ ღ ღ ბ ა თ ხ ჟ უ ლ ე ბ ა თ ა :

- I. გვე (მოთხოვა). . . . ი. კერესელიძესა.
II. (ლექსი) გლეხჭაცო მმაო რას გძინავს.
III. ეპიტაფია (ლექსი) . . . ი. კერესელიძესა.
IV ბერტრიჩე ჩენჩი (მოთხოვა.) გ. ასათიანისა.
VI ახალი ანბავი. გო. ბერძენოვისა.
-

ტფილისს.

შარტიარუზიანის ტიპოგრაფიაში.

„ცისპრის“ ოედიქციისავან

ვინცა კითხულობს ჩეტის „ცისპარის“ იმ წლითვან, რა წლითვანაც დავიწევთ გამოცემა, იმას კარგათ მოესხენება, რომ მომავალს 1871 წელიწადს ეს ჟურნალი გადადგება მეთხსუთ მეტეს წელიწადში, რაც საკუთრივ ჩეტის გელთ მძღვანელობით გამოდის; ამასთანავე ესეც მოეხსენება, თუ რა ღირსებითაც გამოიცემა, ან რა შრომაც ეჭირება. მართალია, ბევრი ნაკლულევანება ჰქონია, მაგრამ ესეც მართალია, რომ ამ ნაკლულევანების მიზეზი ეოფილა ღონის-მიება, რადგანც იმდენი გელის მომწერნი არა ჸერლია, რომ შესძლებიურ ღირსეულად გამოეცა და ამის მიზეზიც ეოფილა ის მტრობა და სიმურე, რომელიცა რამდენჯერმე აღმოუჩენიათ ზოგი ერთა ცრუ . . . მოევარეთა. კიდევაც ჩეტის მეცადინეობას და ამასთანავე სასოებას არა გაარგავთ და ვეცდებით მომავალს 1871 წელიწადს გამოვცეთ ბევრით უკოთვად. ახლა ამის მეტს გეღარძას ვიტევთ, — ჩეტის თხუთმეტის წლის შრომის პატივის-საცემად; — პატივის-საცემად მამა-პაპეულის ენისა და იმ შეიცნობრობისა, რა წმინდა ქართულის ენითაც იბეჭდება ეს ჟურნალი, — იმედი გვაქშს კელს მოგვიწერენ ქართული

ენის მიმღებნი ჩირნი, ამითი გაგვამსწევებუნ, რომ უკეთ
უიზრუნოთ სამშობლოს ენისათვის, არ დავდიოთ არა
ვითარისა სიძურება და შეცილებასა.

ფასი საკუთრივ „ცისკრისა“ არის შვდი მანეთი
გაგზავნით. ვისაცა სურდეს ამ ურნალის დაბარება,
ვთხოვთ ამ ადრესით დააბარონ და ხვედრი ფასიც გა-
მოგზავნონ:

„ცისკრის“ რედაქტორს იგანე კერძელიმეს.

Редактору грузинского журнала „Заря“
Ивану Кереселидзе.—

რედაქტორი და გამომცემი ი. კერძელიმე.

ტყილისს.

1870 წელსა. სექტემბრის 25-სა.

გეგა

(შემდგვი).

IV.

კლერბით და გაბრიელი რომ მოიუვანეს მადრასში, იმავე წამს ჩასხეს წმინდის გიორგის ციხეში. ეველაძი ციცის, რომ აქ სამართალი პრიელ მაღა წევდება. ორივე ტუსაღები რამდენისამე დღის შემდგომს წარმოადგინეს სამსჯავროში და ეველანი იყვირვიდნენ, თუ რა მიზეზი იუო იმათი სამართალში მოუვანა. კლერბით ფიქრობდა, რომ უკველად პმისათვეს სჯიდნენ, რომ მთავრობის ნებადაურთავად აფუმნებდნენ უდაბურს ტექში ქალაქსა.

— ეს უთუოდ დავვასმინეს მთავრობასთან იმ თრია აშერმა! ანბობდა გაბრიელი.

— ჩემი დანაშაული თუ ასე არის, სამმიმოდ არ უნდა მივიღოთ, უფრო ასლა, რომ სამართალი აქ, ლორდის კორნვალისის გელ ქვეით, ანულოურის წესით მიმდინარეობს და არა ძველ ინდოელების წესით, წარმოსთქმა კლერბისმა.

— მე მცონა ანულისანები, ორიოდე მარცილისათვეს

ასე უსამართლოდ არ მოუცდებან მგზავრებსა!

— უთუოდ აქაურის ხალხის საჩვენებლად, სთქუა
კლერიბსმა, რომ ცუდ-უბრალოდ ტყე არ წაახდინონ.

— მეტი გზა აღარ არის, რადგანც საქმემ აქამდინ
მოაღწივა, უნდა მოვემზადნეთ თავის გასამართლებლად,
უშასუსა გაბრიელმა.

როდესაც ისინი ამასა ლაპარაკობდნენ და არ იცო-
დნენ, თუ რისთვის მისცეს სამართალსა, შემოვიდა ამა-
თთან გენერალი პროკურორი, რომელსაცა თან შემო-
ჰქვა სეკრეტარი. ის დაჯდა და მოუბრუნდა დამნაშავეთ:

— კლერის და გაბრიელ! თქუცინ დამნაშავეთ დაგინახეთ
ინდოელის მუნიციპის მოკვლის შესახებ, რომელიცა
იქო პატიოსანი ქვეშევრდომი დიდის ბრიტანიისა: აბა
რას იტევით ამაზედ?

რა ეს გაიგონეს პურობილთ, დიდსა განკვირვებასა
მიეცნენ.

— აბა რას იტევით თავის გასამართლებელს ამაზედ?
განიმეორა მაღალის სმით გენერალი პროკურორმა.

— თქუცინ წინააღმდეგად არიან ნამდვილნი მოწამენი,
განაგრძელა სჯულის დამცველმა.

— ეგ დაცინვაა! წამოიძახა გაბრიელმა.

— ემაწვილო გაცო! გაბრთხილდით! ამპარტაგნებით
შენიშნა პროკურორმა: მაღალიანა ცხარობთ... მაშას-
დამე... .

— დიახ! დიახ! ჩქარა გააწევეტინა სიტევა გაბრი-
ელმა; რომელნიც მართალნი არიან, ისინი უოველთვის

საკურეველს მდგომარეობაში არიან. თუ მშვიდობიანათ ჰასუს მოგიყებთ, იტევით, მტევანები არიან და ამისათვის გულ-გრილად მიასუსტებენო, და თუ გავრჩარდებით, იმისათვისა ცხარობენ, რომ სწორეთ დამნაშავენი არიანო.

— ვხედავ, პირობა შეგირავთ ერთმანერთთან, თუ როგორ მოიხერხოთ საქმე და გაიმართლოთ თავი; მაგრამ მართლ მსაჯულებას შერელი თვალები აქვს და შორის მხედველი. აღვიარეთ სისწორით თქეტინი დანამაული და იქნება სამართალმა თავის მოწეალე გულით დასჭა შეგიმსუბუქოთ. უთხრა პროგურორმა.

— ჩეტითვის მოწეალე გული არ არის საჭირო! უჲასუსა გაბრიელმა, ჩეტი მოვითხოვთ სიმართლესა, თუ რომ მაღრასში არის მართლ მსაჯულება.

— მართლმსაჯულება ერთეულგან არის, სადაც კი არიან მსაჯული და გენერალი პროგურორები, სოჭია რა მეტანონებ, შექმუხვილის სახით გავიდა მეორეს ოთახში.

ამ დღითვან კლერისი და გაბრიელი განაშორეს ერთმანერთსა; ისინი ჩასხეს ცალცალკე, სხეული და სხეული ისე, რომ აღვრძმალული ჟქონდათ უცხო გაცებთან ლაპარაკი.

მრთელი მაღრასი მოელოდა, სისხლის სამართლის დაწეებასა. ინდოელები, მდიდარნი და ღარიბნი მოქომენლივ მოელოდნენ თუ რით გათავდებოდა ეს საქმე. რა დღესაც დანიშნული იქო საქმის განხილვა, იმ დღეს დილითვე ხდო პალატის შესავალს კარებს მიატედა დიდმალი ხალხი.

მსაჯულნი იუგნენ სუთნი, რომელთაცა ჰეგანდათ თავს-
მჯდომარედ ერთი, გენერალნი ბროგურორი დაჯდა თა-
ვის ალაგსა.

შემოიევანეს ტუსაღები, იმათ ეცვათ ადრინდელი,
თავიანთვე დაგლეჯილი ტანისამოსები, თუმცა დახე-
ულს ტანისაცმელში იუგნენ, მავრამ მადრასის ქალებს,
ვინც იმ დროს იქ იუგნენ პალატაში, ეველას მოწმო-
დათ იმათი შეხედულობა.

რა ჸეითხეს დამნაშავეთა, სახელი, გვარი, წლოვანება,
თავს მჯდომარემ უბძანა მოწმების შემოევანა.

შემოვიდნენ მირაური, გულ-აბი და თორმეტნი ის
მონადირენი, რომელნიცა თან ახლდნენ მუნისემის ნა-
დირობის დროსა და, რომელთაცა ისე უმღრთოდ უდა-
ლატეს, ეველა ამ მოწმებმა ერთის სმითა სთქვეს, რომ
მუნუსემი ამათ მოკლესო და უცებ ჩაიელაპნენო.

როდესაც ამ თოთხმეტ მოწამეს ჸეითხეს, მერე შე-
მოვიდა ბრამინი, ახლა ამან აჩეტნა, რომ კლერისი და
გაბრიელ მოვიდნენ იმასთან, მუნუსემის მოკვლის მეო-
რეს დღეს დამით; სასე ჸქონდათ საშინელი, გელები
ჸქონდათ სისხლში მოსერილი, უეჭველია ამისათვის,
რომ თავიანთ მსხვერპლსა დიდს სანს ებროდნენ; ტა-
ნისამოსი ჸქონდათ შემოკლეჯილი და ამის შემდგომს
ბრამინმა დაიწეო ტირილი მუნუსემისათვის, რომ ასე
ადრე გარდასახლდა ამიერ სოფლითგან, იმისი ბირველი
მეგობარი.

ბოლოს იმ ორთა აშენებმაც აჩვენეს, რომ ისინი

შეხვედნენ ტექში ამ ორთა დამნაშავეთა, რომელნიცა უსვამდნენ მარგილებსა, ქოხის გასაყოფლად და ერთმა იმათვანმა ფული აჩუქა, რომ არსად ეთქმუათ და გაყცათ ამათი დანაშაული.

მაშინ წარმოდგა გენერალი პროკურორი და წარმოსთქმა გულის შემაძლენებელი სიტუაციი, განონის დასაცელად, დამნაშავეთ დასჯაზედ, სხეულის სთქმა: აქ, კერაც ასლა სისხლის სუნი ტრიალებს!... და მრთელი არაბეთის ეგავილების სურნელება, ვერ განაქარცვან ამ სუსაო. ბოლოს დამტკიცა, რომ დანაშაული კლერისისა და გაბრიელისა არის მართბლი, და ისინი არიან ნამდვილნი მდგლელნი მუნუსემისა.

კლერისი და გაბრიელი იუვნენ გულით დაშვიდებულები და გაჭვირვებით უურებდნენ ამ ანბავსა, ბოლოს თავს მჯდომარე რა დარწუნდა ამათ დანაშაულზედ, ჰყითსა დამნაშავეთა:

— მინამ დაიწუობდეს ლაპარაკსა თქმული ადვოკატი, გურითხავთ, ხომ არა გაქმისთრა სათქმელი თავის გასამართლებლად?

— არაფერი, წენარა მიუკო გაბრიელმა.

როდესაც ამ ლაპარაკში იუვნენ, მაშინ გაისწორა დიდი პარიკი, ადგა თავის ბლაგითგან ადვოკატი და რა აიშვირა მარჯვენა შელი ჭრისაკენ, დაიწუო შემდგომის სასით ლაპარაკი:

«მაღალ-პატივსაცემნო უფალნო სისხლის სამართლის მოსამართლენო! საქმე, რომელსაცა თქმულ....»

ამ დოსტ გაბრიელ უცებ წამოვარდა თავის ადგილ-ითვან და წამოიძახა:

—ჩემი არა გვსურს ადვოკატის ლაპარაკი! ჩემი არა გვსურს, რომ ვინმემ გაგვამართლოს, რადგანც არაფერი არა ვიცითონა დანაშაული გავქტს რაშიმე.

თავს-მჯდომარემ უბძანა გაჩუმებულიერ და და-შალა ადვოკატისათვის თავის სამსახურის აღსრულება, რადგანც იმას ამ საქმისათვის ჯამავირი გმლეოდა მთა-ვრობისაგან. ადვოკატმა ყელახლად დაიწუო და მოჟევა რაღაც უსწორო საუბარსა, ბოლოს დაუმატა:

«ოოჭ, არა! თქუმი არ დასჯით დამნაშავეთა ამი-სათვის, რომ ამათი სიცოცხლე საჭირო არის მეცნიე-რებისათვის; მრთელი ეფრობა მოელის, რომ ესენი გა-იტანენ აქედგან ბევრს სასარგებლო ცნობასა! თქუმი არ დასჯით, ამისათვის, რომ მოწმების ჩვენება, არ არის ცხადი....

ამ სიტევაზედ პროკურორი წამოვარდა თავის სკამი-თვან და გაჯავრებითა სთქმა:

—მოწამენი ჩემს მფარველობასა ქვეშ არიან! ამათ აჩემის სვინიდის ქვეშ და მე არავის მიუცემ ნებას, შე-ეხონ ამათ ღირსებასა!

«კიდევაც განვიმეორებ, რომ თქუმი ვერ დასჯით, ამისათვის რომ არც ერთმა მოწამემ ამის სასარგებლოთ არა თქვა რა, განაგრძელა ადვოკატმა.

—მოიგვანეთ, მოიგვანეთ აქ ეგ მოწმები! დაიგვირა პროკურორმა.

— რაფანის ფოცხვერები, არ გაუგონებენ თქმულნ
ბრძანებასა, წარმოსთქმა ადვოკატმა.

— ძლივს ერთი რიგიანი სიტუაცია არა სთქმა, სთქმა
ჩუმათ კლერიკსმა, რა გადაჭინდა გაბრიელსა.

თავს-მჯდომარე დაჭვრა გელი სტოლსა და თქმა:

— საქმე საკმაოდ განიმარტა. დამნაშავენო! სომ არა
გაქცეთ რა დასამატებელი?

— მაგდენი არაფერი, მოუკო კლერიკსმა, ამისათვის,
რომ ჩუმის სრულებით ამ საქმისა არა გვესმისრა.

— მსოლოდ ეგ, სხუა არაფერი? ჸკითხა თავს-მჯდო-
მა.

— მკონია ეს საკმაო არის.

— სამართალი თავდება! სთქმა მსაჯულმა.

კლერიკსმა უთხრა გაბრიელს ჩუმათა:

— მე სრულებით გულმშვიდათა ვარ. ანგლიჩანების
მსაჯულების საქმე კოლონებში კარგათ ვიცი, ამათ ჩი-
ნებულად მიჰეავთ თავიანთი საქმე. ესე ანბაჟი განვებ
ამისათვის აქცესთ, რომ უნდათ ამითი აქაურნი მცხოვ-
რებნი მოიმაღრიელონ. ჩუმის გაფართლდებით.

