



# ଶବ୍ଦବାରିକାଳି

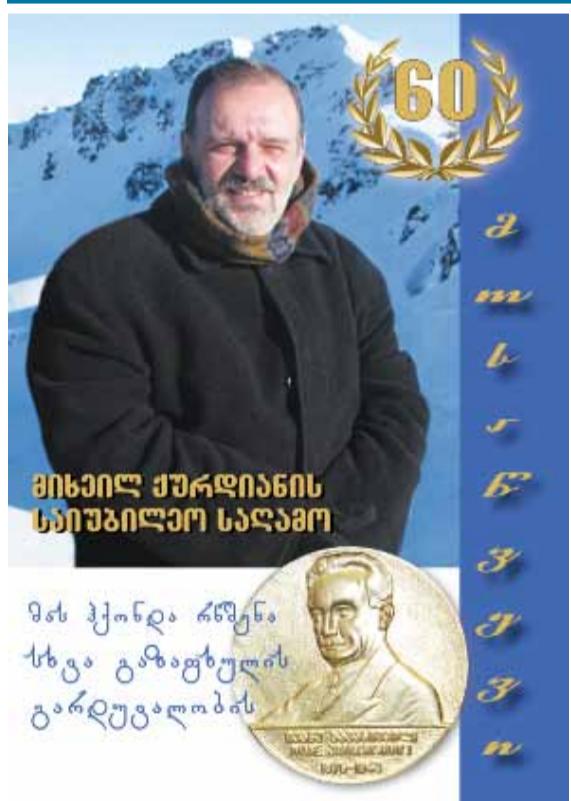
18  
ମାର୍କ୍ଟିକ,  
ସାମଜାଗାତି,  
2014 ଶ., ନେୟ

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପର୍ମିଳା ମହାନ୍ତିରାଜୀବନ ଏବଂ ଶର୍ମିଷ୍ଠାନାଥ ପାତ୍ର



ଓ-3,13 গুৱাহাটী

# სახელმწიფო უნივერსიტეტი



„სამთხუარეო, რომ ადგილის 60 ცლის  
ისპილება აღინიშვნება და იგი აგ დროს ცოცხა-  
ლი აქტუალური არის, მი უსაფრთხო არ ვიცნობილი

8016010 ქურდიანის სამოვლის აღსანიშნავ-  
324 გაიმართება მისი ცხოვრისგისა და მრა-  
325 ალექსი მოღვაწეობის არსახველი ფილმის  
— „როცა კაც უყვარს...“ (ავტორი: ურნალი-  
326 სოი ნინო კაკულია) ჩვენება. ღონისძიების გო-  
327 ლო მოაწყობა მისი ქურდიანის ლექსიგის,  
328 პოეზიისა და ცერილობის ახალი კრებულის —  
„მარაზიული სრულდის ხელურში“ პრეზენტა-  
329 ცია, რომელშიც ასახულია პოეტის ქველი და  
330 ახალი მამოქმალება.

## მისამართი ქურდიანის 60 ცლის იუგილესადმი მიძღვნილი საგაზათო ჩანართი

„ამ ერთი კაცის ბიოგრაფიაც კვარა ქვეყნის  
მისამართისა და აღმართის გასაშიგლებლად“ —  
მიხეილ ერელიძის ბიოგრაფიული  
სტრიქისი

20k20m d7c80150 03152 2131k0320m01-1 81

არცოლდე ჩიპობავას მონაცემა მონაცე 83.6

ყველაფერი გააკათას, რომ მისი მიზანი ქურდიანი  
რეპტორი არ გამდებარება 83. 9

„အာဇာပိ အုပ်“ အာမာစာရေး ဝန်ဖော်အဖွဲ့

ଓনলাইন প্রযোগসহিত

www.123.com 123.com 123.com

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

„ყველა ეპოქას ჰყავს დაკარგული თაობები,  
მაგრამ მით უფრო მატი თაობა იცნებენა  
ათასცლეულთა ძარანებში, რაც უფრო ძილი  
პელებებობა უდიდეს ქვეყანას. მიხედვით  
ერთეულთი ძაკარგული თაობის ვარსკვლავი იყო,  
ის ვარსკვლავი, რომელის მოვლენამაც შეიძლება  
საერთოდ გააგართოს ამ თაობის არსებობა  
მისტიკისათვის“

ნოტაციების გვ. 1

„საქართველოს ვერც ერთი ხელისუფლება  
რაოდენაც ვერ ამჩნევდა მის ნიშიერებას,  
საოცარ განსცავლულობას, ორგანიზატორულ  
უძრას. აღმართ მისი ნიშიერება სარიოზული გიგას  
საფუძველს იქლეოდა სხვათა დასაჩრდილად“.











**მეხუთე გვერდიდან**

სტუმრად ენვია მაესტროს ეთერში გასული გადაცემის — „საკანის“ წამყვანის გია გაჩიტილადეს (უცნობს).

