

1871 N^o 3, 8

ცისკარი.

1871

მარტი
აუგუსტი

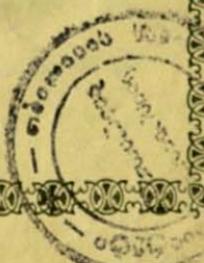
წელიწადი მეთხუთმეტე.

წ თ დ ე ბ ა თ ხ ზ უ ლ ე ბ ა თ ა :

- I.—სიტყუა. თქმული გრიგოლ ენაკოლოფოვის მე-
უღლის დასაფლავებაზედ. პ. კოლუბანკისა.
II.—იერუსალიმისკენ მოგზაურობა.
III.—ვარანცოვის ძეგლსა. პნ. გვატირინე ერის-
თავის ლექ्सებითვან.
IV.—ლუკიანე. (მოგზაურობა.)
V.—სხუა დ სხუა ანბავი. პ. ბერძენივისა.
VI.—რამდენიმე დარიგება ურმის აღმოჩენათვე. . .

ტფილისს.

მარტინი გრიგორიანის ტფილისს.



ს ი ტ ა შ ა

ჩემის მეგობრის გრიგოლის ენაკოლოფვის მეუ-
ღლის დასაფლავებაზედა. ნათქვამი კოსტანტინე კოლუ-
ბანსკისაგან 3-ს მარტს 1871 წელსა.

კოსოვ მოისმინო რამოდენიმე სიცემა, შენის მწე-
სარის გულითა მმაო დ მეგობარო გრიგოლი!

28-სა წარსულსა თვესა, განვშორდა შენი უსაფა-
რელესი დ უძირფასესი ცოლი ამ ქუცენით დ დღესა
მიეცა შავსა მიწასა შინა; მას აქეთ ჩელენგა შენს გუ-
ლში საშინელი ცეცხლი, რომელიც არ გაქრება მანამ
ცოცხალ ხარ.

გამოცდილი ვარ მმაო; საშინელი, საზარელი დ
მოულოდნელი მწესარება მოგაუენა უოვლად შემძლე-
ბელმა ღმერთმა, რომელიცა მნელ-არს გარდასდა ამ სი-
შინელის მდგომარეობისა.

ნუ გიგირნ მმაო, ამისთანა მსწრაფლი დ მოულო-
დინებელი უბედურობა, რამეთუ სიცოცხლე კაცისა არ
არის დამოკიდებული ჩუცენ ზედა, არამედ არს მაცხო-
ვარზედ იქსო ქრისტეზედ.

მაშასადამე უნდა აღსრულდეს ნება მისი!

ვიცი მმაო, შენი მწუხარება ძლიერია, მაგალითი გვევავს თუთ მაცხოვარი, რომელმანცა ამისთანა მდგო-
მარეობაში, თუთონაც ვერ გასძლო ცრესლის დაუღვრე-
ლობა, მხოლოდ მანვე მოგვცა ჩვენ ნუგეში, რომელმან
სთქმა: „სიკურილი ქრისტიანეთათვის არს განსვენება.“

ვერმნობ მევობარო ჩემო, რომ არაფერი მწუხარება
არ დაადნობს და არაჭენობს გულსა კაცისასა, რო-
გორც განშორება საუბროთ თავის საევარლის და უძირ-
ფასესის მეუღლესთანა და მიცემა მისი შავსა მიწასა
შინა.

როდისაც ახლად შეჩერებული უმანქო და პატიო-
სანი ვვაძი სოვიო, აბარებდა სულსა თვისა წმინდათა
ანელოზთა, რათა მათ წარუდგინონ წინაშე უფლისა
და როდისაც გესალმებოდა შენა ვითარცა საევარელსა
და უძირფასესსა ქმარსა, მაშინ გაბარებდა ნუგეშად ახ-
ლად შობილსა მესა, დასამტკიცებულად სიევარელისა
შისისა, მზრუნველობასა შენსა, მაშასადამე ეს ბოლო
მისი ანდერმი უნდა იუს შენოვინ დაურღვეველი, ამის
გამო, უნდა შეიმსუბუქო შენი მწუხარება, რამეთუ აღუ-
სრულო თხოვნა შენის უძირფასესის ცოლისა; რადგა-
ნაც მწუხარებით არა არს შესაძლებელი არა კეთილის
საქმისა აღსრულება.

გარდა ამისა, მიმსედველი მოხუცებულთა შშობელთა
შენის მეუღლისა, ვალდებულათა გეოუს ქრისტიანული
წესი და სიევარელი მათი, აღიმსუბუქო მწუხარება შენი;

თუ დამეს ჩუტისწედ ახლოს. აქ მივხვდი, რომ არაბებმა ვერა გაცვიბედესრა, თურმე ეს იუთ მისესი.

შეადლე რომ მოახლოვდა, დაფხედე კარტას, რომელიცა თან დამქონდა დაუწევე გვედრება ჩემს წინამძღვანს, თუ რათ შეგვიშალა გრა და მივცა ამისთანა ვანსაცდელსა. ის ფიცელობდა, რომ სრულებით არ ვიცოდი, თუ აქ მღვიმეში მცხოვრებლები იქნებოდნენო, როდესაც შევამოწმე კარტა ჩუტის მოგზაურობასთან, ვნახე რომ იმ გზითვან, რომელ გრასედაც უნდა გვივლო, თრი ღდის საფალზედ ვიუავით; ვნახე რომ იმ ზღვასთან ვიჟაჭით ახლოს, რომელსაცა გვოგრაფია უწოდებს მკუდარ ზღვასა. სწორეთაც ისე იუთ, ამისათვის რომ, რამდენიმე მინუტის შემდგომს დავინახე შექურეთებული ზღვის სივრცელე.

ჩუტი მიველით ზღვის კიდეზედ, რომლის ვანუსაზღვრელი სივრცელე მივიღოდა შორის სამსრეთის მხრისაკენ. ვადავავლე თვალი გარშემო და ვნახე, რომ დამაფიქრებელი ნანგრევი გორაკები აქა-იქ, თითქოს შეწუხებულის სასით განიბნეთდნენ; ზედ არავითარიმე მცენარის კვალი არ მოიპოვებოდა ისე მწარედ გაფხუქილი იუთ; რომ შეგხედე, მეტად დამანალვლიანა; როდესაც მომაგონდა ამ გორაკების ქვეშ ჩანთქობილი სოდომ-გომმორი, არც ერთი მწერი არსად მოიპოვებოდა; არსად არ ისმოდა არა ვითარიმე ფრინფელის სმა; არსად არ მოიპოვებოდა ერთი მცირე ბალახი; ან ლერწამი რამე, თითქოს რომელიმე ცხოველის დასაცინავად,

იორდანის მდინარისაგან გარიეული ხეები, უცნაურად
მდებარენი, შტოებ გამსმარინი მზის სიცხველისაგან,
აქა-იქა, ოთვორც გამსმარი კაცის ძვლები.

ჩუცნ გავემართენით იორდანის მდინარისაგან, რო-
მელიცა ჩამოუდიოდა ამ უდაბურს ვრცელს უნაუოფო
მინდორსა. ეს მინდორი ჯერ სწორედ მეჩევნა და რამ-
დენიც მივდიოდით, იმდენი გხედავდი რომ უცნაურად
ჩახრამულები და ხევ-ხეები იუო. მეტი გზა არ იუო,
უნდა გვევლო წენარა და სიბრთხილით, ამ მინდორზედ
უგზო უკლოდ. ბოლოს დავადექით რაღაცა გზის მგზა-
ვსა, რომელიცა მიდიოდა მდინარე იორდანისაგან. რო-
დესაც მიველით მდინარის კიდეზედ, ვნახე რომ ეს გზა,
მდინარის გაღმა მსრიგათაც მიდიოდა. წვიმების გამო
გასვლა არ შეიძლებოდა, მეტადრე სააპლნიან ცხენები-
სათვს. ვიფიქრე, იქნება იმ შესართავში შევიძლო გას-
ვლა, სადაცა მდინარე იორდანე ერევა მკუდარ ზღუაშია
მეთქი და ამ ფიქრით გავემართე იმ მხრისაგან. ამ სი-
არულში, ხევ-ხეებში, ქვიშიან ალაგს დაგვიღამდა. მეტი
გზა არ იუო, ერთის ხევის თავზედ ჩამოვხდით, მავრამ
რას იტევით, არსად არ იუო ფიჩი, გინა მემვი, და
არა თუ ფიჩი და მემვი, ერთი ლერო გამსმარი ბალა-
სიც კი არსად არ მოიპოებოდა. სანახაობა იუო საში-
ნელი. ცხენები გვეანდნენ მშიერ მწუჟრვალი და ჩუცნ
არაფრისთანა საჭმელი არა გვაქონდა რა ერთი ნაჭერი
გამსმარი გველის მეტი. უცეცხლოში უნდა გვითვილიე-
ვით იმ ლამეს და ამ მაღლობ ალაგს გვიბერავდა ცივი
ქარი.

დილით, დამტვრეულ დაჩენილნი რა წამოვდექით დავწერით იორდანის მკუდარ ზღვაში შესართავისაკენ, იმ ფიქრით, რომ ვიპოვნიდით თხელს მელიანს ალაგს, რომ მელშიაც შესაძლებელი იქნებოდა გავტულიერით. მაგრამ შესართავი ალაგი რომ დაუიარე, შევშინდით მეტად, ისეთის სისწრაფით ერთობოდა ზღვასა და ისეთი ღრმა იყო. თრი იმედიდა გვქონდა დარჩომილი, ან უნდა პარომი გაგვეკეთებინა და ისე გავტულიერით, ან არა და ისევე უნდა უკან დავბრუნებულიერით, იორდანის თავს გავტულიერით და გაგვევლო უკანვე იმ მცენს ჩიდზედ, წუკულმა ნაზარეთულმა რომ შევგაცდინა და გამოვგიუვანა. პარომს როგორც იქნებოდა კიდევ გაგაერთებდით, მაგრამ ჯერ ერთი ესა რომ იარაღი არა გვქონდა რა, ამისათვის რომ სე არსად არ მოიპოვოდა და მეორე შიშილისაგან უჟათი სრულებით გამოვგელია. ჩემს მოსამსახურებში ერთი ჩინებული უოფაქცევის ბერძნი ერთა, რომელსაცა ერქმა დიმიტრი; ამ განწირულებაში რომ მნასა, ძრიელ შეწუხდა და მიოჩეუდა ნაზარეთელი წინამდღომელი ჩურტნი მოგვეკლა, თუ რად გაგვიჭირა ასე საქმე. რასაკრიკელია ამ რჩევას არ მივიღებდი და ეს კი მოგახდინე, რომ ამის შემდგომს ნაზარეთელი განვამიერ წინამდღომელობის ალაგი დაულოცე დიმიტრისა.

ამ გაჭირვებაში რომ ვიუავოთ, ავდექი და გაჭავრებულმა მკუდარ ზღვაში ვიბანე, მაგრამ ისეთი სუნი ჭერნდა, რომ დამაოსა და ცოტა გაწედა გულს არ შემიწუხა. როდესაც გამოველი, მინამ ფეხს ხმელზედ გამოვდგამდი

შზის სიცხოვლეშ კიდეც გამიშოთ ტანი დ ზედ ერთი
თითის სითხე მარილი შეასმო; რის უოფით დ ანბით
ეს მარილი მოვიშორე.

IV.

შეწუხებულმა დ დაღონებულმა ისევე იორდანის სამ-
ხრეთის მხრისაკენ გამოუხვიე. დიდ სანს მოვდიოდით
დ რა ერთი ცოცხალი ცხოველი არსად შეგვხვედრია,
ვუიქრობდი, რაც რამ უოფილა, სრულებით გაურეკიათ
აქედანა მეოქი. დასავლეთის მხრისაკენ მიმდინარეობდა
იორდანე; აღმოსავლეთისაკენ არიგებული იუო უნაერ-
ფო. დ უოველს ქუტუნიერს მოვლებული გორაკები; სამ-
ხრეთისაკენ ვრმელი ზღვა, რომელსაცა ეწოდება მკუდარი,
სადაცა თავის დღეში არ მოხვედრია დ არცა მოხვდება
მებაღური კაცი, ამ სიარულში, ამ უდაბურს ალაგს, წარ-
მოიდგინე მკითხველო, როგორ განვიკვირვებდი, როდე-
საც რომ შემომეხმა უცებ ვირის უროვინი, ამ დროს
უველაზედ წინ მე მოვიდოდი, ცალ მსარეს მომდევდა
დიმიტრი დ მეორეს მსარეს ნაზარეთელი, რომელიცა
მორიდებით მოდიოდა, თითქოს მიხვდა დიმიტრის მუ-
ქარასაო. ვირის უროვინი რომ გაფიგონე, იქითენ გავ-
წიე, ამისათვის რომ, სადაც ვირი არის, იქ უჰქველია
კაციც იქნება, ბოლოს მივადექი ერთს ხევსა დ რა ჩა-
ვლი, დავინახე არაბების ბანაკი, დაუინახე იძათი შავი

დაბალი კარვები, რომლის გარშემო ირეოდნენ კაცები, ღერაკაცები, უმაწვილები.

ჩემი მოსამსახურები უკან დარჩენენ, მაგრამ იმ იმედით რომ ჩუტის ცხენების ქვალზედ მოუფლობდნენ, მე სისარულით და გაბედვით მივდიოდი კარვებისკენ. როდესაც მიველი რომელიც ასლო კარავი იურ იქა, ვნახე ფიჩხის გალავანი შემოუფლოთ წინა. ოცი თუ ოც დათი კაცი, კარგად ეოჩაღები გამოცვიფდნენ გარეთ ჩემს მოსაუბებლად, უველანი იუგნენ შავის კანისანი და ზოგნი მიღრეჯილ-მოღრეჯილ სახისანი, ისინი ჩატულები იუგნენ მსოლოდ პერანგებით, და სარტყელად ერტეად ტეავი.

რა მივაღები ღობეს, ჩამოგელი ცხენითვან. იმათში რომელიც უფროსი იურ, ანუ ვთქუათ მამასახლისი, მოვიდა, კელი ჩამომართო, ჯერ მაკოცა და მერე თავისი კელი შუბლზედ მიიღო, შემიუვანეს კარავში და მაშინათვე დამსვეს ცხვრის ტეავზედა. კარავი იურ მოგრძო და ციწრო, იმდენი კაცი და ღერაკაცები იუგნენ შიგა, რომ ვიწროობისაგან ერთმანერთს ასხდნენ. მე ჩემს ალაგს მაგრა ვიჯები და მამასახლისი რაღასაც ნიშნებით ჰატივის-ცემას მიცხადებდა. ამდენი ხალხი ირეოდა ჩემ წინ, როგორც ღერაკაცები, ისე უმაწვილები, თავშიშველა და ფეხშიშველები, ღერაკაცებმა მომიტანეს ნაღები დოქე, რომელსაცა მივარდი, როგორც სამი დღის დამშეული კაცი.

ერთი მინუტის შემდგომს ჩემი ამაღაც მოვიდა.