როდესაც მეორე ოთახში გავიდნენ მსაჯულები სამა-
რთლის გადასაწევეტად, სულ არ გაუვლია ნახევარ სა-
ათსა, თავს მჯდომარე გამოვიდა და გამოაცხადა საში-
ნელი განაჩენი, რომ ორივე, როგორც კაცის მკელე-
ლები უნდა ჩამოეხრით.

კლერიკსმა და გაბრიელმა თავები დაუბრეს, ნიმნად მა-
დლობისა.

— კლერბს დ გაბრიელ! სთქმა თავს-მჯდომარეშ გა-
მარჯვებულის სმითა. კანონი გამღვვისთ ოც დ თხს
საათს გადას, რომ მოქმედნეთ სასიკრდილოთ. წაიუვა-
ნეთ დამნაშავენი ცისქში!

ოთხმა სალდაომა მაშინათვე წაიუვანეს ცისქში, სა-
დაცა ელოდათ ერთი მღვედელი (პასტორი) დ ერთიც
დიაკონი.

იმ დღეს, რა დღესაც უნდა ჩამოქარით დამნაშავენი,
კერძო თაუეანის მცემლებს ინდოეთში დიდი დღესასწაუ-
ლი ჭიათურა, რომელიცა უნდა გადაეხადნათ მეიდანზე.
ერთი ეს მიზეზი იუო, რომ მეორე დღეს დიდ მაღა-
სალხი შეიცემოდა მეიდანზე დ მეორე, ეს მიზეზი,
რომ ორი მელი იუო ამართული, ორთა დამნაშავეთა
უკრობიელების ჩამოსასრიობლად. დიდი სმაურობა, უა-
უანი დ სიხარული იუო მრთელს მაღრასში ამ ორ სა-
განზედა.

V.

გაბრიელის დ კლერბსის დასრიობის დღის წინა
დამეს, მაღრასის ქალაქში არც ერთს კაცს მილი არ
მოსვლია, ეს ორნი დამნაშავენი უნდა ჩამოქარით დი-
ლის მეშვიდე საათზედ.

მეორეს დღეს დილით, იმ აჭრელებულს ურიცხვ
სალხში, შეიძლებოდა დაენახა კაცს, ორი საილენტის თავი,

რომელთ თვალები ცეცხლსაკით ელგარებდნენ, სისარულით უაუანებდნენ და აქებდნენ მსაჯულებს, რომ ასე სამართლიანათ ახრჩობდნენ ამ ორთა მართალ უვაწვილკაცებსა. ერთი იმათგანი იუთ გრულ-აბი, სოლო მეორე მირზური.

ბოლოს მზის ამოსვლამ გაანათა ელგასაკით მდელგარე სალსი და ვრცელი მოედანი, რომელზედაც ამართული იუთ ორი მელი. ამ მელითვან რამდენსამე ბიჯზედ მოშორებით იდგნენ გრულ-აბი და მირზური, რომელნიცა მოუთმენლივ და სისარულით უურებდნენ იმ მხრისაკენ, საიდგანაც უნდა მოეუვანათ ეს ორნი დამნაშავენი; მაგრამ დრო გადიოდა და პერ კიდევ დამნაშავენი არა სჩანდნენ. დექურნი ოფიცარი, რომელიცა მელებიან იდგა მოთმინებისაგან გამოყოფილი იმდენის ლოდინით და მაღალე უურებდა სან ქალაქის საათს და იმ გზას, საიდგანაც უნდა მოეუვანათ კაცის მკვლელები. ზოგჯერ გასოჩნდებოდნენ ორნი თუ სამნი ჩაფრები იმ გზითვან მომავალი ჭენებით, სალსს უონა წინა კაცები არიან, მოჭევთო და ერთს ალიაქოთს შექნიდნენ, მაგრამ ეს ჩაფრები თავიანთ გსაზედ გაივლიდნენ და დამნაშავენი კი არა სჩანდნენ.

აი, დალაბანდის დაკვრის სმამ აცნობა სალსსა, კარის მისვლა, რომელიცა უნდა შემორტებოდა სახრჩბელა მელებს და პატარა სასს უკან შემოერტეა ეს კარი, იმ ორსა ძელსა. ამ დროს, სალსის შეაგულს გამოაპო ერთმა უაზახმა ცხენის ჭენებით, მივიდა პოლიციის ჩი-

ნოვენიკოთან და მიართო კონვერტი, იმან გახსნა რა ეს
კანვერტი და წაიკითხა, უბმანა იქ მეოფთა პოლიციის
სალდათებსა და მაშინათვე ააკრეფინა ის ორი ძელი.

გიულ-აბი მაშინათვე მიიჭრა ჩინოვნიკოთან დაუწეო
კითხვა, შეეტყო თუ რა ანბაზი იუო ესა, — იმან ჰასუხიც
არ აღირესა.

შეიქნა სალხში უაუანი. მგლებს წაართვეს პირითვან
ცხვრები! ცისითვან დაცალეს ზარბაზანი და ამის სმა-
ზედ სალხი რა დაიშალა, უველანი წავიდიენ თავ-თავის
სახლში. გიულ-აბი და მირური აკრეთვე გაერიცენ ამ
სალხში. შიშის სიკურილმა მოიცვა იმათი გული და
იგრძნეს, რომ რაღაც კეთილი არ იუო იმათ თავისა-
თვს. ისინი ჩაცმულნი იუვნენ სოფლურის ტანისამოსით
და როგორც სალხი დაიშალა, ორნი დაადგნენ გზასა,
მიეცნენ ტექს იმ იმედით, რომ რაც რამ ქალაქში მო-
ხვდებოდა, შეატეობინებდა მზევრავი კაცი, რომელიცა
განვებ აქ დააგდეს, — რა იუო მიზეზი რომ, ეს ორი
ქელი აკრიფეს და აღარ მოსდა დამნაშავების დახრიბა?

იმ დილით, მალიან ადრე, ასე, რომ ცისკარმა თავი
ამოქო, მდიდარი ინდოელი, სახელად ტალაიძერი, ესე
ივი, დიდი მამასახლისი იმ ქალაქისა, ნამდვილი მმა
მუნუსექმისა, მიფიდა გენერალნი პოლკურორთან, რომელ-
მაცა გაიღვიმა, მწუხარეს ეფირილით მამასახლისისა.
როდესაც მოახსენა მოსამსახურებ, პოლკურორის არ უ-
ნდოდა მიღება, რადგანც ჯერ ადრე იუო და შეადღე-
დინ არავის იღებდა, მაგრამ როდასაც ნახა ტალაიძერი

უვიროდა მწესარეს ხმითა და მალათ იწეოდა გაბინეტში პროკურორთან, მაშინ მეტი გზა აღარ იუო, სხუა არა იუსრა უნდა ამისათვის ეცა ჸატივი, რომ ეს კაცი მრთელს ქალაქში ბირფელი კაცი იუო.

ტალიაპერი კვრობიულად ჩაცმული შევარდა პირ და პირ პროკურორის სპალნაში; სასიკუდინე სიუვითლით დაფარული იუო იმისი პირი.

— მართლ-მსაჯულებას! მართლმსაჯულებას! უვიროდა ინდოელი, მართლმსაჯულებას გითხოვ თქუცწნანა!

— უოგელთვის იპოვნი! მიუგო გენერალი პროკურორშა.

— კლეიბს და გაბრიელს ახრიობენ?.., ჭირთხა ტალა-იაპერიმ, მთრთოლვარეს ტუქებით და კანკალის ხმითა.

— დიას, ახრიობენ, რამდენიმე საათის შემდგომს.

— ისინი მართალნი არიან!

— იქნება, მაგრამ გადაწუდა უნდა დაიხვრჩნენ.

— ჯერ ხომ ცოცხლები არიან... ხომ ცოცხლები არიან?

— ცოცხლები არიან, მაგრამ, რაკი განაჩენი შედგა, თუნდა მკვდრები უოფილან, სულ ერთია...

— ოჟ! მაღლობა ღმერთს, მაშ არ მოკვდებიან! ... თხუთმეტი წელიწადი ვიუავი ამ ქალაქის მამასახლისად და როგორც ასეთ თქუცწნ აღსრულებთ, ისე მე ვადსრულებდი მართლმსაჯულების თანამდებობასა... მე მუნუსე-მის ნამდვილი მმა ვარ და, როდესაც მოვდივარ გავანთა-ვისუფლო ორი მართალი სული, რომელნიცა უნდა

დაასრულონ, რასაკურველია უნდა მომისმინოთ.

— თქმულ ჩემთ საეგარელო, ტეუილათა სცდებით დღრისა ჟეარუავთ, მიუკო მოსამართლემ: თქმულ ანბობთ, რომ ვითომც კლერბისი და გაბრიელ მართალნი იუგნენ?.. მერე წაიკითხეთ, გუშინ სამსჯავროში რაც ვილაპარაკე?

— არა, არ წამიკითხავს.

— კიდეც ეს არის რომ არ წაგიკითხავს! რომ წაგევითხნა, არ მოხვიდოდი და არ გამაღვიძებდი ამ დროსა!... აი, გაზეოთ, ამაში არის დაბეჭდილი, რაც ვილაპარაკე, გთხოვ წაიკითხო.

— ეს მალიან კარგი, ჰატივცემულო, ბატონო, გენერალნი პროკურორო, მაგრამ თითონ მუნუსემი რომ მოსულიერ თავის ფეხით ახლა და ეთქმა, ეს ორნი კაცნი მართალნი არიანო, მაშინ რას იტეოდით?

მოსამართლემ უკან დაიწია და კელითგან გაზეოთ გავარდა.

— როგორ! მუნუსემი, შენი მმა, მაშ მკვდარი არ არის? წარმოსთქმა პროკურორმა იმ სმით, რომელშია-ცა სჩანდა, თითქოს შეურაცხ ქმნილიერ, თუ რათ მოტეუვდა მუნუსემის მოკვლით და ტეუილათ რათ ილაპარაკა სამსჯავროში.

— საუბედუროთ ჩემი მმა, მართალია მოკვდა ჩეულებრივის სიკედილით, დასამტკიცებლათ ამისა, აი წიგნი, რომლით მართლდებიან კლერბისი და გაბრიელი, სოლო მტეუნდებიან სხვანი.

— ვინ დაწერა ეს წიგნი?..

— თითონ ჩემს მმამ მუნუსემიძ.

— თუთან იმან, ვინც • მოგუდა?

— დიახ.

— რას ანბობთ? რასა, უფალო ტალაიპერი?.. პირ-
ჯვარი დაიწერე! სომ არ გავიქვდით?

— აი წიგნი, ინებეთ, წაიკითხეთ. გუშინ ჩემის მმის
კაბინეთს რომ გარჩევდი, მაშინ ეს წიგნი ვიპოვნე იმის
სტოლზედ. ეს წიგნი არის თქუცის და ჩემს სახელობა-
ზედ. დოო ძვირფასია, ღულისათვის, წაიკითხეთ
ჩემა!

მოსამართლემ მსრები აიწიგა დაიწეო კითხეა.
ის წიგნი დაწერილიიქ იმ დღის წინათ, რა დღესაც
მუნუსემი წავიდა ფოცხვერებზედ სანადიროთ. აი რა
ეწერა იმ წიგნში:

,, საუსარელო მმაო,

,, ჩუცნ სვალ მივდიგართ რაფანის სეობაში ფოც-
ხვერებზედ სანადიროთ. ბერ ერთი მრგვალი წელიწადი
იქნება რაცა ფცხოვრებ ორ კაცთან, რომელთაცა უნდათ
ჩემი დაღუპა და დილობენ რამ მომისერსონ; მავრამ
მე ვცდილობ ვიპოვნო შემთხვევა, ვამოვაშვარო ეს იმა-
თი სასისძარი განზრახვა და მაშინ იმედი მაქს გაფა-
მტერო ფეს ქვეშ, როგორც შსამიანი გველები. ჩემ სა-
უბუდუროთ მე ვიცი მსოლოდ ზოგი ერთი იმათი ბო-

როტ-განზრახვა, და გეცდები, მიუცე შემთხვევა, ეს თავი-
ანთი ბოროტი განზრახვა, მოიერანონ აღსრულებაში,
აურ სამი თვე იქნება, ძალას მატანენ, წავიდეთ ფო-
ცხვერების სანადიროთაო,—ამაში ეჭვი მაქტს, რადგანც
ეხლა, ევება ამ დროს ჩაიგდონ დორ და როგორმე და-
მდებონ. ხვალ სანადიროთ მივდივარ, ჩეტნ მონადი-
რებში ბევრი შეიძლოა იქნება, ამათაგან არც შემწეობას
მოვითხოვ, არც მტრობასა; პირველად, იმედი მაქტს ჩე-
მის თავისა, და მეორედ ორის უმაწვილის-მოგზაურისა-
ანგლიჩანის და ფრანცუზისა, რომელიცა არა მგონია
მიუდგნენ ამ ბოროტის მომქმედთა. რაც შეეხება ჩემს
მოსამსახურებს, როგორც ინდოელები, ამათი მისუიდვა
მრიელ ადვილი არის ოქროთი.

„ჩემს მტრებს ჰქვიანთ, ერთს გიულ-აბი და მეორეს
მირზური. ამათგანს პირველს უუშარს ჩემი ცოლი და
მეორეს რაღაც დანაშაული უქმნია თავის ამსანაგთან
ერთად და უოველი ფერში შველის, მაშასადამე, თუ ამ
ნადირობაში ამიტედა რამე, ამისი მიზეზნი იქნებიან
ინდოელები გიულ-აბი და მირზური, იმედი მაქტს, მარ-
თლმსაჯულება არ დაიღუმებს ამასა.

მუნესემი.“

რა დაასრულა წიგნის კითხვა, გენერალნი პროკურო-
რი ატრიალებდა გელში ამ წიგნსა, მერე აიღო გაზეოთ,

რომელიცა დაგარდა, გადაიკითხა ერთი კიდევ რაც ელა-
ნარავნა სამსჯავროში, შეამოწმა მუნუსემის წიგნთან,
წამოილუდლებდა რაღაცა უთავბოლოთ და ბოლოს
სთქოს:

— ეს მალიან კარგი ბატონო ტალაიერი, მაკრამ,
სწორეთ დარწმუნებული სართ, რომ ეს წიგნი შენის
მისავან არის დაწერილი? ნამდვილად იმისი კელი არის?

— რას მიბრძანებთ ბატონო! როგორ არა ვარ და-
წმუნებული!... აი, ინებეთ, გასინჯეთ, სხუაც ბევრი წი-
გნები მაქტეს ჩემის მმისა, ნახეთ თუ არა ჰეგავს ამის წი-
გნებსა... მოიწვივეთ მაღრასის ვაჭრები, რამდენიც
თქმული ნება იქოს და აჩვენეთ, თუ იმისი ჟღვი არ
იქოს.

— იცი რა ბატონო ტალაიერი, ამ გვარ საქმეში
დიდი სიბრთხილე უნდა კაცსა.... მე მალიან კარგათ
მექმის ჩემი თანამდებობის ვალი.... ჩემი ლაპარაკი სა-
სამსჯავროში.... განაჩენი... ას, ღმერთო!.. ახლავე გავ-
გზავნი ვაჭრების მოსაუფანად....

— ჯერ უბმანეთ, შეაუენონ განაჩენის ადსრულება...