მიხეილ ქურდიანი 1999 წელს ევროპასა და ამერიკაში „ნლის ადამიანად“ აღიარეს. კემბრიჯის საერთაშორისო ბიუროს უფლისმა ინსტიტუტშიმ მსა „წლის საერთაშორისო ადამიანის“ წოდება მაინიჭა. მიხეილ ქურდიანის ბიოგრაფია შეტანილია კემბრიჯში მომზადებულ ენციკლოპედიაში — „XX საუკუნის გამოწენილი ადამიანები“. დაბა, იგი ადამიანად მოვიდა დედამინაზე, ენერგიის და სიყარულის წევმად მოევლინა თავის ქვეყანას, მაგრამ დიდ ადამიანად აღიარება მხოლოდ ამერიკასა და ევროპაში ხდა ნილად. უსამართლოდ დამარცხებების ქრონიკა მასზე მხოლოდ საქართველოში დაიწერა.

**მუდამ პოლიტიკი**

„სულ მუდამ პოეტი მიშა ქურდიანი“, — ასე მოიხსენიებენ მას მისი მეგობრები, რომელსაც იგი ქარის ქროლვის ხმას მიყურადებული, აკავისა და ილიას ქეგლ-

თან თბილისის შუაგულ ქუჩაში მოხეტიალე, გალაკტიონზე შეყვარებული და შემდეგ ახალგაზრდა „ვერთერის ვენტებად“ გადმოვლილი, მუსლინდელად საიდალაც ნალავარივით მოვარდინილ და წაშმისადლაც გამქრალი ახსოვთ... გამქრალი იგი პოემებსა და ლექსებს წერდა და სჯეროდა მარტის, რომელიც ისევ და ისევ მოიტანდა მის ცხოვრებაში ლამაზ ყვავილებს. თავიდან ახალგაზრდა პოეტს საბჭოთა ცენზურა უბლევდა და ლექსებს არ უბრეჭდავდნენ. მხსნელად პოეტი გრიგოლ აბაშიძე მოველინა, რომლის რეკომენდაციამაც პირველივე მცდელობაზე გაჭრა. მიხეილ ქურდიანის ლექსების პირველი კრებული — „ქრონიკა“ 1982 წელს გრიგოლ აბაშიძის რედაქტორობით გამოიცა. მისი ზოგიერთი ლექსი მანამდე პერიოდულ პრესაში და სტუდენტობისას გაზეთ „თბილისის უნივერსიტეტშიც“ იბეჭდებოდა. წელს კი, მიხეილ ქურდიანის ყველა ლექსი, რომელ თუ ინტერნეტ-წერილი შევიდა ერთ კრებულში — „მარადიულ სროლის ხმაში“, რომლის გამოცემაც მიხეილ ქურდიანის მეუღლემ სროვით ლობურინიძემ და მისმა დედამ — ბელა სურგულაძემ ითავეს.

მიხეილ ქურდიანი 1992 წლიდან მწერალთა კავშირის წევრიც გახლდათ.

**კალესიის მოღვაცე**

მიხეილ ქურდიანი სიცოცხლეშივე ჰქონდა ვარაუდი, რომ ქართლის მოქცევას თარიღი 326 წელი და არა 337 წელი, როგორც ეს დღემდე საყოველთაოდაც ცნობილი. თუმცა მევლევარმა ვერ მოასწრო ამ ვარაუდის მეცნიერებად დასაბუთება 2009 წელს გამოცემულ წიგნში — „წმინდა ანდრია პირველობებულისა და წმინდა ნინოს სახსმეტველების პარადიგმატული და სინტაგმატური ასპექტები“, რომელზეც თსუ-ის ასპირებულ პროფესიონალთან ეკა ვარდოშვილთან ერთად მუშაობდა.

მიხეილ ქურდიანის მსგავსი წიაღსვებები ადამიანთა მსოფლმხედველობაში რევოლუციის მოსახდებად ყველაზე პიზოტიურად ეკლესიამ გამოიყენა. დიდაჭარაში „ცივილიზაციათა დიალოგის“ ეპოვა, რომლის იდეის ავტორი საერთო სამოსახლოს პატრიარქი უნმინდესი და უნეტარესი ილია მეორეა, მიხეილ ქურდიანის საკონფერენციაში დაიწერა.

ციო გამოსელებით გახდა შთამბეჭდავი. დიდაჭარაში მიხეილ ქურდიანს მუსლიმანი ქართველების გული ჰქონდა დაცურობილი და ამ როლს იგი სხვადასხვა აღმასრებლობის ქართველთა შესაკავშირებლად ითავსებდა. მან იცოდა — ვისთვის რა და როგორ უნდა ეთქვა, სათქმელი კი უამრავი ჰქონდა თითქმის ყველა რელიგიის ისტორიის საუკეთესოდ მცოდნესა და სხვათა რწმენის პატივისაცემად საკუთარი მრნამსის სიყვარულით შემთავაზებელს.