საწეალი დიმიტრი, მე რომ მნახა ცხვრის ტეატრებ მო-
გეცილი, ისე გაჲჭვირდა, რომ ერთის სიტუაცის თქმაც
შედარ შეიძლო, ის სრულებით დაწმუნებული იყო
რომ, ღმერთმა მივცა საშინელს მტაცებულთ არაბების
ჯელსა.

ნაზარეთელს ქისა საფსე ჰქონდა თამბაქოთი, ეს
რომ შეიტევს არაბებმა, მრთელი იმ ბანაკის არაბები
შემოჟვინენ გარსა და სტუებდნენ ამ კეთილ-სურნე-
ლოვანს მცენარესა, იმათმა საზიზდარმა ქცევამ იმათ-
შედ ეჭვში შემიუვანა. მე შევნიშნე, რომ თავიანთ სი-
ზარმაცით, ასე დატაკად იევნენ, ამისათვის, რომ კაცი
ამისთანა ჰავაში იღებს და თანბაქო არა ჰქონდეს, პირ-
ველი თანბაქოს ალაგია, ეს უდაბური ქვიშიანი ადგი-
ლი, მაშინვე მომიჯიდა ფიქრად, რომ ჩაუგარდი გელში
მტაცებულთ პირუტევთ, რომელთაცა მიეღოთ განათლება
ჩემის ჩემოდენითვან, რა მაღალი წამართმევდნენ რაც რამ
შიგ ქადალდები მქონდა. ამან უფრო დამაფიქრა, რომ
არც პური გვითავაზეს და არც მარილი, ნიმანი სტუმა-
რთ მოუვარეობასა და შევიდობიანობისა, მაგრამ რო-
გორც მერე გამოჩნდა, თურმე პური სრულებით არა ჰქო-
ნდათ და პურის ნაცვლადა სჭადდნენ რაღაც ბალახსა.
ეს ბალახი მეტი გზა არ იყო, მეც უნდა მეჭამა. იმ
ბალახს ნოეირება არა აქვს, მბვრამ გემოიანი ბალახი
კი არის, რაღაც სიმუშავე მოიპოვება შიგა, ისა ჰგავს
მეუნა მცენარესა.

V.

დიმიტრიმ დაუწეო ლაპარაკი ჩქერის სახლის შატ-
როს, თუ როგორ უნდა გავევანეთ მდინარე იორდა-
ნები, მე ჩემს მთარგმნელს დიმიტრის საქმეში არ ვე-
რეოდით ამ გვარ შემთხვევაში, რადგანც არაბული ენა არ
ვიცოდი, ისიც რასაც უნდოდა ისე იცრუებდა, მაგრამ
უველას, ჩემი ერთგულებისათვის, ლაპარაკში შევატებ-
რომ იბრადიმ ფაშას ხშირად ახსენებდა, ბოლოს შევი-
ტებ რომ, თურმე იმათ ატეჭებდა, ვითომც იბრადიმ
ფაშის დიდი მეგობარი ვიუავი მე და თუ ისინი კარგად
მომექცეოდნენ, მაშინ იბრადიმ ფაშა, იმათის თემის ბმა-
ნებელი, იმათ დიდს მფარველობას აღმოუჩენდა. რამდე-
ნიმე კვირის წინად, იბრაგიმ ფაში, გამოსულიერ თა-
ვისის ცხენოსან ჯარით იორდანები და ამასობაში ამ
უბედურს არაბებს წამოსწერდომოდა. ცხენოსან ჯარს, რაც
აქლემები ჰეთლოდათ ამ არაბებს ხულ ერთიან წაერ-
თმიათ, ამასთანავე სხუა ქონებაცა, ერთის სიტუაცით სრუ-
ლებით აკელოთ; ამას გარდა, გამოევანათ ეს მცხოვრე-
ბნი, და ათზედ ერთი დაეხრიოთ. თქმულნა გეონით
მკითხველო, ამის გამო, როგორც შეწუხებული ხალხი,
მე, ფაშის ტუვილ მეგობარს, შატივს ამერიდენ? სრუ-
ლებით არა! ამ გვარ ქცევას, იმათში უფრო სიუსარუ-
ლი დაენერგა იბრადიმ ფაშასი. აზიის ხალხის თვეება
ეს არის.

დღი სწის რჩევის შემდგომს, დათანასმდნენ არა-
ბები, შეიდგეტი კარგა უოჩალი არაბი წამოგვევა თანა.
რამდენიმე მოხუცებული კაცებიც წამოჭევნენ იმათ თანა,
როგორც უფროსები, იმათი მამასახლისი აღი ჯეირანა,
წინ მიუძღვდა. როდესაც ბანაკითგან გამოვდიოდით,
იმათ გადაიხადეს ზირველად საღმრთო წესი; მაღმალე
ჟღეს მაღლა იძევრდნენ და ვინ იცის რას ანბობდნენ,
ეს არაბები მაჭმადები არიან, მაგრამ სიმტკიცეზედ კი
უკაცრაოდ ბძანდებიან.

ბოლოს მოვედით იორდანის კიდეზედ; წეალი იუ-
ჩქარი. არაბებმა იფიქრეს გაუვანა შარომით, უცებ ამო-
დენა არაბებმა შექნეს უვირილი, უთანხმოება; თურმე
ნუ იტყვით ეს რჩევა და უთანხმობა ჰქონდათ ჩემ გა-
ცრცვნაზედ. ამასობაში გაიარა ორმა საათმა, მე რას
შევიტყობდი იმათ ენას და დიმიტრის ესმოდა, ამი-
სათვის რომ ისინი არაბულათ კი არა ლაპარაკობდნენ,
ისინი ლაპარაკობდნენ თავიანთ მთის ხალხის ენაზედ.

ამ ეაუანის დროს ვიჯექი მე, ბარგთანა. შიმში-
ლისაგან ისე შეწებული ვიუავი, რომ იმათი დარღი
არა მქონდა. ამ დროს ფიქრებ მომივიდა, გამეწმინდა
ჩემი ექვს ლულიანი რეოლიერი, დაუწევ რა წმენდა,
ხან ჩახმახს ვაცემინებდი, ხან მაღლა ფეხზედ შევაუენე-
ბდი.—ამ ჩემა დამბაჩის წმენდამ, იმათი ეაუანი როგორ-
დაც დააცხრო, იბრალიმ ფაშას ეს სიკეთე უნა ჩემთვის,
რომ რაც ამ არაბებს თოვიარალი ჰქონდათ სრულებით
წაერთმია, მაშასადამე, ცარეველის გელით ჩუცნ ესენი

ვერას დაცვა გლებდნენ.

დიმიტრიშა აღუთქშა იმათ, თუ მშვიდობით ვადა-იუვანთ იორდანები ამათ და ჩატივისცემით მოქმედებით, მაშინ ვთხოვ მოგცეთ (ტესკერი) მოწმობა ანუ ატტესტატი, რომ იბრადიმ ფაშას აჩვენოთ, დიდი მწეალობელი შეიქნება თქუცინით და ამას გარდა ფულით საჩუქარსაც გაგირიგებთო. — ეს ამათ იამათ და ფულის საჩუქარს იმდენი უურადღება არ მისცეს, რა უურადღებაც მისცეს ტესკერის, ესე იგი ატტესტატს. ამ ატტესტატმა უოველი ბოროტი იმათი ფიქრი დასთრუნვა.

რჩევა დაიძალა და არაბები მოვიდნენ ჩემთან, რო-მელსაცა მკოცნიდნენ, ზოგნი გელზედ, ზოგნი ფეზედ და ზოგნი სადა.

ამის შემდგომს შეუდგნენ საქმესა: მოიტანეს ტიკები, რომლითაც ეზიდებოდნენ შინისათვის წეალსა, დაბერეს, გადააბეს ერთმანერთი და შეადგინეს ამ გვარად ტივი, ამაზედ დააწეეს ჩემი ბარები ბარსანა და შეიტანეს სი-ბრთხილით წეალში. თორმეტი არაბი გაშიშვლდა და წელ-ზედ შემოირტყეს რა გაბერილი ტიკები, მიუძღვოდნენ წინ ცურვით; ამ სახით ექშისი არაბიც ცურვით უკან ტივს ჰელით მიაცურებდა. ამოდენა არაბებს ჟქონდათ ერთი უვირილი, ჯერ ეს ტივი წენარა მიცურავდა წეალში, ამისათვის რომ საშიშს ალაგს ჯერ არ მისუ-ლიეთ.

მოსუცებულები, გრძელი თეთრ წვეროსნები, რომელ-

ნიცა იდგნენ ჩემს ახლოს, უვიროდნენ აკრეთვე, უბმანებდნენ მცურავებს, ამსნეფებდნენ, ბოლოს შივიდა საშიშს ალაგრა, აქ შექნა ტოკა ტივმა, მიღრიჯა-მოღრიჯა, აქედან მოხუცებული არაბები გელს უქნევდნენ, უკვიროდნენ და რომ უფრო გაემსნევებინათ მცურავები, ასენებდნენ იბრალიმ ფაშასა; რა გადარჩა საშიშს ალაგრა, გაიტანეს მერე მშვიდობით.

უკან დააბრუნეს ტივი, დანარჩენი ბარგიც ამავე სახით გაიტანეს. მინამ დაღამდებოდა სულ ერთიან გაგვიუვანეს გაღმა. მეორე დღეს დაუწერე ატტესტატი ამ არაბებს და მივეცი საჩუქარი ალიჯერიანსა, იმათ მამასახლისსა.

ორი თუ სამი დღის მცხავრობის შემდგომს მიველი რინაძე, რომელიცა როგორც ისტორიკები გვარწმუნებენ, აღმენებულია ნაცვლად მველის იერისონისა.

მზის ჩასვლისას მიველით წმინდა საბას მონასტერში, სადაცა იმ დამეს დავდექით.—

(ზოგი შემდგომში იქნება.)

გრანულის მეგლუსი.

პნ. გეგმირინე ერისთავის ლექსებითვან.

კავკაზის ერნი აღუმართვენ აქ სახსოვარსა,
კაცსა ჩინებულს თვებითა სწორ უბოვარსა;
მშვიდსა, მდაბალსა, მართლ მსაჯულსა, უხეს ლმობიერსა,
დაჩაგრულთ მფარველს, მოწეალესა და სახიერსა.—

ამან დაბეჭდა მრავალთ გულზედ ღრმად სიუჟარული,
და თვეის მოსვლით მიმოჭინა აქ სისარული,
მრავლის კეთილით მოისიდა, ვინც ქართველთ გული,
თვთ ის გვექნება საკელობით გულს დასახული.

მისნი ნაშრომნიც ამტკიცებენ მისსა დიდებას,
რომლის აღწერით ვეღარ დავტევთ თვთოეულს ქებას,
მსოლოდ ვსოდებათ მარტო ვითა ერნი ჭევა შეტყბობილნი,
მისს განშორებას ესრედ სწუხდნენ ვით ნამდვილ შეილნი.

მიხედეთ ძეგლსა ნაცვლად მისსა აღმართებულსა,
ილმეთ, აჩვენეთ ერთგულება განსვენებულსა,
ჩურცნს კეთილ მოქმედს ესე გრძნობა ფრემლით შევუიცოთ,
მის მამობრივი სიუჟარული მით დაუმტკიცოთ,

զար ամ Տահինու զայցու Շըավլու ա՞ մոմտերոծյլու,
նոյն Տացեց Եռյլու, Աճառ մեյզու ոյտ Ռոմյլու,
Կողդաս մլոցու աղբյուր Մրուցեցուսա Տայմու մեսոմյլու,
Չոնց Տակարշյութլու Քյունուս յիւնյունու ոյտ մմրոմյլու,

განვებას მოწმად კეთილობის მეც აქ მოგვევარ,
გინც გალდებული მარად ლოცვის აწ მეცლთან გდგვარ,
მისგან სიკუდილით გამოსხილსა მსურს მის მოხვევა,
და სახსოვარის მაღლობისა ზედ ცრემლთა ფრქევა.

მუზნო მომართეთ მომეასლენით,

მაღი თხრობისა უნდა შთამბერენი,

გულისა ვრმნობა ვამოვსთქუა ენით,

მოჰყვინდით ღრუბლით, მომესმარენით!

მსურის აღვწერდე მე იმა ადგილთ,

სად განვებისკან ვსჭრეტ წარმოდგენილთ,

მისთვის ომ ზოდიდნენ ქსრეთთა უვავილთ,

სწორიათ მხარეთა იშვითად ზოგილთ.

საგანი ჩემი მუნა მხატრობენ,
 ორთ გვართ დიდება სადაც შეკიდრობენ,
 სად მისა სიდად აწცა შლილობენ,
 დ სად მას მეგლნი აწცა გვითხრობენ.

თუთ ცაც ლავაზრდი სამხრეთის მხარეს,
 არს აღმომჩენი ესრეთის მთვარის,
 მსგავსი კამკამით მზისა ელფარის,
 განმასხვაებელ შუქით ამ არის.

თითქოს აწ ვუმზეო მე იმა სახეს,
 ნამდვილ უმანკოს სულისა სარკეს,
 სატრფოს, მშეცნიერს ემსითა სავსეს,
 დ საროს მსგავსსა წელის სინაზეს.

თითქოს ვჭვრეტ უცხოს იმ კაბით მორთულს,
 დ თქრო ქსოვილს თავზე მოხვეულს,
 მსგავსებ ანგელოსს ღრუბლითა მოსულს,
 სათნოებისთვის ჰელ გვირგვინ დადგმულს.

უოველსა მაღალს აღბეჭდილობას,
 შთამამავლობას, დიდებულებას,
 ვსვჭვრეტ შენი ამა ნიკიურებას,
 დ მივეცემი მხიარულებას.

შრომა ეს მცირე შენის მახლობლის,
მიიღე ნიშნად ამ მკრმნობელობის,
მაქტნდა სურვილი შენისა მკობის,
მაურამ არა მაქტს აწ დრო განვრმობის.

9-ს იუნისს.

1859 წელსა.

ქ. გორი.

ლ Ս ծ օ գ ნ գ.

(մոտերոბա.)

