

სამეცნიერო შრომების სია

მონოგრაფიები:

1. იოანე მინჩხის პოეზია, თბ., 1987
2. ქართული ქრისტიანული კულტურის ისტორიიდან, თბ., 2000^{1*}
3. ძველი ქართული მთარგმნელობითი ხელოვნების შესახებ, თბ., 2005^{**}
4. ეფრემ მცირის ჰიმნოგრაფიული მემკვიდრეობის შესახებ, თბ., 2009
5. ძველი ქართული მწერლობის საკითხები, თბ., 2012

სხვა სამეცნიერო ნაშრომები:

1. იოანე მინჩხის მოღვაწეობის უცნობი ასპექტი, ახალგაზრდა მეცნიერთა მოხსენებების თეზისები, თბილისი, 1982, 98-100 (რუსულ ენაზე)
2. იოანე მინჩხის საგალობელი, მრავალთავი, ისტორიულ-ფილოლოგიური ძიებანი, X, 1983, 122-128
3. იოანე მინჩხის საგალობლები სინური კოლექციის ქართულ ხელნაწერებში Sin.5 (1052წ.) და Sin.75 (XI ს), მაცნე, ენისა და ლიტერატურის სერია, #1, 1983, 106-124
4. გიორგი მთაწმიდელის რედაქციის მარხვანი, კრებ: "ივირონი 1000", 1983, 264-287
5. იოანე მინჩხის შემოქმედების ძირითადი თავისებურებანი, სამეცნიერო მოხსენებათა თეზისები, ლენინგრადი, 1983, 23 – 24 (რუსულ ენაზე)
6. მოქაელ მოდრეკილის სავედრებელი ფორმულა, კრებ. "გულანი", 1984
7. რეცენზია მ. სტოუნის მონოგრაფიაზე: "The Armenian Versions of EZRA IV", მრავალთავი, ისტორიულ-ფილოლოგიური ძიებანი, X, 1983, 258 – 261
8. იოანე მინჩხის რამდენიმე საგალობელი, კრებ.: "პოეზია – 86", გვ. 34-38

^{1*}გამოქვეყნდა ევროგაერთიანების „Tempus-Tacis“-ის პროექტით

^{**} გამოქვეყნდა საერთაშორისო პროექტით "Prospekt Plus"

9. იოანე მინჩხის საგალობლები, პუბლიკაცია, კრებ.: ”პოეზია – 87”, 32-37
10. იოანე მინჩხის ახლადდმოჩენილი საგალობლები, ლიტერატურული საქართველო, 1992, # 306
11. უცნობი ქართველი ჰიმნოგრაფი, ლიტერატურული საქართველო, 1991, # 278
12. ევრემ მცირის უცნობი თარგმანი, მაცნე, ენისა და ლიტერატურის სერია, #1, 1991, 137-154
13. ევრემ მცირესთან დაკავშირებული სიახლენი ქართულ ჰიმნოგრაფიაში, ს. ს. ორბელიანის სახელობის თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტის პროფესორ – მასწავლებელთა სამეცნიერო სესიის მოხსენებათა თეზისები, 1993, 65
14. პარიზული ხელნაწერი - Georgica 5 და მისი სიახლენი, ჟურნ. “ლიტერატურა და ხელოვნება”, 1993, #1, გვ. 193 - 203
15. ევრემ მცირის მთარგმნელობითი მოღვაწეობის ახალი ასპექტი, ჟურნ. “სკოლა და ცხოვრება”, 1993, #8-9, გვ. 65-69
16. ევრემ მცირე – საგალობელთა მთარგმნელი, ჟურნ. “სკოლა და ცხოვრება”, 1993, #7, გვ. 39-46
17. ევრემ მცირე და ქართული მარხვანი, ჟურნ. “ლიტერატურა და ხელოვნება”, #3–6, 1994, 64-73
18. ბიზანტიელი ავტორები ევრემ მცირის რედაქციის მარხვანში, სამეცნიერო სესიის მოხსენებათა თეზისები, შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი, 1994, 11
19. ევრემ მცირის რედაქციის “მარხვანის” სპეციფიკა, ს. ს. ორბელიანის სახელობის თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტის პროფესორ – მასწავლებელთა სამეცნიერო სესიის თეზისები, თბ., 1994, 34
20. კანონის გალობათა აღნიშვნის წესი ქართულ ჰიმნოგრაფიაში, ჟურნ. “ლიტერატურა და ხელოვნება”, 1995, #1-6, გვ. 101- 106
21. რომანოზ მელოდოსის კონდაკები ქართულ მარხვანებში, ს. ს. ორბელიანის სახელობის თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტის პროფესორ – მასწავლებელთა სამეცნიერო კონფერენციის მოხსენებათა თეზისები, 1996, 101-106