მისი უნარების გენიალურობას ყველაზე უკეთ ეკლესია ჩასწედა და ნიჭიერ შეილს თვითგამოხატვისთვის ასპარეზს უთმობდა. მიხეილ ქურდიანი, რომელიც 1995 წელს გელათის მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსად აირჩიეს, 2007 წლიდან გელათის აკადემიის გამორჩეული პრეზიდენტი იყო.

2010 წლის 30 ოქტომბერს მიხეილ ქურდიანი ხამოკლე და მძიმე ავადმტეოფობის შემდეგ გარდაიცვალა. პატრიარქის ილია მეორე ლოცვა-კურთხევით იგი სამთავროს დედათა მონასტრის ეზოში დაკრძალეს. დარჩა 5 შეილი და 7 შეოლიშვილი.

**მიხეილ ქურდიანის იპერიულ-კავკასიურ ენათა განეტიკური ერთიანობის თეორიას აქტუალობა დაუბრუნველავა**

**მ**იხეილ ქურდიანი, როგორც მეცნიერი, ყურადღებას იპყრობს თავისი კავკასიოლოგიური ნაშრომებით. მისი უკანასკნელი დიდი ნამუშევრარი კი, „იბერიულ-კავკასიური ენათმეცნიერების საფუძვლები“, ჩემი აზრით, საეტაპო მნიშვნელობის ნარჩობს ნარმადებენს, რომლის სათანადო შეფასება, სამწუხაოება, ჯერჯერობით ქართულ სამეცნიერო წრეებში არ მომხდარა. ეს წიგნი საინტერესოა იმ თვალსაზრისითაც, რომ მასში ავტორი ძალზე სერიოზული ლინგვისტური არგუმენტების მოხმობით უბრუნდება იბერიულ-კავკასიურ ენათა გენეტიკური ერთანობის თეორიას. ამ პიპორებას მევლევართა ნანილი სკეპტიკურად უცურებს, ამიტომ, ვფიქრობ, მომავალში ეს წიგნი სერიოზული მსჯელობის საგანი გახდება.

მოგეხსენებათ, საქართველოში XX საუკუნის პირველი ნახევრიდან ჩამოყალიბებული იყო თვალსაზრისის იბერიულ-კავკასიურ ენათა ერთიანობის შესახებ. მსოფლიოს ენათმეცნიერთა ერთმა ნანილმა, მათ შორის, ზოგიერთმა ქართველმა მეცნიერმაც, არ დაუჭირა ამ თვალსაზრისის მხარი, რადგან თვლიდნენ — ამ ენების ნათესაობის დასამტკიცებლად საჭირო იყო ბეგრათა რეგულარი შესატყვისობების სისტემის დადგენა და იმის მტკიცება, რომ ამ ენებს შორის არსებობს გენეტიკური კავშირები. ისინი მიჩნევდნენ, რომ ამგარი სისტემა არ იყო გამოვლენილი. სწორედ ამის გამო, კავკასიურმა თეორიაში



რამდენიმე ათეული წლის განმავლობაში დაკარგა თავისი აქტუალობა ჩემი კვეყნის ფარგლებში გარეთ და გარკეულ მეცნიერულ

თეორიას თავისი აქტუალობა დაუბრუნეს, რადგან შემოგვთვაზებს ამ თეორიის საფუძვლად სწორედ გერათა კანონზომიერი შესატყვისობების სისტემის ნარმოჩნდა.

ჩემი აზრით, მომავალში იბერიულ-კავკასიური ენათმეცნიერებისთვის ძალზე არსებითა ამ ნაშრომების, პირველ რიგში, მიხეილ ქურდიანის წიგნის ძალზე სერიოზული კრიტიკული და ობიექტური შეფასება. თუკი ჩემ მივიღებთ მის არგუმენტაციას, მაშინ შევიძლივი ვთქვათ, რომ იბერიულ-კავკასიური ენების შეცნობება შეძლება დასაბუთო საბირისპირო მოსაზრება, მაშინ საუკარისა კუთხით შეიძლება ნარიმართოს, მაგრამ ფაქტია, რომ შეძლებომი კვლევებისთვის, არნოლდ ჩიქობავას ნაშრომებთან ერთად, სწორედ მიხეილ ქურდიანის და მისი თანამოაზრების გამოკლები შეიძლება ძალის მყარი საფუძველი კვლევის ფინანსურულ და პატივის სერიოზულ განხილვას თავს არიდებენ.

ამ გადასახედიდან გულდანყევტით შემიძლია ვთქვა, რომ ჩემ ვერ მოვახერხეთ მისთვის სიცოცხლეში სათანადო პატივი მიგვევრო, მისმა კოლეგებმა ვერ გამოვხატეთ ზრუნვა და პატივისცემა, როგორსაც იგი იმ-საურებლივი გადასახედიდან დადგინდება.