յիշվեանա անձոքս ք ան ևա Տախուն արօն տվյան,
ռուզեաց Ռոմ յայլամ ուրուս, զոնց զո միջնողոքոքաս
մունքաց, Ռոմ մոտերոբա օվյերյօն Տալեսու Շեռարյօն-
ոցան.—մեռլու յէ արօն մեյլո, Ռոմ ույ կայութաց
զար զամուրիանս միջրալո, Տալեսու Տասոյտյօնս, Ռուզունց
Տախուն արօն կարցու մոտերոბուսատչս; ամօնսատչս Ռոմ,
նյուրո ոմ զարո Տակլուլյանցանցա արօն, Ռոմլու զամո-
ամյարյօն մյումլյալյօնա „մունքենաս զամո Նեցուս ք Նեցո-
ւսա“ Ռոմ միջրալմա Ռուզունյ մռաերեռս, ք Նոյո
յուտնո նունո կյուրուզապուտ Տացենո, ուցու մոտերո-
նուտ Տայշվենու զամուցանոս, ու մռացունյօն ան յուքո
յիշվեանաս, Տաճաց անծազո մռմեջարա, ան յու Տաելյօնս,
Ռոմ յըսո ամուռո մանուց նյօն յիշոնդյու ոմու կալամս;
ամ մունքուտ արօն, Նոյուզյը միջրալո Ռոմ յուսուլոնօնս
մյուսանամո Եռաջյօնս.—ամ զարու ჩյունո „Հայունանյ“

არის დაწერილი, ამ მოთხოვბაში, თუმცა იქნება ფანტაზიად ეჩენოს მკითხველს, მაგრამ სრულ სიმართლესა ჭიშოვებს,— მაშ აბა შეუღებ ამ ჩეტის მოთხოვბას, ნამდვილად მომხდარს და დავიწეოთ იმ იმედით, რომ ქართული მკითხველი უკას მომიჯერობენ გულს-მოღინებით:

სწორე მოგახსენოთ მე უგუნური, ანუ ცხადათ ვთქათ სულელი კაცი არა ვარ, უნდა გამოტესთ მოგახსენოთ, რომ მე მისწავლია ათინაში,— აბა კარგად იყიქრე ჩემო მკითხველო, ეს დიდი საქმე არის ოუ არა? მე იქ ვისწავლე უოველის ფერი, რაც კი რამ სამეცნიერო წიგნები არის და ვმადლობ იუპიტერსა, ახლა შევიქნი გამოხენილი კაცი ჩემგნით გამოცემულის თხზულების გამო. თქეცნ თუ არ მიცნობთ, ეგ ჩემი ბრალი არ არის, ამისათვის რომ თქეცნ მაგდენს არას კითხულობთ ჩეტის ენაზედ დაწერილსა; რომ გუკითხნათ, შეიტყობდით, რომ მე ლუკას (ჩემი საკელი ეს გახლავთ, გვარის კი არ მოგახსენებთ) დამიწერია ფილოსოფია, ისტორია შეელის ხალხებისა, ენების შთამომავლობა, მე გახლავართ ბატონო თუ უკეთ მოიხსენიებთ, ფილოსოფიას, ისტორიკოსი, რიტორი და გრამმატიკოსი. სხეულა რაღა გინდათ! გარწმუნებთ, სხეულაზედ ნაკლები მე არა ვარ. ამაռდ მიღწმუნება, ჩემში, როგორც მსწავლულს კაცში, სრულებით არ მოიპოვება, მაგრამ, აი როგორი დაუჯერებელი შემთხვევა მომეცა ჩემს ფილოსოფიურს ცხოვრებაში.

ამ დაუჯერებლის შემთხვევისათვის, რომ არა მეო-
ლოდა ექვსი ათასი მოწამე, უერ გავტედავდი გამომეაშ-
კარებინა.

მე ვმოგზაურობდი ტესალიაში, ჩემი შინაური სა-
ქმებისა გამო; ერთი ცხენი მეც მატარებდა დ მრთელს
ჩემს ბარებისასანასაცა, გზაზედ შემხვდნენ რამდენიმე
მგზავრები, რომელნიცა დაბრუნებულიერნენ იპატის ქუც-
უანაში, სადაურებიც იუვნენ. გზაზედ ამ მგზავრებს გა-
უამხანაგდი დ სმა დ ჭამაც ერთადა გვექნდა; მხიარუ-
ლად მივდიოდით იპატისაკენ იმ ჯოჯოსეთის გზით,
რომელიცა მდებარეობს მშეცნიერს ცეზარების სამეფოში.

როდესაც მიუახლოვდით ქალაქსა, ჩემს ამხანაგ
მგზავრებსა ვკითხე, ხომ არ იცნობთ იპატაში მცხოვ-
რებს მოქალაქეს იპარხსა მეთქი. ამასთანავე ესეც უთ-
ხარი, რომ მქონდა იმასთან წიგნი, რომელიცა მე თი-
თონ ჰირის-ჰირ უნდა მიმეცა. სწორე მოგახსენოთ, იმა-
სთან ჩამოხდომაც მინდოდა.—

— იპარხას ვინ არ იცნობს,— მომიგეს იმათ. აგერ
იმისი სახლი, რამწავს შეხვალ ქალაქში, იქავე შესავა-
ლში. იპარხი, მრიელ მდიდარი კაცია, მაგრამ მეტის-
მეტად მუნწი. სახლში რაც კი რამ თქმა, ეოვლის ფერი
აქშეს, მაგრამ მარტო ცოლქმარნი სცხოვრებენ დ ერთიც
გოგო ჰეავთ. ასე სცხოვრებენ, როგორც მგლები. იმათ-
ზედ ქალაქში ბევრს ცუდს ლაპარაკობენ, მრიელ საში-
შნი სალხნი არიან ისინი!

ამ ლაპარაკში რომ ვიუავით, მიუახლოვდით კიდეც

ერთს პატარას სახლსა, რომელსაცა ჸქონდა ბაღჩაცა. აქ იდგა იპარჩი. გამოვეთხოვე ჩემს ამსანავ მგზავრებს და გავშორდით ერთმანერთსა. ისინი შევიდნენ ქალაქში, მე შეუხვიე იმ სახლსა.

დავარახუნე რაც ძალი და ღონე მქონდა კარი. დიდს ხანს ვიდექი, კარზედ არავინ გამომსედა, ბოლოს გამოვიდა ერთი ასალგაზდა გოგო.

— შინა ბძანდება იპარჩი? ვკითხე მე.

— შინ არის, მომიგო იმან,— შენ ვინა ხარ? რა გინდა?

— წიგნი მაქშეს იმასთან პატრასის ქალაქითვან, ჩემის მმისაგან, სოფისტის დეკრიანესაგან.

— მოითმინე აქ ცოტა ხანს, მითხრა იმან, უცემ შეტრიალდა და კარები მომიგეტა.

რამდენიმე მინუტის შემდგომს გოგო გამოვიდა ისევე და შემიევანა შინა. როდესაც ვნახე იპარჩი, მივეცი წიგნი. ეს ისე მოხდა, რომ სწორეთ ვახშმის დრო იყო, როდესაც შეველი, ვახშმზედ, თავიანთ ქუცუნის ჩვეულებით, იპარჩი კი არ იჯდა, იწვა და ისე სჭამდა ზურსა, ცოლი საკმაოდ მშეცნიერი ქალი, ოც და ხუთის თუ ექვსის წლისა, მსარბეჭიანი, როგორც არიან ბერმის ქალები, დიდრონი შავ თვალ წარბა, იწვა აგრეთვე ქმრის გვერდით, წინ გაშლილი იყო სუფრა, რომელზედაც არავერი ეწეო კურა. როდესაც იპარჩიმ წაიკითხა წიგნი, სთქუა მედიდურად:

— დეკრიანე მიმაჩნია ელინებში უბირველეს ღირ-

სეულ კაცად. ჩემთვს ძრიელ სასიამოვნო არის, რომ
ჩემთვს მოუნდვია თავისი მმა. აი ჩემი სახლი, ლუკავ;
რასაც ხედავ ეს არის; მართალია პატარაა, მაგრამ კე-
თილის სტუმრებისათვს, უოველთვს მოიამება აქ კუ-
თხე. თუ რომ ავრეთს წეალობას გვიზამ დ ინებებ წეტი-
თან დადგომას, შენის აქ უოფნით სახლს სიდიდე მო-
ეძატება.

ამის შემდგომს დაუძახა კოუს.

— პალესტრა! მოუმზადე ცალკე ოთახი ჩურცნს სტუ-
მარს; შეიტანე იქ, რაც რამ ბარებ აქვს დ
ესეც მიაცილე აბანოში, დიდი გზა გამოუვლია.

იბარსიმ ეს რომ უბმანა, პალესტრამ წამიუვანა დ
შემიუვანა ერთს სუფთა ოთახში.

— აი თქუცნი საწოლი! აქ მოსვენებით იქნებით, არ
ინებებთ ჯერ აბანოში წამობმანებას.

მე მივეცი პალესტრას რამდენიმე მანეთი, რომ ჩემის
ცხენისათვს ქერი ეუიდნა. როდესაც აბანოს კარებთან
მიმიუვანა, თითონ დაბრუნდა ჩემ ოთახის დასალავე-
ბლად.

აბანოთვან, პირ დ პირ შეველი იქ, სადაცა ისხდნენ
ვასშამზედ. იბარსიმ მომცა გელი დ მეც გვერდით და-
მიწვინა. ტახტი, რომელზედაც ვისხედით, ძრიელ ვიწრო
იურ დ ამასთანავე ტოკავდა, სიძველისა ვამო, ასე რომ,
თევზთან კელი მიმქონდა, მეშინოდა, არ ჩაწოლილიერ.
ჩემი მდგომარეობა ამითი უფრო საშიში იურ, რომ
როდესაც შევხედავდი იბარსის-ცოლს, ტანში ქრუანტელს

მივლიდა. საჭმელი გვქონდა ჩინებული, ღვინო მრიელ კარგი და ამასთანავე მეელი, ვახშმის შემდგომს, როგორც იქ ჩუტეულებათა აქტეთ, ვსვამდით ღვინოს და ვსაუბრობდით, ისეთი პურადობა გამოიჩინა იმ ღამეს რომ, და უწევ გმობა, ჩემს მგზავრ ამხანავებს, თუ რათ აძაგეს ამისთანა სტუმრის სოუფარე კაცი. როგორც იპარხიმ, ისე იმის ცოლმა ჭილოკლეიმ დიდი სიამოვნება მაჩვენეს იმ ღამეს.

მეორეს ღლეს მკითხა ინარხიმ, თუ საით მივდიოდა, ან რამდენს ხანს უნდა დავრჩომილიყავ ქალაქში. მე უთხარი, — რომ მივდივარ ლარის ქალაქში და სუთ ღლებდინ აქ დავრჩები მეთქი. როგორც ფილოსოფოს, ჩემ სიცოცხლეში სიცრუე არ მითქომს, მაგრამ ახლა სიცრუე ვთქვი. სუთი ღლე კი არ მინდოდა, ერთს თვეს მაინც უნდა დავრჩომილიყავი იქა, რომ მენახა, იქაური მისნები და ჯადოქრები რა კელოვნებიც იუვნენ; ჩემის თვალით მსურდა მენახა, თუ როგორ გადაიქცევიან ხოლმე იპატელები, ან მცლად, ან კატად და ან როგორ ფრინაშენ, ფრინვლათ რომ გადაიქცევიან. მე ესენი, როგორც ფილოსოფოს, ისტორიკზეს, რიტორის და გრამმატიკოზეს, არა მრწამდა, და ამისათვის გავწიე ქუჩებისაგან ქალაქის გასასინავათ. იმ ღლეს თითქმის მრთელი ღლე ვიარე და მრთელს ქალაქში არც ერთი ჯადოქრობის კვალი არ შემინიშნავს: ვისთვის მეკითხსა, რომ შემეტეო რამე როგორც მსწავლელს მოგზაურის, არც ეს ვიცოდი. სწორე

მოგახსენოთ, მრცხვენოდა კიდეც მეკითხნა ვისთვის. მეორეს დღეს, ჩვეულებისამებრ რომ ვსეირნობდი ქუჩებში, შემხვედა ერთი დარბაისელი დედაკაცი, სხანდა, რომ ის დედაკაცი პირველის თჯახის სახლს ეკუთვნოდა. მორთულობა ჰქონდა დიდებული, თვალმარგალიტი ესხა მრავალი; უკან მოზღვდნენ რაძლენიმე მოსამსახურენი. როდესაც დაუახლოვდით, დამიწეო ეურადღებით სინჯვა, თითქოს მცნობი ვარ იმისით; ეს რომ ვნახე, თავი დაუკარი.

— შენა სარ ლუკა?

— გეფიცები ვენერას, მშეცნიერო ქალო, რომ სწორეთ მიხვდი! უთხარი მე.

— შენ არ მიცნობ მე? მკითხა იმან. მე მქიან აგბრეია. შეუძლებელია ჩემი საკედი არ გაგეგონოს! მე დედიშენის მეგობარი ვარ, რატომ ჩემთან არ დადექი, ჩემო საუქარელო შვლო, მინამ აქ იყავი?

— დიდად გმადლობ ჩემო ბატონო. ახლაც შემეძლო, გხლებოდი თქუცინთან, მაგრამ მრცხვენიან, უმისესოთ გადმოვიდე იმ კაცის სახლითგან, რომელმაცა ჰატივით მიმიღო ჭ ცდილობს ჩემს სიამოვნებასა. მაინც ჭ მაინც ჩემო ბატონო, დღეის შემდგომს ჩემი გული, თქუცის სახლში იქნება სტუმრათა.

— სადა დგეხარ? მკითხა იმან.

— იპარჩისთან.

— იმ უმზგავსო მუნტ კაცთან?

— შეუდარებელო დედავ, თქუცის სცდებით. ისეთი

სტუმართ მოუგარეობა გამოიჩინა ჩემთან, რომ შეტი არ
შეიძლება. ოქტომბრი ავრე მიბმანებთ, და მე ასე მგონია,
რომ მეტი ჟელგაშლილი კაცი უოფილა.

უმცნობმა დედაკაცმა გაიღიმა, გამომართო ჟელი და
რა გამოუენა განზედ, მითხრა მეგობრულად:

— გასსოვდეს ჩემთ მეგობარო, ერიდე ინარჩის ცოლ-
სა! ის საძინელი დედაკაცია. იმის ბოროტებას, ბოლო
არა აქტის. ამ ქალაქში, პირველი ჯადოქარია! მრთელს
საბერძნეთში და ფესალიაში.... ისეთი ქარიანია, რომ
თქმაც არ შეიძლება. უოველს უმაწვილს კაცს თვალს
უშვრება და ვაი იმისი ბრალი, ვინც პასუხს არ მისცემს!
მაშინ თავის თავს აცნობებს! თავის თვალთმაქცობით
ბევრი კაცი პირუტივათ გადაუქცევია; ზოგნი დაუსოც-
ნია... როგორ?.. ამისი კი არავინ არა იცისრა, შენ
ჩემთ შვილო, უმაწვილი სარ და ლამაზი; არ შეიძლება,
რომ რამწავს დაგინახა, არ მოსწონებოდი. აქ უცხო
ქულენაში სარ: ვინ იზრუნებს შენთვის?

ვაი შენ ჩემთ თავო! მაშ ასე უოფილა საქმე! რასაც
კუმებდი, რაზედაც ვფიქრობდი, ის ანბავები უოფილა
ჩემს სადგომში!.. სახარულისაგან ვეღარა გავიგრა, თუ
რას მეტეოდა ამბრეი და გამოვიქცი შინ.

ახლა, დაუოვნება აღარ შეიძლება, უნდა შევიტეო
ეს საკურველი მისნობა; უნდა დაურწმუნებულიუხვი, ჩემის
საკუთარის თვალით, რასაც ლაპარაკობდნენ და მესმოდა,
მართალი იქო თუ არა? მაგრამ ისე უნდა მოვქცეული-
ჟავი რომ ჩემი განზრახვა არავის შეეტეო. რადგანაც

უფელა სახლის საიდუმლოება, შინა მოსამსახურებ იცის, ამისათვის მე ვიუიქრე, გამომეცითხა დაწვრილებით, პალესტრასაგან; რომ უკეთ შეძესრულებინა ჩემი განსრახვა, მეტი გზა არ იუთ, უნდა დამეწეო აშიკობა. მერე უნდა მოგახსენოთ, ლამაზიც იუთ. თუმცა რასაკურველია, ჩემის წოდებისათვის, როგორც ფილოსოფოსისა, ისტორიკოსისა, რიტორისა და გრამატიკოსისათვის დიდი სირცხვილი იუთ, მაგრამ რა მექნა, სხუა ღონე რომ არა მქონდა. მსწავლულმა, ჭერიანის შესამსებად, უოველა უნდა იკისროს.