22. “იოანე მინჩხი – X საუკუნის ქართველი პოეტი” – საკანდიდატო დისერტაცია, თბ., 1984 /407 გვერდი/
23. “ეფრემ მცირის მოღვაწეობა ქართული ჰიმნოგრაფიის სფეროში”, სადოქტორო დისერტაცია, თბ., 1995 /370 გვერდი/
24. “ტირილი ღვთისმშობლისა” ქართულ მწერლობაში, ლიტერატურული საქართველო, 1996, #35
25. აკაკის “საგალობლები”, ლიტერატურული საქართველო, 1995, # 4
26. რეცენზია VII კლასის სახელმძღვანელოზე: ”რელიგია და კულტურა”, თბ., 1998
27. ექსპერტის დასკვნა ქ. ტრაპიძის საკანდიდატო დისერტაციაზე: “ბიბლიური მოტივები და სახეები არჩილ მეფის შემოქმედებაში”, 1999
28. წმ. იოანე დამასკელის “აღდგომის კანონის” ძველი ქართული თარგმანები”, სამეცნიერო-საღვთისმეტყველო შრომები, I, 1999, 31-45
29. “საგალობელი აკაკისა”, აკაკის კრებული, I, ივ ჯავახიშვილის სახელობის ტბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, 1999, 302-310
30. წამყვანი ორგანიზაციის დასკვნა გ. ალიბეგაშვილის სადოქტორო დისერტაციაზე: “მოქცევაჲ ქართლისაჲ და პატრისტიკული ეგზეგეტიკა”, 1999
31. წამყვანი ორგანიზაციის დასკვნა გ. კუჭუხიძის საკანდიდატო დისერტაციაზე: “გრიგოლ განმანათლებლის ცხოვრების ერთი არაბული ვერსია და ქართველთა მოქცევის საკითხი”, 1999.
32. რეცენზია მეუფე ა. ჯაფარიძის საკანდიდატო დისერტაციაზე: “საქართველოს ეკლესიის ისტორია შუა საუკუნეებში” (XII-XVIII სს.), კრებ.: “საქართველოს ეკლესიის ისტორიის პირველი სრული გამოკვლევა”, 2000, გვ. 39-40
33. საეკლესიო-ლიტერატურული კალენდარი – 2000 (საქართველოს საპატრიარქოს გამოცემა) რედაქტორი, წიგნში შესული 4 თავისა და 15 ტექსტის პუბლიკაციის ავტორი, 2000