რისაბაზ გორდებისა, პაროვესორი, აკადემიკოსი

**მიხეილ ქურდიანის იყო ერთგული მიმდევარი და არნოლდ ჩიქობავას სახელმწიფო იყო. თქვენ როგორ აფასებთ ამ ნაშრომის დარღვეულებას?**

— ეს წიგნი მითი არის მნიშვნელობის პროცესის შეფასება, მაგრამ მათ ფორმირებას, ჩამოყალიბებას თითოებს გაუზიარდა და მხოლოდ სიცოცხლის ბოლო წლებში დაიწყო საკუთარი შეხედულებებს დალაგება.

ნიგნის „იბერიულ-კავკასიური ენათმეცნიერების საფუძვლები“ ლირებაა ის, რომ მასში მიხეილმა თავი მოუყარა როგორც იმ მასალას, რომელიც იბერიულ-კავკასიურ ენათა ნათესაობის პიპორებას უკავირდება. ეს მოშა მთელი სიცოცხლის შრომა. მას იდეები ბეგრი ჰქონდა, მაგრამ მათ ფორმირებას, ჩამოყალიბებას თითოებს გაუზიარდა და მხოლოდ სიცოცხლის ბოლო წლებში დაიწყო საკუთარი შეხედულებებს დალაგება.



მოგეხსენებათ იბერიულ-კავკასიური ენების 4 ჯგუფია: ქართველური, აფხაზურ-ადილური, ჩემნურ-ინგუშური და დალესტრური. მას ენების ენათა ამ ნათესაობაში შემოიყვანა ბასური და ეს თეორია ამ კვლევაში საკმაოდ

ორგანულად აღმოჩნდა ჩართული. მისი დაკვირვებით, ბასური უფრო გვიან გამოიყო საერთო კავკასიურს, ვიდრე ჩრდილო-კავკასიური ენები...

მიხეილ ქურდიანი იყო ერთგული მიმდევარი იგანე ჯავახისშივილისა და არნოლდ ჩიქობავისა და მოდირიგები ენები არიან მონათესავე









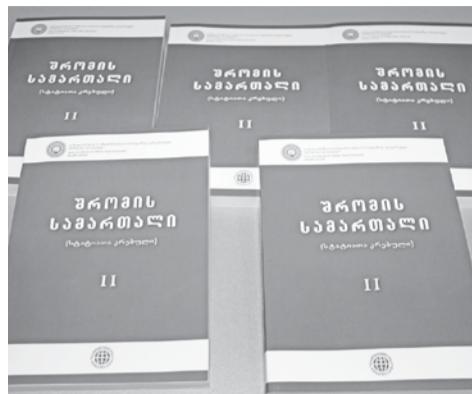








# შრომის სამართლის სტატიათა პრეპულის გეორგი ციბნის პრეზენტაცია



დევრები, თსუ-ის იურიდიული ფაკულტეტის დოქტორანტები არიან. ფაკულტეტის აკადემიურ პრესონალის რეკომენდაციით, მათი ნამუშევრების გაცნობა-გამოყენება მნიშვნელოვანია როგორც სტუდენტებისთვის და პროფესორებისთვის, ასევე, მართლმასჯულების სისტემაში დასაქმებული პრაქტიკოსი იურისტებისთვის.

„შრომის სამართლის კრებულის მეორე წიგნის გამოცემა მნიშვნელოვანი და დროულია, რადგან სამართლის ეს დარგი მეტად დინამიკურ ხასიათს ატარებს. საქართველოს შრომის კოდექსში, მისი მიღების დღიდან, ძალიან ბევრი ცვლილება განხორციელდა. რადიკალური ცვლილებები კი 2013 წელს შევიდა, როდესაც ხელისუფლებამ შრომის სამართლის რეფორმა დაიწყო. ეს კრებული სწორედ იმ აქტუალურ საკითხებს ეხმაურება, რომლებიც ამ საკანონმდებლო აქტშია ასახული. პრობლემები გაანალიზებულია თეორიულად და პრაქტიკული მაგალითებიც არის მოცემული“, — განაცხადა თსუ-ის

„საქართველოში შრომის სამართლი დღემდე ყველაზე განუვითარებელი დარგია. თუ გადაცხედავთ ისტორიას, საბჭოთა პერიოდშიც კი, რაიმე სერიოზული კვლევა არ დადგებულა. შრომის სამართლის კრებულები, რომლებიც ჩვენი ახალგაზრდა მკვლევრების ავტორობით გამოიცა, პირველი ნაბიჯებია. ამ მიმართულებით ქართულ სინამდვილეში უკეთესი ნაშრომები არ გამოქვეყნებულა. ყველაზე მისასალმებელია, რომ ამ მნიშვნელოვან საქმეს ჩვენი ღოქტორანტები აკეთებენ“, — აღნიშნა კრებულის რედაქტორმა, თსუ-ის პროფესორმა ბესარიონ ზოიძემ.