ამ ფიქრებში ვიუავი, შინ რომ მოველი, ვნახე სახლში არ იუნენ არც იპარხი და არც იმისი ცოლი ჭილოვლები. მარტო პალესტრა დამსყდა სამზარეულოში, სადაცა საჭმელს აკეთებდა. რასაკურველია კარგი შემთხვევა იუთ ეს ჩემთვის დაუწეუ სიუმარულის გამოცხადება.

—რა მშეცნიერი სანახავი ხარ პალესტრა, ასლა, ამ დროში, როდესაც რომ ავრე სერხიანად და სისუფთავით აკეთებ საჭმელებს. უნდა იცოდე თუ რასა ვარმნობ ასლა, შენთან რომ ვარ ასე მგონია ოლიმპის მთაზედა ვარ მეთქი. ოჟ, რა მშეცნიერება იქნებოდა ჩემთვის, რომ თითითაც არი შემოგეხო; შემოვეხო შენს დაბროწილს ლოვებს.—

—აბა ერთი სცდდე!.. მაშინ ნახავ თუ რა სერხიანად ვაკათებ საჭმელებსა!... შემომეხე, ერთ-ერთი ქაბი, მაშინვე შიგ შუბლში გვიდა!

— უმ, რა კაჩასი უოფილხარ! ნუ მიუურებ აკე გა-
ჯავრებით მშეტნიერო ჰალესტრა!. ღმერთებს შენ აფ-
თრად არ დაუბადებისართ. უოვლად-მემძლებელს ვენერას
უოველი კეთილი მოუცია შენთვის. ნუ თუ ბოროტად
მოიხმარებ იმისაგან მოცემულს კეთილს, იმის სარწმუ-
ნო შეიღზედ?

— მე მცონია მოწეალეო კელმწივევ, შენ როგორ-
დაც ღმერთების წინააღმდეგი ხარ?.. შენ დასცინი იმათ!

— თავის დღეში საუშარელო ჰალესტრა, მე ღმერ-
თები მრწამს, თუ გინდა ამას დაგიმტკიცებ?.. მე ვნახე
თქუტნს ბაღჩაში, გამოქანდაკებული საილენბისაგან,
ღმერთა კუპიდონი. წავიდეთ ჰალესტრა, მივართვათ იმას
მე ჭ შენ ერთად მსხვერპლი! აი, თუნდა კვ მომწვარი ვა-
რია.

— მომწვარი ვარია, სამღრთოდ მიუტანოთ კუპი-
დონს?... არა, სად ვაგონილა, მიართვან სამღრთოდ მო-
მწვარი ვარია, უკვდავს ღმერთა კუპიდონს? შენ ფილო-
სოფოსი ხარ გეტუობა, უღმრთოვ, ურიავ!.. როგორ არ
გეშინიან ხუმრობ იმ დიდ ღმერთაზედ, რომელსაცა ჩემი
ქალბატონი უოველ ღილით თავებასა სცემს დიდის მო-
წიწებით?.. მოიცა, ნახამ შენ, თუ როგორ დასჯის!
წადი აქედან, წადი ჩქარა, გაიქცი აქედან, მინამ ვო-
ნება არ დაგიკარგავს. თუ სიცოცხლე გინდა ჩქარა ვა-
იქცი. ხომ მხედავ, როგორ მრთელი სხეული ჩემი,
ცეცხლის ალით არის მოცული, თუ ახლო მომეკარები,
კუპიდონი ამასა იქს, რომ სრულებით დაიწვები ჭ ვე-

დარც მომშორდები. მაშინ ვეღარავინ ვერ მოუგოჩენს, — ვერც თუ ესკულაპი! მარტო მავა გვეოფე რომ აკრე ცოცხლად დაგწო. საშინელს მტკივნეულებას გავიჩენ დამდენიც მოისურვებ განთავისუფლებას, იმდენი მტკივნეულება უფრო და უფრო მოვემატება, რამდენსაც მოშორებას მოინდომებ ჩემგან, იმდენი უფრო ახლო მოგემორები; რამდენსაც ქუას გესვრი, ვერც ერთი ვერ აკცილდება! რა საჭირო არის დაცინება; კუნიდონი უოვლის შემძლებელია! იქნება კიდეც იმან ამამირჩია, რომ გადაგისადო იმისი შეურაცხება!... გემინოდეს!... ვისაცა მხედავ, ისეთი ხელოვანია, რომ შენისთანა კაცისაგან, ათას ფერს საჭმელს გააკეთებს! ერთს ნაირს საჭმელს კი არ გაკეთებ, ჩემზედ უკეთესად მრთელს საბერძნეთში კაცს ვერავინ დაჲკლავს. შემიძლიან გავხადო ტუავი, დავჭრა წვრილ ნაჭრებადა, გაუჭრა გული და მოვხრაკო ერბოში... აი, თითონ ამ ბუხარში!...

— ახ! ჰალესტრა, მავას მართალს ანბობ! იუპიტერია მოწამე რომ, თუმცა ახლო არ მომკარებისარ, მაგრამ შორითგანვე დამწვა შენმა მშეცნიერებამ, უხილავად ისეთი ალი მამსვდა შენგან, რომ შემიგარდა ოვალებში, ჩამივარდა გულში და მწვამს. კუნიდონს და ვენერას გაფიცებ, მომარჩინე, იმ წამლით, რომელიცა ტკბილიც არის და მწარეცა!.. აჲ, ნუდარ გადასდებ ხვალისათვის, დამკალი, გამსადე ტუავი, თუ რომ გესიამოვნება...

ჰალესტრამ გაიკასკასა, მაგრამ ამ სიცილში ბევრი სინაზე იყო.

-- ხომ ხედავ უფალო ფილოსოფოსო, კუპიდონთან
ხუმრობა არას გარებებს!... საკურეველი გადამხდელი
დმერთია!

უცებ მიგარდი ამ დროს და ვაკოცე ვარდის ფერ
ტუჩებში:

— ეს რა ანბავია? დაიუგირა იმან, ვითომ და სიძუ-
ლილით

— იმ კუპიდონმა, რომელიცა გადაუხდის კაცს, სა-
უქარელო ჰალესტრა, გელი მკრა უკანითვან ისე ძლი-
კრად, რომ უგონოდ გამოვფრინდი შენკნ.

ამ დროთვან შევიქენით საუქარელები.

— ჰალესტრა! საუქარელო მეგობარო! უთხარი მე-
მომეცი შემთხვევა ვნახო შენი ქალბატონი იმ დროს,
როდესაც ჯადოქრობით გადაიქცევა ხოლმე ჰირუტევათ.
დიდი სანია მსურს ეს საკურეველება ვნახო, და თუ შენ
თითონ იცი რამ ამ გვარი, ჩემ თვალწინ გადაიქცევ
რამ ჰირუტევად. შენ გამოცდილი სარ ამ საქმეში, ბევ-
რისგან შემიტევია ესა, თორემ თუ ეს ასე არა უოფი-
ლიეთ, როგორ მიიჩიდა, შენის მისნობით ჩემი გული,
მაშინ როდესაც რომ ჩემ სიცოცხლეში არავინ მევარებია.

— გარგია შენ ეშმაკო! მითხრა იმან. რა მისნობა
უნდა სიუქარელსა? კუპიდონის ნება როდესაც არის,
სიუქარელიც მაშინ იბადება! რაც მე შემეხება, მისნო-
ბისა სრულებით არა გამეცებარა, გევიცები ჩემ თავსა
და ვუიცავ შენს ბედნიერებას, რომ მე სრულებით არა
ვიცირა! ჩემი ქალბატონი მრიელ ეჭვიანი არის თავის

პელოფენებაში. დამწავს მომეცემა შემთხვევა, უფლის ღონის-ძიებით გეცდები, გიჩვენთ, როგორც გადაიქცევა ხოლმე სხუა გვარ ცხოველად.

გაიარა რამდენმამე დღემ.

ერთხელ ჰალესტრია შემოგიდა ჩემს ოთახში და მითხრა, რომ ამაღამ ჩემი ქალბატონი უნდა გადაიქცეს ფრინვლათა და გაფრინდეს ერთ-ერთ თავის საუსარელო-თანაო.

— საუსარელო ჰალესტრია! ამასედ უკეთესი შემთხვევა არ მექნება, და გთხოვ მაჩვენთ როგორმე.

— უმჭველად გეცდები.

როდესაც დაღამდა, ის მოვარდა ჩემთან და მიმიჯვანა იმ ოთახთან, სადაცა იძინებდა იმისი ქალბატონი. აქ მაჩვენა ერთი ჯუჯრუტანა, კარების ფიცარში, საიდამაც დაუწევ უწევბა.

უურებ, ეს ჩუტი უფალა სახლის ჰატრონის ცოლი ჭილოკლეი, იხდის ტანისამოსსა, როცა გაისადა, მივიდა ანთებულ ლამჩასთან, და ზედ დაწვა ორი რაღაცა მარცვალი სორბლის ოდენი. აქ იდგა რამდენიმე სანი და რაღასაც ბუტბუტებდა. მერე გაადო დიდი ზანდუკი, სადაც ეწეო მრავალთ-უმრავლესნი წამლის შეწები, საიდამაც ამოარჩივა ერთი.

ამ შეშაში იდგა რაღაცა ზეთის მგზავრი ნიგორება. ჭილოკლეიმ გადმოისხა პელზედ და წაისუა ეს ზეთი მრთელს ტანზედ: უცებ, ვნახოთ რომ, ტანს ბუბული შეესხა, ჩემ თვალთ წინ, ცხვირი გადაექცა ნის-

ქარტათ, ერთის სიტყვით შეიქნა ბუ, რომელიცა გაფრინდა ფანჯრითვან.—

მე ეს სისმარი მევონა. ვისრისე თვალები, ცხვირი და ბოლოს დავრწმუნდი რომ სისმარი არ იქო.

შევეხეწერ პალესტრას, ეს მაზი ჩემთვსაც ეძოვნა; წაესვა ტანზედ, რომ ეგები მეც ეს ფრინველი გაფშედარვიჲავი. მინდოდა დავრწმუნებულიერავი, თუ ამ გვარად გადაქცევა როგორ იმოქმედებდა ჩემს სულზედ, სასიამოვნო იქნებოდა შემეტეო, თუ რა სასით დაიწეობდა ფილოსოფიაზედ სკას მინერვას ფრინველი.—

პალესტრამ წენარა გააღო ქარი, შევიდა და გამომიტანა ერთი შუშა, რომ ღრო აღარ დამეკარგა, დავისი ის ზეთი გელის გულზედ, რა გავისადე ტანთ, და მრთელს სხეულზედ წაჭისვი. ოჟ, საკრეველებაო! ნეტა რა წეული საათი იქო, რომ ეს სულელობა ჩაფიდინებულებ ვნახე, რომ ვიცვლები.... მაგრამ ფრინვლათ კი არა... უცებ სად იქო და სად არა, გამომება გრძელი პუდი, არ ვიცი, რა დაქმართა ჩემ გელების თითებს, ხეთის თითის მაგიერ, გამისდა ოთხი, ისიც მვლისა. გელი და ფეხები შემეცვალნენ, რაღაც საპალნის პირუტევის ფეხბად. ~~შე~~ რები გამიგრძელდა; პირისახე გამიწოწოლდა. რას ვხედავ!... უცებ შევიქენი ვირი, საით მხრითვან არ გინდათ რომ არ გავსინჯე ჩემი თავი, მაგრამ თქმის არ მამიგუდეთ! სწორეთ ნამდვილი ვირი შევიქენი!.. როგორ? მე? ფილოსოფოსი. ისტორიკოსი, რეტორი და გრამმატიკოსი, ვირი ვარ? — მე, რომელსაცა დამიწე-

რია მრთელი კაცობრიობის ბუჩქის შესახები სტატია; რომელსაცა მსურდა დამეფუძნებინა ფილოსოფიის ჭრიობის სხლა; რომელმაცა ვარგე ათი შეცდომა გომერის უკვდავს ქმნილებაში; რომელმაცა დაუამტებიცე ჟეშმარიტებით რომ ალექსანდრე მაკედონელი თავის დღეში ინდოეთში არა უოფილა; — მე, — ახლა ვარ გირი? ოჟ, არა, ეს შეუძლებელია! ჭრი რომ არ იქნება!... წარმოიდგინეთ, თუ რა დაუკურებელი ანბავი იქნება, ეს რომ შეიტეონ ათინაში, ან კიდევ ალექსანდრიაში?.. არც ერთი მსწავლული ამ საქმეს არ დაიჯერებს!... მე მინდოდა ეს საშინელი უბედურება შემქნივლა პალესტრასათვის, მაგრამ ნაცვლად კაცის ხმისა, დავიუროებინე; მერე ჩავჭრნდრე შეწუხებულმა თავი, უურები მირს დაუშვი, იმის ნიშნად, რომ პალესტრამ ასეთი უსვინიდისობა როგორ მიუღ ჭრას მემართლებოდა.

— ახ! მე უბედური! დაიუვირა პალესტრამ, რა შემოიკრა კელი, ეს რა შეცდომა მომივიდა, — ნაცვლად იმ წამლისა, რომელიცა ფრინვლად აქცევს კაცსა, სხეუა წამალი გამომიტანია რა ვენა, ეს წეული წამლები სულერთმანერთსა ჴვავს! მაგრამ ნუ შეგეხინდება ჩემო საეტარელო, მაგისი წამალი არის, რამდენიმე ახლად გაშლილი ვარდი რომ შეჭამო, ისევე კაცად გადაიქცევი, ისევე რიტორი იქნები; ისევ ის ფილოსოფოსი, ისევე ისე, ჩემის გულის მფლობელი, მსთლოდ ეს არის, მინამ გათენდებოდეს, უნდა მოთმინება იქთნიო, საწეალო ლუკა! ახლა ბაღჩა დაკეტილი არის ჭრი გასაღები ქალ-

ბატონისა აქებს, ამ დამეს აურე როგორცა სარ, ვირი იქავი წევლ დილა ადრიან ქალბატონს გასაღებს გამო-
ვართმევ, დავიკრებ ასლად გამლილს ვარდებს, მოვიტან,
გაჭმევ დ ისევე გაცი გახდები.

ამას რომ მეუბნებოდა. თავის რბილს კელს მისომ-
და თვალებზედ, ურებზედ დ ზურგზედ, რომელიცა, რო-
გორც ნამდვილი ვირი, საცოდავათ ვიდეს ოთხ ფეხ-
ზედ იმის წინ!... მავრამ ეს კი უნდა მოგახსენოთ, ბა-
ტონო მკითხველო რომ, გრძნობით, გონებით მეცნიე-
რებით ისევე ის ფილოსოფისი, ისტორიკოზი, რიტო-
რი დ გრამმატიკოსი ვიჟავი.