34. “იერუსალიმში მუშაობისა და მოგზაურობის შესახებ”, საქართველოს რესპუბლიკა, #3, 2000
35. ახალი ნაშრომი საქართველოს ეკლესიის ისტორიაში, ჟურნ. “რელიგია”, #7-8 - 9, 2001, გვ. 93-96.
36. სამშობლოს ჩრდილი (გ. იმედაშვილის მეცნიერული მოღვაწეობის შესახებ), “ჩვენი მწერლობა”, 2001, #22
37. **სამეცნიერო ხელმძღვანელი** თ. კოჭლამაზაშვილის **საკანდიდატო დისერტაციისა**: “სამოციქულოს განმარტების ეფთვიმე მთაწმიდელისეული თარგმანი”, 2002
38. ექსპერტის დასკვნა ზ. მიმინოშვილის საკანდიდატო დისერტაციაზე: “ისტორიის რელიგიურ-აღმზრდელობითი სწავლების საკითხები”, 2003
39. **რედაქტორი** თ. კოჭლამაზაშვილის მონოგრაფიისა “პავლეს ეპისტოლეთა განმარტება”, 2003
40. “მარად და ყველგან, საქართველოვ, მე ვარ შენთანა!” (გრიგოლ ხანძთელის მოღვაწეობის შესახებ), “ჩვენი მწერლობა”, #41, 2003.
41. დავითის ვარსკვლავი და ჯვარი (ტბეთის ერთი ორნამენტის შესახებ), ჟურნ. “ომეგა”, 2004, #1, გვ. 42-43
42. მიქაელ მოდრეკილის ერთ-ერთი სავედრებელი ფორმულა, ჟურნ. “საზრისი”, 2005, #16, გვ. 198-2002
43. ერთი რელიგიური სიმბოლოს შესახებ, ჟურნ. “კავკასიის მაცნე”, #12, 2005, გვ. 218-220
44. ღვთისმშობლის ერთი ეპითეტის შესახებ, ჟურნ. “რელიგია”, 2005, #7-8-9, გვ. 88-91
45. ერთი პარადიგმის შესახებ, ჟურნ. “კლასიკური და თანამედროვე ქართული მწერლობა”, 2005, გვ. 73-76
46. პროფ. რ. თვარაძის მეცნიერული მოღვაწეობის შესახებ, ჟურნ. “ჩვენი მწერლობა”, #20, 2006, გვ. 22-23
47. **12 სტატია** საეკლესიო ენციკლოპედიისათვის, თბ., 2007
48. აღდგომის საგალობლების შესახებ, ჟურნ. “კარიბჭე”, #7, 2007, გვ. 18-19
49. ღვთისმშობლის სახე ქართულ მწერლობაში, ჟურნ. “კარიბჭე”, #17, 2007

50. იოანე მინჩხი და იოანე ბოლნელი, ლიტერატურული ძიებანი, XXIX, თბ., 2008, 32-38
51. II საერთაშორისო სიმპოზიუმი - "ლიტერატურათმცოდნეობის თანამედროვე პრობლემები", მოხსენებათა თეზისები, თბ., 2008, გვ. 249-251
52. ქართული ჰიმნოგრაფიის აქამდე უცნობი ნიმუშები – "კაპრაშიულნი", წახნაგი, I, 2009, გვ. 267-274
53. "აკათისტოს" კვლევის ისტორიიდან, ქრისტიანობის კვლევები, II, 2009, გვ. 204-209
54. X საუკუნის ბიზანტიურ - ქართული ჰიმნოგრაფიული ტრადიციების შესახებ, ქრისტიანობის კვლევები, III, თბ., 2009, 165 – 172
55. "აკათისტოს" ავტორისა და შესრულების წესის შესახებ, თბილისის სასულიერო აკადემიის სამეცნიერო შრომები, I, თბ., 2009, გვ. 107-113
56. სტეფანე საბაწმიდელის საგალობლები ქართულ "მარხვანებში", საერთაშორისო სამეცნიერო ჟურნალი "ინტელექტუალი", 2009, გვ. 20-24
57. ანტონ სტუდიელის საგალობლების ქართული თარგმანების შესახებ, საერთაშორისო სამეცნიერო ჟურნალი "ინტელექტუალი", 2009, გვ.15-19
58. წინასწარი მუშაობა ჩემს მონოგრაფიაზე - "იოანე მინჩხის პოეზია" სერიისათვის **Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium** (პროფ. ბ. უტიესთან ერთად)
59. ხელმძღვანელობა ი. დადუას სადოქტორო დისერტაციისა "ქართული ჰიმნოგრაფიის წყაროები" თბ., 2008-2009
60. ხელმძღვანელობა ლ. ბუბუტიეშვილის სადოქტორო დისერტაციისა "საღვთისმშობლო სიმბოლიკა V-XI საუკუნეების ქართულ მწერლობაში (ჰაგიოგრაფია, ჰიმნოგრაფია)", თბ., 2008-2009
61. **Politiek en Godsdienst in Georgie, (The Overview of Religious and Scientific Environment in Georgia) "**, Pokrof, #4, 2009, ჰოლანდიურ ენაზე.
62. **Towards the Earliest Redaction of the "Tridion", Litinfo, 2009**
63. არსენ იყალთოელის ახლად აღმოჩენილი თარგმანი, ლიტერატურული ძიებანი, 2009, გვ. 9-15