— ოჟ, ნუ შეწუხდებით!... კიდევ ბევრი ღრო ვაიძევს
წინა. პროკურორმა ზარი დარეკა, შემოვიდნენ ორნი
მსახურნი, პროკურორმა გავზავნა ისინი ზოგი ერთი
ვაჭრების მოსაუფანად, მინამ მოვიდოდნენ, კიდევ რამ-
დენჯერმე გადაიკითხა, თავისი ნალაპარაკევი გაცეთში და
რა თითი დაბდო იმ სტატიას, სთქოს.

— ეს კარგი, მაკრამ აქ ცხადია!.. ჩემი ნალაპარაკე-

ვის დარღვევა უოელად შეუძლებელია!. მე დავამტკიცე
ნამდვილად, როგორც ორჯელ-ორი ოთხსა იქს, ისე!..

— დიახ! ეუბნებოდა ტალაიპერი,— მაგრამ ჩემი მმის
წიგნი...

— ოჟ, ეს წიგნი, სწორეთ ჭირი არის!.. ნუ ჩქარო-
ბო, უფალო... გუშინ სამსჯავროში უქვენი მსაჯულნი
იუვნენ, მეც მეშვიდე ვიტავ: შვიდნი კაცნი, ერთის აზრი-
სანი ვართ, აბა კარგათ იფიქრეთ!.. შენ დალოცვილო,
ბრძები ხომ არა ვართ!.. ეს არის მნელი, რომ იქ არ
იყავი სალხში და უურს არ გვიგდებდი, როდესაც მე და-
ვიწევ ლაპარავი!. მერე რა დიდი სალხი იქო იქა... სა-
უკეთესო საზოგადოება მრთელი საზოგადოება!.. თანა-
ხმა შეიქნა ჩემთან....

— დამნაშავეთა აღვიარეს?

— რასაკურველია არა.... მერე, როდის მომსდარა
რომ დამნაშავენი ვამოტესილიუვნენ როდისმე?.. ჟო,
იქნება მაშინ ვამოტედნენ, როდესაც ჩამოახრიობთ: კა-
ცის აგებულება ასეა!

ამ ღროს მოვიდნენ ვაჭრები, მუნუსემის კელის შე-
სამოწმებლად და უველამ ერთობ აღვიარეს, რომ ის წი-
გნი ნამდვილად მუნუსემის დაწერილი იქო.

— მოუწოდეთ მრთელი ინდოეთის ვაჭრებსა, სთქმა
ტალაიპერიმ, და ისინც დაამტკიცებენ ჩემს ნათქვამსა.

— იქნება... იქნება პატივცემულო!.. მაგრამ თქმული
შეა... არც თუ გასაკვირველია!.... შეიძლება მოტშუებული-
უო; გიუღა-აბი და მირჩური მართალნიც უოფილიუვნენ...

ანიობდნენ, თქუმში მმა მაღიან ეჭვიანი უოფილა; უკუჭველია, რომ....

— უბძანეთ მოვიდნენ მირზური დ გოულ-აბი... მოიწვიეთ თითონ მუნესემის ქვრივიცა.... დ მაშინ თანახმანი შეიქნებით, რომ კლერბისის დ გაბრიელის დახრჩობა არასკოით არ შეიძლება; ამასთანავე საჭირო არის, საქმე ჟღაბლად გაიჩირივოს. თუ რომ მუნესემის წიგნი გუშინ სამსჯავროში წაკითხულიურ, მაშინ მსაჯელების აზრი სრულებით სხუა იქნებოდა, ეს უკუჭველია!

— არა, არა! მერწმუნეთ თქუმში მმის წიგნი ვერ დაასრულებდა იმ ლაპარაკის მაღასა, რაც მაღა ჭერნდა ჩემს ლაპარაკს გუშინ სამართალში. იქ იუთ ერთი ბოლოიცის ნაჩინოვნიკარი, გაკვირვებით პირი დაედო დ ისე მიუურებდა, რომ ცენასა, ვინც ურს მიგდებდნენ, სულ სახესედ ფერი შეეცვალათ გაკვირვებით. არ უნდა აჩქარდეთ... აი ახლა გავეზავნი გოულ-აბის, მირზურის დ თქუმშის რელის მოსაუვანად... მზათა ვარ, თქუმშით ეველა აღვასრულო... მაკამ დარწმუნებულნი ბძნდებოდეთ ამაზედ, რომ კლერბი დ გაბრიელ ნამდვილად დამნაშავენი არიან.

— არ არიან დამნაშავენი! უვიროდა ტალაიპერი; მე გაფცემ იმათ მაგიერ ჰარუსსა; მე ამიეგანეთ თავდებათ, დაძიშვირეთ ციხეში დ თუ ისინი მართალნი არ გამოვიდნენ, მეც იმათან დამახრჩევით....

ტალაიპერი ისეთის დაწმუნებულის ხმით ლაპარაკობდა, რომ პროკურორისაც ლმობიერი გული შეექნა.

იმან სტოლზედ დასდგა გაზეთი, გაიარ- გამოიარა სა-
მჯერ; აიღო ერთი თაბასი ქაღალდი, დაწერა ზედ რა-
მუნიმე სტორქონი, გავზაფნა ჩაფარის შელით დ თითონ
რა მოუბრუნდა მუნუსემის მმას, უთხრა:

— აი, უფალო ტალაიპერი მე უბმანე, დამნაშავე-
ების დახრჩობა გადადონ სვალამდინ.... ახლა მე ვიცი,
რაშიაც არის მალა: ახლა თოვორც გამოდის, ისინი კი
არ არიან კაცის-მკვლელები, ოთხნი არიან! ორნი ჟ-
ლში გვევანან, იმ ორთაც დაგაჭერინებ. ახლა კი მშვი-
დობით! მაგრამ სიბრთხილით იუავით, რომ კლერბისის
დ გაბრიელის დანამაულის მონაწილეთა არ შეიტეონ!

— კიდევ მოგახსენებ, რომ კლერბის დ გაბრიელ მა-
რთალნი არიან.

გვერალნი პროკურორი მცბიერის სახით შევიდა მე-
ორეს თახახში, თრი საათის შემდგომს, როგორც ზე-
მოთა ვთქვით, მელები აკრიფეს მეიძნითგან.

გიულ-აბის დ მირზურის სახლები იმ დღესვე და-
ჩინიკეს, რა საკურველია რომ ვერ იპოვნიდნენ, მაგრამ
სამნი მუნუსემის მოსამსახურენი მაშინათვე დაიჭირეს
დ წარუდგინეს გენერალ-გუბერნატორსა, ლორდს კორ-
ნივალის, რომელთანაც მოვიდა პროკურორი ამავე მი-
ზეზით. ეს მუნუსემის მოსამსახურენი მაშინათვე გამო-
ტედნენ, რომ სიცორეით დააბეჭდეს კლერბის დ გაბრიელი;
ამასთანავე აღვიარეს, რომ ისინი მისეიდულიერნენ გიულ-
აბის დ მირზურისაგან, მუნუსემის სასიცურილოთ.

— ცხადია; სოქეა პროკურორმა. რომ ეს ინდოელები

არიან დამნაშავენი, მაგრამ მაინც ამითი არა მართლდებიან გუშინდელნი დამნაშავენი; მე ჩემის ლაპარაკით კიდეც დავატობიც...

ლორდ კრანგალისმა ამ სიტევზედ შეაუენა და დაუმატა, რომ იმას სრული საბუთი აქვს არ ეჭვნეულებოდეს ამათ სიმართლეზედ და ამისათვის უნდა მიეცეთ თავისუფლებას. ჰასუხად გენერალი ჰორკურორმა, თავი, დანანებით გაიქნია, შემდგომს თავი დაუკრა იმის ნიმნად, რომ იმას არა აქვს უფლება წინააღმდეგად წავიდეს მისის მაღალ აღმატებულების უფლის გენერალგუბერნატორისა, მაგრამ იმის ასრთან კი, სრულებით თანახმა არ იქო.

კლერბისმა და გაბრიელმა თან წაიყვანეს ტალაიპერი ლორდ კრანგელისთან მადლობის მოსახსენებლათა, რომელმაცა გამოუცხადა თავისი შეწეხება ამ გვარის შემთხვევისათვის და უთხრა, თუ რომ საქმე გაუჩნდებოდათ რამე, მოემართათ იმისათვის. ეს უმაწვილკაცნი, მოგზაურნი, რა გამოვიდნენ გარეთ, ჩაისხა ტალაიპერიმ ეს ორნივენი ტრასტრუვანდმი და წამოიუვანა.

— საითკენ მიგევარო? ჰყითხა კლერბისმა.

— განა არ იცით, მუნუსემის სასახლეში, მიუგო ინდოელმა.

— ეს იგი, ჯოჯონეთითვან ჩირ და პირ სამოთხეში, მოუგო გაბრიელმა.

— სცდებით, წაუჩურჩულა ანგლიჩანმა, ჩუტი მიედიგარო ცეცხლის ალში.

გაბრიელმა ამ სიტუაზე ამოიოხნა.

VI.

რომელიც გონიერი კაცი არი, ის უოფლის-ღონის-ძიებით უნდა ცდილობდეს აღარ შეხვედეს იმას, რასაც შეხვედრია დიდის სიამოწებით და კმაყოფილებით. ბედნიერი იქნებოდა, რასაკურველია ის კაცი, რომელიც ამ შემთხვევაში უკან არ მოიხედავს, და მარბის რაც მალი და ლონე აქს, თუნდა რომ სამოცი ათას ვერს ქუც-კანის სიმრცვლეს შემოუვლიდეს.

როდესაც ჩეტი მოგზაური მსწავლულები მოვიდნენ ტინეველის ტბის ნაპირს, სადაცა იდგა მუნუსემის მშეტ-ნიერი სასახლე, იქ არ დაუხვდა გაბრიელს ისა, რასაცა ემებდა. გეგამ, როგორც ქვრივმა გადაწევიტა, რომ უნდა რამდენიმე თვე ეცნოვრა განმარტოებით, და ამისათვის დარჩა მადრასში, სადაცა ჭერნდა ჰატარა უბრალო სახლი.

ტალაიპერის შემწეობით, კლერბისი და გაბრიელი დასახლდნენ აქ. როგორც რომ თავიანთ სახლში. სულ-გრძელი ინდოელი ცდილობდა უოფლის მხრით ეცა ამათათვის ჰატივი, რომ ეცა ამითი დაეციწებინათ ცური შემთხვევა, რომელიცა თავზედ გადახდათ, და ამასთანავე გადაეხადა ის სიკეთე, რომელიცა უმაწვილ კაცებმა აღმოუჩინეს მუნუსემის უბედურების დროს, მდინარე ლე-შიმის კიდეზედ. როდესაც აქ კლერბისმა დაჭეო და ნახა

თავისუფლობთ თავისი თავი, ის შეუდგა გულ დაიშვებით თავის მცხვრობის საგანია, ესე იგი „მაღაბარის ისტორიის“ ძებნასა და ამის მიზენით სწორებავდა მუნუსემის ბიბლიოტეკასა; გაბრიელი კი დაიარებოდა, ასლოს ტექში, ჯები ეპოვნა ის იშვიათი ფრინველი, რომლისათვისაც გამოევზავნა, მუზეუმის მსწავლულ სასოვადოებსა.

ერთხელ დილით, კლერისი რა იუო ჩაცმული სამგზავროთ, შევიდა გაბრიელთან და ესალომებოდა, ის ეუბნებოდა, რომ მიდის ტრანსებარის ქალაქში იმ გელნაწერი წიგნის მოსაპოვებლად, რომლისათვისაც გამოვზავნილი იუო ლონდონითვან. გაბრიელ ვეღარ გაჰქონდოდა თავის ამხანავსა, იმისი ბედი და უბედობა მაგრათ დაბმული იუო გვეას ბედთან, და ეს გვაც ჩეარა უნდა დაბრუნებულიერ.—

— მე დიდხანს არ მიყდიყარ, უთხრა კლერისმა დან მოუჭირა გელი გაბრიელსა, და არცა მოფეხბნი გელნაწერ წიგნსა, ვაი იმას, ვინც დაემებს რასმეს! თავის-დღემი ვერ იამოვნის. მე ისე მოვიუეან საქმეს, რომ ის „მაღაბრის ისტორია“ არის რაღაც ჯანაბა, თითონ დამეტებდეს მე თავისის ფეხებით, მშვიდობით.... და გახსოვდეს ეს, რომ აღარ გაბედო ფოცხვერებსედ სანადიროთ წასვლა.

— მშვიდობით კლერის, უთხრა გაბრიელმა; ვინმლო ჩეარა დაბრუნდე... დაქნება მენ მოსვლამდინ, მე კიდეც ქმარი მეგქმნილიერ მშეცნიერის გვასი.

როდესაც გაშორდნენ ერთმანეთს ეს ორნი მევობრები, გაბრიელ მოუთმენლივ მოელოდებოდა გევასა და ერველ-სალამოზედ, რამდენჯერმე ამოითხრებდა გულის სიღრ-მით, რომ წადილი ვერ უსრულდებოდა. და სან, როდე-საც ტალაიძერი დაბრუნდებოდა მაღრაპითგან, უტეოდა ემაწვილ-კაცსა:

— მე და ჩემი რძალი, მრიელა ვწესვართ, რომ ვერ გამლევთ სიამოვნებას და ვერ გატარებინებთ დროსა, მა-გრამ თქეცინ თვთან უკეთ გემით, რომ ამისი მიზეზი ჩეცნი მკლოიარობა არის. მოითმინეთ: ინებებს დამერთი, მოვალთ მალე და კარგს სიამოვნებას გაჩვენებთ. —

ამაზედ გაბრიელი უტეოდა, რომ ის მრიელ კმაულ-ფილი არის თავის მდგომარეობით და მოსარულია, რომ აქ თავისუფლათ დაემებს იმ იშვათს ფრინველს, რო-მლისათვისაც მოსულა ჰარიუითგან.

რამდენიმე სნის შემდგომს გაბრიელმა მიიღო კლე-რბისაგან შემდგომი წიგნი, რომელმიაცა იწერებოდა.

„ქ. ტრანვერს. 5 იუნის 18... წელსა

„საეჭარელო გაბრიელ,

„ვერ კიდევ აქამდინ არ შამხვდა ბეღნიერება, მე-ზოგნა ის იშვიათი გელნაწერი წიგნი, აქ მაჩვენეს რა-დაც დაშამათული მთა, იქ არისო, ბეჭრი ვეძებე ღრე-ჭლდები, მაგრამ ვერას გავსდი, მოვიღალე და ახლა სწო-რე გითხრა მე იმისი მებნის თავი აღარა მაქსის, მოდი ამის შემდგომს ენდე კაცსა, დღეის ამას იქით უკელას მებნას თავი დავანებე.

„ამ დღეებში რამდენიმე ანგლიჩანებმა, მიმიწვიეს კეთხვებზედ სანადიროთ კავერის მდინარის კიდეზედ, იქ ამბობენ ვითომც გამოქვაბულს კლდეში, ფოცხვერებს გაეპეტებინოთ კლუბი, რაღაც დანკრეულს ციხეში, მაგრამ ვერ მაცდინეს და ვერ წაველ, ეძმაკმა წაიღოს იმათი თავი!

„მომწერე წიგნი ტრანკებარში ერთხელ, ამისათვის რომ მალე მომიხდება პირის-პირ მოსვლა და თქმა: მიუვრსარ ერთგულო მეცობარო.

„ერუარდ კლერბს.