პროექტის განხორციელების მთავარი მიზანი, შრომის კოდექსში შეტანილი ცვლილებების პარალელურად, აქტიური სამეცნიერო კვლევითი სამუშაოების წარმოებაა. კვლევის დანიშნულება კი, შრომის სამართლის დარგის განვითარება და, შესაბამისად, სტუდენტებისა და პროფესიურისტების სასწავლო მასალის შეთავაზება გახლავთ. კვლევის ადრესატები მართლმასაჯულების სისტემაში დასაქმებული პრაქტიკოსის იურისტებიც არიან, რომლებსაც უშუალოდ უწევთ შეხება შრომითი ურთიერთობების რეგულაციის პროცესებთან.

„შრომის სამართლის პირველი წიგნის წარდგენა 2011 წლის ნოემბერში გვქონდა. ეს დიდი მოვლენა იყო მაშინდელი მდგომარეობის გათვალისწინებით. კერძოდ, 2006 წლიდან მოყოლებული, როდესაც საქართველოში ახალი კოდექსი შევიდა ძალაში, ეს სფერო ყოველგვარი თეორიული საფუძვლის გარეშე ცდილობდა გზის გაკავალვას. იგივე ითქმის მის სწავლებასთან დაკავშირებითაც. დიდი ხნის მანძილზე შრომის სამართლი, როგორც სავალდებულო დისციპლინა, ჩვენს უნივერსიტეტში ისე იყითხებოდა, რომ პროფესიონალური მასწავლებლებსა და სტუდენტებს კოდექსისა და თითო-ოროლა სტატიის გარდა, სხვა სახელმძღვანელო მასალა არ გააჩნდათ. პირველი წიგნის გამოცემის ამბიციური მიზანიც, სწორედ ამ ვაკუუმში შევსება იყო.

თავიდანცემ ითქვა უარი კომენტარებზე  
და არჩევანი შეწერდა სტატიებზე, რაც გა-  
მოწვეული იყო შრომის კანონმდებლობის  
არასტაბილურობით. ამასთანავე, კრებულში  
არც ამჯერად დაირღვა ტრადიცია და მასში,  
სტანდარტული სტატიების გვერდით, კვ-  
ლავაც მოთავსებულია ის სამაგისტრო ნაშ-  
რომები, რომლებიც ბოლო წლებში წარმატე-  
ბით დაიცვეს ჩვენ ფაულტეტზე“, — განა-  
ცხადა პროექტის კოორდინატორმა, თსუ-ის  
იურიდიული ფაულტეტის ღოქტორანტმა  
გიორგი ამირანაშვილმა.

ამ დროისთვის უკვე დაწყებულია შრომის  
სამართლის სტატიათა კრებულის მომდევნო  
ნაწილზე მუშაობა. გიორგი ამირანაშვილის  
ინფორმაციით, ასევე იგეგმება შრომის კო-  
დექსის მუხლობრივი კომენტარის გამოცე-  
მაც. საყურადღებო ამ ნამოწყვებაში სწორედ  
ის გახლავთ, რომ მისი ავტორები უცხოელი  
სპეციალისტები არიან. კერძოდ, საუბარია  
უან მონეს სახელობის იტალიის უნივერსიტე-  
ტის პროფესორებსა და ამ დარგში ერთეულთ  
ცნობილ ბრიტანელ ექსპერტ მალკოლმ სარ-  
ჯენტზე. კომენტარი ინგლისურ ენაზე შეს-  
რულდება და მას რედაქტორებას იტალიელი  
მეცნიერი ანდრეა ბორონი გაუწევს.

ବାର୍ଷିକ ପତ୍ରିକା

გელა მარგვალანი — დაბადებილა 80 და სამაცნეო-  
კაფეაზოგიური მოღვაწეობის 55 წელი

**Ω** ვანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ზუსტ და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა ფაკულტეტის, გეოგრაფიის დეპარტამენტის პროფესიონალ-მასწავლებლები და სტუდენტები გულითადად გილოცავთ ღირსშესანიშნავ თარიღს – 80 წლის იუბილეს.

პიროვნების ძირითად ლირსებად მიზან-დასახულობა, შრომისმოყვარება, თანად-გომა, ერთგულება, თავმდბლობა, ერისა და ქვეყნის სიყვარული მიგვაჩნია და ვინც ბა-ტონ გელას იცნობს, უთუოდ დაგვეთანხმება, რომ იგი სწორედ ამ თვისებების მატარებე-ლია. მარადიული ჭეშმარიტებაა, რომ ადამი-ანის ხასიათს და პიროვნული თვისებების ჩა-მოყალიბებას, ოჯახურ გარემოცვაში ეყრდნობა საფუძველი, ამიტომ ეს ყოველივე, ბატონი გელას მშობლების დამსახურებაა.