— ას! ღმერთო! უვიროდა პალესტრა! მოდი ჩემო
გულო, ჩემო გუჭო თავლაში, თორემ მაგ შენ ჩლიქე-
ბით, სრულებით წაახდენ ამ მეირფას ეიზილბაშურ სა-
ლებს!.. მეორე ჩემი ქალბატონი, კაპასი ქალი არის!..
მოდი, მომუევი, მომუევი ჩემო საუშარელო!

— პალესტრა! ჩემო ღმერთავ! იცი რა გითხრა!.. ეს
მაზი შენც წაისვი დ შენც ფაშატ ვირად გადაიქცი,
კამანიისათვეს მაინც. აბა მარტო მე რა გქნა? ერთად
წავიდეთ მაშინ თავლაში. მაშინ უფრო მხიარულად ვი-
ქნებით!

— მაგას რას ანბობ ლუკა! ხომ არ გაგიქდი! მეც
რომ ვირად გადავიქცე, სვალ დილით ბაღჩის კარს ვინ
გააღებს?.. გასწი თავლისაკენ მარტო შენ ჩემო მეცო-
ბარო! კარგია დ ჩქარა! ნუ კარგავ დროსა!

რა ვწევლიდი პალესტრას ქარიანობასა დ ვიმ-

ტკონევდი რა თან კბილებს, მეტი გზა არ იურ, გაუ-
მართე თავლისაკენ, სადაცა ებნენ ახურთან ერთი ჩემი
ცხენი დ მეორე ბუნებითი ვირი იარსასი, რამწავს იგ-
რენეს ჩემი მისვლა მეზობლად, იმ წამსვე შიშისაგან,
რა არის საჭმელი არ წაგვართვასო, იცქიტეს ურები
დ მოიმსადეს უკანა ფეხები, ჩემს მოსაცერებლად. მე ეს
შევნიშნე დ მაშინათვე მოგშორდი რა იმათ ახურს, მი
ვიმალე კუთხეში. აქ, მწუხარებისაგან, უნდა ვამომეთქვა,
ჩემი უბედურება დ ნაცვლად ამის, საშინელის ხმით
დავიუროვინე, «ეს რა დასაღუპავი უბედურებითი შემთ-
ხვევა მომეცა,»—ვფიქრობდი მე, როდესაც გონებაზე
მოველი; რა მომივიდოდა, ახლა რომ მცელი შემო-
სულიერ აქ თავლაში, ან კიდევ რომელიმე მტაცებელი
ჰირუტევი..... დ მე.... მე, რომელსაცა არავისოვის ბო-
როტი არ მიქმნია, ლუკა ლუკამდ მაქცევდნენ: ვფიქ-
რობდი ამ შესაძლებს ჩემს თავზედ მოსაფალს დ ისკი
არ ვიცოდი, რომ უფრო მეტი უბედურებაები წინ მედვა
მე საცოდავი დ უბედური!....

ღამე იურ ბნელი: უველგან სიჩუმე; ის საათი მო-
ვიდა, რომელს საათსაც მიღი ტბილი არის კაცისა-
თვს დ ღრმაცა. უცებ შემომესმა კედლითგან ბრასა-ბრუ-
ნი, თითქოს ანკრევენო, მართლად დ, აქცევდნენ! მერე
ჯნახე, რომ კედელი გამოხვრიტეს დ ვიღაცა შემომურა,
ამას მოჰევა მეორე, მესამე დ მრთელი თავლა გაივნენ
ქურდებითა. ესენი ჰირველად შესულიერენ, სახლის ჰა-
ტრონისას, შეეპრათ თოკით იარსი, ჸალესტრა, ერთიც

ვიღაცა ბიჭი, უთუოდ სახლის მოსამსახურე და მრთელს
სახლში რაც რამ უოფილიერ, მოქმინდათ, შეკრათ და
ბარგი გარეთ ეწეოთ. როდესაც ამას მორჩომილიყვნენ,
ასლა ჩუტინთან შემობანდნენ. გაგვიგანეს გარეთ, ამ
ბარგი ბარხანით ზურგები დაგვიტვირთეს რა სამიგესა,
დიდრონის კეტებით მოგვდევდნენ უკანითგან, გაგვირევეს
წინა და შეგვაენეს ერთს გაუალს ვიწრო ბილიკსა, რო-
მელიცა მიდიოდა მთისაკენ. არ ვიცი, რა მდგომარეო-
ბაში იყვნენ, ის ორნი; ჩემი ცხენი და იარხის ვირი,
და მე კი რაც შემეხება, იმდენი მცეს კეტები, ძლიერ ბარ-
ბაცით მივდიოდი. ფეხშიშველა სიარულს, მე ჩემს დღე-
ში არ ვიუავი, ჩვეულს და წარმოიდგინეთ ჩემი მდგომა-
რეობა, შიშველა ფეხებით, გაპირულს ქვებზედ, დიდი
სასალნის ქვეშ რაც შემემლო მივჰავავავებდი, ამისათვის
რომ, თუ პატარა შევმდგარვიუავი, კეტები იუო რომ
ჩემზედ მოდიოდა! უოველს მინუტს და მინუტს ვიბორ-
ძიებდი, მაგრამ დავარდნის ნებას ვინ მომცემდა, ამი-
სათვის რომ ერთი ავაზაკი ვიღაცა, იმ ქურდებისგან,
ისეთ ისეთს სასრეებს გამარტავდა უკანა ფეხებში, რომ
მაშინვე ტანში გავიმართებოდი. ამ ტანჯვაში რომ ვი-
გავი, უცებ, რა ვეღარ მოვითმინე, წამოვიძახე: „ოჟ,
ცეზარო, შემიბრალე მეოქი!“ მაგრამ რას იტევით, კი-
დევ ამ სიტევების ნაცვლად, ერთუინი გამოხდა ჩემის
სიტევების ნაცვლად. მსოლოდ ამ გრძელი ასოს ოო!...
ჩემის პირითგან ისმოდა ცეტარის სახელი არცა ვის
გაუგონია. იმ წეულმა ავაზაკებმა, რომ ნახეს მალიან

დავის როგორი არის ამის ხმაზედ უკან არავინ დაგვე-
ჯენოსო, სუსეველამ ერთად დამიშნეს კეტები და სახრე-
ები, უკიდულია ჩემი ეროვნის იმათ სხუა ფერ შეესმათ,
რომელიცა მე არც კი მინდოდა! მაინც და მაინც ხმა
გავიგმიდე და რაც უნდა ტანჯვა მამდევომოდა, ხმას რო-
გორდა ამოვიდებდი გზაზედ. ამითი ცოტა ცემა შემი-
სუბუქდა.

გათენდა და ბევრი მოები კიდეც ვადმოგვევლო, რა
არის გზაზედ ბაღასს არ დასწვდნენო და იმითი არ შე-
გვაგვიანონო, გზაზედ პირზედ საფანგები გვქონდა გაკე-
თებულები. აյ რომ ვნახე ჩემი თავი ამ მდგომარეობაში,
მაშინ სწორეთ დავრწმუნდი რომ ვირი ვიუავი და ამ
მდგომარეობითვან თავის დღეშიაც ვეღარ გამოვიდოდი.

შეადგისას მიველით ერთს რაღაცა სოფელში, ამ
სოფლის მცხოვრიუმიც ამ ქურდების თაბუნს ეკუთხნო-
დნენ, ეს ცხადათა სჩანდა. ისინი დიდის სიუსარელით
მოქვიდნენ ამ ავასაკებს ჩერტნ მცრებს, სთხოვეს და-
სვენათ და სდილიც მსათ დახვედრილი ჰქონდათ, რაც
ჩერტნ საცოდავ პირუტევებს შეგვეხება, შეგვიუვანეს ვომ-
ში და ბაგა გაგვიმსეს ქერით; ჩემი ამხანაგები ერთი
მეორეს აღარ აცლიდნენ, ერთმანერთსა სტაცებდნენ ქერ-
სა, ისე სისარბითა სჭამდნენ, მე კი, მარტო, მშიერი
კვედებოდი, აბა სად მექნებოდა შემთხვევა, მე უბედურს
ფილოსოფოს, ისტორიკოზს, რიტორის და გრამატიკოზს,
მეჭამა მოუსარშავი ქერი. ამ შეწუხებაში რომ ვიუავი,
გარშემო მივიხედე-მოვიხედე, ეგება ჩემი შესაფერი საჭ-

მელი რამ მენახა. უცებ, გომის კარებითვან, ეზოს იქით
მხრივ შევნიშნე ბაღი, სადაცა ეთესა მშეცნიერი მწვა-
ნილი, რომლის საშუალ იძლებოდნენ ვარდები.

სახლითვან, სადაცა ავაზაკები ისხდნენ, ვერ დამი-
ნახავდნენ, უველა სადილის ჭამაში გართული იქო, გა-
მოველი წენარა, მიველი კარებთან და შეველი ბეღძი, იმ
აზრით, რომ მწვანილი მაინც მეჭამა. უფრო მეტად შე-
მაცდინეს ვარდებმა, ვიუიქრე—ვჭამ თუ არა ამ ვარდებს,
ისევე კაცად გადავიქცევი მეთქი, თკო მოკლეს დროში,
მოთელი ბაღის ბოსტნეულება სულ ერთიან შევჭამე,
ოხროსუში, ნიაზური, ქინძი, სახვი თუ სხება, რაც კი
რამ მომსვდა სულ გაგაწე, რაც არა და, სულ ფეხითა
გელე. ბოლოს მივახლოვდი ვარდებს და ჩემ საუბედუ-
როთ, თურმე ვარდები კი არ იუვნენ, ეს იუო ნარგიზი,
რომელიცა დიდი მავნებელია ცხენისა და ვილისათვის,
უველანი გვარწმუნებენ, პირუტყვმა რომ ჭამოს ნარგი-
ზი, მაშინვე მოკვდებაო.

ჩემ საუბედუროდ, მებაღემ თვალი შემომასწრო, რომ
ბაღი ავაოსრე,—დამინახა თუ არა, ერთს დიდს მარგი-
ლს გელი წამოავლო და გამოიქცა ჩემკენა. მე, როგორც
დამნაშავე, იქავე ადგილობრივ დამიჭირეს. როგორც წვი-
მა, ისე წამოვიდნენ ჩემზედ გეტები, სან გვერდში მარ-
ტიავდა, სან თავში, სან ფეხებში, იქამდინ მცემა მინამ
არ ნახა, რომ ის ის არის უნდა წავქცეულიუავი. ამ
დროს მეც კი ბრაზი მომივიდა, მაღა შემოვიკრიფე და
თრივე უკანა ფეხები ვტეორცნე შიგ გვალში და ის ავა-

ზაკი რა, გაიშსლართა ვულდაღმა მწვანილმი, მოუსვი, გადაგარდი ღობისაკენ დ გაფიქეცი მთისაკენ. მაგრამ არა, აქაც ბეღმა მიღალატა; ის წეული წამოვარდა, დაიუვირა, არ იქა მიშველუთ მაღლები მიუტიოთო, მაღლების მრთელი ჯოვი იუო ეზოში, დ დიდორონებიც იუვნენ, ასე რომ დათვიც კი ვერსად წაუვიდოდათ. მე ვიუიქე, ამათ კელში ჩაგარდნას, ისევე შინ დაბრუნება მირჩევნია მეთქი, მოუარე სახლს უკან დ შეველი გომში, მაღლები ისევე დააბეს დ მერე კიდევ მამდვნენ ჯონებით, მცემეს იქამდინ, მინამ თავი ჩავქონდრე დ რომ შემატეს ცედათ იუო ჩემი საქმე, თავი დამანებეს.

ავაზაკებმა პურის ჭამაც გაათავეს დ ისევე შეუღნენ კზასა, რომელიც დიდი დ მძიმე საპალნე იუო, გაჯავრებული, ის ამკიდეს, ისე რომ, ქვეშედან ერთი მუძტის ოდენაღა ვჩანდი, გამიგდეს წინ გზაზედ, არც ერთს წამს სახრე არ მოუშორებიათ ჩემთვს. საპალნის ქვეშ ხმირად ვიკავებოდი, პირიან ქვებზედ სიარულით ფეხშიშველას, ფეხები მეკავებოდა, ბოლოს უუათი სრულებით გამომელია. ამ დროს მამივიდა ერთი კარგი ჭკვიანური აზრი. მოდი წავიქცევი დ რაც უნდა დამემართოს, აღარ ავდები მეთქი, დაეხსენი გცემონ, თუნდა მამკლან, მაინც არ წამოვდგები. ისევე სიკუდილი მირჩევნია მეთქი!.. ვინ იცის, იქნება ეს ავაზაკები მოიღალნენ, იქნება კუდარიც ვევონო, ჩემი საპალნე მეორე პირუტევებს აჰკიდონ დ მე თავი დამანებონ მეთქი, მაგრამ ასე არ გახლდათ საქმე, როგორც მე ვფიქრობდი.

ის წევულიდ ჩემი ამხანაგი პირუტეშნი თითქოს ამ ჩემს
უფროს მიმისულნენო. მართლადაც: მეორე გირშა, რასაც
მე კუიქობდი, ამ გვარივე ემმაგობა ჩაიდინა. ის წა-
იქცა შეს გზაზედ და აღარ დაიძრა ალაგითგან! მიაუო-
დეს ჯოსები. თქეცნ არ მამიკუდეო, არა დეება და არა!
საცოდავს, რაც ჯოსები ეჭირათ კელში ავაზაკებს, სულ-
ერთიან ზედ დამტერიეს როდესაც ამითი ვერას გას-
ძნენ, დაუწეს უურებითგან წევა, ფეხებიდგან, მაგრამ
მაინც ის არხეინათ იწვა; ფიქრათაც აღარ მოზდიოდა,
ამდგარიეთ. ავაზაკების თბაუნმა, გადაწევიტა ასე: ჩუცნ
ამ ვირს როდემდისინ მოუდგეთო, ეოველი წამი ჩუცნ-
თვს ძვირფასი არისო. ამ რჩევას რომ მორჩნენ, იმ
დავარდნილს ვირს ჩამოხადეს ბარებ და ისიც მე ამკი-
დეს; მერე მივიდნენ, იმ ვირს ფეხები დააჭრეს, უელი
გამოსჭრეს, გზითგან გაათრიეს და იქ ახლო კლდეზედ,
ხევში ჩაავდეს.

აქ, მე მადლობა შევწირე იუპიტერს, რომ იმ ჩემი
განზრახვის შესრულება მე არ მამვხდა, თორე პირველად
ის დღე მე დამადგებოდა. ახლა კი დავემორჩილე ჩემს
ბედის წერას, გავიმაგრე ფეხები, ხალისით გავწიე და თან
კუიქობდი, იქნება სადმე შემხვდეს გარდები, ვჭამ და
ისევე კაცად შევიცვლები მეთქი, ზოგი ეს იმედი იუო,
რომ ასე ფეხს მარდათ მივჩანჩალებდი. ამ დროს ავაზა-
კები მოილაპარაკებდნენ, აგერ საცა მივალო, ჩუცნს სა-
ხლშიო. ეს რომ შევიტე, ჩემი საპალნე მაშინ მსუბუ-
ქად მეჩვენა და გავწიე.