ჰასუსი გაბრიელისა ის იუთ, რაც რომ შემთხვეოდა იმას კლერბისის წასვლის შემდგომში. აი ესა:

„საუკარელო კლერბს,

„მე მივიღე შენი წიგნი და მრიელ ვისიამოვნე; ამ წიგნის შემდგომს გამახარა ერთმა შემთხვევამ: გევა აქ არის.

„გუშინ, როდესაც შუაღღითგან პირველ საათზედ მოვდიოდით შინ ნადირობითგან, ორნი მოწინავე კაცი ცხენის ჭენებით მოცვივდნენ და გვითხრეს, რომ ტინეგელის ნიმუშა მოდისო. ტალაიპერი გამოვარდა და ეშვა გზისაკენ მისაგებებლად. რაც მე შემეხება, ისე დავიკარგე და ჭენებითგან შევიმალე, რომ არ ვიცოდი საი-

თკენ წავსულიყავი. ბეჭრი გინატრე, მპება ფრინველი ვიუო, სადმე სის ტოტზედ შემოვჯდე და იქიდან უურო მეთქი.

„შესავალ კარებთან დადგა ორი ტრასტროვანდი; ერთის ტრასტრევანითგან გამოვიდნენ გევას მოახლეები, მეორითგან თკთან გევა, მხოლოდ მე კი გერ დავინახე ამისათვის, რომ თვალები როგორდაც უნებლივთ დამენუჭნენ, მანამ გერ გავახილე, მინამ ტალაიპერიმ გელი არ მამკიდა და არ მიმიუვანა მშეცნიერების ღმერთასთან. მაშინ იქ მე ვიგრძენი, რომ სითქოს დედა მიწა ჩემ ქუცე ირუეოდა; სული შემიგუბდა და აღარ მახსოვეს, თუ როგორ სიტეშა არევით დაუწევ მისალმება, არც ის მახსოვეს თუ რა მიასუხა.

„მაშინ მივხედი მხოლოდ, რომ ჩემი სვე დაბმული იქო საუკუნოდ იმის ბედისწერასთან, რომელიცა შექმნილი იქო საკუთრად ჩემთვის. სხუამ შეისაკუთრა ის, მაგრამ ის სხუა მოგუდა, მაშასადამე როგორც გასათხოვარი ქალი, უპატრონო არის და ეს ჰატრონი დაწმუნებული გარ, მე უნდა ვიუო.

„ჩემ ბედობაზედ, ეს ჩემი არევა, ვერავინ შენიშნა ამისათვის, რომ უველანი ამ გევას უურებდნენ და როდესაც მეც სხვასავით ამას დაუწევ ურება, მაშინ თვალები ვეღარ მოვამორე.

„როდესაც შევიდა სასტუმროს ოთახში, ეს დაჭდა მდივანზედ, სადაცა მეცა და ტალაიპერიც მივიწვია დაუმსხდარვიერავით იმის გვერდზედ, მე მუსლების კანკალით

მიველი. სარკემ, რომელიცა ეკიდა, პირ და პირ, დამანახვა ჩემი თავი, რომ ვიუავი ფერმერთალი.

— მე გელოდი ამ შემთხვევას, სთქუა გვაძმ, რა მამიბრუნდა მე,— მინდოდა გამომეცხადებინა თქუტნდეს ჩემი მადლობა, თქუტნის კეთილშობილურის მოქცევისათვის მდინარე ლეჩმის კიდეზედ. ას, როგორ დამაფიქრა გენერალი პროკურორის უშესაბამო ქცევამა, რომელითაც მოგადგათ იმდენი უსიამოვნება.

„ჩემი ენა კიდევ აირივა. ჩემს ბედობაზედ ამას ევონა რადაცა ვოჭვი და წარმოსთქუა:

— ჩეარა დაბრუნდება თქუტნი მეცობარი უფალი კლერბისი?

— ჩეარა, მოუგვი მე ხმის კანკალით.

— უჯალი ედუარდ კლერბის ჩინებული ემაწვილი კაცია, განაგრძელა იმან, რა აუმაღლებდა ხმას თკთოეულს სიტუაციას. ჩემს ქმარს მრიულ უექარდა ისა.

„აქ მე ვიგრძენი, რომ ამ ორმა სიტუაცია „ჩემი ქმარიო“ გაჲვმირა ჩემი გული, როგორც ორმა ბასრმა ხანჯალმა. ადრე რომ ეთქვა ვისმეს ეს სიტუაცია ჩემთვის, არ ვიგრძნობდი რომ ასე დაასწულებდა ჩემს გულსა.

„ამ სიტუაციის-თქმაზედ, მადრასითვან მოვიდნენ ორნი ადვოკატნი, მუნუსემის არეულის საქმის გასაძართვათ და ამ შემთხვევამ გამომიუფანა არეულის მდგომარეობითვან.

„შემდგომს შეველით სადილის საჭმელად. პურის საჭმელს სტოლზედ დაგხსედით ხუთნი, ტალაიძერიმ და-

უწეო ლაპარაკი ადგომატებს; მე ვიგავი თევზისა მზგავნად მუნჯად, და ეს თითქოსო მოსწონდა გევასა. ღეღა-კაცებს ამ ვარი ქცევა მრიელ მოსწონთ. მალიან უსა-მართლოთა სჯიან, რომელნიცა ანბობენ, ვითომც კა-ცნი უნდა ცდილობდნენ, რომ ღეღაკაცებს მოეწონენო. ზოგჯერ კაცი უნდა იჯდეს ჩუმათ, სხუანი რომ ლაპა-რაკობენ და ეს მრიელ მოსწონთ ქალებსა.

„შენ იტევი რომ მე დიდების მოუვარე ვარ, რადგანც არასუერს გიმალავ, როგორც ჩემს მუკობარს. მე ასე მკონია რომ, ეს საოცარი ქალი ჩემთან გულგრილად არ არის; მაგრამ ესეც კი უნდა გსთქუა, რაც მოსულა, მეტის ტრფობით და სიუშარულით ისე დავდივარ, რომ გული მეწვის, თითქოს ცეცხლი მეკიდებაო.

„მშვიდობით კლერბს! დაბრუნდი ჩქარა. შენ რომ აქ იყო, მაშინ უფრო იმედი იქნება.— შენი მეგობარი გაბრიელ ნ. . .“

„ტ. ბ. გიულაბ და მირზური დაქმალნენ პოლი-ციასა, ზოგნი ანბობენ პონდიშერიის ნაფოსადუურთან არიან სადღაცა დამალულნიო, ევროპიულად ჩაცმულე-ბიო; ზოგნი ანბობენ ბატავიაში იუნენ ვითომც დამა-ლულები.

„ნე წახვალ ღუთის გულისათვის ფოცხვერებზედ სა-ნადიროთა, ამ მხეცის სახელის სსენებაზედ თავს ზარი მეცემა და ტანში ქრისტელს მასხამს.

„ჩემი უცნაური ფრინველი, რომლისათვისც კამო-

სპილოსი! რომ სპილოს ამგზავსა ეს თავი, გულ და-
მშვიდებით რა შორდებოდა ამ ფანჯარასა, უცებ ამ უ-
ცნაურის თავითვან შემოქმდა ჩუმი სმა, თითქოს წაიჩუ-
რჩულაო, ისე რომ ამ ხმამ მოაწივა გაბრიელის უკრა-
ძისისინ. გაბრიელმა ამის შემდგომს დაინასა რომ გარ-
სჭლავებისგან განცოტულს კუთხისაკენ ტბაში, ვიდაცა
თითქოს მოცურავდა; შემდგომს შეინძრნენ იმ ხეების
ტოტები, რომელნიც იღგნენ ტბის კიდეზედ; შემდგომს
სრულებით დაჩუმდა და უოველივე ეს მოლანდება გაქრა.
ცხადი იქო, რომ გაბრიელის თვალთ წინ მოსვდა რა-
დაც რამ საიდუმლო საშინელება: მაგრამ ვის შემლო
ეთქვა, რა იქო ეს საშინელი საიდუმლოება! გაბრიელი
მრთელი დამე იმ ფანჯარას არ მოშორებია: ის იცვა-
ვდა დარაჯობდა მშეტნიერის გევას მოსვენებით ძილსა
და ამ ფიქრით ის იქო ბედნიერი. როდესაც გათენდა
და გაიარა მშეტნიერის დიდებულის ბაღის ხეივანში,
რა შეხვდა მებაღეს ჭითხა, თუ სად დადიოდნენ და-
მით სად ინახავდენ სპილოებსა. მებაღემ უჩასუხა, რომ
გევას სპილოები აღარა ჭევანდნენ, რაც იუვნენ, სულ
ერთიან აჩუქა ლორდ კლორვანისა და ახლა აღარ ინა-
ხავსო.

გაბრიელმა, ღიდის ურაღდებით გაშინჯა ის მსა-
რე, სადაცა დაინასა კაცის თავი და ჭირვა რაღაც პირუ-
ტივის თუ კაცის ნასიარულებელი კვალი, ამასთანავე
ხეების ნამტვრევი ტოტები. პირველად იფიქრა, ეს ანბა-
ვი ეთქმა გვვასათვს, ან ტალაიშერისათვს; შემდგომს

იფიქრა ვაი თუ ტინეგელის დამაშვენებელი მნათობი შეწუხდეს, შეეძინდეს და ისევე მაღრასძი წავიდესთ. რა ეს იფიქრა, გადასწუვიტა რომ ეს შემთხვევა არავის უთხრას და როდესაც მოახლოება ის დრო დამისა, მივიდა იმავე ფანჯარასთან ორლულიან გატენილის თოვით და იუურებოდა იმავე მსარისაჭერი, რა არის თუ კიდევ მოხდება რამ, იმავე მინუტს ეძურებოდა ტბასა. ამის წინათ მოაკონდა გაბრიელს ერთი აზრი, მივიდა სტოლთან, გახსნა დაბეჭდილი წიგნი, რომელიც კლერის მისწერა და ზედ კიდევ დაუმატა თრიოდე სიტუაცია:

„საუჟარელო კლერის, უველა დაიგიწე რაც რამ ამ წიგნში წაიკითხე და იფიქრე ამ უკანასკნელ სიტუაციაზედ,— მოდი რაც შეგეძლოს ჩქარა, ჩემთვის საჭიროა შენი შეგობრული დასმარება.“

(ზოგი მერე იქნება.)

ისოთინ იარა მარტინ კა ია მინდ
ი ამავე ია მინდ ყველა ჩ შემოსწერ არ არ არ
ა მარტინ ს ს ს ს ა მარტინ ა მარტინ ა მარტინ
გლეხბაცო მმაო რას გმინავს.

(რესულითგან).

ვუძღვნი ელენა კერესელიძესას.

გლეხ-კაცო მმაო, რას გმინავს აზექ, იათან— აუ

კარს გადგა ტურფა შენ გაზაფხული,

შენ მეზობელთა რა გაიღვიძეს,

მუშაობენ გარს გახურებული;

აიღე თავი, გამოიღვიძე,

აბა ჯერ მმაო ზედ დაიხედე:

რა იქავ, რა სარ დ რა იქნები,

აბა შენ ეზოს კარგად გახედე.

კალოზედ არ გაქს არცა ერთი მნა,

ანბარს,— არც ერთი ზურის მარცვალი,

შენ ველზედ დაჭეოს რომე პირუტება,
დაიხოცება მშიერ-მწეურვალი.

ეგ შენი ქოხი ოთხმოცის წლისა,
ბარბაცებს ისე, ვითა ბებერი,

Ճապարա մեն յետ նախուտ,
Մորութ ճապարանու մուզարու—մըշու.

Մուզունց մմազ յմանցուղացունա,
Մյմոնցուն ճռուս յաջլան ռոմ նբուզու,
«մուշուցուն ճռուս մոնդա վեռայրունա»
Ամանց յրտեցլ առաս անծոնձու.

Ակելա օչյուլո յանչարուն ինս,
Արտելու ճռյ այրու հայությունու,
Մյմուն ճամփուղունց առա յաջաց մոնս
Մազ մեն կեցանց օրանչափուն քաջու,
Ճռուս մումքա մեն նյուրուն յանա
Անյու, մյենց, մյուսն պայլանու,
Ճաջունա մոնդություն, ուզա նատուն,
Առաջունա ևիանս մոն մյմությանու.
Իս յմոնաց յլոյենո՞ մուզուն նայելու,
Մալոյ ճաջոյնա մյակուրո կամտարու,
Յոնց իս մյենունա, այս մյենայլու,
Օմաս այս մամոն նյուրուն մայարու.

օ. կյունելոմյ.

Նոյմերուն 10.

1870 Վյջուն.

ლოւის ამ შე კარგიდა
თბილი — წმინდას სისტემით თიბო
ასულ და დასახლებულ ცხვირის

ქართველი

მკითხველო, ჩემს სახლს რას დაცერდი,
რას შემამურებ ჩაფიქრებული?

მეც ერთხელ შენებრ სოფელს დავმდერდი,
შენებრ მეც ვიუავ აღმავებული.

აქ რიგი მერგო, აქ გადმოვსახლდი,
აქ არის ჩემი მიწა, სახლ, კარი;

აქ ვდგრებარ მკვიდრად, ვითა კლდე მეარი
დ შენგი მანდ სარ მხოლოდ სტუმარი.

ი. ქართველიძე.

10 ნოემბერს
1870 წელს.

ქართველი

.01 მოსმები

.02 0781

უკანასკნელი საათი.

თავი XXX

როდესაც მოამზადებდნენ დაკომოსა და ბერნადინ-
ნოსა წასაუგანად, იმ ღროს მოვიდოდნენ უარისულნი წა-
საუგანად ბეატრიჩესა და ლუკრეციასა, რომელნიც წინა-
შე უფლისა მუხლოთ მოდრეკითა ლოცულობდნენ და აგ-
რეთვე იმათთანა ლოცულობდა მოძღვარი კაპუცინი,—
და ამ ღროს მოძღვარისა შეატეობდნენ, რათა ღრო იქ ი
წაუგანად ეძაფოტზედა ბეატრიჩესი და ლუკრეციისა. სა-
წეალი მოძღვარი ვერა ბედავდა, რათა გაემსილა ბეა-
ტრიჩესათვის ღრო არს წასვლისა ეძაფოტსა ზედა, მა-
გრამ თვითონ ბეატრიჩე გაიგვანდა მოძღვარისა სათქმე-
ლად ამისა მისთვის.— ბეატრიჩე ლოცულობდა ოვლი-
თა, რომელნიც ვარდებოდნენ პირისა მისგან, როგორც
ცრემლნი.

— თუმც გნებავს უფალო რომ მოყახლოვდე შენდა,
შემინდვე მე ცოდვანი ჩემნი, მე მზათა ვარ მოსვლად
შენდა, როგორც ზღვისა მცურვე გაცურვად ზღვისა და
ამისათვის ნეტავი ვიცოდე თუ მალე ვიქმნები შეძლებულ
მოსვლად შენდა.

— შვილო ჩემო! ეტეოდა მას მოძღვარი. თუმც გნე-
ბავს თქმულნ, რომ მიხვიდეთ უფალთან, უფალი ღიდ-
ხანს მოდის წაუგანად თქმულნისა და წავიდეთ შესაურელად
მისსა.

იტეოდა რა ამასა კაზუცინი გაუწოდებდა გვლისა ასა-
უანად ბეატრიჩესა და ბეატრიჩე იტეოდა:

— ამ ქუცენიერათ წვალება ითვლება ბერნიერათა და
იმ ქუცენიერათ წვალება ითვლების სასიამოვნოთა და
ქებათა, წავიდეთ, წავიდეთ მამათ!....