ବାତରୋ ଗ୍ରେଲା ସାହାରଟ୍‌ଗ୍ରେଲାର୍ ଏରଟ୍‌ରିଟ  
ମାଦାଳମତୀକାନ ର୍ଯ୍ୟାଗିନ୍‌ର୍ମ୍ଭି — ସାଙ୍ଗେତିଶି ମେସତ୍ରିକିଲ  
ରାନୋନୀଲ୍ ସାନ୍‌ଫ୍ରେଡିଲ ଇୟାରାରଣ୍ଡି ମରାଵାଲମ୍‌ବ୍ରିଲାକାନ  
ଓଜାଶ୍ବି ଡାଇବାଦା. ଉଲାମାଠିୟେଶ୍ବି ଡା ଫିଲ୍‌ଡ୍ରେବ୍‌ରୁ  
ଲୋଇ ସାଙ୍ଗେତି, ଗାନ୍ଧୀମ୍‌ର୍କାର୍ଯ୍ୟେଲା ଦ୍ୱାରା କରିଗି  
ଲାନ୍‌ଫିଲ୍‌ଡ୍ରେବ୍‌ରୁ ପାଇଁ, ଟାଙ୍କଲାଇନ-ମ୍ୟାନିଙ୍ଗାର୍ଯ୍ୟାବାନୀ  
ମିଞ୍ଚେରିବାଲ୍‌ପିତ, ଏହିଥିରୁ କେଇଥାଜ୍ଯେଷ୍ଠିତ  
ଡା, ରାତ୍ରି ମିତାବାରିବା, ମିରାମ୍‌ପ୍ରେଲୋ, ଏରାଓନ୍‌ଜୁଲି  
ଶ୍ରୀଲିଙ୍କାନ୍‌କ୍ରେଟର୍‌ବିତ ଡା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟେ ତିରାଦିତ୍‌ରୀ-  
ବିତ ଗାମିଶ୍ଵାଲମ୍‌ବ୍ରିଲା ଅଫାମିନ୍‌ବିତ ଡାତ, ଲାଲବାତ,

ბუნების ასეთმა სილამაზემ აღძრა მასში გეოგრაფიისადმი ინტერესი.

ბატონმა გელამ თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გეოგრაფია-გეოლოგიის ფაკულტეტის ფიზიკური გეოგრაფიის სპეციალობის დამთავრების შემდეგ, მუშაობა დაიწყო ვახუშტი ბაგრატიონის სახელობის გეოგრაფიის ინსტიტუტში, შემდეგ გარკვეული წლების მანძილზე მოღვაწეობდა გორის 6. ბარათაშვილის სახ. სახელმწიფო პედაგოგიურ ინსტიტუტში. 1976 წლიდან კი მუშაობდა თსუ-ში ფიზიკური გეოგრაფიისა და გარემოს დაცვის კათედრაზე დოცენტის თანამდებობაზე, სადაც ამჟამადაც არ გაუწყვეტია კონტაქტი და ჩართულია სასწავლო-სამეცნიერო პროცესში, რაც გამოხატება მისი თანაავტორობით, უკანასკნელ წლებში დასტაბიულ რამდენიმე სახელმძღვანელოს შედგენა-გამოყენებიში, კერძოდ:

A black and white head-and-shoulders portrait of a middle-aged man with dark hair, wearing a dark suit jacket, a light-colored shirt, and a patterned tie. He is looking slightly to his left with a neutral expression.

სასკოლო სახელმძღვანელოები. ბატონი  
გელას სამეცნიერო ინტერესები მთავარი  
რეგიონების ბუნებათსარგებლობისა და  
გარემოს დაცვის საკითხებს ეხება. საკითხები  
დიდატო დისერტაცია კი „მდ. ყვირილას  
აუზის ფიზიკურ-გეოგრაფიულ დახასიათე-  
ბას“ მიუძღვნა. ასევე აღსანიშნავია ბატონი  
გელას წვლილი ქართული ენციკლოპედიის

— ტერმინების და ცალკეული რეგიონების  
დახასიათებაში.

ბატონი გელა სამეცნიერო პედაგოგიურ მოძღვანეობასთან ერთად, ნარმატებით ას- რულებდა გეოგრაფია-გეოლოგიის ფაკულ- ტეტის დეკანის მოადგილის მოვალეობას.

ბატონი გელას მეუღლე ქალაპონი ნაზი  
ოდიშარია, მრავალი სიკეთით შემკული ქალ-  
ბატონია, რომლის სახთაც ბატონ გელას  
ერთგული, გამგებიანი და მუდამ მხარში  
მდგომი მეგობარი ჰყავს, რომელსაც ლომის  
ნილი მიუძღვის ბატონი გელას ცხოვრებაში  
მიღწეულ ნარმატებებში. იგი ორი საამაყო  
ვაჟიშვილის მამაა, დათო ბაზნეს-საქმიანო-  
ბით არის დაკავებული, მას ნარმოშობით  
ჩინელი მეუღლე ჰყავს, რომელიც არ ღა-  
ლატობს ჩინურ ტრადიციებს და ხუთი შვი-  
ლის დედა გახლავთ. ზაზა ცნობილი ექიმი —  
სტომატოლოგა, იგი სამი შეიოსას მამაა.