64. “თორნიკე ერისთავის” ერთი პერსონაჟი და ათონური ტრადიცია, “სჯანი”, 2009, გვ. 95-99
65. სვეტიცხოველი ძველ ქართულ მწერლობაში, კრებ. ”სვეტიცხოველი”, თბ., 2010, გვ. 170-180
66. ათონზე ქართველთა მოღვაწეობის ისტორიიდან, ქრისტიანობის კვლევები IV, 2010, გვ. 144-150
67. დავით აღმაშენებლის პოეზიის კვლევის შემაჯამებელი შედეგი, წახნაგი, II, თბ., 2010, გვ. 354-357
68. **ოპონენტი** ნანა უგრეხელიძის სადისერტაციო ნაშრომისა “მოკლე კითხვა-მიგებითი თხზულებები ძველ ქართულ საეკლესიო მწერლობაში”, 24 აპრილი, 2010
69. ევრემ მცირე და ქართული მარხვანის ახალი რედაქცია, მრავალთავი, ფილოლოგიურ – ისტორიული ძიებანი, თბ., 2010, 117-126
70. **რეცენზენტი** წიგნისა – “ფსალმუნნი” (ძველი ქართული კანონიკური და თანამედროვე ქართულ ენაზე ადაპტირებული პარალელური ტექსტები), მომზადდა ქართველ მეცნიერთა მიერ ბიბლიის თარგმნის ინსტიტუტში მოსკოვში, 2010
71. **ოპონენტი** ქეთევან გოდერძიშვილის სადისერტაციო ნაშრომისა “„პოლემიკა წარმართობასთან ძველ ქართულ ჰაგიოგრაფიულ ლიტერატურაში”, 21. 06. 2011
72. ტიპოლოგიური პარალელები, “სჯანი”, თბ., 2011, გვ. 135 -141
73. **Tradition and Perspectives of Religious Education in Georgia, Proceedings of the International Conference: „Human Rights, Democracy, Nation, and Religion in the Southern Caucasus. A Comparative Analysis of Key Concepts “, 100-108, Louvain, April, 2011**
74. ევრემ მცირე და ქართული ლიტურგიკულ - ჰიმნოგრაფიული ტრადიცია, ქრისტიანობის კვლევები, VI, თბ., 2011, გვ. 197-206
75. “ქართული დავითნი” და მისი ზოგიერთი დამოწმება ძველ ქართულ მწერლობაში, V საერთაშორისო სიმპოზიუმის მასალები, I, თბ., 2011, გვ. 447 –452
76. **Ephrem Mtsire as the Translator of the Hymns, Litinfo (Georgian Electronic Journal of Literature), Volume 5, Issue 2, 2011**