იტეოდა რა ამასა ბეატრიჩე, უარულნი მოქმედ-
დებოდნენ წასაუვანად მისსა და დედის ნაცვალისა, ხალ-
ხნი მოგროვდებოდნენ მრავალნი, საუკრიბლათა ცერე-
მონიისა, სახლის თავზედა გადმოდებოდნენ მოუკრადე-
ნი ამა დახაგრულ შემთხვევისა, ხალხთაც მიაჩნიათ ამ
გვარი შემთხვევა უმჯობეს უოვლისა დღესასწაულისა და
მოგროვდებიან უმჯობესითა გულს მოდეინებითა შეტ-
ეობად და ხილვად იმ გვარ დაღრევილ ცერემონიისა,—
თავ და პირველად გამოიუგანდნენ საპურობილებებან დე-
დის ნაცვალსა ბეატრიჩისა, ლუკრეციასა, რომელიც იუ-
რიაცმული შავს ტანისამოსმი უბრალო ბანბისა მატელისა,
პერანგი ეცვა წმინდა ნაქსოვი ტილოისა.— ფეხთა ჭერ-
ნდა ხაცმული შავ ხავერდისა ფოსტალნი ბანტითა შა-
ვითა, წელშედა ატლასის სარტყლისა მაგიერათ ერტუა
ბაწარი, რომლითაც ჭერნდა შემთხვეული ფეხებზედა სუ-
ბუქათ, რომლის გამო შეეძლო ხმარება გელებისა. რა-
დგანაც მარჯვენა ჭელია ხმარობდა სალოცავათა და
რცხენასა სიმწარისა რფლისათვესა, რომელიცა იწმენდდა
სიმწარის დროსა, მის მერმეთ გამოიუგანდნენ საწეალისა
ბეატრიჩესა.

გამოუთქმელსა მწესარებასა კიდევ არ შეეძლო დაკა-

რეფად სამღროთო სიმშეტნიერებისა მისისა, იმუარი სი-
მშეტნიერე დ სილამაზე შეამკობდნენ ნაზისა პირისა სა-
ხეს ბეატრიჩესა, როდესაც გამოიუფანდნენ საპერობილე-
თვან, რომ ვითომც განგებ განმშეტნიერებულ უოფი-
ლიეთ უკანასკნელსა დროსა თვისისა სიცოცხლისა. ბეატრიჩე იუო ჩაცმული დიდისა განსხვავებითა, მინამ
დედისა ნაცვალი მისი, სახეზედა ჸქონდა ჩამოფარებუ-
ლი ატლასისა წმინდა ლეხაქი, რომელსაც ქვიბი ვაუ-
ლი. ტანსაცმელი მისი იუო ლაბლისა ფერის გლასი-
სა, რომელზედაც ჸქონდა შემოსვეული ზეწარი, ფერსთა
ეცვა ბაშმაქნი წითელ საკერძისა, ქუსლითა ლაბლის
ფერითა დ ბანტითა მწვანითა,— აი ეს არის, აი ეს არის!
აჩვენებდნენ ხალხის ერთი მეორესა ბეატრიჩესა ზედა დ
შეაცეკრდებოდნენ თხუთმეტის წლის ქალწულისა ქალისა,
რომელიც მივიდოდა თავისუფლითა ემაჭოტის ზედა.—
გამოიუფანდნენ რა ბეატრიჩესა, კალესისა მსახუ-
რის შეეურებოდნენ დიდისა ჯვარითა, რომელზე-
დაცა იუო გამოსახული ჯვარცმა იქის ქრისტესისა.—

შეხედამდნენ რა ეს ორნი ქალის ჯვარცმასა, და-
გარდებოდნენ მუხლთ მოდრეებითა წინაშე მისსა დ ბეა-
ტრიჩე წარმოსთქმამდა:

— შენ გაძლილ გელითა მიგხთები მე უფალო! დამცველო ჩემო! მიმიღე მე იმ სიუსარულითა, რომ-
ლითაც ვემზადები მოსვლად შენდა. როდესაც დაკომო
დ ბერნადინ შეხედამდნენ კალესნიციდამ ბეატრიჩესა,
გარდმოფარდებოდნენ უცვათა მისგან დ დავარდებოდნენ

მუხლოთ მოღრევითა წინაშე ბეატრიჩესა დ ეტეოდნენ:

— გვაჩატივე ჩუტი საწეალთა, დაო, რამეთუ ჩუტინ-
თვსა დაიღუპვე თავი შენი დ ტესილა უბრალოთა მო-
დიხარ სიკუდილზედ. —

შეხედამდა რა ბეატრიჩე დაბეჭილსა სხეულსა თავის
მის დეაკომისა, გაირევეოდა დ მოაწვებოდა გულზედ
მოძღვანსა, მერმეთ მობრუნდეაოდა დ წმინდა გულითა
იტეოდა:

— რა ბატივი გნებავთ ჩემვანა საუფარელნო მმანო!
ჩუტი სიკუდილი დიდხანს გარდაწმვეტილი იყო, ვერც
ჩემმან სიმართლემან დ ვერც თქუტნმან,
ვერ გარდაგვარჩინა ჩუტი; რა ბატივი გნებავთ ჩემვანა,
მე ბედნიერი ვარ, რომ მივდიფარ იქა, სადაცა არ იპო-
ვება ამ გვარი უმღრთოება, გამაგრდი მმაო დეაკომო!
აწ შენი წვალება დიდხანს ვერ ვასწევს, წავიდეთ, რადას
უჟურებთ, დავეჩაროთ დამალვად პელ ქუტბა უფლისა,
რომელიც დიდხანს მიგველის ჩუტი, წავიდეთ გავსინ-
კოთ საუკუნო მშვიდობიანობა დ ვნახოთ ბატრონი
ჩუტი ზეცათასა. —

ნუგეშსა სცემდა რა ამ სიტუაციით, ბეატრიჩე მმა-
სა, დეაკომო შეაგროვებდა თავის უკანასკნელს ძალასა
დ დასჯდებოდა თავის კოლესნიცაზედ. დ გაიწვოდნენ
ემაფოტისკენ. —

ბეატრიჩე მთვიდოდა მწრავლად მისვლად დანიშნულ
ადგილსა, როგორც მივიდოდეს კაცი ლსინშიდა სტუმ-
რათა დ შესვლებოდა რა მას გზაშიდა საუდრიანი, დავა-

რდებოდა თუთოეულბრივი წინაშე მათსა მუხლოთ მოდრეკითა და ლოცულობდა გახურებულის გულითა. ხალხნი მხედველი ამისა, ეველრებოდნენ უფალსა, რათა დმერთმან გამოგზავნოს ანგელოზნი საძველებლად თუთმეტის წლისა ქალწულისათვის.—

მიახლოვდებოდნენ ბოლოს ერთსა ფართესა ადგილოვანსა, სადაცა კერძოთ მისსა იდგა საედარი, რომელმიაც იუო გამზადებული წმინდა საიდუმლო მომაკვდინებისათვის და შეამია იმა ადგილოვანსა იდგა ემაჭოტი და იმა ემაჭოტუედა სტოლზედა ძავის საფერდისასა იდგა გალებილი სანჯალი, რომელიც პრეინამდა ჩამავალ მზის სხივისა გამო და მიახლოვდებოდა რა იმა ადგილოვანსა გვიდოსა ამსანაკნი, რომელნიც იუვნენ ჩაცმელნი მღერდლისა ტანისამოსშია და განირჩევოდნენ ნიშნებითა ვენახისა ფოთლებითა ქუდებზედ,— შეერეოდნენ რა ისინი ეარაულთა შიგა, რომლითაც იუვნენ შემოკრულ ტესაღნი, განსაკუთრებით საწეალი ბეატრიჩე,— ამსანაკნი გვიდოსი მიახლოვდებოდნენ ბეატრიჩესთან მოტაცვად მისსა; გვიდო მოუთმენლობითა იჯდა ოქროსა ფერსსა სცენაზედა და იდგა გარეშედ ცერემონიისა დამალვით და ხედვიდა, რომელ თავისი ამსანაკნი მიახლოვდებიან ბეატრიჩესა და მოიტაცვენ; ამ დროს საწეალი გვიდო შეხედამს რა მოტაცვასა ბეატრიჩესს, გული მისი დაუწევის ბერასა, გაუწოდებს კედეს სიდამ, თავის ამსანაკთა, რომელთაც მოუამდით ბეატრიჩე და იუვნენ კიდევ მოშორებით გვიდოზე.— საწეალისა გვი-

დოსა გარდუარდებოდა გულზედა დეზები, რომელნიც
პრტეს ფეხშიზედა დ ჰელისა გაწვდინებისა დროს დ ბე-
ატერისა აუვანისა დროსა, მარჯვენა ფერისა დეზითა
მრავრებმდა ცხენსა უცვათა, რისა გამო ცხენი
გავარდებოდა გასწუმეტიდა, ლავამსა დ მოიტაცვიდა საწ-
ულსა გვიდოსა, რომელსაც შერეგამდა ხალხშია დ ამ-
ით თავის უბედურებითა ვერა ხვდებოდა, თუსსა ნაღვე-
ლსა—ამხანაკნი გვიდოსა თუთონაც მოახერხებდნენ მო-
ტაცვასა ბეატრიჩესა, მაგრამ უბალდუნ დ ამხანაკნი, რო-
მელნიც განირჩევოდნენ თეთრისა ბანტებითა ქუდზედა
დაუშლიდნენ საქმესა იმათა, რამესუ თუთონაც უნდოდათ
მოტაცვა ბეატრიჩესი, დ თუთ უბალდუნი უცდიდა კარე-
ტითა თავის ამხანაგთა დ შეიტყობდა რა, როვორ არ-
ნივე მსარე უშლიდნენ ერთი მეორესა, თუთონ გაერთო-
და ხალხშია, ამ დროს ეარაულნი საჭელმწიფონი გამო-
იდებდნენ გელსა დ მოიტაცვიდნენ ბეატრიჩესა დ კარე-
კამდნენ მომტაცველებთა დ ზოგნი ერთსა მათვანთა
მოკვლიდნენ დ ახალგაზდასა უბალდუნსა მოკვეთიდნენ
კისერსა: გვიდო დ თავის ამხანაგნი გარდარჩებოდნენ
სიკუდილსა, საწეალი ბეატრიჩე დარჩებოდა კელთა უა-
რაულებისა, რომელნიც კისრულობდნენ თავიანთ სურ-
ვილსა, დ ბოლოს მომატებულად უქარაულებთ ჯულა-
რისტები, რაძღნიმე, ესკადრონთაგანნი დ შემოცვიდე-
ბოდნენ ტუსაღებსა გულში.—

რა მდვომარეობაში იქო ამ დროს საწეალი ბეატრიჩე,
როდესაც შესედამდა პირ დ პირ თავის საუშარელ გვი-

დოსა დ მერმეთ დარჩებოდა ისთვევთ კულთა უარაულებისა.—სურდა თუ არა, ამ დროს ბეატრიჩესა მობრუნება თავის სიცოცხლისა? გაუდიმა თუ არა ამდროს კიდ მეორეთა სიუშარულმან გვიდოსისამან საწეალ ბეატრიჩესა, მისისა სიუშარულმან გაუდიმა დ კოდეგაცა გაახლდა, მაგრამ საწეალსა ბეატრიჩესა, ადარა სურდა სიცოცლე, — ამისათვის რომ მოახლოებულ იქო სასიუშდინოთა დ ჭროვებდა მასში განსევნებასა, თუმც ბეატრიჩე ვერ მოკიდებდა კულია გვიდოსა, მიუვანის ღროს დ იქო განმორებით მასზედა, მაგრამ ძორითვან გაჰკოცნიდნენ ერთმანეთსა უკანასკნელისა შეერთა; დ ბეატრიჩე ეტურდა გვიდოსა:

— გვიდო, საუვარელო დ სიცოცხლეთ ჩემო! ნუ მიეცემი ჯაფრისა ჩემზედა, ღმერთი შენ არ დაგტოვებს ამ გარუნილ ქუცეანასა ზედა დ მოგიხმობს ჩემთანა, ამისათვის შეინანე ცრემლითა ცოდვანი შენი დ უფალი ჩემი, რომელსაც მე მივუვარ გაპატივებს ცოდვასა შენსა. —

მოძღვარი კაპუცინი შეხედამდა რა ბეატრიჩესა, რომელიც ანბობდა ამა სიტუაციას, ეტურდა:

— ძკლო ბეატრიჩე! განავდე ერველივე აზრი სიუშარულებისა დ მიჯნურებისა დ იქოს ახრი შენი მოგლინებულ უფლისა მიერ.

— მამაო! მიუცო ბეატრიჩემ, არა მეონია მე რომ ამ სიტუაცითა ვცოდვიდე, მე მაქსის განუზომელი სიუშარული ჩემი გვიდოსი დ მოუთმენელივ მოველი, რომ

ჩემი დ მისი სული ერთათა შეერთდნენ, მე მსუბუქს რომ
დავიწერო კვარი ჩემს გვიდოსა ზედა წიაღსა წინაშე
უფლისა, რათა უოვლად შემძლებელისა წინეთა ამბორს
ვუო ჩემი გვიდო. მე მკონია, რომ კანონიერი სიუსა-
რული ცოდვა არ იქნა, რადგანაც ღმერთი თითონ სი-
უსარული არს, საფრთხო წერილისა მებრ.—

კაპუცინი თუმც დაიჯერებდა სიტევებსა ბეატრიჩესასა,
მაგრამ კიდევ ეტეოდა.

— შვლო ჩემო! აი სიუსარული დ საქომო შენი,
(აჩერტნებდა ბეატრიჩესა იქო ქრისტესა ჯერაცმისა)
ამასა მიავლინე აზრი შენი დ ამბორს ჭეავ უოვლითა
გულითა დ უოვლითა სულითა შენითა.

— ოო! რა საკურველია ამბორს ვუოვ, უოვლითა
სულითა დ გულითა ჩემითა დ დავარდებოდა მუხლო
მოდრევითა წინაშე ჯერაცმისა, მაგრამ საუსარელი,
ჩერტნი სიუსარულობისა გამო ჩერტნუედა ჯერას ეცვა.—

ამ დროს შეიუვანდნენ ტუსაღებსა საყდარში, რომე-
ლიც იდგა ზემო აღნიშნულს ადგილოვანსა, საზიაროთა,
სადაცა ილოცვიდნენ გულს მოდგინეთა, მერმეთ მოვი-
დნენ უარიაული დ წარიექანდნენ ეძაჭოტზედა ჩირველით
მარტო ბერნადიროსა, რათა ფორმის გულობისათვის
შეიუვანდნენ ეძაჭოტზედა. დაინასამდა რა ბერნადირო
ჩალაჩესა ხანჯალით, თმანი მისნი ადგებოდნენ შიშისა
გამო თხვზედა მისნა დ იტეოდა:

— ღმერთო ჩემო ეს რა ანბავი არს ჩემს თხვზედ,
ამტელი დატვეუშება, ხან მკლავთ დ ხან მაცოცხლებთ.—

აიუბანდნენ ბერნადინოსა რ ფორმის გულისათვს ემა-
ფოტსა ზედა, ეტეოდნენ, რომ ნუ ემინის რამეთუ ტევი-
ლით ფორმისათვს უნდა შევიდეს ემაფოტზედა, თორუმ
სიტედილისა ნუგემინის, მაგრამ საწეალისა ბერნადინო-
სა ტევილი ვეონებოდა მათი სიტესანი დ შიშისა ვა-
მო ვარდიქცევოდა.—

მერმეთ საეკლესიო მსახურნი სხუა დ სხუა სულიე-
ლობითა მოაბრუნებდნენ ბერნადინოსა დ შეფიცავდნენ,
რომ ტევილით ნუ ემინის, რამეთუ ბრძანება არის ჰა-
შისაგან, რომ უნდა უეუროს თავის ჭირისუფლებისა
დასჯასა.—

მერმეთ მობრუნდებოდნენ საეკლესიო მსახურნი დ ვა-
რაულნი წასავეანად ღუპრეცისა ემაფოტთან საედრი-
დამ; ღუპრეცია შეხედამდა რა ბეატრიჩესა, რომელიც
იუო მიქცეულ ლოცვად, ადგებოდა ჩუმათა, შეუტეობდა
მას დ წამოჰქებოდა გარაულთა ემაფოტთან დ მია-
სლოვდება, რა ღუპრეცია საედარისა გარსა, ბეატრიჩე
მოისედვიდა უქანა დ დაიევირებდა:

—ჩემო დედა! რათ მიმატოვეთ მე თქუცნა.