გვინდა დღეგრძელობა და კვლავაც წარმატებული მოღვაწეობა ვუსურვოთ შესანიშნავ მოქალაქეს, ამაგდარ პედაგოგსა და მეცნიერს, ლირსეულ მამულიშვილს – ბატონ გელა მარგველანს.

თსუ-ის ზუსტ და საპუნებისმეტყველო  
მეცნიერებათა ფაკულტეტი,  
გეოგრაფიის დეპარტამენტი,  
ბუნებათსარეგებლობის  
გეოგრაფიის კათედრა

## ქალთა დღე უნივერსიტეტში



**გ** აზაფხულის მოსვლა, დედის დღე და ქალთა საერთაშორისო დღე — 8 მარტი იცანებ ჯავახიშვილის სახლობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მუზეუმის გალერეაში განსაკუთრებულად აღინიშნა. გამოფენამ,

რომელიც თსუ-ის პედაგოგების, სტუდენტებისა და მხატვარებისა და საერთაშორისო ორგანიზაცია „ფემინ არტის“ წარმომადგენლების მონანილებით გამამართა, დიდი მოწონება და დაინტერესება დაიმსახურა. ქართველმა ქალმა მხატვრებმა

გალერეაში 60-მდე ნამუშევარი — ფერწერა, გრაფიკა, გობელენი წარმოადგინეს. ღონისძიების ფარგლებში კი თსუ-ის ხელოვნების მიმართულების პედაგოგებმა მასტერკლასი მოაწყეს.

როგორც გამოფენის ერთეულთმა ინიციატორმა, თსუ-ის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაულტეტის სახითი ხელოვნების მიმართულების პედაგოგმა, ქალთა საერთაშორისო ორგანიზაცია „ფემინ არტის“ დირექტორმა, მხატვარმა ლელა გელეიშვილმა აღინიშნა, თსუ-ის მუზეუმის ორგანიზების მოწოდებული ღონისძიების მიმშვენებლივ იყო ნამოდგენილი: როგორც სახითი ხელოვნების, ასევე გამოყენებითი ხელოვნების ნიმუშები, მათ შორის, თექა, გობელენი, მინანქარი, ბატიკა და სხვა. სასიამოვნოა ის ფაქტი, რომ გამოფენამ სპეციალისტების მაღალი შეფასება დაიმსახურა. სასურველია, რომ აძგვარი გამოიფენი მომავალში უფრო ინტენსიურად გამომართოს, რაც ხდეს შეუწყობს ქართველი მხატვარი ქალების შემოქმედების პოპულარიზაციას. მთ უფრო, თუ ასეთი ორგანიზაციებიც მიიღებენ მონანილებას, რომლებიც ქალთა უფლებების დაცვას ემსახურებიან“, — აღინიშნა ლელა გელეიშვილმა.

მისი აზრით, კარგი იქნება, თუ მომავალში მოწოდება გამოფენა-გაყიდვა, რომელიც საქველმოქმედო მიზნებს მოხმარდება.

## ფულის შოვნის 5 პოპულარული გზა სტუდენტებისთვის სახლიდან გაუსვლაზე



აქედან გამომდინარე, თუ ეს სისტემა მიღებულია და გამოყენებულია წამყვანი უნივერსიტეტების სტუდენტების მიერ, რატომ არ შეგვიძლია, ჩვენც აქტიურად გამოვიყონოთ? სწორედ ამ პრაქტიკის დანერგვის მიზნით, სახლიდან გაუსვლელად ფულის საშირებლად დაგისახელებთ 5 საუკეთესო საშუალებას, 5 საუკეთესო ინტერნეტ-საიტს.

### 1) FIVERR.COM

ვთქვათ, ამ საიტის მომხმარებელი არის ქალბატონი, რომელსაც, მაგალითად, მერილინ მონროს გარეგნობა აქვს და 5 დოლარად თანახმა ცნობილი სიმღერა — „Happy Birthday Mr. President“ შეგისრულოთ. ან ადამიანი, რომელიც 5 დოლარად გიხავავთ და გიგზავნით თქვენს პორტრეტს, ასევე, გიზნით ვებ-გვერდს, ზურგზე იხატვით თქვენს სახეს, გასწავლით ინსტრუმენტზე დაკვრას და ა.შ. ვებ-გვერდის მომხმარებლები და დამტირავებლები განეული სამსახურისთვის, კრეატიულობისთვის გვიხდიან თანხას.

### 2) CLICKBANK.COM

საქართველოში სტუდენტები ხშირად ქმნიან ბლოგებს გასართობად ან საკუთარი აზრის გადმოსაცემად. ეს საიტი საშუალება მისცემს მათ, რომ სწორედ ბლოგერობითა და იმ საქმით, რომელიც მათ მოსწონთ, იმოვონ ფული. კერძოდ, იმჩევენ პერსპექტიულად გასაყიდ პროდუქტებს და მათ აქცეულებენ საკუთარ ბლოგებზე, რომლის რეალიზაციის შემთხვევაში ვებ-გვერდან იღებენ საკმაოდ სერიოზულ სარგებებს.