— რას თავში ვიხლით, ამ ვირსა, მოილაპარაკებოდნენ ავაზაკები გზაზედ, რომელიცა უოველ ფეხის გადადგმაზედ ბორმიკობს! ის არა სჯობია ამისთანა მერალი და საძალელი, აქავე გადავჩეოთ სადმე კლდეზედ, თორემ, ეს ტიალი, რაღასაც უბედურებას შევვამთხვევს სადმე.

— მერე რაღას უუურებო? მიუკო მეორემ. რადგანც უადაჩეხაა და, გადავჩეოთ! ჩუცნის ცოდოების გასაწმენდათ, მითომ იუპიტერისათვის მსხვერპლი შეგვიწირავს, მერგური გამოვიგზავნის ბედნიერებასა.

რასაც ლაპარაკობდნენ, მე ეს ეველა მესმოდა. ბოლოს ვნახე, რომ აღარა ხუმრობდნენ, ჩემი საქმე მკასეთ იუო, რა მექნა! მეტი გზა არ იუო, კოჭლობიდან ჭელი უნდა ამეღო და ფეხ-მარდათ დამეწეო სიარული. სიგუდილის შიშმა, რაც ტკივილი მქონდა სულ დამაკიწეა.

როდესაც შინ მოველით, ცოტა შევისვენეთ, საალნეები ჩამოგვხადეს, შეალავეს დასხდნენ კიდევ ჰურის ჭამაზედ დაღამდა, აიკრიფნენ ავაზაკები და გამგზავრდნენ ტეისაკენ, მიმალულის ქონების წამოსაღებად.

— ეს მერალი ვირი, საღდა უნდა წავათრიოთ! რას თავში ვიხლით! ჩლიქი სულ აღარა აქეს. ზოგი ჩუცნ წამოვიდოთ, ზოგი ცხენს ავედოთ და მოვიტანოთ.

დამე იუო ჩინებული, მთვარე მშეცნიერად ანათებდა. ეს რომ ვნახე, გული მეტკინა და ჩვეულებრ დავიწეუ ფილოსოფობა, ოჩურა, ფიქრი.

„როდემდის უნდა მოვითმინო ეს ტანჯვა, ვფიქრობდი მე: როდემდის უნდა ვიუო აქა და ველოდე, თუ როდის მიმცემენ ეს წეულები უორნების შესაჭმელად? ეს ხომ არ ამცილდება; საქმე ისე არის ჩემი. ვესი მტკიცა, აბა რაღას შემინახამენ, უეჭველია კლდეზედ გადამჩესამენ. მოდი ერთი ამასაცა ვცდი, მაინც კარგი მთვარიანი ღამეც არის, გზას გავიგნებ, არცა ვინ არის შინა; ან რომელი იქნება სულელი, რომ არ გაეჭვს თავის მყვლელებს!... ჰალესტრა!... ჩემო ღმერთავ!.. ჩქარა გნახავ და მოგეზვევი!“

ამ ფიქრძი რომ ვიუავი, შევნიშნე რომ დაბმული არ ვიუავი. ის აღვირი რომლითაც, მათოვევდნენ უგზო უჭილოთ, მთაში გლდეში და ღრეში, ეკიდა კუთხეში მაშასადამე ვიუავი თავისუფალი. დამთქარების დრო აღარ იუო? მაშინათვე გამოვარდი თავლითგან და გაველ ალა-ეაფის კარებში. ბებერმა დედაკაცმა რა ჩემი ეზოში გამოვარდნა შეიტუო, გამომიდგა უკან, წამავლო გუდში კული და რაც მალა ჰქონდა უკან მეწეოდა. ვიუიქრე: მიკობს კლდეზედ გადავარდე სადმე, ათას სიკურილს შევხუდე, ვიდრე ჩემი სიცოცხლე ასე ბოლო მოუღებელ მდვომარეობაში გაფატარო და ისიც, ერთს ვიღაცა ბებერს დედაკაცს დავმორჩილდე მეთქი.

(ზოგი შემდგომ ნომერში იქნება).

მშვიდობა თქმულნთან, ჩემნო კეთილის მხურულნო
მმანო დ მეტარნო! დიდისანია თქმულნთან საუბრი
არა მქონია, ესლა შეგხვდით სალიპროცკოთ დ იმ გზა-
უ მაჟენებთ, რომ რიგიმე ვაცინოთ; მე ჯერ, არა ვაძი-
კონიარა ახალი ანბავი დ უკეთუ თქმულნ იტევით, სა-
სიამოვნოთ დარჩება ჩემს უურსა.— მავრძმ ამასაც მე-
უბნებით, რომ ვითომ არა გსმენიათრა დ ისევ მე ვი-
ანბოთრაიმე, ან მართალი დ ან ტეუილი, რომ ტეუ-
ილ ლაპარაკს შემაჩვით. არა!— მე როგორც მესმის,
არც ტეუილი ლაპარაკია საყადრისი დ არც ჭორიგობა.
ამისათვის, რომ ჭორიგობით დ ფლიდერის ენით ვი-
რას მოვიტებ; თუ არ ჰატიოსნებით დ კეთილის-ერვა-
ქცევით. მაძასადამე უნდა ვეცადო, მაღალს დ მდაბლე
რითიმე ვასიამოვნო, რომ მეც მივხვდე რაიმე კეთილსა.
ბევრჯელ ესეც ვამივონია; „ნუ მიჰევები სიძართლესა,
თორებ გამოვილებს სინათლესაო;“ სინათლე ჯერ კი
არა მაქს ვამოლეული; მავრამ, ბარაქა კი მაგდენი
არა ვახლავსთრა.— ასე ჩემნო კეთილნო! უმჯობესია სი-
მართლე; მივევეთ მათალნი დ მდაბლნი, თორებ სი-
ბრუნვით ვერას შევიძენთ.— ამისათვის, რომ ჩრდილ ვამ-

ჩენს მარად სიმართლე უკვარს; ჩელს უთუოთ უნდა წარ-
შოგიდვინოთ ადამ დ ექა მოთხოვთა, თუმცა სააქაოს
განცხოვით არა ვსხედვართ სამოთხეში, მაგრამ, ვინც
არის აქაც არის დ იქაც იქნება; ასე ჩემო კეთილის
მუოფელნო. ახალი კი ჯერ არა გამიგიარა სოფელში
დ თუ გსერთ დ ლაპარაკით არ შეგაწუხებთ ძველ ან-
ბაჟს მოვახსენებთ, იმ ღრმისას, როდესაც თულონ დ ფარ-
ნაოს მეფე კელმწიფობდნენ: იმ ქამს ერთი ანჩიხატის
უბნელი მანდილოსანის ქალი ეოფილა შვიდის წლისა;
იმ ქამად თითქმის შეირი ტე ეოფილა, მხოლოდ ათი-
ოდე სახლის მეტი არა ეოფილა აშენებული, ის სახ-
ლებიც მოშორებით ეოფილან ერთმანეთზე, დ ამასთა-
ნავე მაღიან შიშიც ეოფილა ლეკისა დ ჯერ მთაწმინ-
დის საედარიც არა ეოფილა აშენებული. ზემო ხსენებუ-
ლი მანდილოსანი ქალი, (ე. ი. თალია). მიუციათ მე-
გირდათ იქაური მოლოზანისათვის; იმ მოლოზანს შვი-
დი ქალიც სხტა ჰეოლია შეგირდათ ასე რომ იმის მე-
ტი სასწავლებელი არსად ეოფილა ქალებისა. ხსენებულს
რა კი ახლოს საედარი არა ჰქონია, ამისათვის უფიქრია
საედრის აშენება სადაც ეხლა არის მთაწმინდის საედა-
რი; თუმცა აშენება კი სდომნია, მაგრამ, წეალი მო-
შორებით ეოფილა ვერ გაუბედნიათ ამოზიდვა შიშის
გამო. ამაზედ საშინლათ შეწუხებულა, ერთი კვირა უმარ-
ხელნია, გულმოდვინეთ ულოცნია დ ლოცვაში კი და-
სძინებია; იმ დამეს ვითომც სანუკეშო სიზმარი უნა-
ხავს, ამდგარა მეორე დილით დ მთაწმინდის კლდეზედ

ასულა რომ იმ დამის სიციარი აესდინა. — მართლათაგ
გამოქვაბულ კლდეს მისდეომისა, უნახავს, რომ ნებით
ეოფილა სავსე; მაშინათვე წელის მავიერათ იმ ნებით
აურევებათ კირი დ დაუწევიათ მთა-წმინდის აძენება.
კვალად აღარა ჟეონიათ წეალი, რომ აურიათ კირი ასა-
შენებლათ; მეორე დილასედ კვალად უნახავს, რომ გა-
მოქვაბული კლდე ეოფილა რებით სავსე. მესამეს დღეს
დ აკრეთვე მინამ დაასრულებდნენ, მინამ უოველდევ დი-
ლით მოსულან სამი ირმები დ თვთვე უშელიათ დ
უვსიათ იგი კლდე. თუ გსურთ, რომ გაიგოთ, მთა-წმინ-
დის შეელი საუდარი ირმის რებით აუშენებიათ: თავი
მოლოზანი ეოფილა დ რვა შევირდებიც მოსმარებიან
რაც შესძლებიათ; ეს მიასწო ცხონებულმა თალიამ. ამ
სხენებულ მოლოზანთან როდესაც წიგნი დ ჰელის სა-
ქმე დაუსრულებია, გამოუვანიათ დ გაუთხოებიათ: თა-
ლია აღორმინებულა შვილის-შვილებით. თალიას ქმარი
დ მაზლები რაკი თოვჭანის გამკოუბელი უოფილან,
ამის გამო დიდი მიღებულნი უოფილან ასე. რომ უო-
ველ დღე თითო ქაცის ულუფათა ჟეონია ერთი ლიტრა
ნამცხვარი, ნახევარ ლიტრა ხორცი, თუნგი ლვინო, ჩა-
რექი ბრინჯი, ნახევარ გირგანქა ერბო, დ აკრეთვე გი-
რგანქა ჰველი; სხვათა შორის, წლის თავს ან ფულათ
დ ან სალათი. ამას გარდა: ანჩისატის უბნიდგან მინამ
რესის იარმურეამდინ, სხენებული თალიას ქრმისათვის
დ მაზლებისათვის უჩუქებია მოწეალე მეფეს. მაგრამ ის-
იცა მკითხეთ რატომ აღარა აქესო დანაშთენ მათ მა-

მავალებთ; თუმცა კი არ გვითხებათ, მაგრამ მე რო
მათი განცხრომით ცხოვრება მესმა, მეჯავრება, რომ
დანაშაულებით აღარა აქტისთ. არ რატომ აღარა აქტისთ;
იმიტომ, რომ ისინი უოფილან უცუნურები და მასთან
სრუჩები ლოთები, უკიდნიათ და უჭირიათ იმ დროს
როდესაც, რომ კოდი შური ეჭეს შაურათ უოფილა,
ოუნგი დაინო შაურათ უოფილა, ასი კვერცხი ხეთ
გრომათ უოფილა, ქათამი კაშეიგათ უოფილა. ახლა
თქმული გაამართლეთ წარსულის, გაამტკუნეთ ამის დაძ-
წერი რომელიც, რო იაფობაც უოფილა და უოფილ დღეც
უდუდაც ჰქონიათ, — მაგრამ არა! კაცი, რომ იქნება
ღოთი და დაუფიქრებელი ის არის და არა სხუა. ბატო-
ნო იმ იაფობაში კიტრის ფასათ უკიდნიათ უქეივნიათ
და დანაშაულებისათვის კი აღარა უზრუნიათონ. რა მეტე;
ეს ანბავი მოსხეულია, გამწერალა ისე, რომ
თურმე დანიავების უპირობდა, მაგრამ მაინც კიდევ შეჰ-
ბრალებია და ესლა რაშიაც ჩეტისა კედებებით ის უბო-
ქნია, ისიც ამოწყვიტილი კაცის სახლი: ესე იგი მე-
ლეური დარსახი თუმ ბოლანი, სიმაღლით ეჭესი სა-
ქნი, და სიკრე სიგნით 36 კვადრატი საუკნი; ისიც
დამტკიცებით და არა დაუმტკიცებილათ, რომ იგი დარბა-
ზიც არ გაეციდნებოთ და არ შექამათ. რომელიც, რომ
ჟავა ბერძენოვანი სწერია დეკუმენტები; თუ მეითხმო
ის დოკუმენტი გასლავს სიგრძით არი არშინი და სი-
გნით სამი ჩარექი, მხოლოდ რვა ბეჭედი კი ასვია. სხეულებული
თბლია როდესაც დაჭროვებულა სმის დარ-

ჩენია ერთი პირ-მშო შვილი (სახელიად სოლომანი). იგი სოლომანი მოუცია სასწავლებელმა, რომ მღვეღლის კურთხნათ. ოდა ბეჭრი შეგატეინოთ როდესაც მომზადებულა საკურთხებლათ, გასჩენია მტერები, ურჩევდათ სოლომანისათვის, რომ ფულები ემოვნა და ისე გურთხვილებული. მცრების დაუწევიათ ბლანქები, რომ სოლომანი რეაქტორათ გამხდარიელ და ისინი კი ეოფილებინენ სოლომანის თანა შემწენი. მართლადთაც სოლომანი გაუხდიათ რევიზორათ, წაუყვანიათ და, უფლისთ ქეცენები; და რომელ ქეცენებიც უძროოთ მისულან ურეკიათ ზარი, იმისათვის რომ შემციროთ ამათი მისვლია; იმ ზარის რეპარე, მისულან მღვეღლები — კანელით და ცახცახით და ცრუ რევიზორისათვის შორიდვან ანბორი გადაუხდიათ. იმ დროს სოლომანის იმათოვან შეუტევია ფეხების ბრავუნით: თქუცინ კი. — რათა ხართ ეგეთი უზღელები, რომ პირ და პირ ჩემთან მოდისაროთ. რა მღვეღლებს შემინებიათ, შიშით და კრძალვით სოლომანისათვის გვიდი უთხოვნიათ და მოხვევლიან. თქუცინ სოულელი გლეხი კაცებიდათ გული გაცემულებიათ და სევდარში აღარ შედისართ და აღარა ღოცეულობთ; ეს როგორი საქმეა, ესლავე სუჟექტას ბმიდით არქიელთან წარგადგენთ, რომ თქუცინ სასულიერო წოდებაში აღარ იროცხებოდეთ. იმ მღვეღლებს რასაკურეველია მართალი რეფიზორი ვეონებოდათ, და ამასთანავე შეეშინდებოდათ კიდეც. ვეღარა უთქვამთრა ამის მეტი: ნუ ვეტერებით თქუცინო კურთხევა! ჩემი, თქუცინს სელიდ ფართ და რო-

გორც გსურდეთ ისე გვიმსახურეთ; იმიტომ დღეს ვერა
კწირეთ, რომ ერთი გვირაა ეურმნის დაწურვას უნდები-
თო. იმათ სიტევაზე ცრუ რევიზორს თავი გაუქნევია
და ადარია უთქვამსრა შხოლოდ თითის დაქნევით დამუ-
ჭებია. ხსენებულთ მღედლებს მიუწვევიათ ცრუ რევი-
ზორი და კარგი ჰატივი უციათ და თრთავ ხუთ-ხუთი
თუმანი მიურთმევიათ. ცრუ რევიზორი გახარებული, თა-
ვის სკიტით წამოსულა იქიდან. და მოსულა საქართველ-
ლოშიაც, და, აგრეთვე კახეთშიაც. კახეთშიაც კარგა სანი
უვლიათ და უძოვნიათ სხეული და სხეული ნივთი და ფული.
ერთი კვირის შემდეგ კახეთში რევიზორის საუბედუროთ
მოსულა ნასწავლი ბლადოჩინი და ხსენებული ცრუ რე-
ვიზორი უნახავს; ბლადოჩინს არც სალაში და არც მო-
კითხა, პირ და პირ უთქვამს რევიზორისათვს: ვინა
ბმანდებით და ან რისათვს გარჯილშართო. ცრუ რევი-
ზორის, წარბების შეკვერით და მრისსანის სასით უთქვამს:
მე ვერას გვიტუვი და თუ გსურს ჩემს მხლებლებს ჰყითხე
ვინცა ვარო... ბლადოჩინს თუმცა ერთის შეხედვით ეცნო
ცრუ რევიზორთ მაგრამ, მაინც კიდევ უკითხნია. რე-
ვიზორის პარტიას უთქვამთ სოლომანზე: ეგა ბმანდება
არქიელისაგან გამოგზავნილი, რომ უოველგან საუდრები
დაძინვოს. (ბლადოჩინს). რა გვარები ბმანდებით?
(პირებელს). მე გახლეავარ წვიმამე, ეს გახლავს სეტევამე
და რევიზორი ბმანდება პოლზამე. (ამ სიტევაზე ბლა-
დოჩინს გაუცინა და უთქვამს): ჰო, ეხლა კი გრცნობთ
ვინცა ბმანდებით. (რევიზორისათვს). განა თქმულნ ვინა

ბმბნდებით, რომ ჩემთან ლაპარაკი არ იყვდრეო? თქმულნ
მოსულსართ, რომ მღედღები მოატუოთ დ დანარბევით
იცნოვოთ?