საწეალი ღუპრეცია შემთრტემული გულშამოყრილე-
ბითა ჰასუს აგებდა ბეატრიჩესა:

—მე არა გტოვებ შენ ჩემო შკლო! მე მივდივარ
რათა გაჩვენო შენ გზა ესე.

მიიღვანეს რა ღუპრეცია ემაფოტთანა დ რადგანაც
იუო მსუქანი დ მმიმე ქალი, ვერ მოახერხებდა შესჭლა-
სა კიბეზედ ემაფოტისა, რისა გამო იმ წამსვე უბრძა-

ნებდნენ ფოსტლებისა გამრობასა და მაღარა შეიუვანდნენ ქმაჭოტნა ზედა, სადაცა პალახი გარდესდიდა ვუალსა პირისა სახისა მისუან და მერმეთ ზეწარსა მხრებითგან და შეხედავდა რა პატიოსნი ლუკრეცია თავის ტიტე-ლასა მკერდისა წინაშე პრაფლისა საღსისა, გაწითლებოდა სირცხვილისა გამო, მერმეთ შეხედამდა გამრწეი-სებულსა ხანჯალსა და ათოთოლუდებოდა.

— დმერთო! იყვა შემწე ჩემის სულისა, რათა მოვიდა საათი სიგუდილისა ჩემისა — თქების საუშარელნო მანო იღოცეთ ჩემთვეს (მოუბრუნდებოდა ლუკრეცია ხალხთა).

მერმეთ ჰკითხამდა ლუკრეცია პალახსა; რა უნდა ექმნა იმასა, პალახი უპრმანებდა დაწოლად გრძელ სკა-მსა ზედა რომელიც იდგა ქმაჭოტსა ზედა. ლუკრეცია ადასრულებდა პალახისა ბრძანებასა. —

საწყალი ბერნადირო — რომელიც იუო მოწამედ ამ-ისა მიიღებოდა თვალებზედა კელებსა და სანჯალისა ხმა რომელიც გავარდებოდა ქმაჭოტითგან და დაარტუამდა ქმაჭოტსა, გამოახემვინებდნენ ბერნადიროსა თვალებში და შეხედამდა მოჭრილსა თავსა თავის დედინაცვლისა, რომელსაც მოკიდებდა პალახი კელსა და აჩვენებდა ხა-ლხსა:

— აი თავი ლუკრეციისა! და მერმეთ ჩამო-უშებდა ქმაჭოტითგან. თავსა და ტანსა ლუკრეციისასა დაბლად, სადაცა საუკლესიო მსახურნი ჩასდებდნენ კუ-ბოში და წაიღებდნენ სანხელოს საუდარში. —

ჰალაჩი თავის პომოშნიკებითა მოამზადებდნენ ჟღუ-
მურეთ ეძაფოტსა და ამასთანავე ხანჭალსა. მერმეთ
წამოვიდოდნენ ბეატრიჩისა წასზევანად. ბეატრიჩის შეხედა-
მდა რა საეკლესიო მსახურთა, და ჰქონდა იმათა:

— გარებთ მოგუდა ჩემი დედა ოუ არა?

— დიას გარებთ მოგუდა. და ესლა გელისთ თქუცნ
ის ცაშია.

— და იუკეს ასრე! — მოუკებდა ბეატრიჩი. —

მერმეთ მოუბრუნდებოდა უკანასკნელათ ჯვარცმასა და
ეტეოდა; სიტუაციი ესე ნათქვამნი ბეატრიჩისა ჯვარცმი-
სათვის იუნენ დაუკიტუარნი მისთვის, კინც იუო მოუკრა-
დე ამა სიტუაცისა:

— უსაუკარელესო, ქრისტე და დამსსნელო ჩემო! შენ
დაანთხიე სისხლი შენი კაცოთათვის და მეც ვრწმენავ ამასა,
რომ ერთი კაპლი მისკან იუო დანთხულ ჩემთვისა!
თუმც შენ მართალმან და უმანკომან უოველივე საჭმეში,
მოიხადე თავზედა ამტელი სასჯელი და სიკუდილი, მე
რაღა მაქს სათქმელი სიკუდილზედა. — უფალო განხდე
კარი უკვდავებისა ცასა ზედა და მიიღე სული ჩემი. —

ერთმან თანაშემწემან ჰალაჩისამან მივიდა ბეატრიჩის-
თანა და ჰქონდა გელია უკანა მაგრამ ბეატრიჩი კაინ-
მრევოდა და იტეოდა:

— არ არის საჭირო!

მაგრამ როდესაც მოძღვარმან უთხოა გარდატანად
დამდაბლებისა მშვიდობიანათ, ბეატრიჩემა მხიარულებით
მისცა ჰალაჩისა თანაშემწესა გელია შესაკრავათ:

— კარგი, ეტეოდა ბეატრიჩე შემკველესა, შეჰქან კელნი ჩემნი დ სხეული ჩემი, მაგრამ თავისუფალ ჭეავ საჩქაროდ სული ჩემი, რათა წავიდეს საუკუნოდ. —

დ როდესაც გამოიეგანდნენ შეგრულესა ბეატრიჩესა საუდრიდამ, შვიდნი ქალიშვილნი, ჩაცმულნი თეთრს ტანისამოსმია, მოვიდნენ გაეოდავ ბეატრიჩესა, რათა შეეტეოთ იმათა, რომ ბეატრიჩესა, დაუტოვებინა თავის მხითევი ეოველთა რიმის ქალიშვილებისა დ ამისათვის მოვიდნენ პატიგ საცემად მისია, რათა გარდუსადონ ბეატრიჩესა უკანასკნელი გალდებულება მაღლობისა, მაგრამ სუდიები დაარიგებდნენ ქალიშვილებსა, თუმც იმათა ხმა ამოიღეს რაიმე რომელიც იქმნებოდა წინააღმდეგ ჰელმწიფისა, უგენა დაისკების დ ამისათვის ქალიშვილნი ეტეოდნენ სუდიებებისა:

— ჩეტენ მოვედოთ აქა რამეთუ ნუკეშ კუეთ ბეატრიჩესა დ არა გარევად თქუცენს საქმეში. —

— გთხოვთ მე თქუცენსა, უკანასკნელითა ჩემისა თხოვნითა, ეტეოდა ბეატრიჩე მოსამართლეთა, რათა არ წამართო მე დაღრემილი ნუკეში მათი რომელიც მოვიდნენ პატივსაცემად ჩემდა, იტეოდა რა ამხსა ბეატრიჩე, მისცემდნენ ნებასა ქალიშვილებთა ეოვნად ამა ცერემონიაშია. — წაიგვანდნენ რა ბეატრიჩესა ეძაფოტთანა, გაჲევებოდნენ უკანა ქალიშვილნი, დ ბეატრიჩე მივიდოდა რა ეძაფოტთანა დაიწევებდა გალობასა წვრილისა ხმით მღუთის მოუშარულისა ლოცვასა. ქალიშვილნი პახუსს ავებდნენ, დ იუს დედა ჩეტენი მარიამ მდუშთისა მმო-

ბელი შემწე სულისა შენისა.—

თი ბეპრიჩე ემატოტსა ზედ არს დამდგარი, და გარდაკოციდა რა უკანასკნელათა ქალიშვილებსა ეტეოდა მათ:

საუკარელნო ღანი! უფალმან გარდავისადოსთ თქუცნ
ჩემს მაკიურათა მადლობა, თქუცნის ჩემდამო ნუკემისა-
თვს; მე დამიტოვებთა თქუცნთვს ჩემი შეითევი, თუმც
ის არა ღირს მადლობად, მაგრამ მე თქუცნ გთხოვთ,
მოიდოთ ისა საჩუქრით თხუთმეტის წლისა ქალწულის
ქალითვან და იუს სიუკარელნი თქუცნი თქუცნის სა-
ქრითა ბედნიერნი და არა ისრე როგორცა სიუკარელი
ჩემი იუს ჩემს უკიდოსათვს უბედური, ღაინახსიონეთ
სიტუაციანი ჩემი და მიიღეთ უკანასკნელოთ ჩემი თხოვნა
წმინდისა გულითა, რომ აუმც ვინმემ გეითხოსთ თქუცნ
ჩემზედა, ბახუს აუცილო რომ: ბეპრიჩე ჩენჩითქო მო-
ვიდა სიმართლისათვისთქო წინაშე თუბლთა უფლისათა
თქო რომელსაც მე მალე გამოვეცხადები, თუმც უცო-
დვავათ არა, მაგრამ უცოდვავათ თქო იმა საქმემი, რო-
მლისათვისაც მე მპლავენ... მშეიდობით!....

იტეოდა რა ამასა ბეპრიჩე, თავისუფლათა შევიდო-
და კიბეზედ ემატოტისა და წარმოსდგებოდა მაღლად
ემატოტსა ზედ.—

— შენ შემირდი მე არა შეხებად ჩემდა უსანჯლო-
თა, ეტეოდა ბეპრიჩე ბალახსა ძლევანდოს, ეხლა
მაინც სანჯალით ხარ და ძღაბრულე შენი შეპირება და
მითხარ მე საჩქაროთ; როგორ გვისავო და ანუ რა ჭინა.

პალაჩი ეტეოდა როგორც რიგი იქო. —

საწეალი ბერნადირო, რომელიც იდგა განშედა ესა-
ფოტსა ზედა მიიფარვიდა თვალებზედ სახვეველსა.

ბეატრიჩე მოახლოვდებოდა თავისსა მმასა ჩუმათა ჭ-
დააბეჭდავდა თხვზედა მამასა თავის უკანონო გამოსა-
თხოვარ კოცნასა. ბერნადიროს ჩაუდგებოდა თრთოლება
ტანძია, გააღებდა თვალებსა რა დაინახვიდა მართალსა
სულსა თავის დროს ბეატრიჩესა.

—დაო! ნუ მიატოვებ შენს ბერნადიროსა, მე აღა-
რავინ არა მეავს პატრიონი.

იტეოდა რა ამასა ბერნადირო მესამეთ გარდიქცე-
ვოდა, ბეატრიჩე გამოეთხოვებოდა რა მესამედ თავის
გარდაქცეულს მმასა, რომელსაც დაუკოცნიდა ლოუებსა
ჭ დაბანდა მას ცრემლთა თვისითა, წარმოვიდა ჭ დაწ-
ვებოდა სკამზედა. —

პალაჩი ალექსანდრო გაშტერდებოდა ჭ გერ იუო შე-
ძლებულ აღებად გელში სანჯალისა. —

შესედამდა რა ბეატრიჩე პალაჩისა, რომელიც ვერა
ხედავდა დასაცემად სანჯალისა ეტეოდა იმას:

—მოსჭერ თავი ჩემი! რაღას გაჩერდი!

ჭ ამ უკანასკნელისა სიტევებითა ბეატრიჩესისა, ათრ-
ოლებული გელი პალაჩისა აიწევოდა ზევით სანჯალი-
თა ჭ ჩამოეშვებოდა იმავე ართოლებითა დასაცემად
თოვლისა მებრ თეთრსა კისერსა ქალწულისასა. თავი
რომელსაც მოფარდებოდა ჭ მოკეთილი თავი იქო შე-
მყობილი ღიმილითა, რომელიც დარჩა ლალის ტუჩე-

ბზედ მოკლულ ბერინესა.—

ბალახსა უნდოდა რათა ქმენებინა თავი ბერინესი ხალხთათვეს, მაგრამ მოძღვარი გარეცინი, გააჩერებდა ბალახს და დადგამდა უფაფილისა გვირგვინსა მოჭრილსა თავსა და თვალობრივი აჩვენებდა ხალხთა:

—აი თავი რომის ქალწულისა ბერინეს.

ჩამოასევენებდნენ რა ბერინესა ემატოტითვან ეკლესიისა მსახურნი, ჩასდებდნენ გებოში და კისერზედა რა შემოახვადნენ ვარდის კონასა, რათა არა გამოჩნდეს ბერინესი კისრისა კვალი.—ემატოტსა ბალახნი მესამეთა მოამზადებდნენ დაკომოსათვეს.—

მიიუვანდნენ რა საწეალსა დაკომოსა ემატოტთანა, განწვალებულსა დასჯილსა საცთელებითა, რომელიც დიდსანსა ნატვრიდა სიტყდილსა, შეიუვანებდნენ ემატოტსა ზედა, სადაცა გარდაეხვეოდა ბერნადიროსა და ერთს საათსა კოცნიდა, და ჩააბარებდა თავის ობლებსა. მერმეთ დაწვებოდა და აქ იმასაც გარდაკვეთენ თავსა.

და აქ უმჯობესი იქმნება რათა გავათავოთ დასჯა ჩენჩებისა, რამეთუ კალაპი ჩემი უარს ჰეთვს აღწერად დაკომოისა წვალებასა, თუ რა რიგათ აწვალეს საწეალი მამა ობლებისა და ქმარი ლუიზისა.—

გათავდებოდა რა დასჯა ჩენჩებისა, საეკლესიო მსახურნი წაიღებდნენ მიცვალებულთა იმა საედარში, რომელიც იდგა სიახლოეთ იმა ადგილოფანისა, სადაცა იუთ

ემაფოტი, — მეორე დღესა გააკეთებდნენ რა ძვირფასსა კუბოსა ბეატრიჩესთვის, აღასრულებდნენ მისსა ანდერ-მისა, საეკლესიო მსახურნი და წაასვენებდნენ მონტორნი-ოსა საედარში, სადაცა მერე თავისის სხივებით ბბრწე-ნებდა იმ ადგილოვანსა, — კუბოში ჩაწვენისა წინათ რი-მისა ქალიშვილნი გაბანდნენ წმინდათა სსეულსა ბეატ-რიჩისასა, ჩააცმევდნენ წმინდათა, კისერზედ შემოახვევ-დნენ ახალ ეგავილისა კონსა და მეტო ეგავილთა, რომელიც ჰქონდა შემოხვეული კისერზედ ბეატრიჩესა და რომელნიც იუგნენ განსვრილნი სისხლითა, დაიგებდნენ თავთავისთვისა ნაწილებითა, მისთა სამახსოვროთ. — ჩა-აწევნდნენ რა კუბოში ქალწულსა ბეატრიჩესა, მიასვენე-ბდნენ მონტორნისა საედარში დიდისა ცერემონიითა, სადაცა იდგა კატაფალკი და გარშემო კატაფალკისა მრა-ვალნი სასამთლენი სამთლებითა და გარდიხდიდნენ რა-ზანაშვიდსა ეკელა გამოეთხოებოდა მიცვალებულსა ბეა-ტრიჩესა და წავიდოდნენ.