77. რეცენზია გ. ზვიადაძის მონოგრაფიაზე – “ წმ. გრიგოლ ნოსელი. ქალწულებისათვის და საღმრთოდას მოქალაქობისა”, “ჩვენი მწერლობა”, # 2 2011, გვ. 38 - 40
78. ვნების შვიდეულის სამსაგალობლების შესახებ, სამეცნიერო-საღვთისმეტყველო შრომები, II , 42-51, 2012
79. შიო მღვიმელის ორი საგალობელი, ლიტერატურული ძიებანი, 14-22, 2012
80. **Georgian Translations of Byzantine Hymnographers (7th-9th centuries), Litinfo, Volume 6, Issue 1, 2012**
81. X საუკუნის ქართული და ბულგარული ჰიმნოგრაფიის ისტორიიდან, სჯანი, 13, თბ., 2012-2013, გვ. 135-145
82. ქრისტიანული პოეზიის ისტორიიდან, სამეცნიერო-საღვთისმეტყველო შრომები, III , 153-165, თბ., 2012.
83. ქართული ჰიმნოგრაფიის სათავეებთან, სამეცნიერო-საღვთისმეტყველო შრომები, III , 166-174, თბ., 2012
84. სტეფანე სანანოსძე-ჭყონდიდელი, სამეცნიერო-საღვთისმეტყველო შრომები, IV, 2007-2008, თბ., 2013.
85. “მეხელთა” მოღვაწეობის ისტორიიდან , სჯანი, თბ., 2013
86. იოანე მინჩხი - X საუკუნის ქართველი ჰიმნოგრაფი, ქართველოლოგი, ორენოვანი (ქართული და ინგლისური) რეცენზირებადი ჟურნალი, 5 , თბ., 2013
87. ბიზანტიური აგიოგრაფიის ერთი ნიმუში და მისი ქართული თარგმანი, VIII საერთაშორისო სამეცნიერო სიმპოზიუმის - ნაციონალური ლიტერატურები და კულტურული გლობალიზაციის პროცესი მოხსენებათა თეზისები, თბილისი, 2014, გვ. 144-146
88. “მონანიე დედების ცხოვრებათა” ერთი ნიმუში და მისი ქართული თარგმანი (ცხოვრებად წმ. თეოქტისტე ლეზველისად), VIII საერთაშორისო სიმპოზიუმის - “ლიტერატურათმცოდნეობის თანამედროვე პრობლემები” - მასალები, ნაწილი II, თბ., 2014, 298 -304
89. სტეფანე სანანოსძე - ჭყონდიდელი, ლიტერატურული კვლევები, I, თბ., 2014, 75-84



90. მცირე ფორმის საგალობლები VIII-X საუკუნეების ბიზანტიურ, ქართულ და სლავურ ჰიმნოგრაფიაში, მრავალთავი, ფილოლოგიურ-ისტორიული მიეზანი, 24, თბ., 2015, 175-186
91. თეოდორე სტუდიელი ძველ ქართულ მწერლობაში, “სჯანი,” #16, 2015, გვ. 122-129
92. მარტვილოლოგიის სათავეებთან, სჯანი, #17, 2016, 157-164
93. სტეფანე პირველმოწამე და ქართული ქრისტიანული კულტურა ქართველოლოგი, # 25, 2016, 151-162
94. **Stephen, the First Martyr and Georgian Christian Culture, Kartvelologist, 163-187**
95. სტეფანე პირველმოწამის სახე უძველეს ქართულ ლიტურგიკულ-ჰიმნოგრაფიულ კრებულებში, “წელიწადული”, ივ ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, 1# 6, 2017, გვ. 90-98
96. ჭყონდიდის საეკლესიო - ლიტერატურული სკოლის ისტორიიდან X საუკუნეში, ქართული ეკლესიის ავტოკეფალიის აღდგენის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენცია, პროგრამა და თეზისები, გვ.13
97. წმ. გრიგოლ ნოსელის ქადაგება სტეფანე პირველმოწამის შესახებ და მისი სტეფანე სანანოდსძისეული თარგმანი, სამეცნიერო - საღვთისმეტყველო შრომები, VII, 2017
98. ნათლითმოსილი სამეცნიერო მოღვაწეობა - ლიანა კვირიკაშვილის ნაშრომები ჰიმნოგრაფიის შესახებ, ”მიქაელ მოდრეკილის რტო”, თბ., 2017
99. რედაქტორი ლიანა კვირიკაშვილისადმი მიძღვნილი წიგნისა - ”მიქაელ მოდრეკილის რტო”, თბ., 2017
100. რედაქტორი კრებულისა “ლიტერატურული მიეზანი”, ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, 2017
101. რედაქტორი სტუდენტთა სამეცნიერო ნაშრომების კრებულისა - ”რუსთაველი 850”, თბ., 2017