ცრუ რევიზორს თუმცა ფერი სცვლის მაგრამ, მა-
ინც კიდევ ომახიანათ შეუტევია: მე მენი ლაპარაკის
თავი არა მაჯუსო დ არც მესმისო; უმჯობესია გამე-
ცალო.

ბლადოჩინს. რასაკურელია ჩემი ლაპარაკი არ მო-
გეწონებათ; ამისათვის, რომ ერთი გუას წვიმამე, მეორე
სეტევამე დ შენ გი ბოლზამე. რასაკურელია ჯერ წვი-
მა დ მერე სეტევა, რომ მოიუვანოთ ვინც ვერ გაგიგებთ,
იმათვის დასაჯერი იქნება დ მერე შენკი ისარგებლებ
რა კი ბოლზამე სარ. ეს უქმედელია თქმა აღარ უნდა
ამას; მე შენისთანა ბოლზამებისა არა ვიცირა, მე შენ
კი არ გაგეცლები, თუთ მე გაგაცილებ აბიდით აქედა-
ნათ. რაც შენ სხვებისათვის ფერი გიცვლევინებია, მე
ის არ გუონოვო. მე შენ გიცნობ ვინცა ხარო; ერთი
თვის წინათ ქალაქში, რომ ვიუავი შენ ჯერ ნაკურთხი
არ იუავით, დ ბაა როგორ მატეჭებ, რომელიც, რომ
რევიზორათაც გამსდანსას დ დადისარ კიდეცო. შენ ისე
სტეუი, როგორც იუდა ქრისტესთანათ. ჰო, ბოლზამე
სარ, ე. ი. შენი თავის სასარგებლოდ.

ამ დროს ბლადოჩინს მამასახლისისათვის უთქვაშს:
მამასახლის ხენებულნი წვიმამე, სეტევამე დ ბოლზამე
არქიელთან წარუდგენიათ—თავიანთ ნაშოვნით; რა არ-
ქიელს დაენახა მამინაოვე კცნო ცრუ რევიზორი. თუმცა

ბეჭრი გენადიგნა სოლომან რევიზორისათვის მაგრამ რა-
და დროს.

სოლომანს თუმც ტირილით ჭავეწნია მაგრამ მა-
იც არქიელს არ უპატივებდა და მაშინათვე საპურიპი-
ლები გაუგზავნია თავის კელქევითებით ე. ი. წვიმა-
მით და სეტევამით; რაც ეძოვნათ ისც თან გაუტანებდა.
არქიელს სამი დღის შემდეგ ისევ მოუკევანინებდა და კვა-
ლად უკითხნია სოლომანისათვის: ამა შეიღო როგორ
ატჟაილებდით, რომ სახუჭრები მოჭირნდათ; და თუ არ
მეტევი საქართულოს ჭაველს სრულად გაგაცილებო.

ამ სიტყვაზედ დაუწევია დაპარაკი და ეოველივე
მოუხსენებდა: თქუცნ როგორც შემოგვმენიათ ისე არ
მოვცეულებრო; მსოდნოდ რაკი სოფელს მიჯახლოვ-
დებოდით ზარს ჩამოყარევინებდი და იმ ზარის სმაზე
მდებრდებდი მოვიდოდნენო, და რა მღებდლებდი მოვიდო-
დნენ. მე მრისხანეს სახით ვეხვენებოდით და გაჟავრებით
ფეხებს დაუბრახუნებდით და შეეძინდებოდათო; მაშინ
ზოგს ფულს ვართმევდი და ზოგს წინდა შაშიჭიჭაო.

ამ დროს არქიელს გასცინებდა, სოლომანისათვის
უპატივებია ამ სახით: წვერი მოუპარსნიათ, მღებდლობა
ადარ მოუცია და სრულებით დაუთხოვნია სასულიერო
წოდებითგან. ზემო ხერხებულები წვიმაძე და სეტევაძე
ერთი წელიწადი ცისემი გაუგზავნია და შემდეგი კი არ
ვიცი როგორ განთავისუფლდნენ.

არ წემო კეთილის მრჩეველო რა ანბავია და
მამხდარა ცირკ ლაპარაკით; ჭო, თქუცნ კი მირჩევო,

რომ მე სიცორუეს მივუვე დ ჭორიგარბით შეგაქციოთ. ერთი მითხარით; ხსენებულს დ მარად დაუვიწეარს სოლომან რეგიზორს, ტეუილის თქმით დ ფლტიდის ენით რა ჰატიოსნება მიუღია, რომ მეც იმისებრ კზას დავადგე დ სიბრუნდეს მივდიო. არა მანო საუვარელნო! თავათ არა ფერი ვარ ამ წუთის სოფელში დ რადა უ მინდა. მე იმასა ვთხოვთ, კეთილი გამაგონოთ; კეთილი რაც ვიცი მაღამარაკოთ; სვინიდისიანათ მამისსენიოთ, რომ მეც თქუცინი ჰატივის-ცემა შევიძლო. ეს სიტეშა ჭემმარიტი უნდა იუოს; ჩუცნ იმდენი უნდა ვეფადნეთ, რომ კეთილ-გონიერებაზედ მოვიუვანოდ ამხანაგნი, დ აგრეთვე კეთილ გზაზედ დავაუენოთ, რომ რაიმე შეიძინონ. მე მაღიან მამწონან რუსები დ სომხები, რომ ურთიერთის სიუშარული დ გატანა აქტესთ; უკეთუ დაცუმულს ნახამენ, იმტენსა ცდილობენ, რომ რაიმე შეაძენინონ დ საზღო ამოვნინონ. — მაგრამ ვაი დაბალი ხალხის ბრალი, უფრო ქართუცლებისა; მე არა მჯერა, რომ ქართუცლმა — ქართუცლის გზა უჩვენოს დ წარმატებაში წაიგვანოს, ან ჭეშით დ ან ცხოვრებით. აბა თვალწინ წარმოვიდგინოთ ქრისტეს სიტეშა, თუმცა თქუცინკი არ უნდა გითხრათ მაგრამ, არიან ისეთნი რომელთაც წიგნი არ იციან დ ახლათ სწავლობენ. აი რა უთქუამს: „შეშეელ ვიუავ დ არ შემმოსიეთ მე; მშეირ ვიუავ დ არ მაჟამეთ მე ჭამადი. — საპერობილესა შინა ვიუავ დ არ გამამიუვანეთ მე:“ დ სხუანი მრავალი ამისთანები. თუმცა ამის ჰასეკი იმათაც უთქუამ, მაგრამ

მაინც ქრისტეს უბძანებია; თუმცა მართლა მე კი არ ვიწვდი მმორით არც მწურვალეო და არც საპურობილება შეინათ, მაგრამ, ვინც მშეირი იუო და არ ვაიგითხეთ, ტიტელი იუო და არ შემოსეთ, გრძირვებული იუო და არ დაიხსენით! იგი მე ვიუავი.— და უკეთუ გაბეჭითხესათ ერთი ათასათ მე დამავალებდითო, და ეხლა კი ვერა ნუ-ბებს გერ მიიღებთო.

აი საუკარელნო მმანო და მეგობარნო, უკეთუ და-ცემულს აღვადგუნთ როგორც შეკვიძლიან ისე ღმერთი ჩურცხუნის; მაშინ ცუდი შემთხვევისაგან მორი-დება გვექნება, მაშინ გვექნება ურთიერთის სიუკარული, მაშინ გვექნება კეთილი ქცევა— და სწავლა, და მაშინ გვექნება მზრუნველობა დანაშთებისა.—

ჭო, იმას მოგახსენებდით: რა კი სასულიეროს წო-დება სრულიად აუხდია, მაშინ წახულა საქართველოში, იქ დაქროწილებულა და იქვე დამღარა უჩიტლად, აქ დაუკვია სხირი წელი, აქ მისცემიათ ერთი შეილი, აქვე მოუნათლიათ დაურქმევიათ კოსტანტილე; მღულე-ლს მეტრიკში არ ჩაუწერია, ამის გამო არ მიეღოთ სკოლაში, მაგრამ, დედას რაც შესძლებია თავის ღონის-ძიებით უსწავლებდა ქართული კითხვა და ბლავეა, შე-დეგ თავის ცდილობით მიჰყოლია კითხვას და ღვთით ცოტა რამ ეხმის.

ამის მამამ, სოლომან რევიზორმა თქუცნი ჭირ წაიღო 1840 წელსა, და სოლომანის შეილი ისეთი სა-ლისანია და მოიცემარულეა ახალის ანბავისა, რომ არ

მოგაკლებთ ახალ ანბავს, მსოფლოდ თუ ვისმეს არ მოს-
წეინდება იმისი ლაპარაკი. უკითხ გაცნობა გხურთ, სო-
ლომანის შეიღი მე გახლავარ.—თუმცა მეც მსურდა
ისე მესწავლა როგორათაც სხვათა, მაგრამ, იმტკინი
შეძლება არ გახლდათ, ჯიბეს ფხრებინი გაუდიოდა; თუმცა
ექლაც კი ვარ რაღაცა, მაგრამ მაგდენი არაფერი; მა-
გრამ რასაც ვანბობ ესეც ბევრია უსწავლელი კაცისა-
თვს. შეიძლება შეცდომები ინოვნოთ რამ, მაგრამ კი არ
უნდა გამკიცხოთ — და თუ უკითხისი იცით რამ, მადლო-
ბელი ვიქნები თქმისათვს. ამ წეთი სოფელში მჯობთა-
მჯობი არ დალეულა ჯერ და გასაკრეალია სხვა-
ბმა რომ უკითხისი თქმას.

კოსტანტინე ბერძენივი.

გამოკრუბული რამდენიმე დარიგება ფრენოლოგითვან

ერშის ადგზრდისათვს.

ოკთოცეული ნაწილი ჩეტნის სხეულისა, ოკთოცეული ორგანო, (ასო) ოომელიცა მოგვეავს მომრაობაში, ანუ მოქმედებაში, ჰყაოვავს ამ ღროს რამდენიმე ნივთიერებასა და სიცოცხლის ძალასა: ძაგრამ იმავე დროში იმის ძარღვები და სისხლის-საწოვი ალავები მოდიან დიდს მოქმედებაში და იმაში ორგანო ეტანება უფრო სისხლსა და სიცოცხლის ძალასა, ოომელნიცა უკანგე იბრუნებენ დანაგარესა. ამ სასით, სმირდად მომრაობისან, ორგანო მიღებს ხოლმე უფრო მომუტებულს ნოკიერებითს ნაწილსა, თან და თან ძლიერდება და ამასთანავე დიდდება. ეს არის მიზუნი, კელის თითები მსხვილი ოომ აქტესთ მეგემების, ოომელნიცა წამ და უწუმს კელს ამუშავებენ; და სმირდად მოტანციებს დიდოოვანი სახისილალე ოომ აქტესთ. ეს მრავალჯერ შემოწებული დამტკიცებულია საქმით მეცნიერებითვან.—

მეტის-და მეტის მომრაობისაგან, ანუ გსთქუათ მუშაობისაგან, ძალადატანებული მოქმედება დაასუსტებს ძარღვებსა და სისხლის-საწოვი ალავებსა, ესენი კელარ

ერებიან შეიკავონ ანუ დაიბრუნოს დაკარგული უქათი
და ამისათვეს ორგანო თან-და თან სუსტდება, ხდება. სი-
ემაწვილის დროს გუჭი მაღვ ინელებს საჭმელსა, მრი-
ელ მაღვ ხარშავს, ამისათვეს მეტი მოძრაობა, ანუ მუ-
შაობა საშიშია; უზომო მოძრაობა შეაუენებს უმაწვილის
აღზრდასა და შეუძლიან უმაწვილის სხეულმი დაიდგას
საფუძველი ხანგრძლივმა ავათმეოვობამა.

ახლა მეორეს მხრივ; თუ რომ მუშაობა, ანუ მო-
ძრაობა მეტად სუსტია, მაშინ მოძრაობა რომ მაღას არ
ატანს, სისხლიც წენარა ტრიალებს მარღვებში, კუჭის
მონელებაც სუსტია და ამის ვამო წარმოდგება საზოგა-
დოდ სისუსტე. ამ მდგომარეობაში რომ შედის სხეული,
მაშინ უოველი მოძრაობა მძიმედ ეჩვენება, მხოლოდ შე-
იძლება კი თუ სხეულმა მოიწავინა წენარ-წენარა გაა-
ღვიძოს საჭირო მოქმედება.