სასაფლავო.

თავი XXXI

სადამოზედა კარნი საედრისა გაიღებოდნენ და შემო-ვიდოდა შიგ კუბოსთან მოძღვარი კაპუცინი, რომელიც იყო ფერად ნაკლული, როგორც წმინდა სამთელი, რი-სთვის მოვიდა ამ ღროსა აქ ეს მოძღვარი?

ის მიუჯდება კუბოსა ბეატრიჩესასა გვერდით კატა-ფალკისა დაჩოქითა ლოცვილებს და სტირის.

რამოდენიმე ხნის უკან კარი საედრისა კიდევ გაიღვ-

ბოდა დ კამოხნდებოდა ლანდი კაცისა, რომელიც იქ-
მნებოდა ფერათ შიშველი, დაღრემილ გულითა დ და-
ღონებული აძლევდა თავის თავს მაღასა მისვლად გუ-
ბოსთან.

ლანდი ესა იუო საწეალი გვიდო, საუკარელი საქ-
რმო ბერინესი, რომელსაც ჰქონდა ცეცხლისა აღი
კაჩენილი შიგნით გულშია, დ ჟღოძი გვიდოს ეპერა
დანა, ის დანა რომლითაც მოჰქონდ ბერინეს მამა, დ
იმ დანით ეხლა მოვიდა კუბოსთან ბერინესია დ რას
იქმს ეხლა საწეალი გვიდო? — გვიდო მოუთმენლივ გა-
რდახდის კუბოს თავსა, საუკარელისა თჯისია ბერი-
ნესისა. —

— მე ამტელ სანსა გიცდიდი მე შენ, ეტეოდა გვი-
დოს დაღონებულის ხმითა.

დ იტეოდა რა ამასა მოძღვარი კაპუცინი, წარსდგე-
ბოდა წინამე გვიდოისა დ დაადებდა მას ჟღოსა შერე-
ბზედა. —

გვიდო შეხედვიდა რა მოძღვარისა გაჩერდებოდა დ დი-
დხანსა იქმნებოდნენ ისრე გაჩერებულნი, წინამე კუბოისა
ბერინესისა, — შემდეგ კაპუცინი ეტეოდა:

— შენმა საუკარელმა ბერინემ შემეხვეწა მე გარ-
დმოცემად შენდა რამოდენიმე სიტუაციისა, რომლითაც ეს
ქალწული ქალი დაიმედებულ იქმნა, რათა შენ არ უა-
ნს ჰეოთ მისსა უკანასკნელსა თხოვნასა: ბერინე სა-
უკარელი შენი იუო მიქცეულ სიკედილის ღროსა შენ-
ათმდე დ ჰქამდი შენ იმასა იმ კამად აზრშია დ გოთხ-

ეს მის გუბოში და ამის მხედვებათა, აი შენ საჩუქარი, რომელიც გამოვიგზავნა შენ შენმან ბეატრიჩემან, აი ეს თმანი მისნი, რამეთუ გონივა შენ იმანა ამ თმითა გაისცენებდე იმასა და შეინაჩებდე შენდამო ნაქნართ კოველთა ცოდვათა, რომეთუ ბეატრიჩემან გნახოს შენ წიაღსა უფლისასა და დაიწეროს იქა შენზედა ჯვარი წინაშე კოველისა შემძლებელისა.—კიდევ დაგიტოვა შენ შენმან ბეატრიჩემ ეს სატი, რომელიც ეპიდ იმასა სასტუმალსა, და რომელზედაც ლოცულობდა შენზედა და ეხლა ბირ და ბირ ლოცულობს შენზედა წინაშე ტრაპეზისა უფლისასა—ეხლა ჩემთ შეიღო—წადი აქედამ მშვიდობით, რათა ადარ გააჯავრო მიცვალებული, რამეთუ ბეატრიჩე აქ ადარ არის, არამედ ის ქალწული ქალი იმუოვება ზეცათასა და აახილე თვალი შენი ზეცათასა და ისილავ იმასა.—

ეტეოდა რა ამასა მოძღვარი, სანჯალისა გააგდებდა კელითგან და მოჰყიდებდა თმასა ბეატრიჩესასა კელისა და ამბორისა ჰეოვდა მას სამჯერა, და ჩაიდებდა უბემი, მერმეთ აიღებდა კელში მისდა რა დანატოვარსა მისთვის სატისა, იმასაც ამბორის ჰეოვდა და ჩაიდებდა იმასაც უბემი, მერმეთ დაყარდებოდა მუხლთ მოღრევითა წინაშე ბეატრიჩესა, გარდასდიდა მას ზეწარისა ბირისაგან და ჩაუკოცნიდა თვალებსა, ტუჩებსა, ერთის სიტევით გაღვარამდა ცრემლიდა მიცვალებულსა ბეატრიჩესით. მოძღვარი კაპუცინი ძალათ ჭირში მოაცილებდა გვიდოსა თავის ბეატრიჩესა კუბოსგან და გაუმვებდა რა მოძღვარი

გვიდოსა, გვიდო შეფიცამდა მოყვლად ვინც იუგნენ და-
მნაშავენი ბერინისა სიკედილისა დ კიდევაც აღასრუ-
ლებდა თავის სურვილსა დ მოყვლიდა უოველთა სუდი-
ებსა დ აკრეთვე პაპასაც, განსაბუთრებით მოყვლიდა გან-
წვალებულ სიკედილითა პრეზიდენტს ლუჩიანსა,— აღა-
სრულებდა რა თავის სურვილსა, შესდგებოდა დაუდე-
ბულად ერთსა ტაძარში, დ შეინანვიდა თავიანთ ცოდ-
ვათა ანდერმისამებრ თავის საუქარლის ბერინისა.

გრიგოლ ასათიანი.

ანდლი ანბაგი

გლეხის ქორწინებაზე.

ერთს სოფელში, გლეხის მანდილოსანს რამდენიმე წელიწადი შეიღო არ მისცემოდა; ღორცვით, ზვარაკების დაჭვლით, ღამის თევით და ქველის მოქმედებით გაუტარებდა ორი წელი. ამ ორი წლის შემდეგ მისცემია ტუპი ქალი, ღერას საშინლად გასარებდა წევიღი ქალი, ისე როგორც უბირველესი ვაჟები; სსენებული ქალები როდესაც დაზღილან, ორივე მასწავლებელისათვის მოუბარებდა.—ორივენი გამხდარან ოც და ერთის წლისა, მაგრამ იმათი სახე კი შეირად არავის უნასავთ; ერთი თვის შემდეგ მოუკურდა ტუპის ცალი, ამ ცხედაც ჰატივი ვეცით და წავასკენეთ საედარში; ამისი მშობელი საშინლად მწუხარედ და გულისაკლავათ მოსთქმამდა და, სხუათაც მრავალთ გვიღუდდებოდა გული და ჩუტიც მისებრ გადმოგვდიოდა მდუღარე ცრუმლები. დიდის მწუხარებით შევასვენეთ საედარში და ჩავასვენეთ; მღერდე-

ბმა აუგეს ანდერძი. ოა ქუბო აგწიეთ წასასენებლად, მშობელმა კვალად ტირილი დაიწეო: ჩემო ანგელოზო, სად მიფრინამ, ჩემო საუნჯეო, სად მიხვალ, ღვაწლით და ლოცვით ნამოვნო, ვის მისდევ. შეილო ტკბილო, რათ მიწერები. შკლო! ვინ შეგიცვალა ჩემზე გული. შეილო ოატომ ხმას არა მცემ. თითქოს გიუშარდი და ახლა მიწა არჩიე ჩემ მშობლიურ სიუშარულსა; განა მიწაში უნდა ჩაგდონ! უი შენს დედასა, ნეტავ შენზე უწინ დედაშენი ჩაედოთ მიწაშია. გაბადრულ სახეზე მიწა უნდა დაგაეარონ! ნეტავ უწინ დედაშენ დაჭირდა. ბროლის თითქბი, ჭიათუამ უნდა შეგიჭამონ! უწინ დედაშენი შეეჭამათ. შვილო! ოა სენი გეტაკა, უწინ დედაშენს სტაკებოდა. სად მიანათებ, ჩემო სანთლის კელუნერარო. ისევ ჩემთვნ გაცენათებინა არა სჯობდა. სალწნო ჩამქოლეთ, და მეც ამასთან დამმარხეთ.

ამ გულის საკედავს სიტუაცის მოხთქუამდა მინამ დავასაფლავეთ განსვენებული; ქელენი გიახელით, ნუგეშინის სიტუაციით მოთმინება უთხარით და გამოვეთხოვეთ. ორი წლის შემდეგ, დანარჩენი ქალისა ქება შესმენიათ ვითომც, ოომ უოვლისფრით შემკული იქოს, და სიჭირიანით არავინ სჯობდეს ახლო მახლო სოფლებში; საცოლო ვაუებს მიუგზავნიათ შუამავალი, მაგრამ, არც ერთზე არ უსურეია. თავადის შვილს მიუგზავნია, ქალის დედას ამისათვისაც უარი შეუოვლია: ჩემი მამხიარულებელი, ჩემი გამნათლებელი ეს არისო და შენ რომ მოგათხოვო, მე რიღათი ვინუგეშოვო; და თუ მოგწონს,

ორმოცი თუმანი გამამიუზენეთ და მაძინ ინუბე ქორწინებათ.

ვაკე აღმანა და სიუქუა: განა გლეხით გარ, რომ პირი იქით საქორწილოთ მოუტანით და ისე წამოვთვალით, არა უსისხლოსთან დაახლორება ცუდათ შემუშავებათ, იმანაც სხევამი დაუტვიდა.

გიდვე უოსოენია კრის ამისთანას; ამისთვისც ესე შეუთვლია: მენი თავადის მჯლობა სუთი ვერსითვან მე შექმა არ მამუქნისო, და არც სიძნელითვან გამომიუქანეთ. ჩემი ქალი ისეთი ქალი არისო, რომ ღრუბლითვან მზე რო არ გამოსხვითდეს, შეის მსგავსად გამანათებსო, და როგორ შევლით ამისთანა მნიშვნელოვანია.

ჩემო სხენებულმა მანდილოსანმა, ამისთანა სიტუაცით უკეთა მოისხვიტა; აზნაურიცა და თავადიცა. რასაკურველია ამისთან უქმებს სიტუაციურ უკეთა თავი დაანება, და აღარავის სისოფა საცოლოდ; ამ-მოკლეს ხანმი ეს მანდილოსანიც გადაიცვალა, თავის ღირსების კვალად ესეც მცწავი მიუბარეთ.

ჩემი სოფლითვან მეორე სოფლმდინ სუთი ვერსის მეტი არ იქნება; ამ სოფლმი მომეტბული გლეხნით ნახუავლით არიან ქართულის ენასე; ამათვანის ერთს მოსერხებულს და ენით ჭარტალის კაცს შესძენია, ამ ქალის უქმებობა და გათხოვებურ დიდი უარი. ამ პიროსანმა კაცმა დახურა ფარისეული წიგნი და გაუგზავნა სხენებულს ამარტვებას ქალის. ქალის ამისთვისც ერთის გზით უარი შემოუფალა, მენ რა ხარ, რა სუ-

რეილი სარ, რომ შორითგან ფარისევლობით გინდა
მამატუოო, არა ნუ კვორივარ ვინც გინასამსო: ვითარ
გვების ჩეტნი ცოლქრმობაო; თავადები და აზნაურები
არ ვისურებეთ და განა ბულბულების ნაცვლად ვარდ კო-
კიბმა შენ დავისვა უვაიო? უპვე ესე წერილი შენი ნა-
წერიაო! ჩემთან მოსვლა და უბნობაც შეგეძლებაო; და
თუ არა, მოსვლისათვის ნუდარ შესწუხდებიო.

ჩემმა ამხანაგმა და მეზობელმა, რა ეს წიგნი გადი-
კითხა აუჩქროლდა გული და აუჩქარა წასასვლელად. გა-
ვიდა მეზობლისას ორი მენდალი ითხოვა,
მასრების ალაგას ჩამეკიდა, და შემოვიდა ჩეტნთან; ბე-
ვრი გვაცინა და მთხოვა, რომ თან გაეჭოლოდი. რასა-
პკრველია რაკი მეზობელიც იუო და ამხანაგიც ჰატივი
ვეცი, გავეუვი და ფეხ აჩქარებით მივედით ქალის დარბა-
ზთან; შეგვლეთ სამი მიწური სახლი და მეოთხე იუო
დარბაზი, რომელშიაც საშინელი მოხუცებული დედაბე-
რი ვიხილეთ კერასთან მწოლარე, ას წლამდინ მიხწე-
ული; მარჯვნივ სანათურთანაც სენებული დედის მნა-
თი ქალი. დედაბერი ჰანბალით წამოდგა და გვკითხა
ვინაობა.

ჩემმა ამხანაგმა ჸირ ღიმილით ქალს მოახსენა:
რომელიც თქუტნის წერილით ღირის გახდეთ, ის მე
გახლავარ და რას მიბანებო.

ქალმა ვაქს: გარგი და ჰატიოსანი, უკეთუ ეს მონა-
წერი წიგნი თქუტნი შეთხვილიაო; სჩანს, რომ მრა-
ვალი უდიდესი სწავლაც გეცოდინებაო.

გაემა ქალს მდგრად თავი მოუხარა და მედლებს
მაღმალ ისწორებდა; აკრეოვე განავრცლ თვისი ფლი-
დური ლაპარაკი და დაწმუნება უმეტესის სწავლისა და
ჰემარიტებისა.

რა ქალი ჩემს ამხანაგს ისე წენარად ქცევას ჰქიდა-
ვდა, მოსტუგვდა და დაიწეო მოწიწებით უპირატო: გვთხო-
ვა სკამზედ ჩამოსხდომა. მე და ჩემმა ამხანაგმა აქეთ-ი-
კით მივიხდეთ; რაკი არ იუ, ქალმა გარეოგან ერთი
გმელი სამ ფეხიანი სპამი შემოიტანა დაგვიდგა, იმ
სკამზედ ჩეცნი ჩამოსხდომა იუ, და უცებ ერთაზედ გა-
დასკვდა; მე საშინლად ფეხი მეღრმო და ჩემს ამხანაგს
ტუბლი გაუტერა. რა დედაბერმა ჩეცნი სცენა იხილა
საბრალო წამოხტა ჩეცნის საშველებლათ და იმანაც უი-
რაზე გადაიარა; ისევ მე ავასწარ, ავდექი ავაენე და მი-
სუსტებული მუთაჭაზედ მიუძრინეთ. მე და იმ ქალმა.
ჩეცნი მოდალაცე სკამი გულ მოსულმა კარში გაუ-
ძახე და ფარდაზედ დავსხდით; ჩემმა ამხანაგმა რაკი
შებლზედ სისხლი დაინახა, განცებ ხმა მოისუსტა და
ფლიდობით გული მეიწერა. რა ქალმა ჩემი ამხანაგი
იმ მდგომარეობაში დაინახა, საშინლათ შესწუხდა, ჭა-
რტლი მოიტანა, შებლზედ დააკრა, ბოდიში მოიხადა და
თავის სელცასოცითვე შებლი შეუკრა. ქალის ალერიმა
უცებ დაგვამვიდა, მოწიწებით და ალარსიანის ენით ჩე-
მს ამხანაგს უთხრა: აბა, უკეთ ქამი გაქუსთ, ვიღაპა-
რაკოთო.