### 3) INFOLINKS.COM

ეს კომპანია უბდის თანხას დაახლოებით 128 ქვეყნის წარმომადგენელ სტუდენტს მხოლოდ იმიტომ, რომ ააალგაზრდებ წერენ თავის საყვარელ თემაზე, საგანჩე და, ამავდროულად, მარტივად ამატებენ ბანერს, ტექსტ-განცხადებებს საკუთარ პოსტებში.

### 4) YouTube Partnership

პოპულარული ვიდეო-პორტალ „YouTube“-ის ეს პროგრამა საშუალება გვაძლევს, მივიღოთ სარგებელი შემდეგნაცემა: ჩვენ ვტენირთავი როგორიან ვიდეოებს ამ ყველასათვის ცნობილ პორტალზე (მაგალითად, ქართული ენის ვიდეო-გაკეთილებს) და „YouTube“ ამის სანაცვლოდ ჩვენს ვიდეოებზე ფასიან ტექსტურ განცხადებებს აქვეყნებს, რაც მეტი იქნება მისი მნიშვნელი, იმდენად მეტ ფულად სარგებელს მიღებით.

### 5) FREELANCER.COM

ვებ-გვერდი, სადაც უამრავი დამტირავებელია. ისინი ეძებენ ადამიანებს, რომელსაც შეუძლიათ, მაგალითად, ტექსტის თარგმანი, პოსტების წერა, გვერდების დიზაინი, საოცის პროგრამებთან დაკავშირებული დაგალებები და ა.შ. ხოლო ამის მიხედვით განკარგოს თავის შემოსავალი.

**ს** ტუდენტობა როგორია: გადატვირთული საზოგადოებრივი ტრანსპორტი, ყველაზე მუშაობა ლექციებისთვის, სემინარებისთვის, გამოცდებისთვის, ასევე, იმს გაცნობიერება, რომ თითოეული მიღებული ქულა იმ 100-ქულიანი სისტემის ნანილა, რომელიც ხშირად გადამწყვეტი როლს თამაშობს საგნის საბოლოო ჩაბარება/ვერჩაბარებაში.

რასაკენოველია, ეს ყველაფერი დამტანცველია და ბერი საათის, წუთის დახარვებას მოთხოვთ. ამისდა მიუხედავად, თითოეული ჩვენგანი სტუდენტურ პერიოდს უნდა და არც არ გამოიყენოს ცხოვრების ახალ ეტაპს და იმასაც, რომ მას უკვე შეუძლია დამტუკიდებლად ეძინოს ფულის მოგნის, თვითდაფინანსების გზები, რომლებიც მას, პირველ რიგში, სტიმულს მისცემს, აგრძობინებს, რომ უკვე აღარაა დამოკიდებული მშობლების შემოსავალზე და ძალა შესწევს საჭიროების მიხედვით განკარგოს თავის შემოსავალი.

ინტერნეტით ფულის შევნის პრაქტიკა (ასეთ ადამიანებს ეწოდებათ „Freelancers“) ერთეული ყველაზე გავრცელებული და წარმატებული საშუალებაა მთელს მსოფლიოში, განსაკუთრებული იგი ყველაზე მეტადა სასურველი და მისაღები უნივერსიტეტის სტუდენტებისთვის, რომლებსაც დაბაზული სასახლეანი გრაფიკის გამო სახლიდან გასვლის დრო არ აქვთ.

მაგალითად, ტულანის უნივერსიტეტის სტუდენტით ნიკ ანდრესინი წერს, რომ ინტერნეტის სტუდენტით გადამოყენება მისცავა შემოსავალს იღებს კომისანია „Gooogle“-სკანს.

როგორც ზემოთ აღნიშნული კონკრეტული ორი შემთხვეობანი და საერთაშორისო სტუდენტთა პრაქტიკაში ინტერნეტის სწორად გამოყენება და ცოტაოდენი შემოქმედებითი უნარი ერთად ძალიან პროდუქტულად მუშაობს.

დენტური პრაქტიკის ნანილად, რომელიც რეალურად არსებობს მსოფლიოს მრავალ ქვეყანაში.

**აპაკი გუბერნიის ფულის გადამტებების უნივერსიტეტის და ბიზნესის მიმართულების კურსის სტუდენტი**

**fiverr®**

**CLICKBANK**

**infolinks**

**You Tube**

**freelancer.com**

მთავარი რედაქტორი	ნინო კაულია
მთავარი რედაქტორი	მარია ტომასი
მთავარი რედაქტორი	ნადა ბოლქვაძე
მთავარი რედაქტორი	ანა ბოლქვაძე
მთავარი რედაქტორი	ზაზა გულაშვილი

მისამართი:  
ილია ჭავჭავაძის  
გამზ. 11°  
(თსუ-ის მე-3  
კორპუსი)  
tsunewspaper@tsu.ge  
J 2 22 36 62