ამ ზემო ნათქვამებიდან გამოდის, რომ უოველი
ორგანო მოითხოვს მოძრაობასა სიმრთელისათვეს,—
უამისოთ უოველი ორგანო სუსტდება, ამას გარდა, მო-
მატებული მოძრაობა ანუ მუშაობა ღალავს, ასუსტებს
და ახმობს, ხოლო მცირე მოძრაობა უეათს ულევს, სიმ-
რთელეს უკარგავს.—

ამ სახითვე ადამიანის ტფინია. რამდენიც ადამიანს
გრძნობა ფხიზელი აქტეს, ანუ ცოცხალი, რამდენიც ფი-
ქრი ღრმა და მაღანი სურვილი, იმდენი ეტანება სი-
სხლსა და სიცოცხლის მაღასა ტვინის ნაწილის შესა-
ვერსა. ხშირად მოძრაობაში, რაც შეჭყრის ადამიანის

დონესა, ტვინს მომატებული უუათი ემღვევა; მეორეს მხრით, მეტის-მეტი გონებითი მომრაობა, მეტის-მეტი ძრიელი გრძნობა და სურვილი ასუსტებენ ტვინის ორგანოებს და ბოლოს თუ არ მოეშო ამ ძრიელს მუშაობას, სისუსტე იქამდის მიაღწივს, რომ მრთელს ტვინის ორგანოებს მოშლის.

მაშასადამე, უნდა იყარჯიშებოდეს სასულიერო ნიჭიერება, არც მომეტებით და არც მეტის-მეტად ნაკლებ.

მსწავლულები ბევრს ლაპარაკობენ კაცის ბუნებითს ნიჭიერებაზედ. რაც უნდა მაღა მიაწერონ იმას, მაინც მასწავლებელი არის პასუხის გებაში და იმას აწევს კისერზედ-ვალად და ეს არის უმთავრესი ადამიანის კამაბედნიურებული საგანი, ამისათვის რომ იმაზედ არის დამოკიდებული, უმაწვილის მომეტებული თუ ნაკლები მომრაობა. თუმცა რასაკურველია უბრალო კაცისაგან მასწავლებელის ვერ შეუძლიან შეადგინოს, ანუ ადგარდოს ლერგულები, მაგრამ ეს კი შეუძლიან, რომ სუსტი ბუნებითი, მომრაობით გამოიუვანოს ღონიერი. რამდენი მაგალითები ვიცით, ბუნებით მაგარი და ღონიერი უმაწვილი, შენახული მმობლებისაგან დაკეტილში, ფრთხილად, რა არის არ გაცივდესო, არსად წაიქცეს და თავი გაიტესოს, ამ სიფრთხილით, წამხდარა, მძინარა შექმნილა, ზანტი, სუსტი, სარმაცი და უკონი.

რა არის ბუნებითი ნიჭი? უელას არ შეუძლიან ამისი ანგარიშის მოცემა თუმცა ხშირად ლაპარაკი აქტესთ ნიჭიერებაზედ. ლაპარაკში რო შეესწრას კაცი სადმე,

ნიჭიერებაზედ, ხშირად გაიგონებს, ბუნებითი ნიჭი აქვს
ამასა და ამასაო, შეგრამ ამ სიტუაცით თქმაში დიდათა
სცდებიან, უფრო კიდევ ამაში სცდებიან, რომ ზოგი
ერთნი ბმანებენ, კაცსა ნიჭი,— სულელი კამოვა, თუ
ჭიერიანი, დაბადებითგანვე შებლზედ აწერიაო. რა შესა-
ბრალისნი არიან ამისი მთქმელნი!

ეს ანატომიებით არის კამოკვლეული და დამტკი-
ცებული, რომ გოგრას ეძლევა ფორმა ტვინისაგან; ტვი-
ნის კიდევ ეძლევა ფორმა კარვის კამზრდელისა და შას-
წავლებლისაგან.

მეცნიერებამ დაამტკიცა რომ, უმაწვილს ტვინი ეზ-
რდება შვიდ წლიმდისინ, მაშინადამე ამ წლოვანებითგან
გოგრა მიიღებს განსაზღრულს ფორმასა. შემდგომში
ტვინის და გოგრის შეცვლა, ცოტათი არის შენიშნული,
თუმცა კიდევ ოცვლებიან ძრიელ მცირედ. თვალი რომ
შეუწყიოთ კაცსა რამდენიმე თვის განმავლობაში, ეს თვა-
ლი ჰატარავდება. მკლავები რომ უძრავად შეინახოს
ადამიანმა, რამდენიმე სავესა, უდუნდება. ასეც ტვინია,
ანუ გოგრა, თუ მოძრაობაში არ არის.

აქ რა გავლენა აქეს იმას, რომ დაბადებითგან უნდა
დაჭიებეს ნიჭიო, ეს სულერთიან დამოკიდებულია ერთის
სიტუაცით ემაწვილის აღზრდაზედ. ან შორს რათ მივდი-
ვართ, მდაბიური მაგალითი მოვიუვანოთ: სამუშაოთ ბაღ-
ში დაგაუქნოთ ერთი მუშა გლეხ-კაცი და მეორე სასახ-
ლეში აღზრდილი კეთილშობილი, — გლეხ-კაცი მუშა-
ობის დონიერად მრთელი დღე და მეორემ ორი ბარი

რომ დაჭერას, მესამეზედ გადაიქცევა. მუშა კაცი, ამაში აღზრდილია, უოფელთვის მოძრაობს, უუათი დიდი მიუცია მოძრაობასა.

ავიუვანოთ ახლა უმაწვილი, რომელსაცა მშობლები დაბადებითგან ანებიერებენ, აჭმევენ, ასვენებენ და ეს ჰიონიათ მრიელ კარგი იეოს. ეს მშობლები მრიელ უგუნურნი არიან. ამ დროს უმაწვილის ვონება ცოტათი მოძრაობს, რამდენიმე წლის შემდგომა ნახავთ, რომ ამ გვარად აღზრდილს უმაწვილს გოგრის წინა მხარე ცუდადა აქეს მოუვანილი, უკანა მხარე ბოტუელი აქეს.

ახლა ავიღოთ მავალითად სხეუა უმაწვილი, რომელსაცა თავიანთ ჟუშაში არა რევნიან, მაღ-მალე ლან-ძამენ და უშლიან რასაც საქმეს ჩაიდენს, აჯავრებენ, დ მიღიან იმის სურვილის წინააღმდეგ, (რასაკურველია ესეც სიუშარულით მოსდით). ამ გვარსა უმაწვილსა ეკარება სურვილი და შეიქნება უგონო მაშინა; ან კიდევ გაბოროტდება, ისწავლის მოტუებასა, ეშმაკობასა და შვიდ წლამდინ თუ ასე შეჰევა, მაშინ ეს თვისება ისე გამრი-ელდება, რომ მოშლა აღარას გზით არ შეიძლება. შვიდ წლამდინ უმაწვილი უფრო ბევრსა სწავლობს, ვიდრე შემდგომს წლებში; სამირგველი ჰსწავლისა იმ წლოვა-ნებამდინ არის, მაძახდამე სიმკვიდრე იქ მოიპოვება.

მეცნიერება დაწმუნებულია, რომ რაც უნდა ცუდ გოგრიანი დაიბადოს უმაწვილი, კარგის აღზრდით კარ-გი გოგრა გაუკეთდება. აბა მოვიუვანოთ იმ არაბის შვი-ლი, რომელიცა მახინჭი არის, — თუ კარტად აღვზრდით, ის ბევრით განსხვავებული იქნება თავის მბებზედ.

ისეთი შეიძლო კავშირი აქტისთ სულსა და სხვალს ერთმანერთთან; ისეთი მრიელი დამოკიდებულება ერთმანერთისა, რომ მასწავლებელი უნდა დიდის უურადღებით თვალს ადგენებდეს ამ ორს უმთავრეს საგანსა.

რომ გაეჭრათ ის მარღვი, რომლითაც ტვინი და გუჭი შავრთებულია, მაშინ გუჭის მონელება ანუ საჭმლის სარშვა შესდგება; აგრეთვე შესდგება მაშინ, როდესაც გონება მრიელს მოქმედებაშია.

გუჭი არის გამომკვები კაცის უოგელის ასოსი, მაშასადამე ის ჰქონებავს ტვინსაცა. თუ რომელიმე ასო კაცისა მოშლილია, ტვინიც იშლება, უველამ ვიცით, ესა, რომ რომელიც კაცი ავათ არის, გონებაც კაცისა მისუსტებულია. მეცნიერებას ბევრჯელ შეუნიშნავს, რომ უცებ უმაწვილს დამართვია სიზარმაცე, გონების-დაბნევა, ჯიუტობა და ამას ის მოუსწავებია რომ, შემდგომში ამას მოჰქოლია ავათმეოფობა.

მასწავლებელს უურადღება უნდა ჰქონდეს, უმაწვილს ჩუმი ავათმეოფობა ხომ არა აქტს რა, რომ დასჯით, ანუ ბევრის ჰსწავლით, რომლით გონება მრიელს მუშაობაშია, არ მოუშალოს აგებულება. ეს ხშირად მოხდება ხოლმე. რომელიც გონიერი მასწავლებელია, ეს რომ შენიშნოს უმაწვილში, მაშინათვე ჰქეიმს რჩევა უნდა ჰქითხოს. ბევრჯელ შემთხვევა უოფილა, რომ ამ ავათმეოფობის წინად ნიშნები რომ აღმოჩენილა უმაწვილში, მასწავლებელი ვერ მიმსვდარა, დასჯისათვს მოუმატებია, — მოუმატებია ჰსწავლისათვს, რომლით გონება

ემაწვილისა მისცემია მუშაობასა და ამის გამო ბოლოს
ჭიათურა შეძლილა.

როდესაც ემაწველი კარგად არის, გონიერი მასწა-
ვლებელი უნდა მოჟქვეოდეს ემაწვილისა იმის სტეულის
თვეების შესაფერად.

ტვინის სიღიდე და სიპატარავეზედ არის დამოკიდე-
ბული, ემაწვილის სულიერი ნიჭიერება.

მეცნიერება ემაწვილის თვეებისა ჸეოფს ოთხ ნაწი-
ლად; აბა ახლა აღვწეროთ თვთეულად:

1, ძარღვიანი ავებულება. ეს ავებულება რომელსაცა
აქვს, ძარღვები სულ იმასა ცდილობენ, ეოველთვეს მო-
მრაობაში იუვნენ. გარეგანი შეხედულობით თუ გისმეს
სურს შეატეოს, აი როგორია: ემაწვილი არის წვრილი,
თმები თხელი აქვს, ნაზი კანი სხეულისა, წვრილი
მკლავები, ძაგრამ მომრაობა ცოცხალი და სწრაფი. ტვი-
ნი და ძარღვები მომრაობას ეტანებიან; გონება მკვირ-
ცხლი აქვს. ეს თვეება აქვს საგენიოზო გონებასა.

2, ჭარბ-სისხლიანი ავებულება. აქ უმთავრესი აღაგი
უჭირავთ სხეულში გულ-ღვიძლისა. სისხლის-საწოვ აღ-
გილებსა და გულსა. ამისი გარეგანი ნიმნები არიან:
საკმაო ტანის სიზრქე, ძაგარი მკლავები, განსაზღრული
ტანის ფორმა, ქერა თმა, ცის ფერი თვალები, მომრა-
ობას ეტანებიან სისხლის-საწოვი აღგილები. ემაწვილი
ეოველთვეს მხიარულია.

3, სუსტი ავებულება. მკლავები აქვს რბილი, ნათე-
ლი თმები, ფერმკრთალი სხეულის კანი; სისხლის ბრუ-

ნებ სუსტი. ტვინი მოქმედებს წენარა, ნიჭი სუსტი, ეოველთვეს წენარია.

4. ასჩხდი-აგებულება. ჰუიქორობენ ვითომც, უმთავრესი მაზეზი იუს ლვიძლის მრიელი მოძრაობა. ამის ნიშნები არაა: შავი თმები, მქრალი სხეულის კანი, წესიერი ტანის სისრე. ტვინი მოქმედებს მრიელ. ამ თვებისა დასიერია.

მალიან იშვათათ. შეგხვდება კაცი, რომ ერთს თვეებასთან ცოტა მეორეც არ ერიოს. ზოგს ოთხივე თვეება სჭირს, შაგრამ ერთ-ერთი თვება ჭარბი არის ეოველთვს სხეულში.

რამდენიც ემაწვილი ახალგაზდაა, იმდენი თვეებას დიდი მნიშვნელობა აქვს, ამისათვეს რომ თვება ეძლევა ბუნებით. ემაწვილს დაბადების დროსვე ერთ-ერთი თვება ჰქვება თანა.

თუ რო? ემაწვილს დიდი ტვინი აქვს, ვიწრო გული და მამასადამე პატარა გულ-ღვიძლი, წვრილი და სუსტი მკლავები, ნაზი სხეულის კანი, მაშინ გონება გადაჭარბებს. ამ გვარი ემაწვილი ხალისით ჸსწავლობს, ეოველთვს წიგნი კელში უჭირავს განუშორებელი, ნიჭიერება მრიელ გართულს მოძრაობაშია. მასწავლებელს და მშობლებს უხარისანთ, ისინიც ამხნევებენ, მაგრამ ისკი აღარ იციან, რომ ეს მეტის-მეტი გონების მუშაობა მაღას გამოულევს, დაასუსტებს, ავათ გახდის, ტვინი გართული რომ არის მუშაობაში, ვეღარ იცლის გუჭთან შეერთებულის მარდვით, მისცეს კუჭს შემწეობა,

რომ საჭმელი მოხარშოს, მოინელოს, ამის გამო კუჭიც სუსტდება, მაშასადამე მრთელი სხეული იძლება. ამ-გვარს უმაწვილებს სხუს სნეულებაების გარდა, თვალების ტკივილიც ემართებათ. რომელიც კონიერი მასწავლებელი არის, ან კიდევ მშობლები არაან, ისინი უნდა ცდილობდნენ ეს უმაწვილი მაღმაღე შეასვენონ. წმინდა ჰაერზედ გაუძონ დ იქ სხეულსაც მისცენ მოძრაობა. ამისათვის არის საჭირო ღიმნასტრიკა.

მოჭარბებული სისსლის პატრონი უმაწვილი, ძრიელის გულ-ღვიძლის მქონებული, თვთანვე სალისიანათ თამაშობს, სჭამს კარგად დ სძინავს ღრმათა. ამ გვარი უმაწვილი მკოლაში რომ შევა, პირველად ჰქონიანათ დაჯდება რამდენსამე მინუტს, მაგრამ მაღე გაიღვიძებს იმაში მოძრაობის სურვილი დ დაიწებს ტოკვასა; დიდ დასჯა უნდა, რომ ჰქონიანათ დასვა შენ იქ ლუქციის გათავებამდინ. აბა ახლა, მიეცით ნება, გარეთ მოიკლას თავისი გულის მაღა, შემდგომს შემოვიდეს დ ნახეთ თუ როგორ ჰქონიანათ დაჯდება დ მოისმენს სალისიანათ სწავლასა,

ერთი უმაწვილი ამ გვარის თვებისა, მაშასადამე ზარმაცი სწავლაზე ხშირად ისჯებოდა, სიზარმაცისათვის, როდესაც რომ დასჯით ვერა გავაწერა, ბოლოს დავნიშნე სალიფათ კლასში, სადაცა უნდა მოემზადებინა ეოველთვის მელი, ღრუბელი, რვეულები დაერიგებინა მოწაფეებისათვის, ერთის სიტევით გაუჩინე მუშაობა. ერთის წლის შემდგომს, იმდენი მოწაფეებში, ის უმაწვილი მეიქნა პირველი.