ჩემს ამხანაგს საშინლათ ესიამოუნა ქალის ალერისი-

ანი ლაპარაკი, იმასთან ქრება, და სილაშვილი მისი უ-
ფრო ბნედავდა; მაინც მინიუნებით აღმოათქმულინა ენასა
თუ მეტილი და ამაღლება ქალისა.

ვაჟის სიტეუზედ როგორც ქალი ვცანი, თავის მე-
ცნიურებაში და სიჭრიანები ადარა უწინამძღვრარა, ისე
მოსიტეუზდა ვაჟის ფარისევლურ ლაპარაკზე; მაგრამ მა-
ინც მოწიწებით და კრძალვით ვაჟს უთხრა: ვინ არის
ბებია შენიო.

ვაჟმა მოუგო: ბებია ჩემი ის არის, ის მე მსედაუს,
და მე იმას ვერაო, იმას ჩემი ესმის და მე იმისი არაო.

ქალმა ჰყითხა: ისინი რომელნი არიან, შობილან
და არ დახოცილანო.

ვაჟმა მოუგო: ისინი არიან ენუქ და ელიათ; რომე-
ლნიც ქრიქტებს მოსვლამდინ არ დაიხოცებიანო.

ქალმა ჰყითხა: ისინი რომელნი არიან, ერთმანეთი
უერართ და სტულთო.

ვაჟმან მოუგო: ისინი არიან, ღლე და ღამეო.

ქალმა ჰყითხა: ის რომელი იეო; მოკუდა, არც სა-
ფლავმა ჩაუშვა, და არც სული ღმერთმან მიიღო.

ვაჟმან მოუგო: ეგ იეო ლოტის მეუღლეო, ამაზედ
დაუმატა თუ მოხელებული კვესნა: ჩეცნი ბაასი
როგორლაც ემარწვილურსა ჰყავსო, თუ ისურვებთ გე-
ოგრაფიაზე და ფიზიკაზე ვიღაპარაკოთო. (რომელიც
არც თითონ იცოდა),

ვაჟის ლაპარაკზე, ცოტასანს შეფიქრიანდა; თვალი
აავლო, ჩაავლო, და ვერაო უთხრარა ამის მეტი: მე-

საძლებელია ჩუმინი ერემანეთთან შეერთება, მხოლოდ ერთი ხასიათი მაქტესთ; მე ხანდისხან ქალბატონობა მამივლისო, და თუ წინააღმდეგად და ამ ხასიათით შეთკანებული ვიქნებით კარგი... და აღარა თქმარა.

ვაჟმაც მცირედი ხანი იფიქრა, ჰერიბისაუკი თვალი გადაავლო და მოუგო: ეს რა წინააღმდეგობა არისო, რომელიც მე თითონაც უგეთი ვახლავარო, არა რომ მე თითონაც მაქტეს ეს ჩვეულებაო; მაშასადამე ერთმანეთის შესაფერნი ვეოფილვართ და რითი ვეიმს ერთმანეთის შეუერთლობაო.

ურთი ერთში არა ვითარს ლაპარაკს აღარ გაუვლია, მხოლოთ თანხმობის მეტსა; ქალი ნარნარით მოვიდა ვაჟთან, და, ჩამოართვა შელი. ვაჟმა ბეჭედი თითზე გაუკეთა და აკოცა შელზედ; აგრეთვე ქალმაც შებლზედ აკოცა, აღარ წარმოიდგინა თავიანთი სოფლიური ჩვეულებითი აბუზა და თავის თავი შერისსა მსწავლულებთან. ვაჟმა უთხრა: მშვიდობით და კვირას მშათ იუავით, რომ უთუოთ ვიქორწინოთ; ეს უთხრა, გამოვესალმეთ და მიველით ჩუმინს ბინაზე.

ვათენდა შავათი დღე, მოამზადა შვიდი კოგა ღვინო; ერთი ღორი, ერთი ცხვარი, და ერთი თავი შაქარი ქალისათვის; ბაღდადი და ხუთი თუმანი ფული. რაკი ეს სსენებული სორავი ურმით გაუგზავნა, თითონაც გული აუჩქროლდა იქ წასასვლელათ. მეორეს დღეს ჩვეულებისა მებრ შევსხედით ცხენებზედ, გავიარეთ ხუთი ვერსი და მიველით 28 მაურით საპატარმლოს დარბაზ-

თან; დავცალე თოფები, ამ ხმაზე რახაკორველია ქალია
აანი გამოგვეცებნენ დ კმაულფილებით შეცვიწვიეს დარ-
ბაზში. იმოდენა ბერეხანა დარბაზში, სულ ცხრამეტი
შეველით დ სხვანი გარეო დარჩენენ, რომ ხალხს ვეღარ
შემოატანეს; მღუდელმა ვაჟი პატარძლისაკენ გადიწვია,
მოუსვა გვერდით, აკურთხა მაქარი, დამტვრია დ თი-
თო ნაჭერი გველას გვითავაზა. ეს რო კათავდა ვაშა-
ლეს გმელი სუფრა, წევილ-წევილი ჯამებით აღდგინე-
ლეს ნეფე დ პატარძალი; თითო ჯამიც აიღეს ქვეში
დ დალოცეს: ეოვლად შემძლებელმა ღმერთმა კურთხე-
ვით ჭეოს თქმული სარეცელიო. რა მესამე ჯამიც გა-
დაუსვეს, ავიშალენით დ საუდარში მიველით; მღუდელმა
ჯვარის წერა, რომ კაათავა მეისვე შინისაკენ დაფირუ-
ნდით. მინამ დარბაზ მივახლოვდით, მინამ განაგრძელეს
სიძლერა:

ნეფე შენ ეჩე გვირგვინი, გხვდა უცებ უუზის ნებასა,
ჯეარი გეწერა ღუთისაგან, გთხოვს მუუღლის მონებასა.
ჭალალე ბიჭო!!! დ.—ჟე?

კურთხევით იუა მისაგან, ჯვარი გწერია ღუთისაგან-
უტკივრათ იუოთ მისაგან, დ დაგისსნათ ჭირისაგან;

ნეფესა დ დეღოვალსა რა დარბაზში ფეხი შევადგმე-
ვინეთ, ნეფეს თევშეზე ფეხი დააჭრევინეს დ გაატეხინეს.
ნეფე დ პატარძალი რომ დავსხით წერტიც დავლაგდით;
მეისვე გაშალეს გრძელი სუფრა დ მოიტანეს ბლომათ
ხორხავი, დოქებით ღვინო, დ მას მოაღვენეს წევილი
ოუნგიანი გადაბმული ჯისფები, განიერის ტაბაკით დ

ცხრილებით მოგვიტანეს მროხის საშლამა, სამის ნაბი-
ჯითგან წუნწყლიანი ხორცები გალთაში ჩაგვიდარეს;
ათიოდე მაურებმა ტანისამოსის წახდენა ოუმცა ვიწეო-
ნეთ, მაგრამ რა გეეწეობოდა მოთმენის მეტი. მასთან
მოიტანეს განსაკუსრებით ნეფის მოტანილი იახტანი:
იახტანი, რომ ჩამოატარეს უფრო ლხინი და სიხარული
მოუმატეს; როდესაც ჯისვების სმით გოგრა შეუხერდათ
მოჭევნენ სიმღერასა და პატარძალზე ქებას:

მშვენების სრულო, კუკლუცო ზდილო,
საენოსრად იაჭ, ვარდო უძლელო!
უოვლად შემცულო, აღვებო რხეულო;
თავის მამწონევ, მარად ჩვეულო.

შუბლი გაშლილი, ჰეზვს მოედანსა,
სითეთრუ შენი, სჯობს მარადდანსა.—
ენა მდერალი, ლოეა ვარდისა
გამხარებელი უოვლის დარღისა;

და მოსაწონი, კიშრის თვალები
აქეთ იქითა, მავი სალები
უელი ბროლისა, კიაროს ტანი
მხრებზედ დაერილი, დაწნული თმანი.

ტებილ მოჭიკჭიკეს, თეთილი წრფელი
ახლად შეგამკობს, ევ შენი მცველი
თუმცა ემაწვილი არ არის ჩეილი
სურვის ახლადა, მაგ მუჭეს ჩრდილი

რომელს ახლად სჭვრეტს, მაგ სპეტაკ გულსა
მარად შევამკობს, ჩაგიდგამს სულსა

მეორეს დღესა, ნეფე და ბატარძალი ურემში ჩავსით
და ნეფის სახლში მივიუვანეთ თავ-გვირგვინიანი. ოა ნე-
ფის სახლს მივახლოვდით ჩვეულისაებრ თოვები და-
ვცალეთ; ამ სმაზე გამოგვეპებნენ კარებთან. ბატარძალი
ოა კარებში შევიუვანეთ, დედამთილი კარებთან მიეგმა
თავის რძალსა პურის ცომში გელი ჩააუოფინა, დალოცა,
და ბალიშებზედ ჩამოსხა ორნივე,

რასაკურველია იქაც კარგი დროება გავატარეთ; მე-
სამეს დღეს მამამთილმა ბატარძალს სახლი დააგვევინა,
როდესაც ბატარძალმა სახლის დაგვა გაათავა, მამამ-
თილმა ბატარძალს ორ აბაზიანი წინ გაუკორა; ბატარ-
ძალმა აიღო და ჯიბუში გააქანა; მცირედი ზაგუსკაც
გიახელით და დავიმალენით კიდეც.

ქალის ქალბატონობაც მოისმინეთ:

ერთი კვირის შემდეგ, ისეთმა დრომ მოიტანა, რომ
ამ სსენებულს ნეფეს გზაში შევხვდი, ესე იგი, თავის
სწულთან, უდლითგან საქონელი გამოეშვათ, იმ აზრით,
რომ საქონელიც დაქვენებინათ და თითონაც პური ეჭა-
მათ. თითქმის სამი საათი გადასული იყო, რომ შინი-
დგან სადილს ელოდა ჩემი მეზობელი; მე რაკი ნამ-
გზავრი ვიუავი, აღარ მამეშვა, სადილათა მთხოვა. თუ-
მცა ბევრი სანი ველოზებოდით სადილსა, მაგრამ, მით
არა გვეშველარა; სადილის დავვიანებაზე ჩემი მეზობე-
ლი საშინლათ გაჯაჭრდა, მეც შინ წამიუვანა, ოა მი-

ჟერით და სახლის შევლეთ, მხოლოდ ვისალეთ ტახტზე და
მჯდომი უელ მოღერებული პატარძალი! არც ფეხზე
წამოდგა, და არც მოგვიყითხა მხოლოდ პირ მოუმუ-
ლი და უელ მოღერებული შემოვცეცეროდა.

ქმარმა მიისედ-მოისედა მოისედა და მოხარმელი
ვერა ნახარა, განრისხებულმან უთხრა: ამტენი სანი არ
გამოგვიგზავნეო.

პატარძალმა მოუკო: დედასილიდი შინ არა ბძანდებაო,
მეც ქალბატონობამ მამიარა და რაღა სადილისა მცხე-
ლოდაო.

ჩემმა ამხანავმა როგორც იქო თავი შეიოქა და არა
აკადრარა, მხოლოდ ბურგაკი მოჰკითხა: მაიტანე მე მა-
ინც ჩავადგამო;

პატარძალმა: ბურგაკი როგორც უნდა დამეჭრაო, უ-
ცებ ქალბატონობამ მამიარაო, უცებ თავი დავანებე ტა-
ხტის ბოლოზედო, ცუკია შემოვიდაო და ქუცია გაარ-
ბევინა და შეჭამაო.

ამხანავმა: მერე? შენმა ფილოსოფოსმა ჭერამ რა
გამხილაო. ჭაი შე უმი სორცის ჭამიაო, ამას თანავ
ბევრი უკადრისი უთხარით მაგრამ მაინც თავისი წადი-
ლი აასრულა და აღარ მიგდო უერით.

ჩემი ამხანავი ამ უგუნურს სიტევებზე საძინლათ
გავავრდა; ასე რო პირიდგან სულ ღორბლებსა ჭერი-
და. მე რო ამ ქალის ამისთანა უგუნურება გავიცვ, სა-
ძინლათ ბევრი ვთცინე. ჩემს სიცილზე უმკლესი ბრა-
ზები მოუვიდა ამხანავს; განა მაღლი უპანე მოვიტან-

დაო? წამოავლო იუნის სახრეს, იმტენი უქაპუნა ზურგში, რომ მინამ თქუცნ მიეშველებოდით; რა დავატუ რომ კარგათ მიასუსტა, და თქუცნ ვედარ მიეშველეთ მანდედვან! ვითომ თქუცნს მაგივრად მე მიგეშველე, მაგრამ, ჰატივ სადებლად ოთხიოდე სახრე მეც მამხვდა შელებაში, და მინამ კარგად არ მიაძურარა, აღარ უშვა ჟელითვან.

როცა თითონაც დაიღალა, დაქანცული ზედ დამეცა; როდის როდის ქალიც მობრუნდა, და, ქმარის უთხრა: რათა მცემო.

ამხანაგმაც ვითომ არ აწევნინა და ეს უთხრა: შენსავებ მეც ბატონობამ მამიარაო და იმისთვის გითავაზე ორიოდეთ; თუ ქალბატონობამ გადგიარა სადილი მოგვიმზადეო, თორემ! კიდევ ბატონობა მამივლისო; და მგონი კარგი არ იქოს შენი ქალბატონობის მოსვლა და ჩემი ამისთანა ბატონობაო.

ამ სიტექაზედ! მოგეცათ ღურთის წეალობა, რომ ჰატაშებლის უმაღლ ქალბატონობა განძორდა და ფაცხა-ფუცხით იკადრა სადილის მომზადება. ღურთის მოწეალება რაც მოიტანეს გახელით იგივე სანოვაცი. მაგრამ, ეს ცხანებული ქალი, ამჟარტავნებით შემუსრილი და ნასწავლი ბატონობის მოგონებით კი მამიჭყვიანა! ასე როთავისი ქალ ვაჟიანი სულ აღარ ასხოვს, და აგრეთვე თავისი ფილოსოფიოსობა და მეტეველება განძორდა შორის მფიქრებულს და მოუბარს ქალსა.

იანვრის 25-სა 1870 წ.

კონსტანტიე ბერძენოვი.

1870 წელსა:

„ცისკრის“ დაბარება შეიძლება ამ სახით:
ტფილისში, ადგილობრივ ტაუგზანელად თუ გაგზა-
ვნით, 7 მანეთი.

რედაქცია იმულება კუკიას, ხიდზედ, მირზოვის
შესრბაში, მარტინუზიანის სტამბაში. ქ. ტფილისში.
ვისაც ჟურნალი დაკლებს და თავის დროზედ არ
მიერთოს, უმორჩილესად ითხოვს რედაქცია, მაშინვე
აცნობოს ამ ადრესით:

„ცისკრის“ რედაქტორის ი. კერესელიძეს, ტფილისში.

Дозволено Цензурою 1870 г. 15 Октября